

# 2023年学生大学英语期末课程总结内容(通用7篇)

围绕工作中的某一方面或某一问题进行的专门性总结，总结某一方面的成绩、经验。那关于总结格式是怎样的呢？而个人总结又该怎么写呢？下面是小编为大家带来的总结书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 学生大学英语期末课程总结内容篇一

学生创新能力培养关系到学生成绩优异程度和学生未来职业生涯规划，因此应加强重视与培养。创新思维的培养应注重学生核心地位、问题教学、学生主观能动性的培养等方面。

### 一、实行以学生为核心机制

质量。

在新课改中，针对人教版不同的教学内容，教师实行“裸讲”制度，即只抓思想结构，由学生自由提问，在把握课堂总体知识形式的同时，以学生为核心，实行素质教育为核心的教育，对课堂上学生出现的疑问当堂解决或进行学生间探讨，进一步推行“生主师辅”的教学理念，确立学生在教学工作中的主体地位，深入贯彻落实学生自主的思想教育。

### 二、“问题”教学法

“问题”教学法是新课程改革过程中重点提及的教学思想之一，在培养学生创新思维能力、学生对事物认知方面、对教学实现、教学改革均有重要的实际作用。

注重“教”与“学”完美统一是进行物理教学方法的重要思想。笔者认为，实行“问题”教学法，发挥教师引导作用实

现学生问题思考，让学生积极主动参与物理模型构建，体现过程教学目标。教师在引导学生作问题深入、问题剖析的'同时，应注重让学生在过程中多角度、多层面思考：问题产生源由，解决问题本质，问题启发，为创新思维的培养做好逻辑准备及积极性培养，达到融会贯通之效。

“问题”教学法本质上即通过知识深入思考了解知识结构和知识体系，在教学实现上，教师可根据之前学习的内容提出相应的探索性问题，利用课下或课堂分组讨论时间倡导学生对知识体系的深刻认识。

### 三、培养学生主动学习的信念

培养学生创新思维能力的另一重要部分是学习信念的培养，高中教育教学工作要充分体现“以人为本”教学理念，做到“一切为了学生，为了学生的一切”。

由于在教学工作中，大多数成绩不理想学生思想压力沉重，“低人一等”阴影长期相随，致使学习热情降低，学习积极性、目的性不强，自信心不足又会造成思想包袱沉重，形成恶性循环并影响优异学生的学习热情。

面对此种状况，教师 and 校方应及时成立问题分析小组，从学生自身和社会需求角度入手，扭正畸形心态，鼓励学生，引导学生意识到成长成功途径的多样性和学生学习理念工作，帮助学生自除心灵阴影，增强学生自信心。可以用爱迪生发明灯泡事件举例说明成长途径的坎坷和成功的不容易，让学生意识到，失败往往是通往成功途中的捷径，它让你学会抗击失败。

注重行进间教学，发现教学过程中一直不坚定或主观能动性降低的学生做到“因材施教”，尽量“浅、慢、少”，利用学生成绩的差距，让成绩好与成绩差的学生形成兴趣学习小组，互帮互助，既让成绩优异学生在实际知识点讲解过程中

更加深入熟悉知识产生过程和知识体系结构，又可使成绩不理想学生体会优秀学生学习技能和学习洞察力，以及深入讲解的技巧；用同学互动模式取缔教师讲解方式，多角度、多方面辨析问题使然。

#### 四、面向全体，因材施教

课堂教学中创新思维能力的培养在于学生个体培养的过程，因此，针对物理课堂特点，笔者认为应做好以下几点：

##### 1. 承认差异性教学

中学阶段学生基数大，素质及个人理解力存在差异性。

##### 2. 调动每个学生学习动力和学习主动性，因材施教

应采用“分层教学”，根据学生理解力不同划分不同任务和要求，重点在于教学过程中充分感受到教学内容充实可用，紧密围绕自己来制定，令学生主动参与和具有强烈集体成就感，形成良好的学习氛围。

##### 3. 引领尖子生扩散知识深度和思维广度

在教师引领下突破难题、杂题，引领学生往更深远层次迈进。

##### 4. 交互式教学

氛围。

在因材施教过程中要时刻进行反思，反思是自主构建对物理知识认知能力的过程，能激发人反复思考、深刻理解的能力，培养中学生独立自主的创新能力。

例如，在进行小球碰撞实验时，根据不同碰撞系数的不同、小球质量不同等情形，对各个阶段学生提出不同要求，以碰

撞的次数分析，碰撞角度分析，碰撞摩擦系数对小球行进影响的难度要求不同学生作出相应的实验报告。

学生创新能力的培养是高中物理教学阶段重要的教学目标，提升物理教学质量，培养学生创新、善思、多想、多行能力，各校和教师应对此加强重视并在课堂实践中积极执行，为社会培养更多应用型人才贡献一份力量。

参考文献：

[1] 杨丽娟。高中物理讲评课的高效模式[J]物理教学与研究，.

[2] 周中森。新课程下中学物理课程教学高效模式的探究与实践[J]中学物理，（06）。

[3] 朱良宏。新课改下的高中物理教学反思[J]中国校外教育，（02）。

（作者单位甘肃省白银市会宁县第五中学）

## 学生大学英语期末课程总结内容篇二

旅游英语专业是一个意在把学生培养成德、智、体、美全面发展，身心健康，具有良好的职业素质和文化修养，英语熟练，掌握较强理论基础，具备丰富熟练操作经验(即掌握旅游及酒店行业基本管理技能及业务)，从事旅游及酒店行业中层以上管理业务等工作的高等应用型人才。以及运用相关专业知识的文秘等职业。

### 一、实习目的

为了更好的运用所学的英语和日语以及计算机的知识，适应工作岗位的需求，在实践中充分运用所学的知识，使自己的

专业知识更具专业化。同时也培养我们适应社会的能力以及处理人际关系的能力。为以后自己更好的走上社会做好准备。

## 二、实习时间

x年11月至x年6月

## 三、实习地点

x电机有限公司

## 四、实习单位和部门

x电机行政部门

实习单位基本情况：我公司是一家日本独资企业，位于美丽的x市开发区x工业园x路x号。公司总投资x万美元，主要生产新型电子元器件(频率控制与选择元件、混合集成电路)、计算机辅助设计(三维cad)系统制造、软件产品开发、生产，销售自产产品。公司于x年03月通过iso9001;x年05月通过iso14001□公司以先进的企业经营理念，持续改进品质和管理，满足客户需求作为企业发展的源动力，立足于国际市场。我们将以优质的产品和良好的服务追求与客户实现双赢、携手共创更加美好的未来。

福利设施：

1，设有员工餐厅/图书室室

2，恒温空调厂房

3，员工享有六项社会保险福利(养老、医疗、失业、生育、工伤保险、住房公积金)

4, 全新宿舍提供, 6人/一间, 干净卫生, 有单独的卫生间和厨房间

5, 员工生日发放礼物

6, 年终奖金发放

7, 节日礼品发放(工会组织)

8, 年终尾牙、年中旅游等活动

## 五、实习内容

### 一、工作内、容

1、接应聘者来电, 给应聘者进行简单初始, 通过者送往各部门经理处进行复试。

2、开试工单通知复试通过者试工, 并做好登记;

3、协助做好新员工入职培训、阶段性培训等培训工作;

4、送文件至各级领导, 签收文件;

5、整理及保管补卡条、请假条;整理员工档案, 以备随时出档和归档;

6、复印、速印办公文件, 发传真, 领办公表格等;

7、协助办理新进人员入职手续, 员工调职、离职手续

8、计算管理人员月考勤, 并将考勤明细送至各部门核对签字

9、录入月罚款单与奖励单, 录入员工养老保险资料

10、接待我公司最大的日本客户富士通，并在此期间担当翻译为客户介绍我们的公司的主要情况。

11、有时也负责为上级领导当英语翻译一起去接待我们的客户。

## 二、收获以及体会

### 一收获：

一是加强思想学习，主动与上级领导沟通，努力提高思想水平思想是人的灵魂，是人的内在力，要想把实习任务完成好，首先要把思想调整好。领导十分重视大学生成长，为此特地为我们制定了“双导师实习制度”。双导师，顾名思义，就是两位导师，工人导师是教授生产技术的，而领导导师是在思想上引领大学生，为其排忧解难，指引方向的。在此优势下，我主动与领导进行了沟通，在领导的尊尊教导下，我对实习有了更为深层次的理解，更明确了我的工作目标，在思想上使我对未来的工作有了新的认识，在行动上使我对未来人生有了新的规划。

二是注重联系实际，理论与实践相结合，努力提高实习质量。

在实习中我发现大学中所学的专业知识并不是完全都能运用到实践中，我所学的是英语和旅游知识，而我所在的公司却是一家电机公司看起来两者相差很大。而我所学的几乎运用不到但其实不然。我可以翻译我们公司所生产的产品，为外国客户介绍我们的产品。同时也可以接待我们的客户。在此期间我必须重新学习关于电机方面的英语。这也让我的英语在另一个方面有了更大的提高。

三是热爱实习岗位，积极承担岗位职责，不断提升实习效率。

### 二体会：

只有爱岗才能敬业，热爱实习岗位才能完成好实习岗位的工作。在实习过程中我努力培养自己对本岗位工作的热情，珍惜在岗位上的每一分钟，积极承担岗位上的责任以及义务，努力做到能够独立完成顶岗任务。对岗位做到懂、会、做。

在实习的那段时间，让我体会到了生活的艰辛和社会环境的压力。我自己也开始明白社会的残忍适者生存，不适者则被淘汰。虽然很累可是我却仍要坚持下去，因为我不想做个生活的失败者，我不想永远都躲在舒适的环境里却从不知道人间的冷暖。宝剑只有被磨砺过才会更加锋利。而我只有在社会中磨练才会更加坚强，更加成熟。走出学校踏上社会一开始让我觉得恐慌，面对形形色色的人我觉得无所适从。但是时间让我开始平静下来，而我也开始慢慢的适应了这种环境，让我开始觉得其实学校外的生活也是蛮有味道的。

## 学生大学英语期末课程总结内容篇三

### 一. 指导学生学会观察

小学生的作文要以学生自己的生活为源头，利用所学的语文基础知识艺术地再现生活及客观的社会现实。这就要教给学生该如何作文，指导学生要作文首先学会做人，做生活的有心人，时时处处留意身边的人、事、物。才是使学生作文课上有话可写。人人都有丰富的情感，生活中的小事情都会引起内心深处的波动。教师要引导学生把生活中酸甜苦辣或某种事物给自己的感官所带来的喜怒哀乐，一吐为快。如此作文内容有真情实感，语言文字的表达生动鲜活，不做作，心里怎么想笔下怎样写，挥洒自如的我手写我心。

### 二. 指导学生学会立意

作文要学生面对现实生活中的人、事、物有自己的独到的见解、感受，超出常人之见创一条新思路。例如：我让六年级（1）班的. 学生写一篇以《我的家乡》为题目的作文。大多

数学生写家乡的山、树、草、风土人情等，可是豆玉婷同学却独出心裁，并没有写引人注目的事和景，她却写了村前的公共厕所的变化烘托出家乡的变化。与其他学生的作文相比，这就是一种别开生面的新。

### 三. 指导学生语言表达的方式

学生作文语言的表达要掌握熟练的语言文字的表达技巧，再适当的运用修辞手法，通过大脑思维的反复锤炼，改动一个字感动一座楼，作文的语言清新、准确、表现力强能增添文采，突出作文的主旨、明晰作文的思路，这样的作文能给人以全新的感觉。

### 四. 指导学生学会口头作文

作文教学要培养学生语言文字的表达技巧，提高作文的能力。小学生作文训练课本的安排是从从说到写的过程，先进行口语交际再把口语交际的内容写成作文。说的过程中要注意谋篇布局和语言的表达，好的地方别的同学取长补短，循序渐进。

例如：六年级（1）班，魏苗苗的《第一次炒鸡蛋》。今天，我爸爸、妈妈都不在家，我就看《封神英雄》这部电视剧，看完电视剧我感到肚子里空荡荡的。我就找吃的，可是什么也没有找到。唉！该怎么办呢？我想：炒几个鸡蛋吃吧！我在厨柜子里拿出来几个鸡蛋便打在碗里，再在碗放上盐用筷子把鸡蛋青和蛋黄搅拌均匀之后，就把锅烧热倒了一点青油。等锅里的油熟了就把鸡蛋倒进锅里拿铲子翻了一会儿就铲出来放在进碗碟子里。我尝了一口，哇！真好吃啊！

## 学生大学英语期末课程总结内容篇四

初中语文课堂，应树立以教师为主导，以学生为主体，以思维训练为主线这一创新教育基本教学理念，不断的在课堂教

学中，创设激趣的学习情境，始终尊重学生的主体地位，自觉加强培养学生的创新思维能力，不断鼓励学生勇于创新，勤于创新，那么学生创新精神就会得到不断弘扬，学生创新水平就会得到不断提高。

## 一、良好的师生关系、宽松的课堂氛围是奠定教学成功的基础

作为初中语文教师倘若在课堂教学时，表情呆板、不苟言笑，那么教室的课堂氛围势必趋于紧张、沉闷，师生之间就会产生一种压迫感，学生也就不敢表达自己的想法，创造性思维更无从产生，当然更谈不上什么创新了。因此，教师的教学态度必须春风满面，和蔼可亲，时常面带微笑的善待每一位学生，若是如此，学生上课如沐春风，轻松愉快自然就能勇于各抒己见，表达自己的观点，发表自己独到的见解。此外在整个教学过程中，教师还要善于运用好自己的体态语言。诸如在课堂上可通过眼神，借助手势，适当与学生交流沟通。当学生发言精彩、朗读生动、回答正确、见解独到时，可真诚的对他微笑、点头、竖拇指，间或投以赞许的目光甚至还可以鼓掌以示激励。

## 二、改变单一思考模式，培养学生思维的求异性

共同讨论是激励求异思维和集中思维的有效途径之一，在大家共同讨论的条件下，思维活动可以经过不断地评价和引导螺旋上升，把求异思维和发散思维推向较高水平。因此教师在课堂上应留给学生讨论的时间。通过讨论，引导学生从多角度、多方面去认识问题、分析问题、解决问题、锻炼学生解决问题尽可能找出许多种答案的能力，从而培养学生思维的求异性。纠正思路狭窄的缺点，培养学生思维的流畅性。学生的思路狭窄，严重阻碍着学生创造性思维的发展。培养学生的想象力，对纠正学生思路狭窄，发展学生的创造性思维有着重要的作用。想象力是种特殊形式的思维活动，是在头脑中创造出过去没有遇到过的事物的形象，或者将来才能

实现的事实的形象思维的活动，因此我们说想象是创造力，一切创造活动都离不开想象。通过作文教学培养想象力。教师可以通过布置“幻想性、假想性”的命题作文，帮助学生创设情境，激发学生的写作欲望，指导学生展开想象，开拓想象空间，培养学生的想象力。还可以通过课文结尾培养想象力。有些课文的. 结尾，嘎然而止，余意未尽，给学生留下了深刻的想象的余地。培养观察力是发展想象力的有效手段。(教学论文)一方面教师要指导学生通过观察插图，获得有关的表象和情节的依据，进行再造想象和创造想象，以补充、丰富画面的形象和情节，使画面活起来；另一方面教师要善于引导学生观察事物，告诉他们处处留心皆学问的道理，要启发他们观察主要的现象与环节，根据观察对象的特点，展开创造性想象，具体合理地想象出与观察对象有关的内容。只有这样学生的想象力才能得到训练，创造性思维才能得到培养。

### 三、依据学生的好问心理特点，大力鼓励学生质疑问难，发表自己的见解

学生能在疑难处自己发现问题本身就是一种好学、乐学、主动学习的体现，是开启创新之门的钥匙。尤其是学生新奇大胆的念头、别出心裁的想象，教师不但要给予适时的赞扬、肯定，还要及时地巧妙引导，使学生质疑问难的质量越来越高，迸发出创新思维的火花。创新能力来源于创新思维，因此语文教学中还要注意培养学生的发散思维，要多角度、多方面地引导学生去认知、观察、思考。在语文教学中，要培养学生的寻疑意识。所谓寻疑意识，是指学习者在头脑中始终带着寻找问题的意识，以怀疑的眼光出现在整个学习过程中，去捕捉其中可供设疑的细节，挖掘疑点价值，在思想的闪光中时不时迸射出有新意的问题和出人意料的观点。教学中如何培养学生寻疑意识呢？关键要持之以恒，锲而不舍，培养习惯。激发学生浓厚的创造兴趣和创造欲望，引导学生多思多问，是培养学生创造性思维的首要工作。在教学中，兴趣又往往表现为一种好奇心。有好奇心，才会有深刻而独

特的思维方式，才会有发明创造。好奇心还可以促进学生深入细致地观察与思考，尤其表现出对于好奇的疑难问题能够主动思考、大胆探索。好奇是初中生的天性，他们常常会对一些问题产生疑问，从而产生好奇心，这正是创新意识的萌芽。在课堂教学中教师要经常有意识地激发学生的好奇心，抓住学生的好奇特点，让学生在抒说好奇、探究好奇、解决好好奇中创新。因为我们在教学中激发学生的好奇心就是激发学生的求知欲，激励学生主动地去学习、去发现、去寻找答案，让学生在探究过程中获取新知，产生某种感悟和体验。探究过程实际就是创新过程。因为创新不仅指物质上的发明创造，还包括人们自身有新的经验或思想的产生和获得。

#### 四、尽可能创造机会，让学生体验成功感

成功与喜悦总是联系在一起的，而在创造性学习中取得成功可使学生保持积极进取和自信的态度，心理上的安慰和愉快可进一步发展学生的学习兴趣 and 志趣。为此，教师在教学中要依据学生争强好胜、善于表现自己的心理特点，多创设一些竞争和成功的机会，让他们从中迸发创造的火花，对其努力与结果适时加以鼓励，让学生体验学习成功的喜悦，获得成功感以至极度兴奋。这样，有助于培养学生的创新能力。好动是初中生特有的天性。初中生的认识依赖于动作感知，在动作中思考，因而产生联想和想象。丰富的想象是新形象的创造，是科学创造的雏形，能给予学生更多的心灵空白。“想象力比知识更重要，因为知识是有限的，而想象力则概括着世界上的一切，推动着进步，并且是知识进化的源泉。”创造离不开想象，教师在教学中要根据教材内容让学生巧于动手，勤于动脑，科学地引导学生想象，以达到激活创新意识启迪思维之功效。

初中语文教师应该适当的采用灵活可行的方法实现学生创新思维能力的培养。在创新思维能力的培养中教师要给学生创造轻松、自由、民主的氛围，让学生产生好奇心，萌发求知欲。对因求知好奇受到奖励的学生而言，他们往往会继续进

行实验和探索，从而促进他们智能的发展，产生创新思维的能力。

## 学生大学英语期末课程总结内容篇五

在教学中，英语口语表达能力以及倾听能力的培养可以使中学生在巩固英语知识的基础上，对所学到的知识进行进一步的加深、理解和运用。不论是表达还是倾听的训练，都需要反复操练达成，然而正是因为如此，会令学生产生枯燥、无趣的感觉，使学生无法高效学习。因此需要创新英语的教学，用新方式和观念对学生关于倾听和表达方面进行强化，让学生对英语产生兴趣并感到轻松愉快。

### 1. 培养学生表达能力的策略

要令学生有好的表达能力，可以从两个方面出发，首先是在教学中培养表达能力。学生处在基础学习阶段时，教师应在实际教学中不断帮助学生丰富词汇量、补充语音方面的知识。除此之外，还应该引导学生总结发音要领。例如，在实际交际中音节的读法和在非实际生活中读法的差异和连续等。其次是创造语言环境，进行课前预热，自由演讲。在一个轻松、愉快的学习环境中学生总是更加容易消除对口语练习的焦灼感和胆怯感。教师的教学方式对于学生的能力培养起着重要的作用，教师应将自己的角色转换为组织、引导和参与者。实现与学生心心贴近、零距离交流和沟通，减小和学生的距离。主要体现为，可以通过课前预热、自由演讲的形式，为学生提供展示自我和学习成果的机会。但因学生之间学习差异的存在，教师应在其中起到适当的引导作用。对不同程度的学生的表演内容应有不同要求，并进行有效建议和指导。对于优异的学生进行肯定，对基础较差不善表达的学生进行鼓励，尽可能多的让学生有更多演讲英语的机会，实现学生全面参与教学活动的目的。

### 2. 培养学生倾听能力的策略

## 2.1 营造良好的倾听氛围

要达到有效率的倾听，首先必须要有良好的倾听范围。在这方面，教师应该做好带头作用。例如，中学生的英文语言往往存在语法错误、读音错误、语言不够流畅、词汇量少的问题。这个时候就需要教师的耐心倾听，让学生充分发挥、表达之后，对学生的表达进行肯定和适当的引导。实现课堂上师生的互动，创造平等和谐的师生关系。当学生喜欢说、愿意说，作为倾听者的学生来讲也愿意倾听，就可以达到课堂上的良性交流。在和谐的倾听氛围中，学生有听的权利和听的任务。在这个前提之下，共同探讨，享受倾听带来的积极感受。

## 2.2 明确倾听任务

要培养中学生的倾听能力，还需要令学生明确倾听任务。带着问题倾听，也就是在思考状态的情况下倾听才是具有思维含量的。教师应该在学生做出“倾听”这个动作之前，针对不同的实际情况，为学生提出明确的倾听任务。例如，在学生发言和演讲之后，让学生们针对学生发言内容和过程进行互相提问，或者让学生们仔细记录该学生发言时出现的错误，对发言质量进行评价和提出建议，达到有意识培养学生“倾听”能力的目的。

## 2.3 唤起倾听兴趣

想要让学生们达到高效倾听，就要让学生们有倾听的兴趣，将倾听这个动作从被动化为主动。例如，可以适当借用小故事吸引学生。中学的孩子们已经形成了自主思考的思维方式。同时，这个时期也是最为活跃和好奇的。曾有知名教育学家说：“新奇的发现和感受到的成功会带来巨大的喜悦，从而引导学生们倾听的欲望。”例如，在童话故事《白雪公主》中，让学生们用“iwant...”描述几位主人公各自的愿望是什么。恶毒皇后可以是“i want to be the most beautiful woman in

the world.”或者“i want snow white to die.”两种，但由于各人对童话的理解是不同的，因此一个故事中可能会出现很多种观点。这对于学生来讲也是开动创新思维的好方式，令学生感到新奇并乐此不疲。

### 3. 结束语

英语课的目的主要是让学生能够掌握和运用基础知识，使得学生能在英语发音和表达交流方面能够将自己所学知识融会贯通表达思想。因此，用提问的方式对英语倾听与表达的训练是必不可少的，在提升学生学习效率的同时，也能够真正令学生做到学以致用。

## 学生大学英语期末课程总结内容篇六

2. 1培养学生独立思考问题的能力，不能事事都由教师教。独立思考是创造力的源泉，没有独立思考能力的人便失去了鲜活力，永远都只是在复制别人说过的话、做过的事。学生接受新知会有一个过程，教师没有剥夺学，{三感悟的权利，教师不能代替学生学习，也不能不让学生思考便进行f面章节的学习，应该让学生在积极主动的思考中加深他们对知识的体验，而使他们渐渐有所感悟，到获得启迪，从而形成独立思考、不断探索新知的能力。大学的学习生活是未来工作生活的`一个桥梁，在大学里学生要学的不仅是那些专业知识，还要掌握方法，成熟自己的思想在教学过程中，可以在恰当的时机点拨学生，以开放式的问题不断培养学生拓展其思维的广度和深度。

2. 2培养大学生创建性思维(criticalthinking)的能力。在教学过程中，鼓励学生提问题，对于任何问题都不应批评，当然也要表扬那些问题提到点子上很具有建设性的问题。教学不提倡填鸭式，学习不提倡死记硬背，学. 也不能轻信书本或者老师，要积极思考，形成独立的思考和判断能力这是一种逻辑思考能力，同时也是一种人格能力，是自己对自己负责、

对别人负责、也要求别人对自己负责的能力。在创建性思维过程中，教师学生一起来有创造性、有建设性地教、学一些东西，、教师和学生一起成长。当然，这对教师素质的要求很高。需要教师把创建性思维当成真正与学生个人发展和素质教育切身相关的一项有趣而富有挑战的活动，从而随着创建性思维能力的成长，悟性与个性便会同时提高。

2. 3提倡学生在大学里要广读书，要在掌握所学专业知识的同时了解新兴的社会科学方面的知识，如“学习学”，“现代美学”，“未来学”，“人才学”等等。知识一般包括三种。即母语知识、对于语言的一般知识、和世界知识。这三种知识不是孤立存在的，而是互为基础、互相影响的。一个人对母语掌握流畅很有领悟的话，对他的外语学习是非常有帮助的，如果一个人对世界知识掌握得多而深入，那么他在使用外语学习、讨论问题、做研究时也必定会更容易。教师要帮助培养学生自主学习的能力，充分尊重学习，可以给学生推荐阅读的书目，告诉学生读书要根据自己的兴趣，慢慢积累、提升，之后形成自主感悟能力，要将读书作为自己的终身习惯。

2. 4悟性与个性的获得也需要教师的精心呵护。对学生而言，满足感一般来自自己的学习成绩或者受到教师、学校的表扬，学生往往非常看重自己的满足感，有时一个很小的鼓励可能改变一个学生的一生，因此，教师要善于鼓励、善用表扬。对于学生在学习过程中闪现的哪怕很小的闪光点。教师也可以采用适当的情感来鼓励学生，激活学生的思维，产生其与学生情感的共鸣，使学生愿意积极思考问题，做到举一反三，触类旁通。教师巧妙的提问和质疑能启发学生探索，引导学生发现真理，这必将给学生带来巨大的满足感，激励他们继续朝着美好的创造顶峰前进。教师自主、平等、探究的课堂的学生更能充分发挥自己的想象力，更具创造性。

3. 结语

现代教学呼吁个性，应试教育在很大程度上束缚了学生的思想，因而培养学生悟性与创造力的重任便落在了大学教育上。大学教育不仅要给学生传授知识，同时也要培养学生掌握学习的方法，使学生掌握受用一生的本事。悟性与个性并不能单纯从课堂上获得，也不会一蹴而就，需要学生自己对英语知识的日积月累。教师需要积极引导，遵守事物发展规律，促成学生悟性与个性的成长。

## 学生大学英语期末课程总结内容篇七

大学英语是我国在校大学生学习人数最多、课时最多、任务最重、历时最长的一门必修课。如何转变传统教育观念，创新大学英语教学方法，更好地培养大学生的英语创新思维能力，是每一位英语教师都应该关注的问题。

作者：王玲 作者单位：河南大学，大学外语教学部，河南，开封，475004  
刊名：河南教育（高校版） 英文刊名：Henan Jiaoyu 年，卷（期）：2008 “ ”（9） 分类号：H3 关键词：创新教育理念 创新思维 创新个性 创新意识