

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划 (汇总7篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。相信许多人会觉得计划很难写？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划篇一

人文社科基础教学部学生会礼仪队成立于2011年，在文科部学生会的指导下开展工作。主要负责一些大型的颁奖典礼和各种大型的重要接待活动，在其中担任礼仪、礼宾、颁奖等工作，为同学们提供了一个展示自我锻炼自我的舞台。以服务为宗旨，以提高学生综合素质为目的，充分体现了我人文社科基础教学部的风采。

纳新时间：

纳新地点：

纳新人数：男8人、女20人（初定）

纳新条件：女165以上 男170以上 体貌端正

旨在增强礼仪队的专业技术，提升各成员的纪律感、责任心，为我部培养一支高质量的礼仪队伍。

负责人文社科基础教学部各项活动的礼仪部分，配合各部室做好

学生会工作。

安排好礼仪队各成员的换班交接工作，争取做好公平、公正

地对

待每一位成员。

负责人：罗雨迪、杨文源

培训时间：初定一周一次，熟练后一月一次

培训内容：

(1) 使身体背靠着墙，使后脑、肩、腰、臀部及足跟随均能与墙壁靠紧，此的站立姿势是正确的。

(2) 利用顶书的方法来练习，为使书不掉下来，颈部自然会挺直，下巴向内收，上身挺直。

(3) 按标准要求站立时，是队员用心体会这样几个要领：一是上提下压（指下肢、躯干肌肉线条伸长为上提，双肩保持平下，放松为下压），二是前后相夹（指在腰部肌肉收缩的同时，臀部肌肉收缩且向前发力），三是左右向中（指人体两侧对称的器官向正中线用力）

(4) 注意使膝盖挺直。

(5) 注意调平双肩。

(6) 微收下颌，目光平视，面带微笑。

(1) 标准站姿。

应身体正直站立，双臂置于身体两侧，双腿自然并拢，双膝靠紧，脚跟随并拢，双膝靠紧，两脚呈“v”字型。

(2) 身体立直，双手在体前相握，左手放在右手上，手于腹前，双腿自然并拢，双膝靠紧，两脚呈“v”字型。此外，女

士双脚可呈“丁”字型。

(3) 身体立直，双手背在体后，两腿左右开立，两脚间距离应比肩宽略窄些。此站姿适于男士。

(1) 入座。入座时，走到座位前，转过身来背对坐椅，左脚向后撤一步，右脚向后撤半步，从容不迫地慢慢坐下，动作要轻；然后，右脚与左脚并齐，在座位前放好。此时注意不要将双脚放在椅子下面，也不要腿向前伸出很远，女士入座前，用手把裙子向前拢一下，入座动作要优雅。

(2) 练习坐姿。注意上半身挺直，不要东倒西歪。此时，上半身的动作要领与站立时很相似，应做到挺胸、收腹、立腰，微收下颌，脊柱向上伸直。一般人应坐满椅面，服务人员工作时则只坐椅子三分之二。如果用靠椅背；如果是沙发，只坐沙发的二分之一或三分之一即可。以保证双脚可以自如地平放在地面上，此时背部不应再靠椅背。总之，背部与臀部要成一直线。坐时双手、双脚的摆放。双手可以平放在双膝上，也可以双手相叠，放在一腿的中间部，也可以一手放在扶手上，另一只手仍在腿上，掌心应向下，两腿也可以同时侧向一方，比如侧向右侧，则右脚向前，右脚跟与左脚掌内侧中心相靠，双膝并拢；还可以将一腿叠在另一腿上，但不要翘的太高，一定注意翘起的腿脚尖朝向地面；也可以双膝并拢，把右脚从左脚外侧伸出，使两脚外侧相靠。

(3) 练习离座。右脚步后收半步，以后搞通的脚尖点地，身体借力顺势向上站起，随即向前走一步，再转身离开。注意站起时动作要轻。

走姿训练可分解进行。

首先，在原地练习正确的躯干姿态。全身应伸直，背和腰都不能弯曲，挺起胸部，注意膝盖不能弯曲，肩要平，不要一高一低。要立腰、收臀。其次，可以对着镜子练习自然地前

后摆臂，幅度不要过大，不要左右摆臂，肩部要放松，不要僵硬。但摆臂时肩部不要来回摆动。

第三，向前迈出一步，用心体会重心的转移。行走时，身体重心宜稍向前倾，全身重量移动前脚掌。同时，抬起一只脚，方法是脚后跟很快地抬起，让脚前携，脚跟先着地，再至全掌，如此将重心推向前。走每步路都是从胸膛开始向前移，千万不要让整条腿独自伸向前方，这种姿势很难看。

第四，将动作连贯起来。如果考虑到不能走成一条直线，可以用地上的砖缝特意放一条直线，用余光（只能是余光，不能低头）调整自己的行走轨迹。第五，为了使走姿富于节奏，可以边扣进行曲边练习。

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划篇二

1、在教学中渗透，丰富礼仪认知。

教育学认为：德育与智育的融合与互动是课堂教学的规律，德育与智育血肉相连，相互促进。因此，我们注重将礼仪教育渗透在各学科教学中，使幼儿时时刻刻受到良好行为习惯的熏陶。如：在组织语言活动《谁做得对》时，我首先让幼儿观察图片，说说“哪个对”、“哪个错”，然后再请幼儿说说“为什么”、“应该怎样做”，通过讨论、争辩，使幼儿懂得了在公共场所应该怎样做，丰富了幼儿对公共场所礼仪的认知。然后通过欣赏歌曲，使幼儿懂得了不小心做了对不起别人的事，要说“对不起”，请求别人的原谅。可见，有计划的安排科学、合理的教学活动，并在活动中渗透礼仪教育，可以使幼儿学到一点知识，懂得一点道理，养成良好的礼仪行为。

2、开展实践活动，内化礼仪品质。

教育家蔡元培认为：“道德不是熟记几句格言，就可以了事

的，要重在实行。随时随地，抱着实验的态度。”礼仪教育不是单纯的知识教育，它具有十分鲜明的操作性和实践性。如果把礼仪规范只是当作一般知识来传授，“光说不练”，是行不通的，只有经过实际的训练，礼仪教育才能收到较好的成效。幼儿良好礼仪行为的培养，是由“行”到“情”，再由“情”到“知”的转化，然后将知、情、行合而为一的过程，要重视为幼儿提供实践活动的机会，让幼儿在实践中体会礼仪行为的意义，内化礼仪品质，学会做人，学会生活。因此，可以布置适当的任务让他们去做，或者创设一定的情境让幼儿练习，使他们在实践中体会乐趣，加深印象。

(1) 游戏活动

(2) 任务活动。

事先设置好任务，让幼儿去完成，让幼儿的礼仪行为得到训练。如派幼儿去其他老师那里拿教玩具、去传达室向爷爷拿活动室钥匙等多种任务活动，通过在这些活动中的反复练习，使幼儿的礼仪行为在真实的情景中获得知、情、行的统一。从这次活动不难看出，要把一种礼行为转化为幼儿内在的品质，光靠说教是不够的，只有经过实际的训练，礼仪教育才能收到较好的成效。

3、家园互动教育，养成幼儿文明礼貌的良好行为习惯。

家庭教育是学校教育的基础，二者相辅相成，缺一不可，发挥着各自的不可替代的作用。所以，幼儿园和家庭应该携起手来，内外结合，共同参与到孩子的文明礼仪教育中来。因此教师应该与家长保持经常性的联系，一方面了解幼儿在家庭中的活动与表现，另一方面教师应向家长介绍幼儿在园内的学习情况和表现，以便采取有效的教育措施。同时充分发挥家教园地的作用，多向家长宣传科学的教育方法，使家长了解、掌握幼儿园行为习惯的具体内容，不同阶段的不同要求，促使家长能够按照幼儿园的教育要求在家庭中对幼儿进

行品德教育，使在幼儿园形成的行为习惯在家里得以巩固和发展，培养幼儿形成良好的行为习惯。

4、幼儿礼仪教育取得的成效

由于我们选择了贴近幼儿生活的教育内容，做到“低——起点低”、“浅——内容浅”、“细——措施细”、“活——方法活”，把礼仪教育融入幼儿的日常生活中，使幼儿的礼仪行为有了明显的进步。

此外，我们还可喜地发现，礼仪行为不仅慢慢地成为孩子们的内部需要，而且对改变家长的行为也有很大的影响。

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划篇三

我院的礼仪队主要负责学院对内对外各种大小型活动的礼仪接待和颁奖工作。好的礼仪队，体现了学院学生的良好形象，提高了学院的知名度。通过做礼仪工作，礼仪生也可以提升精神面貌，规范坐姿，站姿，走姿，更好地展现个人魅力，锻炼在社交礼仪中的应变能力和表达能力，以而提高自己的综合水平。

为了使我院的`礼仪工作开展顺利，为今后一年的工作做了如下计划：

（一）本学期初配合学生会进行礼仪对队员的招聘工作，要求仪表端庄，举止大方，言谈得体，充满朝气和活力，积极热情，并有较强的组织纪律性，其中女生8名，男生6名。

（二）经公开面试、复试，正式成为礼仪队队员。

（三）并对新生进行培训，使其熟悉有关接待和颁奖礼节。

（四）认真完成日常校内各类礼仪工作，善于总结工作经验，

并做好对礼仪队队员工作情况的检查及评定。

（五）组织内部交流活动，每周开一次例会，加强队员与队员之间的交流与团结合作精神，并做好上下级的沟通工作。

（六）督导队员认真落实各岗位职责，确保礼仪队在各场合保持良好形象。

（七）及时发现队员在工作中的问题，并要求改进。

（八）礼仪生接到礼仪任务通知后，如有特殊情况不能准时参加者，需在前一天向院学生会礼仪部负责礼仪事宜的负责人报告。无故不接受任务者，超过3次当自动退出院礼仪队。

（九）在礼仪工作期间，礼仪生应提前20分钟到位，不能随便请假，迟到或早退，不得擅自离开工作岗位，服从统一调配安排。

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划篇四

首先，我们学生会里的同学首先应该以礼待人，我们的言行代表着我校形象，在同学与老师之间，同学与同学之间，在拜访或者接待时，在与长辈的接触中，在公共场合的言行举止，平时的着装，姿势各个方面都发挥重要的作用，对于我们中学生的礼仪学习，更是尤为重要。

1. 在近段时间内，学生会迎来了新的成员之后，我想安排一个关于礼仪知识的讲话。学生会的同学首先做到文明有礼仪，然后通过各个部的合作在全校范围内宣传礼仪知识。这样应该更能促进同学们对礼仪方面的认识。

2. 通过校园广播站，像全校同学宣传有关礼仪的知识。

3. 征集各个班的一分钟礼仪小视屏，通过班班通在全校同学

面前展出，要求立意新颖，不落俗套，要有强大的号召力。

4. 在每周一的升旗仪式国旗下的讲话之后，负责该次升旗仪式的班级为全校同学呈现一个一分多钟的礼仪小表演，让同学们从中受到启发，对礼仪有了更深的认识。计划从十月开始进行。

5. 下周负责升旗仪式的班级上的有关同学，也由我们部的成员对这些同学进行升旗仪式的队形，正步，敬礼等的礼仪的训练。

6、为学校开展的运动会出场式，对外来客人的接待，对此要面对全校同学{高三除外}纳一部分的礼仪人员，要求男生身高170以上 女生身高164以上，仪表端庄，品德高尚，思想积极向上。

7. 我想将礼仪部成员分为三个部分：

一组主要与组织部合作安排培训时间地点，组织日常活动和策划方案。

二组主要与宣传部合作负责对外宣传节日或活动。

三组主要与文娱部合作负责对文艺节目的主持人，节目及走秀等的排练。

8、制作本部的形象资料和档案，包括个人形象和资料档案。

对礼仪部的工作计划大体如此，临时的活动再做具体安排。同时希望彭维佳老师做我们的长期礼仪顾问，希望能够获得彭老师的意见和建议，做好礼仪部的工作。

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划篇五

我国素以“礼仪之邦”著称于世，就礼仪而言，孔子曾有云曰：“君子所贵严道之”，《礼记》也有云：“入境而问禁，入国而问俗，入门而问讳”。礼仪的定义相当之广泛，总的来说，就是和周围的人保持友善关系。具有良好的礼仪，对于我们医学生而言，不仅仅能体现我们高尚的医德与良好的医风，还能有助于病人放松心情，增强信心，增加其与医生的亲密度与信赖度，从而对医疗过程产生积极作用——这也是我们礼仪培训部成立的初衷。我们始终秉着这一宗旨，开展了一系列礼仪培训活动，如：风采大赛、宣传板报、读书讨论会、交流座谈会。这些活动，在同学们中产生了极大的反响与良好的效应，受到了同学们的一致好评。

在湘雅医学院“明礼诚信”系列教育活动中，“文明自信篇”——中南大学湘雅医学院“第二届风采大赛”可谓是礼仪培训部与院文艺部、七年制文艺部合作的精彩之作。本次大赛的主要目的是充分展示当代大学生健康上进、多才多艺的风采及作为医学生高尚的道德品质、健全的心理素质和良好的精神风貌，同时丰富校园生活，活跃校园氛围，在轻松活泼的比赛中，“明礼诚信”、“医风医德教育”的专题深入人心，礼仪培训部在整个比赛进程中，更是致力于将医务人员美德中的克己、利人，正直无私等优良品质及“明礼诚信”这一当代大学生需具备的基本素质贯穿于大赛的始终。

本次大赛从策划到最后的决赛历时1个多月，是在湘雅医学院团委、七年制办公室、七年制医风医德教育示范基地三方共同努力下举办的。该活动涉及范围广，影响十分大，湘雅医学院的全体学生及在岳麓校区学习的七年制xx级同学都踊跃参与，是一次大规模高质量颇具号召力的比赛，在上届大赛的成功的基础上，不断创新，亮点不断。院广播站推出每日专题栏目“风采大赛决赛选手专场”，选手自创个性化海报展，外景拍摄vcr为选手们从各个方面展现自我风采提供了机

会，突破以往单一化、常规化形式，使选手们的表现更加立体化、多元化，这几大光点使整个活动在决赛前已在校园内掀起了一股“风采热”，决赛当晚的晚会现场组织工作有条不紊，从舞台的布置、灯光、音响到整台晚会的流程安排及质量都显示出了较高的水准，整台晚会气氛热烈，高潮迭起，选手们都有出色的表现，晚会中，他们不仅展现出自己多才多艺的一面，近在现场问答环节中体现出良好的心理素质和深厚的文化道德修养。整个比赛获得出席晚会的校领导、老师及同学的高度称赞和一致好评。湖南卫视、经视以及《三湘都市报》都对本次大赛进行了现场报道，此活动也在社会上产生广泛和良好的影响。

礼仪培训部参与全过程的策划组织工作。特别负责决赛选手的培训和决赛中现场问答环节中问题的设计。由于大多数选手舞台经验不足，培训部对所有决赛选手集中进行了专门培训，着重培训其着装、姿态、礼节礼貌、台风、走姿等外在气质及谈吐等方面的内在气质。选手们都认为受益匪浅，并且认识到这些礼仪方面素质对医学生而言必不可少，也能体现医务工作者的道德修养和精神风貌，培训部将尽力把这种培训形式推广和普及。决赛的现场问答是最能体现选手综合素质的一环，培训部以“明礼诚信”和“医风医德”做为主线，结合当前社会热点，经过紧张的搜集和筛选，精选了14个问题。在考验选手综合素质，如应变能力的同时，也唤起广大同学对提高医学生即以后活跃在医疗战线的医务工作者道德修养素质这一主题的普遍关注和深思。

通过这一有深远的影响的活动的开展，礼仪培训部实现了在全院范围内进行医风医德教育的目的，使更多的同学了解和关注医学生必备的基本素质要求。

“一分耕耘，一分收获”，我们的努力换来了同学与老师的笑容和支持。我们将一如既往，将礼仪之花遍撒医学之路。

礼仪这个词，对于我们并不陌生。从思想到行动，从意识到

实践，生活中方方面面无不体现着它。然而，我想它对于我们，又有着更深一层的意义。

曾经在网上看过这样一件作品：曹斐的影像《链》，十分引人注目。作者显然是受到外科手术、接生等医学形式的启发，作品以一种“暴力”形式对“美”的消解的观念是显而易见的。但是，作品在一种虚设的暴力演示（残酷的肉体肢解和刺激）中让人感觉到的是对“暴力”的“赞美”，正如作者自己所说：“通过庄严的近乎巫术的医学礼仪程序强化对暴力的热衷。”尽管作者也说：“这是自由地观看生活阴暗面的态度。”“这些令人产生惊粟的图象且费解的痛感揭露并否定任何存在的假设和真实。”但是，我们从《链》中看不到“丑”对“丑”的否定，而只看到“丑”本身甚至对“丑”的陶醉和赞美，我觉得这是对人体的滥用，对生命的蔑视，对医学，礼仪的一种侮辱！

这对病人来说算是一种礼貌的行为吗？这算是一种起码的尊重吗？我觉得现在应该强调病人有接受关怀和敬重

[considerationandrespect]的权利。一方面，病人有权受到尊重，病人应被视为一个人看待，应获得良好的与细心的照顾。当拟定医疗计划与提供医疗照护活动时，应尊重病人的价值观、宗教信仰、文化背景和人格尊严。另一方面，病人也有知情的权利，病人有权从医师处获知有关其诊断、治疗和预后的资料，医师应尽可能提供病人有关其病情、诊断、治疗和预后等完整资料。当病人因不了解而询问护理人员时，护理人员应本着医师提供之资料，使用病人可以了解的言词加以说明。如果告诉病人事实反而会引起病人的不良反应时就应特别谨慎处理，必要时应与病人的家属商量之后再决定。

当然，从整体来看，在我们这个系统中，礼仪已经越来越受到重视。一些医院已精心编辑了《护士礼仪规范手册》，内展现护士风采的仪表、护士的行为规范、闪烁护士魅力的语言、人际交往的艺术。其中涉及各项礼仪要求，每一项礼仪要求中都以特定的情景状态对护士提出师范性说明及要求，

并附以生动活泼的插图。甚而至于深圳一些医院举办“规范护士礼仪、树立护士行业新形象”的礼仪培训，要求护士对患者“八颗牙微笑”，从而与国际接轨。

总而言之，做为医疗系统的一员，作为白衣天使，我们更应该作好“礼仪”方面的工作，相信抱着“救死扶伤”，“病人是上帝”的理念，我们可以做的很好，也会做得更好！

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划篇六

礼仪教育的内容涵盖着社会生活的各个方面。从内容上看有仪容、举止、表情、服饰、谈吐、待人接物等；从对象上看有个人礼仪、公共场所礼仪、待客与作客礼仪、餐桌礼仪、馈赠礼仪、文明交往等。在人际交往过程中的行为规范称为礼节，礼仪在言语动作上的表现称为礼貌。加强道德实践应注意礼仪，使人们在“敬人、自律、适度、真诚”的原则上进行人际交往，告别不文明的言行。

通过多种渠道、多个层次、生动活泼形式多样的活动方式来训练，在一日生活中渗透文明礼仪教育或通过专门的教育帮助帮助学生理解《文明礼仪行为规范》内容，掌握文明礼貌用语、礼仪示范动作，使每一位学生都认识行为规范、文明礼仪的内容和教育意义。并能自觉遵守行为规范和文明礼仪，养成良好的行为习惯。

本班共有学生17人。这些学生中大部分学生文明礼仪，学校礼仪、家庭礼仪、社会礼仪、公共礼仪等方面做得很好，只有郑星辰、郑梦缘、吴盼盼、等几名学生在上课礼仪、集会礼仪方面做得不够好。做得特别好的学生有：刘小帆、王颖娜、彭小凤、程可欣、汪灵巧、储玉洁这几位同学，在校是团结同学，尊敬师长，学习认真刻苦，课上勇于举手回答问题，作业认真按时完成，遵守校规校纪的好学生。在家是孝敬父母的好孩子，主动帮家人承担力所能及的家务，听从父母教导。

1、学“规范”用“规范”，使“规范”深入人心，约束学生的日常行为，力求学生“知”与“行”的统一。

2、通过学习使学生不但掌握文明礼仪的知识，更重要的是遵循文明礼仪的要求，来指导、约束自己日常生活学习、行为和习惯。

3、教育学生认识社会公德的重要性，立志做文明人把中华民族的传统美德继承并发扬光大，代代相传。

4、开展一系列的文明礼仪体验型的教育活动，调动学生参与文明礼仪活动的积极性，利用实践活动促使学生养成良好的文明礼仪习惯。

5、通过评选“文明小使者”、“文明小少年”活动，在班内学生中树立榜样，发挥带头作用，带动全班学生自觉遵守文明礼仪行为规范，争做模范班级。

制定文明礼仪教育计划，有目的、有计划、有步骤地进行文明行为常规教育，并通过多种渠道、多个层次、生动活泼形式多样的活动方式来训练，在一日生活中渗透文明礼仪教育或通过专门的教育帮助学生理解《文明礼仪行为规范》内容，掌握文明礼貌用语、礼仪示范动作，使每一位学生都认识行为规范、文明礼仪的内容和教育意义。并能自觉遵守行为规范和文明礼仪，养成良好的行为习惯。

1、创建文明礼仪良好环境氛围。

根据每日工作重点布置有关墙饰、展牌、宣传标语或警示语；在语言角设放文明礼仪行为规范图片，时刻提醒学生注意自己的语言行为。

2、将规范训练落实到学生的日常生活管理中。

在常规教育教学工作中，坚持把培养学生文明礼仪行为习惯和行为标准放在首位，关注指导学生的学习生活、交往以及日常生活方式与习惯。以平时仪表、语言为切入点，通过强化训练，把《文明礼仪行为规范》的教育落实到学生的日常学习和生活中去，让他们从中受到影响，得到锻炼，养成习惯，进而规范约束自己的行为。

3、开展文明礼仪教育主题活动

根据每周主题，有计划的组织一节专门的文明礼仪活动，丰富教育教学形式，使学生在多彩的活动中受到文明礼仪规范教育。并通过文明礼仪活动，使学生的文明礼仪行为在不知不觉中趋于规范化。

4、开展文明礼仪评比竞赛活动。

每月开展“文明小天使”和“文明小少年”评比活动，通过学生主体的相互监督和自我教育，保证学生的文明礼仪习惯的培养和提高。

5、与家庭教育、社会教育相结合，做好不定期的家访工作，了解学生在家中的礼仪习惯，有针对性地开展工作，共同促进学生文明礼仪的养成。

6、与学科教育相结合，密切联系其他任课教师，共同做好本班学生的文明礼仪教育。

7、倡导文明的社会礼仪。结合社会公德教育，大力倡导以文明礼貌、助人为乐、爱护公物、保护环境、遵守社会公共秩序等为主要内容的文明礼仪理念。

8、进入车站、公园、社区等地，通过发放宣传资料，制止不文明现象。

9、针对当前公共生活领域中的突出问题，大力宣传文明购物、文明就餐、文明乘车、爱护公物、保护环境等礼仪，着重纠正乱扔垃圾、随地吐痰、破坏绿化、损坏公物等不文明行为，引导学生做一个懂礼仪规矩、讲文明语言、守公共秩序的好学生，努力形成共同崇尚文明礼仪的社会氛围，营造和谐的生活环境。

让我们师生共行动，学习礼仪知识，促进礼仪习惯养成，从我做起，从身边小事做起，着力塑造创新、诚信、包容、开放、文明的现代公民的良好形象，树立讲文明懂礼仪的社会风尚！

礼仪社训练工作计划表 礼仪队工作计划篇七

1. 督促并检查学院同学仪容仪表的规范，以身作则，随时随地以文明礼仪的要求来规范自我行为，起好良好的带头作用。
2. 开展文明礼仪相关的宣传活动，做到懂文明、讲礼仪，提高文明风尚。
3. 接受校团委安排的各项工作，认真完成每一项工作，并在每一次的工作中总结经验，吸取教训。
4. 认真、严谨的完成常规工作，坚决避免徇私枉法、敷衍了事，并做好记录，为日后宣传工作的开展奠定基础。

新的学年，新的血液，新的起点。一个部门想要推陈出新，提高部门能力，就必须要向内部注入新血液。所以本学期我部在学院领导指导下对于新生进行了严格的面试与挑选。顺利完成了本学年的招新工作。

1. 加强成员内部之间的沟通交流，提高部门的凝聚力，齐心为部门出力。

2. 加强和其他部门之间的联系，彼此加强了解，互相协作，以更快、更好的完成工作。
 3. 根据部门成员的特长合理分工，使每个成员都能很好的发挥作用；调动成员的积极性，让他们有效地投入到工作中去。
 4. 加强内部建设，增强思想教育以及文明礼仪教育，为同学们做好表率。
1. 积极配合校文明礼仪部和其他部门工作的开展，做好每天的仪容仪表站岗检查，督促同学们文明行事。
 2. 协助其他部门开展活动，如，周末文化广场，运动会，社会实践报告大赛等等。
 3. 向校外宣传文明礼仪的重要性，增强他们的文明礼仪意识，为构建社会主义文明社会献力量。
 4. 我部要向其它部门学习，取长补短，争取把各项工作做好，创造一个讲文明，懂礼仪的风气。

以上是我部门本学期的工作计划，在新学期里，我部门全体人员都会全心全意为同学们服好务、站好岗，争取在做好文明礼仪部的本职工作时也能够更多地帮助其他兄弟部门完成各种事务。努力为把我院的团学工作做大做强尽上自己应有的力量。