

2023年去郊游教案中班(实用11篇)

在教学中，教师根据不同的教学目标和教学内容设计相应的教案，以便更好地引导学生学习。看看下面的几个大班教案案例，或许能给你一些启发。

去郊游教案中班篇一

作为一位兢兢业业的人民教师，通常需要准备好一份教案，教案是备课向课堂教学转化的关节点。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编精心整理的幼儿园教案郊游，仅供参考，大家一起来看看吧。

引导幼儿练习双脚跳，锻炼幼儿腿部力量，激发幼儿体育活动兴趣。

提高动作的协调性与灵敏性。

通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

兔子胸卡、自制小河、苹果、香蕉、桃等。

练习双脚跳。

两脚行进跳。

一、角色导入，激发幼儿兴趣，并进行准备活动。

1、运用角色，激发幼儿参与兴趣。

师：兔妈妈带小白兔们去郊游，你们高兴吗？

2、边说儿歌边和老师一起做准备活动。

师：在郊游之前，你们要和兔妈妈做做操，活动一下身体。

二、尝试和老师一起练习双脚跳。

1、练习简单的双脚跳。

师：你们知道小兔子怎么走路吗？咱们一起学小兔子走路。

2、在游戏过程中鼓励幼儿尝试行进跳、隔物跳以及向上跳。

师：郊游的路上会路过小桥、小河、石头，你们知道怎么过去吗？

师：现在小兔们和妈妈一起去郊游。看到小河轻轻跳过去、小心过独木桥、跳过草地、我们去摘水果。

结束部分

师：兔宝宝和妈妈一起去郊游，摘了这么多水果，你们高兴吗？好了，咱们玩了半天也累了，和兔妈妈一起回家去吧。

小兔跟妈妈回家，活动结束。

在本次活动中，教师结合了小班幼儿体育锻炼的目标要求，创设游戏情境，每个幼儿在发展过程中是存在差异的。老师在组织中注重幼儿的发展差异。让幼儿根据自己的能力练习，根据本班孩子的动作发展水平，循序渐进，孩子们练习的`既有兴趣又有信心。

不足之处：

对孩子的个别差异观察的不是很仔细，有个别孩子在动作上不是很规范，从活动开始到活动结束始终没有关注到。

总之，活动让我有了太多的感悟，也深刻体会到：兴趣和游

戏对幼儿的重要性，在今后的游戏活动中，我会更多的预设活动中的小细节，把每个环节考虑得更清晰和合理。

去郊游教案中班篇二

近期，本班开展“汽车滴滴”的主题活动。部分家长反映——带幼儿外出时，幼儿会在路上东张西望、追追打打；过马路时很多幼儿驻足不定，不知所措；缺乏交通规则意识；为了让幼儿了解并遵守交通规则，让孩子真正地走进社会这个大家庭。同时结合《指南》中“应培养幼儿对生活中常见的简单标志的兴趣，让幼儿掌握生活中常见的标志的内容含义。为此我选择并设计了这次活动。

1、体验做文明人的成功感。

认识常见的交通标志，并遵守交通规则。

活动重点：在生活中知道遵守交通规则。

活动难点：认识三种不常见的交通标志（禁止停车、禁止通行、掉头）。

经验准备：认识常见的交通标志（如：人行横道、红路灯、左转弯、右转弯、停车场）

物质准备：《去郊游》视频、交通标志图片、创设《我们一起去郊游》的活动场景

开始部分：

播放多媒体动画，引发幼儿认识交通标志的兴趣。

师：今天裴老师给小朋友带来了好看的动画片，我们来一起看一看。

基本部分：

1. 提问：这样做对吗？为什么？遇到这种情况怎么做？
2. 出示视频中的交通标志

教师提问：你认识图中的那些交通标志？

- (1) 教师出示ppt让幼儿进行操作，并说出认识的交通标志。
 - (2) 图中还有一些交通标志，教师和幼儿一起进行讨论。
3. 再次观看视频，让幼儿进行讨论。

师：视频中又出现了哪些交通标志？

- (1) 教师出示ppt展示不常见的交通标志。
- (2) 教师和幼儿一起进行讨论。

4. 情景体验：《我们一起去郊游》

教师为幼儿创设郊游的情景，幼儿扮演司机，根据出现的交通标志作出相应的反应。

结束部分：

讨论：看到认识的交通标志，我们应该怎么做？

本次活动中，我运用了ppt的形式，给幼儿直观的视觉体验，并通过情景体验，请幼儿扮演司机看到交通标识作出相应反应，幼儿的兴趣很高。在本次活动中有所不足的地方是交通标识和道具的准备不够充分，如果每个孩子都能有机会进行扮演，效果会更好。活动后我会把相应教具放到相应区域，

方便幼儿在日常的区域活动中进行游戏。

去郊游教案中班篇三

1、感受音乐欢快的特点，理解音乐的主题。

2、尝试用动作表达自己对音乐的理解和感受，体验随乐表演的乐趣。

1、经验准备：了解日月潭风景区相关知识。

2、物质准备：音乐cd□背景图一幅。

一、以去郊游引入，带领幼儿随音乐律动进场，初步感受音乐旋律。

二、欣赏音乐。

1、完整欣赏音乐，初步感受音乐欢快的旋律特点。

2、教师结合动作，引导幼儿再次欣赏音乐，感受音乐所表现的主题。

3、结合图谱欣赏音乐，帮助幼儿理解乐曲的结构。

4、分段欣赏音乐。

(2) 引导幼儿用动作有节奏地表现郊游时绕着树林走、擦汗、快到景点很高兴、摆造型拍照留念等。

三、表现音乐。

1、引导幼儿尝试听音乐完整表演一遍。

2、引导幼儿从空间层次上用不同的肢体动作表现最后的造

型。

3、用自己设计的造型再次听音乐完整表演。

四、拍照结束，幼儿听音乐去下一个景点郊游。

去郊游教案中班篇四

活动目标：

共性目标：通过大带小的活动激发幼儿的合作意识，激发幼儿积极的参与活动的兴趣。

分层目标：

大班目标：激发幼儿的创意想象拼摆出不同的山洞造型，促进幼儿的身体协调性，发展幼儿相互合作、相互谦让以及大班幼儿的示范带动作用。

小班目标：通过大带小的活动增强幼儿的自信心，对大班幼儿的模仿力以及幼儿的钻爬能力。

活动准备：背景音乐

活动过程：

一、见面打招呼

介绍每组的爸爸、妈妈与宝宝。

一起去郊游：提醒爸爸妈妈照顾好宝宝。

1. 怎样走过有荆棘的小路。

2. 怎样躲过大风？怎么保护宝宝避雨？

3. 郊游的路上有水坑，宝宝与爸爸妈妈应该怎样过去？

4. 全家用力爬大山。

二、终于爬过大山我们坐下休息一下吧，玩个什么游戏？

引出钻山洞的游戏。

1. 单组“家庭”宝宝搭山洞，宝宝钻山洞。

2. 为每组家庭的山洞拍照，教师并用图谱小人记录下来。

小结：幼儿用身体搭出不同造型的山洞。

3. 请一位宝宝选择一种山洞其他的“爸爸妈妈”集体为宝宝搭好山洞让宝宝集体钻山洞。

小结：在钻山洞时存在哪些山洞是不安全的，提醒宝宝要注意安全。

4. 请宝宝们选择一种最安全的山洞供所有的宝宝钻。

三、放松整理

宝宝和爸爸妈妈一起做了这么多游戏都累了，请给自己的爸爸妈妈放松一下吧，爸爸妈妈也要轻轻为自己的宝宝放松一下吧。

四、结束

育英旅游的团员们，瞧！前面有好多漂亮的鲜花，我们一起去采花吧。

去郊游教案中班篇五

活动目标：

- 1、尝试在多种情境下正确数数的方法。
- 2、利用线索和已知条件对人物进行点数，提高分析和推理的能力。
- 3、发展目测力、判断力。
- 4、体验数学集体游戏的快乐。

活动准备：

教师教具□ppt课件

幼儿学具：幼儿操作材料、水彩笔

重难点：

尝试在多种情境下正确数数。

利用线索和已知条件进行分析和推理。

活动过程：

一、在游戏场景中进行点数

1、看看小兰的朋友们躲在哪儿了？（大树后1个、房子里3个、草丛里2个）

2、演示ppt2□

（1）、引导幼儿根据露出来的部分确定人数。

(2)、幼儿找到一个，在这个人躲藏的地方画个圈——作为标记。

(3)、引导幼儿先数目测数群再接着数。)

小结：先数大树后面和草丛里的小朋友，再接着数房子里的，这样就不会漏掉了。

去郊游教案中班篇六

- 1、尝试在多种情境下正确数数的方法。
- 2、利用线索和已知条件对人物进行点数，提高分析和推理的能力。
- 3、提高数数的兴趣和积极思维的能力。
- 4、发展观察、辨别、归案的能力。

ppt课件

幼儿操作材料、水彩笔

重点：尝试在多种情境下正确数数。

难点：利用线索和已知条件进行分析和推理。

一、在游戏场景中进行点数

1、看看小兰的朋友们躲在哪儿了？（大树后1个、房子里3个、草丛里2个）

2、演示ppt2□

(1)、引导幼儿根据露出来的部分确定人数。

(2)、幼儿找到一个，在这个人躲藏的地方画个圈——作为标记。

(3)、引导幼儿先数目测数群再接着数。)

小结：先数大树后面和草丛里的小朋友，再接着数房子里的，这样就不会漏掉了。

(二) 一共找到6个小朋友，可以用数字几来表示？(6)

小结：人物(东西)多的时候或者看不清楚的时候，可以一边数一边做一个标记，这样就不会多数，也不会漏数了。还可以先数一部分再接着数，这样也不会数错了。

观察重点：幼儿数数的能力和形式(目测、点数、接着数)，知道标记的作用。

二、利用线索对人物进行点数

(一) 今天小兰跟好朋友一起去郊游，他们先来到游乐场里，看看他们在玩什么？

2、只有这些鞋子，你能数出有几个小朋友在里面玩吗？(乱七八糟，数不清楚怎么办？把相同的鞋子整理好对对齐)

3、把这些鞋子对对齐，看看找对了吗？一起数一数这里有几双鞋？猜猜有几个人？

4、两只鞋子为什么只数“1”？

小结：一个人有2只脚，要穿一双鞋，所以要一双一双的.数。以后脱好的鞋子要记得对对好放整齐哦。

（二）看看，小兰和好朋友到底在玩什么？是6个人吗？你们真厉害，光看鞋子也能知道有几个人。演示ppt4☐海洋球场景）

观察要点：知道一双鞋子对应一个人，尝试一双一双数鞋子。

三、分析推理确认人数

（一）郊游真开心，小兰拍了很多照片，看看他们在哪里拍了照片？（熊猫馆ppt5☐

1、观察分析，熊猫馆里一共有几个拍了照片？（点击熊猫馆前的照片，共二张照片。）

3、有的人说3个人有的人说4个人，到底有几个人去了熊猫馆呢？我们一起来数一数。（演示ppt分别在小兰和同伴身上贴上数字标记。）

小结：小兰分别跟两个同伴一起拍了照，小兰拍了两张照片，只能算一个人，用数字做标记可以帮助我们数得更清楚。

（二）幼儿操作：

1、看完大熊猫，小兰又和好朋友一起来到了小河边，这次他们拍了3张照片，你能数清楚一共有几个人吗？想一想重复出现的人物应该数几次？（请你在方框里写上数字，也可以用点点来表示）

2、人手一张操作练习的材料，尝试分析、记录一共有几个人。

3、分享交流：到底是4个、5个还是6个人呢？说说你的理由。（点击湖边的照片，一共三张，将这些人物排成一排，确认有4个人。）

小结：数照片的时候要看清楚，重复出现的人只要数一次就

够了。

观察要点：分析推理的能力，使用哪些符号做标记？能否用数字或点点进行记录？

去郊游教案中班篇七

1、练习用单脚、双脚跳过障碍物。

2、会和同伴合作游戏。

废纸箱(小沟)、小纸板(小河)

1、准备活动：

幼儿边唱《去郊游》的歌曲，边随着音乐节奏做划船、跷跷板等律动，活动身体。

2、交代任务：

——“今天我们要去郊游了，去郊游的路上，我们会遇到许多宽窄不一的小沟和小河，为了我们能顺利到达郊游目的地，先让我们一起来练习跨过‘小沟’和小河吧！”

(1)、教师演示：小沟要双脚并拢跳，小河要单腿跨跳。

(2)、幼儿每人选择小河、小沟活动，教师鼓励幼儿用自己喜欢的方法进行跳跃。

(3)、请部分幼儿为大家演示几种不同的跳跃方法。

3、去郊游：

——“小朋友，我们要去郊游啦！”

(1)、幼儿听着《去郊游》地音乐，随着教师鱼贯地沿着场地四周拼成一条长长的“小沟”“小河”游戏。

(2)、教师带领幼儿在“小沟”里蹲着走，在“小河”里游着走。

——“要下雨了，怎么办？”“刮大风了，怎么办？”“打雷了，该怎么办？”

游戏结束：

(1)、幼儿整理纸板。

(2)、幼儿听音乐做放松动作。

去郊游教案中班篇八

1、练习走、跑、平衡、钻、爬的基本动作；

2、能积极探索解决问题的方法；

3、培养合作能力、克服困难的精神。

4、喜欢参与游戏，体验。

5、能根据需要自由地选择绘画材料进行作画，体验快乐的情感。

1、教师准备：易拉罐若干，椅子六把，桌子两张，报纸棍等。

2、幼儿准备：熟悉歌曲旋律，会唱歌曲《去郊游》。

一、热身活动：

幼儿一起唱歌曲《去郊游》，边唱边做动作，做好热身运动。

二、创设情境：

在场地上划分五个区域穿树林（易拉罐），走木桩（易拉罐），过小桥（椅子），钻山洞（桌子），“公园”（六名幼儿手举报纸棍围成）。来；自。大；考吧；幼。师网；游戏开始，每一名幼儿必须走过四个场地（可以相互帮助），来到“公园”，成功到后学小兔子跳回到起点。

三、游戏：“比比谁先回家”

游戏规则：将幼儿分成四队，每队9人，听老师口令开始，每队的第一个小朋友开始跑，通过五个区域穿树林（易拉罐），走木桩（易拉罐），过小桥（椅子），钻山洞（桌子），“公园”（六名幼儿手举报纸棍围成），归队后，每队的第二个小朋友就开始跑，就这样直到最后一个小朋友归队，哪队先跑完，哪队为胜。

四、放松活动：

一起唱歌曲《去郊游》，边唱歌曲边踏步走向教室。

在游戏中要注意安全，有自我保护意识。

游戏是最适宜于促进幼儿主体性和个性化教育的形式，因此，教师应积极地将理念转化为行为，注重在活动中观察、捕捉幼儿的兴趣，把握时机及时引导，促使孩子们更深入进行游戏，让孩子在健康游戏中得到更多的发展。

去郊游教案中班篇九

- 1、了解手拉手剪纸的特点，知道连续纹样的基本知识。
- 2、尝试用连续折剪方法表现相连的人物，并用已学过的各种线条和简单的图案进行装饰。

- 3、体验剪纸活动的乐趣以及与同伴合作的快乐。
- 4、鼓励儿童发现生活中的美，培养幼儿对美术的热爱之情。
- 5、鼓励幼儿与同伴合作绘画，体验合作绘画的乐趣。

- 1、 前期准备：已有剪单独纹样、对称纹样小朋友的经验。
- 2、 物质准备：范例剪纸《手拉手的小朋友》2幅、春天背景kt板3张；《手拉手 去郊游》教学ppt、剪刀、彩色长条纸、白纸等人手一份；胶水、抹布每组各一个。

1、创设春天情境，自由谈话导入。

师：春天到了，天气变暖和了，我们一起去看看春天的景色吧！你看到了什么？

春天到了，花儿开了，草儿绿了，小动物也都醒来了！春天可真美！看！一群小朋友去郊游啦！

2、欣赏剪纸《手拉手的小朋友》，引导幼儿有目的观察，发现手拉手剪纸的美。

师：这和我们以前剪纸的小朋友一样吗？哪里不一样？

小结手拉手剪纸特点：以一个单独纹样的图案向左右重复排列。

欣赏连续纹样剪纸作品，感受手拉手剪纸的美。

3、演示ppt1,设疑：怎样剪出手拉手的小朋友？

师：想一想怎样剪出手拉手的小朋友？用什么折叠方法呢？大家一起来试一试吧！

(1) 幼儿相互讨论，引导幼儿尝试折叠。（运用连续折剪的方法）

(2) 幼儿自由探索操作，教师巡回观察、发现幼儿表现手拉手的方法。

4、演示ppt2,解决疑问。

(1) 师：你们成功了吗？谁愿意把你的作品拿上来给大家看一看？

师：你成功了吗？为什么没成功？谁知道原因？

师：谁来介绍一下你的好方法？你是怎样做的？

(2) 演示ppt2□教师以小结方式解决难点。

小结：手拉手剪纸运用的是连续折叠方法，在画的时候，画的图案要到纸的两边边缘，和左右两边拉拉手，这样剪出来的图案才能手拉手连在一起。

5、幼儿再次创作，教师巡回指导：幼儿大胆探索，并与同伴交流，分享经验。

6、师生共同布置 “大家去郊游”，体验成功的喜悦。

引导幼儿用剪纸：手拉手的好朋友丰富春游画面。

亮点：

1. 教学过程清晰，老师教得轻松，幼儿学得开心，很好地达成了教学目标。

2. 幼儿有很好的倾听习惯和剪纸常规。

不足：

1. 课堂气氛平铺直叙，缺乏高潮。
2. 教师教给幼儿“二方连续”剪纸方法的同时，要求幼儿剪固定的图形，约束了幼儿的发散性思维。

建议：

1. 给幼儿提供的纸比例要得当，对折四次后符合小人的比例。
2. 教幼儿画人物时，可以先把纸折分成相等的三分，分别画人物的头、身体和腿部。
3. 老师示范画时，强调手指部不能相连处可用红笔标出以达到引起幼儿注意的目的。
4. 幼儿在画人物时只要做到手指处不相连，其他部位可让幼儿根据自己的喜好自主设计。

去郊游教案中班篇十

感受音乐欢快的特点，理解音乐的主题。

尝试用动作表达自己对音乐的理解和感受，体验随乐表演的乐趣。

经验准备：了解日月潭风景区相关知识。

物质准备：音乐cd□背景图一幅。

一、引入

以去郊游引入，带领幼儿随音乐律动进场，初步感受音乐旋

律。

二、欣赏音乐

- 1、完整欣赏音乐，初步感受音乐欢快的旋律特点。
- 2、教师结合动作，引导幼儿再次欣赏音乐，感受音乐所表现的主题。
- 3、结合图谱欣赏音乐，帮助幼儿理解乐曲的结构。
- 4、分段欣赏音乐。

(2) 引导幼儿用动作有节奏地表现郊游时绕着树林走、擦汗、快到景点很高兴、摆造型拍照留念等。

三、表现音乐

- 1、引导幼儿尝试听音乐完整表演一遍。
- 2、引导幼儿从空间层次上用不同的肢体动作表现最后的造型。
- 3、用自己设计的造型再次听音乐完整表演。

四、拍照结束

幼儿听音乐去下一个景点郊游。

去郊游教案中班篇十一

1. 通过游戏活动帮助幼儿理解“1”和“许多”的关系。
2. 在快乐的情境中调动幼儿参与数学活动的积极性。

1. 角色渗透

“我是猫妈妈，你们是谁呀？”

2. 一个猫妈妈又许多的猫宝宝。

3. 猫宝宝们，我们一起开小火车去森林里玩吧。（听音乐）

1. 森林到了，有好多小树墩，都有哪些颜色呀？

2. 数一数一共有多少小树墩？（丰富词语：有许多小树墩）

3. 一个猫宝宝搬一个你喜欢的小树墩。

4. 许多小树墩到哪里去了呀？你搬了几个小树墩？（逐一寻问）

小结：许多的小树墩可以分成一个一个。

1. 猫宝宝们，你们最喜欢吃什么呀？（小鱼、老鼠..）

2. 我们去钓鱼吧。看，这里有多少钓鱼竿？（引导幼儿说：许多钓鱼竿）

3. 分鱼竿：你拿了几根钓鱼竿？

小结：许多钓鱼竿到哪里去了呀？原来许多钓鱼竿可以分成一根一根。

1. 池塘里有多少小鱼？（许多）

2. 提要求：一个个猫宝宝钓一条鱼。

3. 手鱼竿：一根一根钓鱼竿变成了许多钓鱼竿。

1. 收小鱼：我们把一条一条小鱼放到老师的大锅里煮一煮。

2. 引导幼儿边放小鱼边说：“我放了一条小鱼。”

3. 现在猫妈妈的大锅里几条小鱼？（许多）

小结：一条一条小鱼又变成了许多小鱼。

1. 许多小鱼煮好了，我们要来分小鱼啦。

2. 引导幼儿一边拿小鱼一边说：“我拿了一条小鱼。”

3. 猫宝宝们，你们拿了几条小鱼呀？小结：许多小鱼可以分成一条鱼一条鱼。

4. 现在我们来吃小鱼了。什么味道呀？

1. 小鱼吃完了，我们要回家啦。

2. 放树墩：请你们把小树墩来给妈妈，引导幼儿说，你给了几个小树墩？

3. 小结：一个一个小树墩，变成了许多小树墩。

4. 开小火车回家。