

2023年一年级荷叶圆圆评课稿 一年级语文荷叶圆圆教学设计(优秀15篇)

严格遵守安全规程，防范事故发生。突出重点，将最关键的安全注意事项放在安全标语中，吸引人们的注意力。严守安全底线，创造美好未来。

一年级荷叶圆圆评课稿篇一

教材分析：

《荷叶圆圆》是人教版小学语文一年级下册的一篇轻快活泼的散文诗，诗中运用比喻和拟人的手法，描写了圆圆的、绿绿的`荷叶。形象地让我们感受到了荷塘童趣的夏天，让我们欣赏到了生机勃勃的荷叶，更让我们体味到了小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿对荷叶的喜爱以及他们快乐的心情。课文童趣的语言利于启迪学生的智慧，丰富内心，乐于体验，激发想象。

教学目标：

- 1、认识“荷、摇”等12个生字，会写“亮、美”等7个字。
- 2、能借助拼音正确、流利、有感情的朗读课文和背诵课文。
- 3、能根据生活实际，初步了解文中词句的意思，在阅读中积累语言。
- 4、让学生感受夏天的美好，激发对大自然美好的向往，从而树立保护大自然的意识。

教学重点、难点：

1、认识“荷、摇”等12个生字，会写“亮、美”等7个字。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文和背诵课文，激发学生对美丽大自然的向往，从而树立保护大自然的意识。

教学准备：多媒体课件

课时安排：两课时（第二课时略）

第一课时

课时目标：

1、认识“荷、摇”等12个字，会写“机、朵”2个生字。

2、能借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文。

3、能根据生活实际，初步了解文中词句的意思，在阅读中积累语言。

教学过程：

一、导入

1、同学们，上课之前老师想给大家看一幅图，你们来猜猜这幅图和哪个季节有关？

3、请看！（出示荷塘图）谁来说说你看到了什么？

4、美丽的荷花，绿绿的荷叶、可爱的青蛙……今天咱们要学习的课文就藏在这幅图里。

5、举起你的小手跟着老师一起来写课题，指生读课题，加动作读。

板书：13、荷叶圆圆

二、初读课文

1、借助拼音，自己读读课文，注意听清老师的读书要求：

一读（要求读准字音，读通句子）。

二标（标出课文中的自然段）。

2、课文有几个自然段？你说（5个）你们同意吗？

3、出示词语

各种形式认读（相机理解：摇篮、透明）

4、师范读课文，学生边听边圈一圈：课文给我们介绍了哪几个小伙伴？（出示填空）

5、自读课文，你喜欢哪个小伙伴就把哪个小伙伴多读几遍。

指导朗读

（5）听了同学们的朗读，老师真想为你们竖起大拇指，所以读书时，把自己就当做书中的主角，那你们一定能把书读的更棒！

6、小结：那这里说的摇篮、停机坪、歌台、凉伞都是指？没错，就是——荷叶

三、学习生字

1、出示：朵、机

2、请同学们仔细观察，你发现了什么？（相同和不同）

相同：都是由“木”和“几”两个部分组成

不同：结构不同；“几”的写法不同；“木”的不同写法

（你观察的真仔细，中国字就是这么神奇，两个相同的部件摆放的位置不同，字就不同了。）

3、师范写，生书空

（中国字就像中国人一样懂得谦让，“机”字的“木”在左边，为了给右边的朋友“几”让出位置，就把自己长长的捺便成了点，这样，组成一个字就更美观了 你们说对不对？那你们也一起来写一写是这个字吧）

（那“朵”呢？没错“几”也一样，为了给下面的“木”让出位置，他就把自己变短了，让我们一起来书空）

4、生描红，反馈

你能给他两都找个好朋友吗？

五、总结荷叶圆圆的，荷叶绿绿的，荷叶是夏天里一首清凉的小诗，荷叶是阳光下跳动的绿色音符。咱们的小伙伴们在荷叶上玩得开不开心呢？咱们下节课再来学习！

六、作业

1、读一读：和爸爸妈妈一起分享这篇美丽的课文。

2、画一画：用自己喜欢的颜色画画这美丽的荷塘。

七、板书：

13、荷叶圆圆

小水珠 摇篮

小蜻蜓 停机坪

小青蛙 歌台

小鱼儿 凉伞

一年级荷叶圆圆评课稿篇二

《荷叶圆圆》是一篇散文诗。诗中描写了圆圆的、绿绿的荷叶。荷叶是小水珠的摇篮，是小蜻蜓的停机坪；是小青蛙的歌台；是小鱼儿的凉伞……课文洋溢着童真、童趣，有利于启迪学生的智慧，激发想像；有利于教师创造性地理解和使用教材，引导学生在实践中学会学习，让他们获得初步的情感体验，感受到夏天，大自然的美好。这是一篇从发展语言、发展思维入手的好课例。

针对课文特点，在第一课时教学字、词和进行初步的阅读之后，我把本篇课文第二课时的教学目标确定为：

- 1、知识目标：理解课文内容，背诵全文。
- 2、语感目标：正确、流利、有感情地朗读课文，体会荷叶给小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿带来了欢乐，给小朋友也带来了欢乐。
- 3、能力目标：培养学生的想像能力，表演能力以及表达能力。
- 4、品德目标：培养学生的团结合作精神。

1、调整师与生的关系

《基础教育课程改革纲要》中指出“教师在教学过程中应与

学生积极互动，共同发展……促进学生在教师的指导下主动地富有个性地学习”，由此可见，教师在课堂教学中充当的，应该是学生学习活动的组织者、引导者、参与者。特别是起始年级，就更要尊重儿童的思维方式、语言特征和价值观念，想儿童之所想，乐儿童之所乐，把学生视为平等的学习伙伴。在这一课时的教学中，我本着一个“成为孩子们学习时的伙伴，玩耍时的朋友”的指导思想，从教学程序的设计，到课堂用语和肢体动作的运用，都力求让自己更儿童化。

2、更新教与学的方法

“教与学”是课堂教学的两个关键词，怎样让如今的课堂成为充满爱意的课堂，富有诗意的课堂，饱含情意的课堂，体现创意的课堂，更需要“教与学”上下功夫。在教的方面，我主要是以学生原有的知识经验为基础，通过创设情境，游戏活动等方式，引领学生自读自悟，主动参与，充分尊重学生独特的感受和体验。在学的方面，我则更提倡个性化的学习，遵循先学后教的原则，采取小组合作学习的方式，培养学生合作探究的精神。

语文课程必须根据学生身心发展和语文学习的特点，关注学生的个体差异和不同的学习需求，爱护学生的好奇心，求知欲，充分激发学生的学习兴趣，主动意识和进取精神。由于这篇课文内容浅显易懂，根本不用老师去讲解分析，因此这节课，我基本选用“自主读书、合作学习、自己感悟”的教学方法。我以一个伙伴的身份给学生加油，并作适当的引导，学生通过各种形式的读，在读中积累语言，在说中训练语言，创造一种形、色、声有机结合的教学情境，使全体学生主动、有效地参与到教学的全过程。

夏天是孩子们的，欢乐是孩子们的，梦想是孩子们的。孩子们对夏天有一定的感性认识，知道夏天是炎热的，知了在树上唱歌；荷花展开了笑脸；小伙伴们穿上了汗衫和花衣裙，吃上了西瓜和冰淇淋……一年级的学生，已经初步认识了许多

客观事物，能说出他们的名字和一些现象，还能简单地表达自己的意愿。但是，那仅仅是一些零碎的，不规范的语言，为了使他们正确理解运用语言，在课堂上必须联系他们的生活实际，创设他们熟悉的生活情景，帮助他们学习、积累、感悟语言。

一年级荷叶圆圆评课稿篇三

- 1、知识目标：识记本课12个生字，能正确认读生字。
- 2、情感目标：引导学生走进大自然，走进社会，走进生活大课堂，体验夏天的美好，感受夏天的情趣。
- 3、扩展目标：通过让学生搜集、讲述有关夏天的儿歌、童谣、小故事，培养学生的阅读兴趣，并体会成功的快乐。

识字和朗读

多媒体课件

一、展示课件，激趣导入

- 1、利用多媒体展示课件。
- 2、导语：圆圆大绿盘，浮在水面上，水珠拿它当摇篮，小鱼拿它当凉伞。猜一猜，这是什么？（板书：荷叶）
- 3、想一想荷叶是什么形状，什么样子的？（荷叶圆圆的，绿绿的）

二、学习生字词

- 1、看大屏幕，小组交流学习生字

躺 珠 摇 唱 停 机 透 翅 膀 展 朵 晶

以小组为单位展示预习效果，全对的小组加一颗星

2、小组交流学习词语

展开 水珠 摇篮 亮晶晶 透明 翅膀 蹲着 停机坪

歌唱 躺在 捧起 一朵朵 放声歌唱 很美很美

采用多种形式的读：开火车读，男女读，小组读

三、有感情朗读课文

师：你瞧，满池的荷叶绿绿的，圆圆的上节课已经我们了解到荷叶有许多小伙伴，他们之间发生了许多有趣的事情。下面就让我们一起去看一看，去听一听吧！

（放课件出现图画，师范读）

师：你们听到了什么、看到了什么？

生：我看到了小青蛙，还听到他“呱呱”地叫。

生：我看到了小蜻蜓。

生：我看到了小水珠躺在荷叶上。

生：我看到了小鱼儿在水里游来游去。

师：我们的书中也讲述了荷叶与四位好朋友之间发生的有趣的事情。下面就让我们来读一读，比一比谁读的最流利、最通顺。

生自由读课文

师：那请你们再读读课文，小伙伴们把荷叶当成了什么呢？

生：小水珠把荷叶当作了摇篮。

师：还有呢？

生：小蜻蜓把荷叶当作了停机坪，小青蛙把荷叶当作了歌台，小鱼儿把荷叶当作了凉伞

师：那么它们是怎样在荷叶上玩耍的？

师：荷叶的小伙伴们多可爱呀，你们喜欢他们吗？

生：喜欢。

师：你最喜欢和谁交朋友呢？喜欢谁就把那一段自己读一读。

师：现在我们四个人一小组，把你喜欢的那个自然段读给同组的小伙伴听吧。让大伙帮你提提意见。

师：谁愿意读给大家听，让大家来分享你的快乐呢？

以下内容随机出现

1、水珠部分。

指名读

（课件出示小水珠动画）

生：像要睡着了一样。

生：很舒服！

师：那谁愿意读一读小水珠这段？（指名读）

师：瞧，多可爱的小水珠啊！大家也一起来当一当小水珠吧！
试着读一读

2、小蜻蜓部分。

指名读

师：现在老师就是荷叶姐姐，谁是小蜻蜓呀？

师：小蜻蜓你好！

生：荷叶姐姐你好！

师：你帮我们捉虫子很真辛苦啊！

生：这些都是我应该做的

师：你累不累呀？快到停在我身上休息休息吧。

生：好啊！

师：小蜻蜓和荷叶玩的多开心呀，我们一起读读吧。

3、小青蛙部分。

（指名读）

师：既然是放声歌唱，你觉得声音应该……

生：（抢着说）声音应该很大。

师：请你自己再试一试。

师：你看，（出示课件）听，他在唱什么？

生：他在呱呱地唱。

师：除了呱呱唱，他还会唱什么歌词呢？

生：他在唱，夏天多美啊，荷叶多绿啊！

师：小青蛙唱得多开心啊，那么咱们来一次比赛，看看是男生读得开心，还是女生读得高兴。

4、小鱼儿部分。

（指名读）

生：它们在做游戏。

生：它们快乐地游泳。

生：它们在捉迷藏。

师：小鱼儿自由自在的在荷叶下快乐地玩耍，尾巴摇来摇去，发出“哗哗”的水声。多开心啊，你们能读出开心快乐的感觉吗？那我们比比，哪组小鱼读得最快乐！

师：小朋友们，你们读得可真好，让老师感觉到这绿绿的荷叶仿佛就是夏天里的一首清凉的小诗，就让我们一起和这些可爱的小伙伴尽情玩耍吧！

师：下面就请同学们四人一组，表演你喜欢的小伙伴吧。同组的同学可以互相帮助，看怎样可以表演得更好。

师：谁想上来玩一玩？

师：（指名上来）你是谁？

生：（边做动作边说）我是小青蛙。荷叶就是我的歌台，我

蹲在荷叶上快乐的唱着歌“呱呱”。

师：你们看他多像个歌唱家啊。还有谁愿意上来？

师：（指名）你又是谁？

生：我是一只美丽的小蜻蜓，我展开透明的翅膀，大家看我美吗？（生展开双臂）

师：真是只美丽的小蜻蜓啊。

5、小伙伴们分别把荷叶当做了做什么？用“ ”在课文中画出来。它们又做了做什么？用“ ”在课文中画出来。

四、课文内容扩展

1、拓展“荷叶是我的……”说话。

想一想还有哪些小伙伴会来到荷塘？它们又会说些什么呢？

小蝌蚪说：“荷叶是我的 。”小蝌蚪在荷叶下 。

小鸟说：“荷叶是我的 。”小鸟在荷叶上 。

说：“荷叶是我的 。”在荷叶下 。

2、在美丽的夏天，还有许多小伙伴，有许多有意思的故事发生，快把你准备的故事讲给大家听吧！

五、背诵

师：小朋友们告诉你们一个好消息，老师发现很多同学都能把课文背下来了，不信吗？跟老师一起来背一背。不会背的同学可以把书打开。

师：真厉害！你们在不知不觉中把课文都背下来了。

一年级荷叶圆圆评课稿篇四

预设目标：

- 1、感受夏日荷塘物与自然的和谐的美，产生对大自然对美的向往。
- 2、在优美的童话情境中展开想象，用表演给课文增加情节，感受课文中所蕴含的童趣。
- 3、正确流利有感情地朗读课文，积累部分语言。

预设过程：

一、朗读句子，导入新课。

- 1、这节课我们继续学习——（齐读课题）
- 2、板贴荷叶图，你能用课文中的句子来说说这幅图吗？指导朗读。
- 3、齐读。

二、创设情境，交际对话。

- 1、出示课件配音情境一。
- 2、打开课文读读，哪些小客人说了话。你们帮这些小客人向大家作个自我介绍好吗？你想帮谁介绍，再认真读读他的话，准备准备。
- 3、学生代小客人作自我介绍。

三、品读课文，感受快乐。

1、荷叶姐姐最大的心愿是什么？客人们快乐吗？仔细读课文体会体会。

你觉得谁最快乐？找到有关句子，到四人小组中读给大家听听，把这份快乐读出来。（学生合作读书。）

2、交流朗读，重点指导：

1) 第一段：小水珠躺在荷叶上，眨着亮晶晶的眼睛。

2) 第二段：小蜻蜓立在荷叶上，展开透明的翅膀。

3) 第三段：小青蛙蹲在荷叶上，呱呱地放声歌唱。

4) 小鱼儿在荷叶下笑嘻嘻地游来游去，捧起一朵朵很美很美的水花。

四、互动表演，训练语言。

2、师手拿荷叶，引读课文，并引导学生随机表演说话。

3、分四人小组给小青蛙编几句歌词，每人一句写下来。（学生写）

汇报所编歌词。

五、总结点题，拓展积累。

1、让我们一起感谢荷叶姐姐，齐读第一句话。

2、课件出示情境二。

3、出示图片，引导理解积累词句。

一年级荷叶圆圆评课稿篇五

学习目标：

- 1、认识“荷、珠”等12个生字。含写“是、朵”等6个字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

教学重点：

- 1、识字、写字。
- 2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学难点：能正确、流利、有感情地朗读课文。

教学准备：“小蜻蜓”“小鱼儿”“小青蛙”的头饰、透明塑料做的“翅膀”一幅，音乐磁带、录音机、投影片、教学挂图。

授课类型：新授课

课时：2课时

教学过程：

一、复习导入

1、同学们，咱们上堂课已经认识了几位好朋友，今天它们又来了，咱们一起来读一读吧。开火车认读词语：笑嘻嘻、蹲、翅膀、摇头、停）

2、在我们大家根据这些词语做一做动作好吗？

（笑嘻嘻、蹲、翅膀、摇头、停）

二、初读课文

1、师：老师遇到一个难题，今天我请来的4位小客人不见了，谁愿帮老师找一找？（学生纷纷举手）

2、师：好，请小朋友们把书打开到第14课自己读一读课文帮老师找一找这四位小客人。

生：四位小客人是小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿。

3、师：这几位小客人都在哪儿？咱们一起来看看。（出示教学挂图）

4、师：你来告诉老师，小客人们在……？

生：小客人们在荷叶上。

5、师：小客人们在都在荷叶上吗？谁、谁在荷叶上，谁在荷叶下面呢？

生：小水珠、小蜻蜓、小青蛙在荷叶上，小鱼儿在荷叶下。

6、师：现在谁愿意把自己最喜欢的那一段读给大家听？（指名读）

7、师：请同学们学着他的样子读一读。（五位同学分别带领大家读完全篇课文，老师在旁纠正不正确的读音）

8、师：同学们表现都很好，老师呀想来带大家玩一个“捉迷藏”的游戏。（出示幻灯片：“是”）（“是”）这句话藏在书里，请同学们把它找出来。

生：荷叶是我的摇篮。

生：荷叶是我的停机坪。

生：荷叶是我的凉伞。

生：荷叶是我的歌台。

（根据学生的回答分别出示这四句话）

9、师：好，第1关同学们已经顺利闯过去了，但第2个问题又出了：这四个“我”分别指的是谁？同座位相互说说。

生：“荷叶是我的摇篮。”中的“我”是“小水珠”。

生：“荷叶是我的停机坪。”中的“我”是“小蜻蜓”。

生：“荷叶是我的歌台。”中的“我”是“小青蛙”。

生：“荷叶是我的凉伞。”中的“我”是“小鱼儿”。

四、朗读理解

a..第二段

1、师：小水珠长的什么样呀？

生：小水珠亮晶晶的。

2、师：请同学把这段话读给同座位同学听听，要读得对，读得好听。

3、指名读。

4、齐读。

5、男女生赛读。

b.第三段

1、真棒，听了你们的朗读咱们的老朋友小蜻蜓也飞来了，想读一读这一段吗？

2、指名读。

3、齐读。

4、指名表演读（给学生带上“小蜻蜓”的头饰，披上透明塑料袋做成的“翅膀”）

5、全班表演读。

c□第四段

2、指名读

3、（教师带上“小青蛙”的头饰）现在我就是一只“小青蛙”了，听好。

（教师范读）

4、指名读

5、齐读

d.第五段

1、（师出示“小金鱼”的头饰）你们看这是什么？喜欢吗？现在我想请同学分小组读一读最后一段。过会儿谁读的好就能得到小金鱼的礼物。

2、指名读。

3、齐读。

e. 整篇课文朗读

- 1、全班齐读整篇课文。
- 2、全班加动作齐读整篇课文。

四、拓展活动

1、师：同学们，你们愿意分小组进行一场比赛吗？荷叶是小青蛙的歌台，是小蜻蜓的停机坪，是小金鱼的凉伞，那在你的眼里荷叶是谁的什么呢？在一分钟内哪一小组说的最多，哪一组就获胜。

2、进行比赛。

生：荷叶是我的阳光碗。

生：荷叶是小青蛙的桥。

生：荷叶是……。

3、进行评比、表扬。

一年级荷叶圆圆评课稿篇六

1、指导朗读。引导学生在自主、合作的学习环境中读懂课文，能正确、流利、有感情的朗读课文，在读中体会荷叶带给四位小伙伴的快乐，在读中感悟语言文字的美。

2、巩固生字，记住字形，指导书写。

1、读懂课文，在读中体会荷叶带给四位小伙伴的快乐，感悟语言文字的美。

2、指导正确书写生字。

指导学生充分体会荷叶带给四位好朋友的快乐。

一、谜语导入。

1、出示谜语：一位小姑娘，身穿绿衣裳，划船不用桨，坐在水中央。

2、学生猜出谜底：荷叶。教师随机出示课题请学生读一读。

二、复习巩固生字。

1、导语。

2、做“抢读”：游戏。

（1）教师提出要求：要认清字形、读准字音，可自由选择站或坐着读。

（2）进行游戏。

3、做“给生字找朋友”的游戏。

三、整体感知课文内容。

1、导语：小朋友，在上节课的学习中我们了解到荷叶有许多好朋友，他们之间发生了许多有趣的事情。下面就让我们一起去看一看去听一听吧！

2、放课件。

3、小组讨论；听到了什么、看到了什么？

4学生讨论。

5、小组汇报。

6、教师同时在相应的位置贴出小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼。

7、导语：我们的书中也讲述了荷叶与四位好朋友之间发生的有趣的事情。下面就让我们一起来读一读，比一比谁读的最流利、最通顺。

8、学生自由朗读课文。

9、在读中你知道了什么？学生展开讨论。教师相机贴出：摇篮、停机坪、歌台、凉伞以及躺、立、蹲、游四个动词。

四、分小节指导朗读，体会荷叶带给四位好朋友的快乐。

1、小组讨论：在这四个好朋友中你最喜欢哪一个，为什么？读给小伙伴听。

2、学生讨论并朗读。

3、把描写最喜欢的小伙伴的句子读给大家听，师生评价。

读完后可加入适当动作进行表演。

如：读完小水珠象小水珠一样眨眨眼睛；

读完小蜻蜓象小蜻蜓一样立一立；

读完小青蛙象小青蛙一样唱两声；

读完小鱼儿象小鱼儿一样游一游。

教师重点把握如下几个关键问题：

（1）请学生围绕摇篮展开想象，体会荷叶带给小水珠的舒服与快乐。

(2) 请学生把小蜻蜓立在荷叶上，展开透明的翅膀的样子表演出来，进一步感受荷叶带给小蜻蜓的快乐。

(3) 说一说小青蛙的歌台怎样，进一步感受小青蛙蹲在荷叶上放声歌唱时自豪的心情。

(4) 说一说小鱼儿的凉伞怎样。

通过多种形式的朗读培养语感，充分体会荷叶带给四位好朋友的快乐。

五、再次整体感知课文。

1、各小组讨论并练习。

2、个别小组汇报。

3、整体汇报。

六、学习书写生字。

1、认读生字。

2、说一说识字方法。

3、做“给生字找朋友”的游戏。

4、教师范写。

5、教师指导学生练习书写。

七、想想说说，课外延伸。

1、创设说话情景：荷叶给小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿都带来了快乐，荷叶也一定给小朋友带来了快乐。请小朋友用

“是”说句子，说说荷叶是小朋友的什么。引导学生发挥想象。

2、学生练习说话。

3、展示上节课后的图画作业。

4、欣赏有关荷叶的美丽画面，朗读感悟优美词句。

八、全课总结。

荷叶是夏日里一首清凉的小诗，给我们带来无限的凉爽；荷叶是阳光下跳动的绿色音符，谱写了一首优美的夏日乐章。在美丽的夏天，还有的美好景物等着我们去观察、去发现、去感受、去展现他们的美。小朋友，让我们共同盼望夏日早日到来吧！

14荷叶圆圆

小水珠摇篮躺

小蜻蜓停机坪立小青蛙歌台蹲

小鱼儿凉伞游

一年级荷叶圆圆评课稿篇七

师：我很想和大家交朋友，希望咱们成为学习上的好伙伴。大家愿意吗？

生：愿意！

师：今天我就叫大家小朋友，大家喊我大朋友或者老朋友，好吗？

生：（非常兴奋地）好——！

师：那咱们上课。小朋友们好！

生：大（老）朋友您好！

生：好！

师：（准备板书）哎，“荷叶”的“荷”字怎么写的，大朋友忘了。谁能告诉我？

生：（没举手）哎呀，大朋友，这很简单，上面是个草字头，下面是我的姓。

师：请问你贵姓呀？

生：（站起来）我姓何呀！

师：（模仿该生的腔调）“我姓何呀”的“何”字怎么写的呀？（笑声）

生：左边是个单人旁，右边加上“可以”的“可”呀！（笑声、掌声）

师：谢谢你！我知道了。请坐！（板书课题：14 荷叶圆圆。写到“叶”字时强调竖为“悬针”，要写直。学生跟着书空）

师：小朋友们，你们喜欢玩吗？

生：喜欢！

师：大朋友也喜欢玩。今天大朋友就和小朋友们一起玩，看谁玩得最开心。大家说好吗？

生：好！

师：现在，请大家把自己做的大荷叶拿出来，戴在头上。
（学生纷纷拿出荷叶，戴在头上。）

师：哇，小朋友们都像小鱼儿一样，把荷叶当成自己的凉伞了！大朋友也有凉伞呢，你们看！（展示大荷叶，先戴头上，然后铺在地上。）

生：哇——！

师：（在学生惊叹的时候，老师走上荷叶，联系课文内容边演边讲）“我是一颗小水珠，荷叶是我的大摇篮。我躺在荷叶上，眨着亮晶晶的大眼睛。”

师：大家说，好玩吗？

生：好玩！

师：谁想和大朋友一样到大荷叶上来表演呀？

生：（纷纷举手）我！我！我！……

师：要想表演好，就要把课文读好，最好能够记住课文中的句子。大家能做到吗？

生：能——！

师：嗯，真是好孩子！大朋友要仔细看你们的表情、听你们的声音，哪些小朋友表情好、读得又好，大朋友就请他到台上来表演。好了，开始练习朗读吧。（学生反复读课文）

师：小朋友们，课文里向我们介绍了小水珠、小蜻蜓等几个小伙伴，你喜欢哪一个呢？

生：我喜欢小蜻蜓。

生：我喜欢小青蛙。

生：我喜欢小鱼儿。

师：你喜欢哪个小伙伴，就读写那个小伙伴的那一段课文。待会儿你就给大家介绍你喜欢的这个小伙伴。不过，别管读哪一段，都要先读读课文的第一句话。开始吧。（朗读课文）

师：谁来介绍小水珠？

生：“荷叶圆圆的，绿绿的。小水珠说：‘荷叶是我的摇篮。’小水珠躺在荷叶上，眨着亮晶晶的眼睛。”

师：正确、流利，不错！可是大家注意没有，刚才大朋友表演的时候，脸上还带着什么呀？

生：表情。

师：对。我们读课文时不光要正确、流利，还要有表情。下面谁能加上表情读一读？请你！

生：（有感情地朗读课文）

师：正确、流利，表情更好。真棒！大家想不想像她这样读读？

生：想。

师：下面请你们自己读一读。（全体学生绘声绘色地读课文）

师：谁喜欢小蜻蜓呀？

生：我喜欢。

师：请你来介绍小蜻蜓。

生：“荷叶圆圆的，绿绿的。小蜻蜓说：‘荷叶是我的停机坪。’小蜻蜓立在荷叶上，展开柔嫩的翅膀。”

师：不错。注意一个字，“翅膀”的“翅”字要翘舌。请跟我读一遍：“翅膀”。

生：翅膀。

师：全班一起来：翅膀。

生：翅膀。

师：谁能读得更好？

生：我能！（朗读课文非常生动）

师：（高兴地）她读得好不好？

生：好！

师：是啊，她读得真好，不光正确、流利、有感情，还有表情呢！大家都像他他这样来读读

吧。（学生自由读课文）

师：谁再来介绍自己喜欢的小伙伴？

生（何）：我来介绍小青蛙。

师：好啊！大家注意听这位何姓朋友读，注意看他的表情。

生（何）：“荷叶圆圆的，绿绿的。小青蛙说：‘荷叶是我的歌台。’小青蛙蹲在荷叶上，呱呱地放声歌唱。”呱呱，呱呱！（笑声、掌声）

师：哇，创造性地朗读！他读得好吗？

生：好！

师：好在哪里？

生：他这里读得好：“小青蛙蹲在荷叶上，呱呱地放声歌唱。
‘呱，呱，呱！’”（笑声）他把小青蛙的声音说出来了。

生：他的声音很粗，“呱，呱，呱！”真像一只大青蛙。
（笑声）

生：他的表情好，显得很神气，呱呱呱，就像一个大歌星！
（笑声）

师：那大家都来像他这样当一次大歌星吧！（学生兴致勃勃地读课文，不时发出笑声）

师：最后一个小伙伴——小鱼儿，谁来介绍？

生：（纷纷举手，多数学生站起来）我来！

师：（抚摸着—一个比较调皮、好动的学生头）就请你吧！

生：（大大方方地走上讲台）“荷叶圆圆的，绿绿的。小鱼儿说：‘荷叶是我的凉伞。’小

鱼儿在荷叶下笑嘻嘻地游来游去，捧起一朵朵很美很美的水花。”（大幅度地挥动着手臂）

哗——哗——（笑声）

生：（手掌轻柔地翻动）哗，哗，哗。（笑声、掌声）

师：哎——！这就是小鱼儿了！谁来说说他读得怎么样？

生：我认为他读得还不错。

师：不错在哪里？

生：他有表情，都笑了。他还加上了动作，也很不错。

生：动作。

师：对，大朋友还有动作呢。大家想不想加上动作读一读呢？

生：想！

师：好，请你们拿出自己准备的玻璃球放在荷叶上，边做动作边读。（学生很有兴趣地练习）

生：行！

师：不要忘了加上表情和动作哦！“小水珠说……”

生：“荷叶是我的摇篮。”

师：“小水珠躺在荷叶上……”

生：“眨着亮晶晶的眼睛。”

师：拿一颗小水珠知道水珠的“珠”字怎么写？

生：左边王字旁，右边是个“朱重八”的“朱”。

师：“朱重八”是谁？

生：电视《乞丐皇帝》里边的武林高手。（笑声）

生：摇篮里边有竹子。（笑声）

生：不对，我见过摇篮，全是不锈钢的，没有竹子。

生：我知道。因为古代没有不锈钢，只能用竹子造摇篮。

师：说得好。你的知识真丰富。古代钢铁很少，人们大多用竹子编篮子用。想想看，现在很多同学的家里还有竹篮呢。

生：（纷纷）我家有。

师：真好！我们继续。“小蜻蜓说……”

生：“荷叶是我的停机坪。”

师：“小蜻蜓立在荷叶上……”

生：“展开透明的翅膀。”（边读边用双手做展翅动作）

师：（拿出一个未展开的“荷叶”，将一只“小蜻蜓”放在荷叶角上）看到大朋友这里的荷

叶和蜻蜓，大家想到了什么？

生：“小荷才露尖尖角，早有蜻蜓立上头。”

师：我们大家一起来把这首古诗背一遍，好吗？

生：好！（学生背诵《小池》）

（以下时间引读课文中描写小青蛙、小鱼儿的两部分。略）

师：看来小朋友们把课文读得很好了，动作、表情也不错了。是不是该上台表演了啊？

生：是——！

生：愿意。

生：不——难！

师：好吧！下面我们分组准备。请想表演小水珠的都坐到这里。啊，没有。好吧，那请想表演小蜻蜓的坐到这儿。请想表演小青蛙的坐到这儿。想表演小鱼儿的看看自己该坐到哪儿，就主动过去吧！（学生很快地换好位，坐好）

生：可以了！

师：那各小组就开始活动吧。

（学生分组活动，教师巡视、参与、指导）

生：我！

师：请上台表演。

飞。（掌声）

师：“碧绿”这个词用得好！不过，你已经立在停机坪上了，还能再“飞呀飞”吗？

生：不能了。

师：那应该怎么说？

生：嗯……

师：谁来帮她？

生：我立在碧绿的荷叶上，展开透明的翅膀，大家看我多美丽呀！（笑声）

师：好！把“小蜻蜓”三个字改成“我”就更好了！下面请“小青蛙”、“小鱼儿”们开始提问。

生1：小蜻蜓，你的停机坪是什么做的？

生：大荷叶。

生1：你知道你像什么吗？

生：知道呀！我像一个小飞机。大家赶快登机，飞往北京的……嗯……

师：（对着该生的耳朵，悄悄的□g-350航班。

生：对对对！飞往北京的“g-350”次航班就要起飞了。（笑声）

生2：“停机坪”的“坪”字是怎么写的？

生：左边一个提土旁，右边是个张一平的平（张一平为本班学生）。

生3：你的“翅膀”在哪里呀？

生：（指自己的胳膊）在这里呀。

生3：我是说“翅膀”这两个字。（笑声）

生：谁让你不说清楚的。（从字卡里找到生字“翅膀”）看，在这里。

师：表演得好，回答问题也好，小脑袋反应也很快。你已经获得“最佳表演奖”，这个“小蜻蜓”就是你的奖品！大家向她祝贺！（掌声）

师：谁代表“小青蛙”们表演？

生（何）：我——

生：大朋友，不是他！

师：是谁呀？

生：是李云龙。

师：（上前握住何同学的手）何小朋友，（笑声）我对你的积极态度表示赞赏！但是，我更希望你尊重你们“青蛙”小组的选举结果，能把这次机会让给你的朋友！

生（何）：（一拍桌子）好吧！（笑声）

师：谢谢！李云龙朋友，你认为你这条腾云驾雾的大龙能表演好这只小青蛙吗？

生：能！

师：好的！请你上台表演吧！

生：（一蹦一蹦的表演）我叫小青蛙，呱呱呱。（笑声）荷叶是我的大舞台，呱呱呱。（笑

声）下面，我为大家演唱一首“青蛙之歌”：（笑声）“呱呱呱，呱呱呱，我是小青蛙。专吃蚊子和害虫，我能保护庄稼。”（掌声）

生：记住了！

师：那我要说“苍蝇和害虫”行不行呀？

生：不行。

师：好的。真聪明！现在请“小青蛙”回答“蜻蜓记者”

和“小鱼记者”的提问。

生1：请问，青蛙先生，你怎么不蹲在荷叶上歌唱呢？（笑声）

生：（连忙蹲下）我忘了！（笑声）

生1：那你说，“蹲”是么写的？

生：左边是个足字旁，右边是个……是个……点、撇、横……

师：“青蛙”先生一时忘记了，谁来帮助他？

生2：右边是个“尊敬老师”的“尊”。

师：（惊喜地）你是怎么认识的？

生2：上学期老师给我写的评语上有“尊敬老师”，我就记住了。

师：好孩子。会学习，会主动学习！请坐吧！

生2：我还没提问题呢！（笑声）

师：好，请吧！

生2：请问小青蛙，你有尾巴吗？（笑声）

生：我小时候有。现在没有了。（转身）不信你看看。（笑声）

师：是的，当他还是小蝌蚪的时候，有一条长长的尾巴，长大了，变成青蛙了，尾巴就没有

了。（给“小青蛙”发奖）

师：下面我们欢迎最后一个表演者上台！

生：（走上台后用铅笔插住大荷叶举过头顶，用另一只手当尾巴表演。笑声不断）我是一条

小金鱼，荷叶是我的凉伞。我在荷叶下笑嘻嘻地游啊游，我捧起美丽的水花给大家看。

师：太好了！看来大家都可以当小小表演家了。下面请“记者”们提问。

生1：你怎样记住“笑嘻嘻”的“嘻”？

生：左边一个小口，右边一个“喜欢”的“喜”。

师：对，一喜欢了就开口笑！

生2：你把大朋友的大荷叶给插烂了，你打算怎么赔呢？（笑声）

生：我……

师：（对生2）记者小姐，作为大荷叶的主人，我能说句话吗？

生2：可以。（笑声）

生2：好吧。哼，便宜他了！（笑声）

生3：“一朵朵”的“朵”字上边是个“几”吗？

师：这个问题提得好！

生：不是。没有钩。

生3：你能写好看这个字吗？

生：当然能啦！（上黑板写字，写得很漂亮，掌声）

师：你写得字真漂亮啊！和老师写的一样好！

生：他是我班的书法家。

师：呃，难怪！厉害！（给表演者发奖）我想看看咱们班有几个小书法家。请大家打开写字

本，都写写这个字。（学生认真写字，教师巡视、指导、随时纠正坐姿）

师：嗨，我们班书法家不少啊！看，这些小朋友的字写得多好啊！请小朋友们再接着写一个飞机的“机”字吧。注意，这个字的右边可是个“几”呀，有钩的！

生：能！

师：好啊！请大家再写一个“我”字。这个字很难写，我建议大家先在书上描一遍，记住斜

钩是怎么写的，然后再写。（学生描红、临写，教师巡视）

师：请大家停一停。我看了几个小朋友写的斜钩，不如弯钩写得好。请看看大朋友怎么写。（示范书写，写完后学生热烈鼓掌）谢谢朋友们给我的鼓励！注意，写好斜钩的关键是：这个“斜笔”要有弯度，不能写直了，要写得像一把弯弓。再看一遍。（再次示范“弯钩”的写法）请小朋友们再写一遍“我”字。

（投影展示学生写的字）

师：同学们课文读得好，表演得好，提的问题好，字也写得很好！“四好”，了不起！我告诉大家一个你们都没注意的更好“好”的消息：绝大多数小朋友已经不知不觉地把课文背下

来了。

生：啊？

师：不信现在就试试。这样吧，我们先试着背一遍，大家把书翻开放在桌子上，会背的就

背，不会背的时候就看看书。好吗？

生：好！

师：“荷叶圆圆的……”开始！

生：（齐背课文。）

师：背的时候没看书的同学举手。（小手如林）怎么样，相信了吧？

生：相信了！

师：你们不但能正确、流利背诵课文，还能很有感情地把课文背下来呢！

生：（面露惊喜状）

师：要不要试一试？

生：要——！

师：好！“荷叶圆圆的……”预备——开始！

生：（很有感情地背诵全文）

师：啊，小鱼儿能捧起一朵朵很美很美的水花，我的小朋友们能背诵一篇很美很美的课文！

我为你们骄傲，因为你们是我的“五好”小朋友！

生：耶——！

师：“五好”朋友们，今天就玩到这里吧。该下课了。

生：（纷纷地）大朋友，再玩一会儿吧！

师：你们不累吗？

生：不累！

师：呵呵，真是一群好孩子！可是，大朋友累了，朋友们愿意让我休息吗？

生：愿意！

师：那好，现在就下课吧。

生：那你什么时候再来和我们玩呢？

师：等我们班有20个“书法家”的时候。你们能出现20个“书法家”吗？

生：能！

师：好，大朋友期待着那一天！

生：大朋友，您还没布置作业呢。

师：对，看大朋友，怎么给忘了。大家真想做作业吗？

生：真想。

师：那好。这一课的作业还是玩。

生：嗯——？

你画的大荷叶上，然后再像水珠、蜻蜓等小伙伴一样表演表演，好吗？

生：好——！

师：小朋友们再见！

生：大朋友再见！

一年级荷叶圆圆评课稿篇八

课前透视

《荷叶圆圆》是一篇轻快活泼的散文诗，它运用比喻的手法形象的写出了荷叶是小水珠的摇篮，是小蜻蜓的停机坪，是小青蛙的歌台，是小鱼儿的凉伞。课文语言清新淡雅，充满童真童趣，利于启迪学生智慧，丰富内心体验，激发想像。课文共五个自然段，其中二至五自然段是重点部分，教师要注意对学生进行朗读指导和语言文字训练。课后练习是“朗读课文背诵课文”，体现了对语言的积累和感悟的重视。

夏天是多姿多彩的，孩子们对夏天有一定的感性认识，能初步说出夏天的各种事物及其特点，但在表达上还不太规范、完整。所以教师要联系日常生活经验，联系课文内容，创设语言和生活情境，帮助学生学习、积累和感悟语言，增强学生的语言表达能力，提高人文素养。

教学目标：

- 1、认识“荷、珠”等12个生字，会写“是、朵”等6个字。
- 2、能借助拼音正确、流利、有感情的朗读课文，背诵课文。

3、抓住中心句“荷叶是……”，联系学生生活经验深入理解课文内容，使学生初步感受夏天和大自然的美好，树立保护大自然的意识。

教学重点：

借助拼音正确、流利、有感情的朗读课文，背诵课文。

信息资料：

生字卡片、录音机、磁带、课件或挂图

课时：两课时

第一课时

切入举偶

1、演示课件。播放课件：在微风吹拂下荷叶美景的画面。学生欣赏后说一说见到的荷叶是什么样的，教师板书：荷叶圆圆。

（根据学生的认知水平，利用直观形象的多媒体课件资源，密切联系学生的经验世界和想象世界，创设优美的情境，这样有助于激发学生探究的欲望。）

2、启发谈话。教师画简笔画（荷叶）：这是什么？它是什么样的？（板书课题）再画小水珠、蜻蜓、青蛙和小鱼儿：他们来到荷叶上做什么？让我们一起来读课文。

对话平台

自学（初读感知，扫除字词障碍，逐步养成不动笔墨不读书的习惯）

1、学生借助拼音用自己喜欢的方式读文，注意读准字音。
(可以小声读、大声读、同桌互读或下座位找学习伙伴一起读)

2、同桌交流读，有不懂的地方做上标记，请教伙伴或教师。

识字(利用已有识字经验，培养自主识字能力)

1、同桌拿出生字卡，抽读生字，看谁读的准认得多。

2、教师出示去拼音生字：这些生字你是怎样认识的？和大家交流一下。哪些字不认识可请别人帮忙。

讨论(联系学生生活经验，使学生感受夏天的美好)

1、读文思考：你读懂了什么？都有谁喜欢荷叶？

2、看图细读文：他们为什么喜欢荷叶？引导学生用“荷叶是……是……是……是……”进行说话训练。

学生以四人学习小组合作研讨。教师适时利用课件、体态语或联系生活实际帮助学生理解“摇篮、停机坪、歌台、凉伞”等词语。

朗读(在理解中感悟读文，提高学生朗读水平)

在理解课文内容的基础上，学生体会小水珠、小蜻蜓、青蛙和小鱼的心情，练习感情朗读，教师适时范读指导。

练习(摘记好词佳句，初步培养学生积累语言的能力)

每日积累：从课文中找出喜欢的词句，并记住它。

(语文学习是一个积累的过程，每一课都让学生去发现好词好句，并记住它。既可以在日积月累中丰富语文知识，又可

以让学生养成时时积累，事事积累的好习惯。)

写字（从学生写字实际情况入手，弹性要求，激发学生写字兴趣。）

- 1、认读“是、朵、关”三个字，学生先观察再描红。
- 2、教师根据学生书写具体情况进行重点指导。
- 3、学生练习写字展示优秀作业：写几个都行，直到自己满意为止。

第二课时

对话平台

背诵（自主选择背诵内容和方法，激发背诵兴趣，培养学生感悟语言和积累语言的习惯）

- 1、学生任意选择自己喜欢的自然段用适合自己的方法练习背诵。
- 2、展示学生背诵情况互相交流背诵方法。

（此环节教师要注意引导学生自己悟出背诵方法，如看图背诵、想情节背诵、看板书背诵等，教者不设定统一方法，应充分尊重学生的个性需要）

拓展（挖掘教材潜在因素，初步培养学生的想象力和搜集信息的能力）

- 1、除了小水珠、蜻蜓、青蛙和小鱼儿，还有谁喜欢荷叶/他们还会对荷叶说什么？学生选择自己喜欢的事物自由说一说。
- 2、你们还要对荷叶说什么？做什么？先说一说，再画一

幅“荷叶是我的……的图画”。

3、回家后搜集小蜻蜓、小青蛙的有关资料，然后和小伙伴进行交流。

写字（把写字和评价结合起来，使学生体验成就感）

学习“叶、机、我”三个字，教师指导，学生练写，互相评价（可以互相打等级）

教学建议：

在进行拓展练习1、2时，教师要注意拓宽学生思维空间，避免学生机械模仿，人云亦云。

伴教锦囊

词语解释：

摇篮：文中指小水珠像小孩子似的在荷叶上滚来滚去。

展开：张开。

阅读在线：

《夏季的早晨》 《小池塘》（略）

一年级荷叶圆圆评课稿篇九

1、认识“荷”、“珠”等12个生字，会写“是”、“朵”等6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文。背诵课文。

【教学重难点】

1、重点：认识12个生字，会写6个字；正确、流利地朗读课文，背诵课文。

2、难点：认识生字“蹲”；书写“我”、“美”。

【教学准备】

课件。

【课时安排】

2课时。

【教学过程】

一、谈话导入课题

1、简笔画画出荷叶。说说这是什么？它是怎样的？

（板书课题：荷叶圆圆）

出示“荷”字的卡片，谁有好办法记住咱们的这位“新朋友”？

2、简笔画画出：

小水珠、蜻蜓、青蛙、小鱼。

瞧，还有谁来了？

学习“珠”字。

3、喜欢它们吗？那咱们一起来学习这一课。

（齐读课题）

二、初读课文，了解内容

1、学生自由读课文：

认生字，再同桌互相抽读生字，比比谁读得准，认得多。

2、选择自己喜欢的方式再读一读课文，如：

表情朗读；配上动作读；和小组同学分工合作读等。

3、想读给大家听吗？你喜欢读哪段就站起来读哪段。

三、再读课文，指导朗读

1、读了课文，你知道了什么？

（生交流）

2、都有谁喜欢这圆圆的、绿绿的荷叶？

（以下步骤极据学生的回答相机进行朗读指导）

3、小组里分角色读课文，指名分角色读课文：

评选“最佳小水珠”、“最佳小蜻蜓”、“最佳小青蛙”、“最佳小鱼儿”、“最佳旁白”。

4、师述：荷叶是小水珠的摇篮，是小蜻蜓的停机坪，是小青蛙的歌台，是小鱼儿的凉伞。荷叶给它们都带来了快乐。

那荷叶还是谁的什么？（荷叶是荷花的好伙伴；荷叶是我的故事书……）同桌互相议一议，想说的说给同学听，想画的画下画面。指名展示。

一年级荷叶圆圆评课稿篇十

一、复习巩固生字。

2、做抢读：游戏。

(1) 教师提出要求：要认清字形、读准字音，可自由选择站或坐着读。

(2) 进行游戏。

3、做给生字找朋友的游戏。

二、整体感知课文内容。

1、导语：小朋友，在上节课的学习中我们了解到荷叶有许多好朋友，他们之间发生了许多有趣的事情。下面就让我们一起去看一看去听一听吧！

2、放课件。

3、小组讨论；听到了什么、看到了什么？

4、学生讨论。

5、小组汇报。

6、教师同时在相应的位置贴出小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼。

7、导语：我们的书中也讲述了荷叶与四位好朋友之间发生的有趣的事情。下面就让我们来读一读，比一比谁读的最流利、最通顺。

8、学生自由朗读课文。

9、在读中你知道了什么？学生展开讨论。教师相机贴出：摇篮、停机坪、歌台、凉伞以及躺、立、蹲、游四个动词。

三、分小节指导朗读，体会荷叶带给四位好朋友的快乐。

1、小组讨论：在这四个好朋友中你最喜欢哪一个，为什么？读给小伙伴听。

2、学生讨论并朗读。

3、把描写最喜欢的小伙伴的句子读给大家听，师生评价。

读完后可加入适当动作进行表演。

如：读完小水珠象小水珠一样眨眨眼睛；

读完小蜻蜓象小蜻蜓一样立一立；

读完小青蛙象小青蛙一样唱两声；

读完小鱼儿象小鱼儿一样游一游。

教师重点把握如下几个关键问题：

（1）请学生围绕摇篮展开想象，体会荷叶带给小水珠的舒服与快乐。

（2）请学生把小蜻蜓立在荷叶上，展开透明的翅膀的样子表演出来，进一步感受荷叶带给小蜻蜓的快乐。

（3）说一说小青蛙的歌台怎样，进一步感受小青蛙蹲在荷叶上放声歌唱时自豪的心情。

（4）说一说小鱼儿的凉伞怎样。

通过多种形式的朗读培养语感，充分体会荷叶带给四位好朋友的快乐。

四、再次整体感知课文。

荷叶是夏日里一首清凉的小诗，给我们带来无限的凉爽；荷叶是阳光下跳动的绿色音符，谱写了一首优美的夏日乐章。在美丽的夏天，还有更多的美好景物等着我们去观察、去发现、去感受、去展现他们的美。小朋友，让我们共同盼望夏日早日到来吧！

五、板书设计：

六、评析：

《语文课程标准》倡导新的学习方式，让学生在接受学习之外，学会自主、合作、探究性学习，培养学生主动积极的参与精神和合作精神。在教学本课时，我积极地创设情境，让学生始终处在一个童话般的世界里，在学习中感悟，是这节课的成功之处。这也是符合语文教学要求及学生年龄特点的。教学中要注意给足学生练习、准备的时间，小组合作绝不是走走样子。另外，当学生读不好的时候，要再给他们机会，进行指导，让他们自信地坐下。这一点值得我在今后的教学中注意。

一年级荷叶圆圆评课稿篇十一

教学目标：

- 1、认识“荷、珠”等12个字和身字旁。
- 2、能借助插图，联系生活实际了解“停机坪、摇篮、透明，”等词语的意思；通过做动作知道“躺、展开、蹲”等词语的意思。

3、学习并仿照“荷叶圆圆的，绿绿的”的句式说话

4、有感情的朗读课文，感受夏天的美好。

教学重点：

借助拼音正确识字，流利有感情地朗读课文

教学难点：

联系生活实际。做动作等方式初步感受汉字的形体美，感受。体验生活的童真童趣

教学过程：

一、创设情境，视频导入

1、师：夏天的荷叶可漂亮了，现在老师带你们去荷塘边看一看，播放视频。

2、孩子们，你们看到了怎样的荷叶？（圆圆的，你说出了它的形状，绿绿的，你说出了它的颜色，真是善于观察的孩子。）你们喜欢吗？（喜欢），那你用喜欢的语气读一读，（这是他认为的`喜欢语气，谁在来读，读出自己的喜欢，师指导，读的慢一些，读的美一些）

3、能像这个样子，再来说一说荷花。水珠的样子吗？（预想荷花大大的，红红的。水珠小小的，亮亮的。）

二、分析课文

师：你们非常喜欢圆圆的，绿绿的荷叶，课文中还有小伙伴也非常喜欢荷叶呢？请你们大声读课文，找出文中喜欢荷叶的小伙伴？把它们用圆圈圈出来，开始吧。

师：老师变为小记者，来采访你们，你最喜欢哪个小伙伴？你喜欢谁，你就去读读写他的那一自然段？开始吧。

（一）分析第二段

师：你们来看看谁来到了我们的课堂？喜欢小水珠的同学请举手（3名同学读，我看出来你很喜欢小水珠，读出自己的喜欢）

（1）学习“珠”。

师：“珠”你是怎么样记住它的？

师：答案预想：加一加。象形字或者利用组词的形式来记住“珠”。

师：谁还喜欢小水珠？你来读一读。

生：小水珠说：“荷叶是我的摇篮”，小水珠躺在荷叶上眨着亮晶晶的眼睛。

（2）学习“晶”。

师：小水珠的眼睛有什么特别的吗？

生：特别的亮或者特别的亮晶晶。

师：谁还喜欢小水珠？你来读一读。

生：小水珠说：“荷叶是我的摇篮”，小水珠躺在荷叶上眨着亮晶晶的眼睛。

（3）学习“躺”。

师：小水珠，它是怎样在荷叶上的？

生：小水珠躺在荷叶上。（教师板书：躺）

师：大声地读读这个字。你可以用你的手和脚做一下躺的动作么？（一个学生在原位上身体舒展开来，做了个躺在座位上的动作。）

师：看来你躺得真舒服。我们用身体躺着，所以“躺”是“身”字旁。

观察并比较“身字旁”和“身”的区别。（教师板书：躺）

谁可以给它组个词？

（预设：平躺、躺着，躺下。）

师：小水珠把荷叶当成了它的？（教师板书：摇篮）

师：你们知道摇篮是用什么做的吗？（出示图片）

生答：竹子。

师：是啊，最早的摇篮，就是用竹子做的，所以这个“篮”字是竹字头的。以前的摇篮啊，要爸爸妈妈用手不停地摇，躺在里面的小宝宝才睡得香，所以这个“摇”是提手旁的。

师：我们来看这就是摇篮。摇篮是干什么用的？

师：小水珠睡在荷叶这个摇篮里感觉怎么样？

生：（很舒服）

师：此时此刻，想象我们就是很舒服的躺在荷叶上小水珠，睡在摇篮里，舒服么？（舒服）。

师：带着这种舒服的感觉，一起来读：带着动作读。

三、作业

荷塘里还有那些小动物？你也当当小作家。展开你的想象，说一说“荷叶是我的…”！孩子不能说出，给与图片提示。

四、总结全文

孩子们，让我们记住这美丽的荷塘，因为有了这么圆这么绿的荷叶，才会显得更加生动，美丽的夏日才会更迷人！

一年级荷叶圆圆评课稿篇十二

《荷叶圆圆》是一篇轻快活泼的散文诗，通过对小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿的语言展现了夏天的美以及荷叶带给她们的便利好处。课文生动有趣，充满童真，在欢快的童话故事里，学习到了知识。让他们感受到了夏天和大自然的美好。

激趣导入，用荷叶图片抓住孩子注意力，在课题中带拼音讲生字，图片与粉笔字结合，补充课题，板书简洁清晰。

识字方面，归类的方法有谜语识字、生活识字。结构识字、动作识字、实物图片识字、和月字旁拓展。方法多样，孩子更喜欢。

指导朗读时，用图文结合的板书引导孩子背诵，用快乐表情和形象的动作感染孩子，让学生自然而然的喜爱美丽的荷叶。

写字上，机 and 朵对比教学，让学生直观的发现两个字相似部分的区别。第一时间发现容易犯的错误，今儿不免发生错误的现象。

问题方面，时间拿捏得不好，导致后半部分仓促结束，剩余

一点时间。语速过快是我的老毛病，必须改正，希望自己能像小燕子一样一次比一次有进步。

一年级荷叶圆圆评课稿篇十三

教学目标：

1、认识本课12个生字，让学生用自己喜欢的方法识字，激发学生对祖国文字的热爱。

2、借助拼音正确、流利、有感情地朗读课文。

教学重点：识字、感情朗读课文。

教学难点：感受、体验生活的童真童趣。

教学准备：课件，生字卡片

教学过程：

一、激趣导入，创设情境

1、小朋友，现在是什么季节？（春天）春天过去后就是夏天，这时候，池塘里有什么变化？请大家看——（课件）你们看见了什么？（学生说话创设情景）

2、请同学们看老师写字。（板书：荷叶圆圆）这些荷叶圆圆的，绿绿的。多美呀！谁来读读这句话。（课件：荷叶圆圆的，绿绿的。）二、初读课文，感知大意。

1、荷叶多美啊！在这一片片荷叶当中会发生那些有趣的事呢？请同学们打开课本，翻到62页自己读读14课《荷叶圆圆》。（巡视发现学生读得较困难的词语板书，练读。）

2、你觉得课文哪儿写得特别有趣，把它找出来，自己先练习读一次，再读给你的同桌听一听，看谁把它读得最通顺。

3、课文哪些地方写得特别有趣，谁愿意读给大家听一听。

4、在朗读中，我们已经发现原来荷叶中藏着小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿呢！（板帖：四幅图。）多有意思啊！那么小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿都把荷叶当作什么呢？快到课文里找找吧，请同桌一起再把课文读读。

5、谁愿意上台把这些卡片摆一摆。（板帖：摇篮、停机坪、歌台、凉伞）哦，我明白啦，原来小水珠把荷叶当作——（生说）；小蜻蜓把荷叶当作——小青蛙把荷叶当作——小鱼儿把荷叶当作——他们正在荷叶当中做有趣的游戏呢！

三、感悟理解，重点指导读第二小节。

1、那你们见过摇篮吗？想一想，躺在摇篮里让妈妈轻轻地摇来摇去，摇来摇去，会觉得怎么样？（指名说）

2、（出示课件）瞧，小水珠躺在荷叶上，眨着亮晶晶的眼睛多舒服！多开心啊！谁来轻轻地读读小水珠这节。

4、下面四个小组比一比，看哪一组读得最好！

四、感知理解3-5小节，读好课文。

过渡：小水珠把荷叶当作自己的摇篮，我们把荷叶当作自己的展示台，来展示我们的朗读（课件）。

1、喜欢小蜻蜓的同学就去读读小蜻蜓这节、喜欢小青蛙的就去读小青蛙这节、喜欢小鱼儿的就去读小鱼儿这小节，多练几次，看谁读得好，读得有感情，还有表情。待会儿，我们要评出最佳小蜻蜓、最佳小青蛙、最佳小鱼儿。现在开始选

择自己喜欢的小节练习朗读吧。

2、学生练习。

3、反馈指导。

(1)、谁来读小蜻蜓这小节？指名读。出示课件（大家看，蜻蜓立在荷叶上，展开透明的翅膀多像飞机停在停机坪上）

(2)、看到同学们读得那么有意思，小青蛙也想来露一手，你看，他站在歌台上唱起歌来了，会唱的小朋友可以站起来和他一起唱唱，一起跳跳。

(3)、轻松了一下，让我们继续我们的比赛，喜欢小鱼儿的都站起来读一读。刚才我发现，这条小鱼儿，还笑嘻嘻的，请你面对大家再读一读。

五、齐读课文。

荷叶圆圆的、绿绿的，他给小水珠、小蜻蜓、小鱼儿带来快乐，也给我们带来了快乐，现在，让我们一起快乐地读读课文。

六、初步掌握生字，在语境中读好生字。

1、同学们，在读课文时，我们已经不知不觉地认识了课文中的12个生字，看63页，把他们读一读，再读给同桌听一听，看你读对了没有。

2、现在，这些生字宝宝都搬了家，能认出它们来吗？请拿出老师发给你的小纸片，自己读一读上面的短文。

3、自由读短文：《夏季的早晨》

夏季的早晨

清晨，草坪上静悄悄的。一位妈妈蹲在摇篮旁，笑嘻嘻地看着摇篮里的小宝宝。小水珠也躺在小草的肩膀上，闪着亮晶晶的眼睛。一只蜻蜓飞来了，停在摇篮边，展开透明的翅膀，荷花笑了，小草也笑了。夏季的早晨多美啊！

七、拓展延伸

练习写话：

-----（如：小蚂蚁、小蝴蝶……）说：“荷叶是我的-----。
-----。（如：凉伞、运动场……）

八、课堂总结

学了课文，你有什么新的收获？

一年级荷叶圆圆评课稿篇十四

今天，我们全组老师一起分享了一节课堂美餐。这节课由张艳老师执教，内容是《荷叶圆圆》。课堂上，老师悦耳动听的普通话，漂亮的粉笔字，精彩的教学设计深深的吸引着每位老师。课后，刘校长对这堂课给予了很高的评价，张艳老师得到了很大的鼓励，脸上露出了自信的笑容。接着，刘校长又提出了一些建议。全组老师听得非常认真，用心的记着每一句话。相信在这种浓厚的教研氛围和领导的精心指导下，我们全组老师的业务水平一定会再上一个台阶。

第二节课，我又在我们班里上了这节课，有了前面的学习，这节课上的更自如了。学生精彩的发言让我感觉课堂上散发的魅力光彩。记得学生在交流识字方法的时候，除了平时说的加一加，减一减，换一换，学生又用了猜谜语的方法来记生字。有的学生说：“72小时，打一字。”学生想了想，马上举起手来说：“是晶”。又有一个学生说：“土地很平”，紧接着学生说是草坪的“坪”。还有的学生说：“一个姓王

的和一个姓朱的是好朋友。”，学生说：“是水珠的`珠。”。学生的识字方法真是层出不穷，真的不能小看他们啊！再讲小青蛙蹲在荷叶上唱歌这一段时，我问，小青蛙在唱歌时都吸引了哪些小伙伴，小伙伴们是怎么说的？这些孩子们都把小手举得高高的说：“小鱼儿说，小青蛙，你唱得太好听了，你是我的偶像，给我签个名吧！”“小青蛙，你唱的太动听了，我都听得入迷了。”“小青蛙，真想一直都这样听你唱歌”。。。。。

最后的拓展，我让学生进行发散思维的练习。还有哪些小伙伴也非常喜欢荷叶，它会对荷叶说什么？学生的思维被打开，说：“小蚂蚁说，荷叶是我的运动场。”“小蝌蚪说，荷叶是我的凉伞。”“小鱼儿说，荷叶是我的冲浪板。”“小朋友说，荷叶是我的帽子。”

听了学生的发言，此时，我感觉自己是多么的幸福，课堂因学生而更精彩！

一年级荷叶圆圆评课稿篇十五

《荷叶圆圆》语句优美，轻快活泼，字里行间让人感受到充满童趣的夏天，感受到小水珠、小蜻蜓、小青蛙和小鱼儿快乐的心情。在教学时我主要通过有感情朗读让学生感到荷塘的美，感受夏天，大自然的美好。在教学这篇课文时我着重抓住了这几方面展开：

一、创设情境，突破难点。

对于聋孩子来说，缺乏具体的感知能力，想象能力，在理解文章时很困难。因此在教学过程中，我充分利用多媒体资源创设情境，给学生创设一个轻松活泼的氛围，让学生愉快地学习课文。讲课时我出示了荷叶、荷花、蜻蜓、青蛙和小鱼图片来吸引学生，激发了学生强烈的学习兴趣，创设了乐学的氛围，帮助学生理解了语言文字，突破了教学难点，让学

生有了一个积极的学习状态。

二、读中感悟，读中体验。

朗读训练是语文教学中不可缺少的一项语言训练，它既是理解语言的有效手段，也是增强语感，发展语感，学习书面语言的有效途径。在课堂上我贯穿了“以读为主，感情体验”的教学思想。教学时，我充分利用课件、图片，引导学生走进文本，理解课文，引导孩子们认真观察，通过齐读，指名读，比赛读、小组读、分角色读、表演读等等多种形式的朗读，激发了孩子们的朗读兴趣，让学生在读中感悟，读中体验，读中培养学生的朗读能力，促进语言能力的发展。

三、展开想象，丰富情感。

《语文课程标准》指出：“在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。”因此，在教学中，我积极挖掘教材，借助教学重难点、培养学生的想像力。针对吴文梓、林志鹏、陈小圆等基础较好的学生，我设计除了小水珠、小蜻蜓、小青蛙、小鱼儿喜欢荷叶，还会有谁喜欢荷叶？的问题，给与知识拓展，让学生大胆展开想象力，丰富自己的情感。

经过课后反思，我认为这节课我还有这两个方面有所欠缺：

1、板书设计中我没有很好地利用贴图，如：小水珠躺在荷叶上，蜻蜓立在荷叶上，青蛙蹲在荷叶上，小鱼在荷叶下游来游去，可以把画贴在版书上，展示给学生看，这样既直观又形象。

2、不够重视课堂生成性资源的利用。如“圆圆的，绿绿的”，这类词组在描写中很形象，但我在课堂教学中对这些生成性资源没有引起足够的重视。

一年级语文《荷叶圆圆》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)