

最新三有课堂体会和收获(精选10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

三有课堂体会和收获篇一

二、课题的界定

三、操作设想

(一) 操作流程

通过文献的查阅、相关理论的学习，课题组已形成了操作流程图，如下：

确定内容

观察分析

实践验证

重新构建

(二) 反思方式方法

2. 从瞬间的灵感中给人以感悟

3. 从教与学的. 错误或败笔中汲取教训

4. 及时对教学行为进行记录与反思，对课堂教学进行重新设

计

四、研究方法和原则 （一）研究方法

（二）研究原则

本课题研究遵循自主性原则、探究性原则、创造性原则和合作性原则。 五、研究目标

六、研究内容

1. 教师教学反思中现存的主要问题及原因分析 2. 教育教学反思的内容

3. 探求教育教学反思的方式、方法 4. 教学反思与教师的专业发展。 七、研究步骤

1. 前期研究阶段（2014.9-2014.11）

3. 总结研究成果阶段（2014.7）

八、预期研究成果

行之有效的操作方案、教学反思典型案例、教师反思论文、课题报告

参考文献

1. 袁 坤. 培养反思力

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索小学语文有效课堂教学反思。

三有课堂体会和收获篇二

通过近一段时间我对余文森教授《有效教学十讲》的学习，我对“有效教学”有了进一步的认识，结合我的教学体会，谈谈我自己的看法，希望与大家共勉。

一、我对“有效教学”的理解

“有效教学”是指通过教师在一段时间的教学后，学生所获得的具体进步或发展。也就是说教师采用各种方式和手段，用最少的时间、最小的精力投入，取得尽可能多的教学效果，实现特定的教学目标。教学有没有效，并不是指教师有没有教完内容或教得认不认真，而是指学生有没有学到什么或学生学得好不好。如果学生不想学或者学了没有收获，即使教师教得再辛苦也是无效教学。同样如果学生学得很辛苦，但没有得到应有的发展，也是无效或低效教学。因此，学生有无进步或发展是教学有没有效的惟一指标。课堂教学的有效性包括：教师——教的有效性、学生——学的有效性两部分。通过教师“教的有效性”和学生“学的有效性”的合力，才能共同达到有效教学。

二、“有效教学”从教师的角度讲，要做到以下几点：

1、有效备课。

有效备课是有效教学的首要条件。备课是否有效，不是看教学流程、教学设计写的如何，关键是教学设计是否与课堂表现相一致，与学生需求相吻合，与教学实际相结合。有效备课更关注教学对象，更关心教学效益，更注重教学实践，更注意教学反思。

2、有效指导。

教学中要做到因材施教，区别对待，“一把钥匙开一把锁”，

也就是在教学中，从学习目标的确定到教学内容的选择，从教学手段的安排到教学语言的运用，都必须从学生的实际出发，做到有的放矢。

3、灵活运用教法。

学生的参与程度与教师传授知识的难易程度关系很大，如果知识难度超出了学生的理解能力，脱离原有的知识基础，学生会心有余而力不足，如果知识过与简单，学起来毫不费力，学生就会感到厌烦。只有难度适中，才能使学生在教学过程中产生积极的内心体验，以高涨的情绪从事学习，充分激发思维能力，形成良好的课堂气氛。新课程中，教材与教学参考只是作为教学活动重要的'参考资料，而并非唯一依据，老师必须根据教学环境、学生实际，结合自身吃透教材，对教材进行增、散、调、补的深度加工，灵活的处理学习材料，设计出独具匠心的教案，保证教学活动的有效性和生动性。正所谓“用教材教，不是教教材”。

三、“有效教学”从学生的角度讲要看以下两个方面

1、学习体验

余文森教授指出：“学生获得良好的学习体验，是教学有效性的重中之重。”一个把读书看成是苦差事、一读书就愁眉苦脸的学生，他的整个人生就会失去很多乐趣。享受学习的乐趣和欢乐是学生幸福人生的前提。我们需要采用最优的方法，通过最佳的途径，让学生获得学习的乐趣。比如课堂上，教师应尽量与每一位学生进行积极的个人交流，认真倾听和接受每一位学生的正确想法。教师对学生的回答和建议，要避免简单化的肯定或否定，而要善于发现学生的创造性学习，要给予学生充分发表意见的时间和机会，这样既锻炼了学生的敢想敢说的胆量，又有利于充分了解学生的思维，从而能对其进行全面准确而又客观的评价，让其享受到学习的乐趣。进一步说，只有享受到学习的乐趣，才能够养成学习习惯，

才能够确立终身学习的意识。要把学习变成学生的一种习惯、一种生活、一种品质。

2、学生有效学习

一堂课的效果如何，应当首先关注学生学的如何。学生学习的有效性体现在学习是否积极主动地参与体验学习过程，学生是否在原有基础上取得进步和发展；教师教学的有效性体现在能否调动全体学生的学习积极性，促进学生对知识的主动建构，注重过程教学，改变被动接受知识的局面。我们教师应遵循教学活动的客观规律，以尽量少的时间、精力和物力投入，取得尽可能多的教学效果。教师必须具有一切为学生发展的思想，运用科学的教学策略，尽量关注学生的学习情况，选择合适教法、努力地追求有效的课堂教学，使他们乐学、学会、会学，促进学生的全面发展。

总之，教是促进学的。有效的教就是为了更有效的学。教师对有效教学的追求是永无止境的，是终生的学习过程。作为一名教师，要不断超越自我，完善自我。要不断更新教育观念，不断改进教学方法。不断提高自身的综合素质。

三有课堂体会和收获篇三

还记得去年，我担任四年级的科学教师，班上有个虎头虎脑的男孩引起了我的格外注意。他很聪明，课堂上不怎么认真听讲，考试确总能保持在90分以上，直到有一次上课，我因为他没有打印复习资料而批评了他，他当时十分愤怒，成绩也一落千丈。后来，我向班主任了解到孩子的父母已离异，且分别再婚，孩子正处于敏感期，家长却一心投入到了新的家庭，忽视了他。经过和双方父母的多次交谈，和后期对孩子的持续关注，那个男孩儿终于又露出了往日的笑容。

其实，在当今时代，教师已经不能独立解决许多迫切的教育问题，现代的学校，需要家长们的积极参与。而教师如何与

家长进行融洽的沟通，至关重要。教师与家长良好关系的建立需要靠教师的责任心，靠相互的尊重，靠彼此感情的沟通。教师应与家长进行有效的沟通，以与时俱进的精神去学习、总结、融合他人的成功经验，以创新思维来指导自己的工作，在工作上形成新的思路，开创新的局面，这样才能达到提高。同时，教师与家长的沟通是一门艺术，更是一种超越知识的智慧，这过程中有很多技巧是教师应该要掌握的。

首先，教师应该定期及时地保持与家长的沟通。

尽管大多情况下，家长在教师面前表现的十分客气，但由于家长过度关心学生的成绩，有时家长也会在教师面前表现出愤怒和不理智的一面，因此教师必须要掌握一些应付这些情况的方法。教师最好的应付策略就是提前告知家长学生的情况。如果家长提前获得信息，家长的愤怒就会消减。有些家长经常会寻找些造成孩子不良行为的原因，而且经常把学生的不良行为与教师的不负责任联系在一起。假如学生一旦考差了，他们也会心知肚明孩子们考差的原因，不至于过于把所有责任都归咎与老师。而定时定后地给家长们汇报孩子的学习动态不仅可以让家长及时了解孩子们的情况，同时也使得家长更加认可我们的工作，家长们会觉得我们是个关心孩子的老师。

其次，有效的沟通要靠耐心谦虚的聆听。

任何教师，无论他具有多么丰富的实践经验和深厚的理论修养，都不可能把复杂的教育工作做得十全十美、不出差错。而且随着整个民族素质的提高，家长的水平也在不断提高，他们的许多见解值得教师学习和借鉴。加之“旁观者清”，有时家长比教师更容易发现教育过程中的问题。因此，教师要放下“教育权威”的架子，对待家长的意见不能持有“左耳朵进，右耳朵出”的态度，反之，我们应该经常向家长征求意见，虚心听取他们的批评和建议，以改进自己的工作。这样做，也会使家长觉得教师可亲可信，从而诚心诚意地支

持和配合教师的工作，维护教师的威信。

最后，在与家长沟通的过程中要注意语言技巧。

事实上，没有一个孩子的家长会喜欢听到老师批评自己的孩子的。因此，我们在与家长反映孩子的学习情况是，尤其是成绩一般的孩子，我们就需要坚持“多报喜，少报忧”的原则。沟通时，要了解和肯定孩子的优点，孩子存在不足的地方要注意说话的技巧，要让家长觉得老师是真心想帮助孩子进步的，而不是找家长来批评孩子的。事实上，每个孩子，不管多“难搞”，都有闪光点。我们一定要先肯定孩子们做得好的地方，哪怕是轻微的表扬和赞赏，这样也能够打动家长，让家长绷紧的心舒展开来。而且这样还有可能会使家长对孩子们的看法与态度改观。在与家长沟通的过程，老师切忌一见面就将学生批评得一无是处，不能把与家长沟通当作告状的机会，特别不能当着学生的面向家长数落学生，一方面家长会觉得失了面子，往往会责骂学生，而这对于学生来说，教师这种行为则很容易引起学生的逆反心理。教师要告诉家长，学生犯了错误并不可怕，毕竟学生还是不成熟的小孩，只要能接受意见，改正了便是好学生。教师最好在较为轻松的谈话当中，实事求是地将学生目前的不足之处和家长说明，并且一起研究出有效的解决方法。因为孩子还在成长，都还没有定性，可以建议孩子努力的方向，可以提出一些好的建议请家长思考，这样才能让家庭教育与学校教育较好的结合起来，家长的配合无疑会提高教育教学质量水平，教师的工作成效也才会得到彰显。

确实，在我的教学生涯中，我深深感到：教师与家长沟通时的方式无处不在，涉及的内容更是方方面面，但一定要注意向家长“多报喜，巧报忧”，更要把教师自己对学生的那份浓浓的爱心、耐心和责任心充分地流露给家长，让家长深切的感受到教师是真心实意地关心爱护他的孩子，老师所做的一切都是为了让让孩子能够成为一个优秀的学生，那么我们工作一定能够得到家长的理解、支持和配合，也一定能够获得

比较满意的效果。

文档为doc格式

三有课堂体会和收获篇四

跳绳是小学二年级必须掌握的一门体育技能，也是我们学校学生比较喜欢的一项体育运动。而本节课的两人合作跳绳是初次涉及，学生很是喜欢，兴趣高涨，都想抓紧尝试一下，这也是本节课学习的有利因素。通过一节课的练习后，学生的技术水平均得到了提高，两人的默契也得到了培养。

在本课的开始部分，我通过绳操进行准备活动，目的是为了使学生在学习前有一个愉快的心情，并调动学生积极性。显然目的已经达到，但是少数学生动作方面有待规范。

基本部分的合作式跳绳，除了基本的动作技术的教授外，还为发展学生的耐力素质，发展学生的反应、灵敏、合作等素质。在合作式跳绳中，我先复习了单人单跳，在一定的时间内自由跳绳计数，然后引导学生进行双人跳绳，遵循了循序渐进的生理原则。在双人跳绳中，我先让学生自由体会双人跳绳的动作，并没有先将方法告诉学生，而是让学生自由发挥，然后让学生比较双人跳绳和一个人跳绳的区别，然后引导学生进行双人跳绳练习，让学生大胆尝试各种不同的双人跳绳方法，教师巡回指导。通过本节课的练习，大部分学生能够完成教学目标，两人愉快的完成合作跳绳，但仍有个别学生找不到两人的节奏，特别是对于两人的配合有些惆怅，这还需要时间来解决。

但本节课的教学依然存在一些问题：

- 1、教学内容涉及的练习密度相对来说有点大，学生一节课都在跳与跳中进行着活动，相对休息调整的时间有些少，所以一节课下来学生显得有些累。

2、在两人合作跳绳的教授中，教学方法有些单一，过多注重了学生的练习成果，而忽视了学生的体验感受。

知不足才能谈进步，我会针对自己课堂中存在的问题思索努力的方向和方法，希望每一节课堂都是在进步中成长。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

三有课堂体会和收获篇五

反思教学就是教师自觉地把自己的课堂教学实践，作为认识对象而进行全面而深入的冷静思考和总结。它是一种用来提高自身的业务，改进教学实践的学习方式，不断对自己的教育实践深入反思，积极探索与解决教育实践中的一系列问题，从而进一步充实自己，提高教学水平。

二、为何要写教学反思

1、促进思考向纵深发展的意义。

一般的思考，往往因时间、大脑遗忘规律等方面的因素，或者导致思考停留在一般或者还没思考出具体的结果就产生了

搁置现象。而写，首先需要教师对在教学中的引发了注意的教学现象进行认真地回忆，具体、细致、形象的描述，形成对教学事件、个案的进一步细致地、比较全面的认识，为深入思考奠定了基础。其次，写反思的时候，因为要落笔，就需要对所思考的内容进行逻辑化、条理化、理性化的表述，促使思考具有一定的理性化。我们经常遇到这样的现象；同时，对写下来的教学现象、个案进行思考，因为写得翔实，思考也会趋于全面。

2、促进教师教育理论学习的深入。

如果一般的思考，往往是教师的思考不能够与理论的学习结合起来，从而导致思考的肤浅。而写，往往使人产生一种写的深刻一点的需求，在这种需求的驱动下，往往要参阅一些资料、翻看一些书籍，促使教师进一步学习，是自己的思考与倡导的理论结合起来，从而实现对理论认识的提升，从而提高自己的理论水平。

3、促成教师的经验积累和提升。

一般的思考，会随着时间的推移而将往事淡忘。而写，能够帮助教师把自己教学实践中的经验、问题和思考积累下来，使自己对自己教学现象中的典型事例和思考深深地记忆下来。因为写的积累作用，教师便真正成为了一个有丰富教学经验和理性思考的教师。同时，写下来的东西更方便与人交流，会促进教师更好的发展。

三、教学反思的内容

1、写成功之处

将教学过程中达到预先设计的教学目的、引起教学共振效应的做法；课堂教学中临时应变得当的措施；层次清楚、条理分明的板书；某些教学思想方法的渗透与应用的过程；教育

学、心理学中一些基本原理使用的感触；教学方法上的改革与创新等等，详细得当地记录下来，供以后教学时参考使用，并可在此基础上不断地改进、完善、推陈出新，达到光辉顶点。

2、写不足之处

即使是成功的课堂教学也难免有疏漏失误之处，对它们进行系统的回顾、梳理，并对其作深刻的反思、探究和剖析，使之成为今后再教学上吸取教训，更上一层楼。

3、写教学机智

课堂教学中，随着教学内容的展开，师生的思维发展及情感交流的融洽，往往会因为一些偶发事件而产生瞬间灵感，这些“智慧的火花”常常是不由自主、突然而至，若不及时利用课后反思去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人遗憾不已。

4、写学生创新

在课堂教学过程中，学生是学习的主体，学生总会有“创新的火花”在闪烁，教师应当充分肯定学生在课堂上提出的一些独特的见解，这样不仅使学生的好方法、好思路得以推广，而且对学生也是一种赞赏和激励。同时，这些难能可贵的见解也是对课堂教学的补充与完善，可以拓宽教师的教学思路，提高教学水平。因此，将其记录下来，可以补充今后教学的丰富材料养分。

5、写“再教设计”

一节课下来，静心沉思，摸索出了哪些教学规律；教法上有哪些创新；知识点上有什么发现；组织教学方面有何新招；解题的诸多误区有无突破；启迪是否得当；训练是否到位等

等。及时记下这些得失，并进行必要的归类与取舍，考虑一下再教这部分内容时应该怎样做，写出“再教设计”，这样可以做到扬长避短、精益求精，把自己的教学水平提高到一个新的境界和高度。

四、写好教学反思的方法

1、从怀疑处反思。

从怀疑处寻求问题，至少产生两个角度以上的思考。如：教学方法的使用是否科学。从“是”与“否”两个角度，还可以延生出怎么“更科学”，怎么才能避免“不科学”等举一反三的思考。

2、从转换立场处反思。

一个教学细节，从教师、学生、家长的角度来看也会不同，细究之，从学生的不同层次来看也是如此。因此，反思中，要有机地寻求转换立场，多角度来“包围”反思主题，才能增强反思的深度与客观性。

3、从转换知识系统、学科领域处反思。

综合实践、跨学科教学实践是课程标准的新理念。因此，反思有时也应从转换知识系统、学科领域来寻求不同的答案。

4、转换时空处反思。

环境、时间的变化影响了人们的认知。每个教学细节都有其发生、发展的时空特性，一堂课、一个教育教学过程的成功与失败都有诸多偶然因素，不要因为成功或失败就放过或忽略潜藏其中的问题。

5、从假设性问题处反思。注重思维的设计性是培养创新思维

的要点。假设是逻辑思考的重要方式。一种假设就代表一种新思维、新概念，甚至能产生与已有的问题相悖的结果。反思中提出一个假设，就可能是在发现问题后寻找到的解决问题的一把钥匙。

6、从联系对比处反思。

对比体现差异，联系体现衔接，通过横向、纵向的联系、对比，我们就可以从中发现许多新的问题。

7、从事物本质处反思。

哲学是所有科学的基础，心理学、教育学是教育科学的基础。要学会做更深层次的反思，就必须掌握哲学原理，学习心理学、教育学知识，才能使“反思”更全面、更科学、更客观，才能提高“反思”的含金量。

五、写教学反思的注意点

1、注意反思的“落脚点”。

教师们多数处于实践研究层面，因此要重视发挥自己的专长，找准“反思”的落脚点。首先要做好个人教学能力与教学风格的自我反思，如课堂教学设计是否过于单一，教学组织是否有序，激励奖惩是否得法，课堂氛围是否和谐。通过一番自我“反思”，明确自己“反思”的中短期目标、方向；其次“反思”要有结合实际教育资源意识，如社区环境、学校环境、办学条件、学生实际等，有了实际的教育资源意识，“反思”才能实事求是，才能因地制宜。

2、注意反思的“系统化”。

一堂课、一个教学细节都是反思的因子，但“反思”并不是仅仅只是为了一堂课或一个教学细节，而是为了更好地改造

我们整个的教学理念，教学思维，说到底是提高教育教学的生命活力。因此，要做好反思还必须具备系统化意识。所有的学科都由若干的子系统组成，都有其内在的规律特征与传统经验积累，只有进行“系统”的反思、实践，才能提高整体教学能力，才能提升自己的教育思想境界。

3、注意反思的“实践性”。

新课标是一种理念，实践是在理念的指引下进行的，理念又是在实践的论证下发展的。“反思”的目的就是为了改造教学实践，在实践中体现价值。

4、注意反思的“发展性”。

经验的积累与知识能力的更新，对于新时期的老师来说，都是非常重要的。因此，反思不仅仅只是对教学实践的反思，还应该对“反思”的“再反思”，反思后的再学习，学习后反思。

三有课堂体会和收获篇六

文/郝鹏飞

摘要：物理是公认的最难学的一门学科，它以实验为基础，经历从特殊到一般的认识过程，体系性突出，逻辑思维突出。要将物理现象转化为数学表达，并利用数学工具解决物理问题，对学生的综合能力要求很高，一定程度上成为选拔人才的风向标。如何在物理新课改理念下，提高高中物理课堂教学有效性，是教育工作者亟待研究的课题。

三有课堂体会和收获篇七

课堂教学是否有效，关键是看是否激发了学生兴趣，调动了学生的主观能动性，凸显了学生的主体地位。因此，合理控

制教学的组织过程，引导学生积极参与到学习活动中，是物理教师必须要解决的难题，只有在互动中看到学生的进步，在互动中暴露出学生的问题并给予解决，才能称其为有效性教学。就此，本人提出以下几点观点与大家交流。

一、创设问题情境走好第一步

一个有效的教学情境，是一堂好课的开始。建构主义认为，知识的意义（发现、产生以及运用）总是存在于情境之中。有效的学习来自有趣的心灵，有趣的心灵源于有效的情境，有效的情境促进有效的教学。学生是不能超越具体的情境来获得某种知识的。因此，在教学设计中，必须充分重视问题情境的创设。现在学生学习负担重，对物理情境的生活感知少之又少，这给物理教学带来不小的困难，高考中出现的生活情境问题比比皆是，如接力赛等。

二、利用有效的问题保障教学的有效性

教师的提问，必须有严密的科学性、逻辑性，即教师善于提问。一方面所提出的问题是促进学生发展的，对学生的知识、技能有所提高，并且是由浅入深、循序渐进的。另一方面问题提出后还要善于倾听，引导学生去讨论、思考、探究，给予学生充足的讨论、思考、探究时间，鼓励学生积极回答，即使学生回答错误，也不能打击学生的积极性。如，在“牛顿第三定律”的教学中提出，火箭升空的动力来源在哪里？通过火箭在空中与地面接触吗？（物理教学论文）在太空中有空气吗？利用合理的问题串，引导学生积极思考，走出误区，深刻认识作用力与反作用力的本质。在问题的回答中，鼓励学生相互讨论，积极发言，尤其在学生回答错误时，抓住契机，解决问题，保障教学的有效性。

三、突出数学工具在物理学习中的重要性

从高中物理开始接触到的运动学规律就是利用速度公式与位

移公式描述物理运动的规律，同时利用速度图像与位移图像进行形象描写，确立数形结合描写物理规律的方法。而在各类实验的数据处理时，图像法处理数据也要以公式作为认识图像的依据，突出数形结合法。值得一提的是，物理教学要以数学为平台，要注重学生数学能力的培养，物理中常用的数学归纳法、二次函数的极值、三角函数知识等，不能完全抛给数学教师，而要在教学中展现给学生。

四、精选典例，合理解题，培养良好的物理思维

学以致用，融会贯通是有效教学的目的，典型例题必不可少，在教学中我始终遵循“现象、描写、计算”的解题方法，展现给学生合理的物理解题思路，使学生不盲目做题。现象是明确物理过程，描写是任何一个物理现象必然符合一定的物理规律且用数学语言体现，计算是利用数学工具得到未知量。在典例教学中不断暴露教师的物理思维，久而久之，学生会从中汲取养分，建立自己对物理问题的分析、解决办法。

五、注重学生总结，让有效性教学落到实处

学生总结的才是学生学到的，教师只需起到补充、纠错的作用就好，坚持学生总结环节，对培养学生的概括、抽象能力帮助很大，能把问题说清的学生，也是能解决问题的学生。

教学是一门缺憾的艺术，物理课堂教学的有效性是一个永恒的主题，更新教育观念，牢记以学生为主体的宗旨，在不断地探索中改进、落实、反思，从而切实有效地提高物理教学的质量是为师者的义务。

参考文献：

李新乡，张德启，张军朋。物理教学论[M]北京：科学出版社，.

（作者单位陕西省绥德县实验中学）

三有课堂体会和收获篇八

目前，我国在探究新的学习模式，目的是改变学生的一个思维方法和提高他们的探究能力。通过研究表明，小学是培养学生探究能力的最佳阶段。所以，目前在小学阶段大量推行合作学习模式，这样能够让我国小学教育事业实现很大程度的推进。合作学习是一种能够让学生的个性得到最大发展的学习方式，而小学生对任何事物都表现出强烈的求知欲望，而且其思维方式和速度比较不一，一般的学习方式很容易消磨小学生以上特性，但是合作学习就可以使其特性得到很好的保留和发展。近年来，合作学习越来越被广泛利用，尤其是在小学语文教学中能够极大提高课堂的教学效率。但是在实践过程中发现，小学生自主学习的能力比较差，因此探讨如何更好在小学语文教学中使用合作学习就是目前所需要研究的重点。

一、在小学语文教学中合作学习的作用

一般来说，在小学语文教学中使用合作学习可以最大程度提高学生的阅读水平，例如能够更好地理解文章和打造互相学习的良好氛围，从而培养学生的团队意识。

（一）提高学生的阅读水平

以前，在对学生进行阅读训练主要依靠教师，而学生是一个被动的接受者，这样学生理解的东西比较少，从而影响学生的学习效果。但是任何知识的学习，都需要学生主动的理解和思考，使其理解能够得到提升，这样才能够成为学生的知识。而在小学语文教学中使用合作教学模式，能够使学生各自发表自己的观点，使得小组的成员各补所短，进而增强学生对课文的理解能力，提高学生的阅读水平。

（二）培养学生的团队意识

团队合作是当前社会所必备的一种技能，如果从小对学生进行团队意识的培养，可以对其今后的学习或是未来的工作有很大的帮助。在进行合作学习时，一般使用的是小组学习方式，而小组学习的过程中会有成员之间的合作。因此，在学习的过程中，学生就可以不知不觉地学到合作的技巧以及培养了团队意识。

二、小学语文教学中合作学习模式所存在的不足

虽然合作学习对学生的个性发展有一定的帮助，但是还是因为种种原因会存在不足，例如教师个人经验不足，无法对学生进行很好的引导；学生参与的热情不高等。

（一）教师的个人经验缺乏

合作学习讲究的是学生的主动性，但是由于小学生的心智不太成熟，其个人控制能力和理解能力存在一定的缺陷，因此需要教师及时对其不当行为进行纠正。但是很多时候教师由于缺乏对合作学习的理解，缺乏一定的经验，使得合作学习模式的作用没有发挥出来。

（二）学生的参与热情度低

有些时候，学生有自己的看法，但是教师没有进行正确的评价，还存在统一答案的现象，导致学生的参与热情降低了。还有些教师比较注重学习成绩好的学生，而忽视了成绩较差的，因而会给学生带来一定的心理落差，导致其不想进行合作学习，从而极大降低了合作学习的效果。

三、小学语文教学中合作学习的几点建议

第一，给定学习目标，小组学习探究。在进行合作学习之前

给既定的目标，可以给学生一定的学习方向。这主要是因为小学生的年龄比较小，他们对课文的理解能力普遍较弱，无法全面理解课文，而且每个学生的认知程度是不一样的，从而导致其理解程度也不一样。如果教师在事先就制定好了学习目标，这样会让它们更有目的性进行讨论，而且其结果也有一定的针对性，从而让小组成员进行组内投票，选出最佳答案，在进行最后的答案阐述时，对他们进行表扬，这样不仅会让它们有一定的团体荣誉感，而且能够激发它们下次参与讨论的激情。第二，以学生为主，教师为辅。学生是合作学习的主体，因此，需要时刻注意。在进行合作学习前，教师可以设计一个讨论背景，例如讲故事或是谜语、音乐等方式，这样首先可以吸引学生参与的目光，让其成为学习的主动者；接着教师需要适度参与到学习的过程中，起到一个纠正方向的作用。因为，小学生看待问题比较片面，而且没有办法深度理解课文的内容，这时候需要教师帮助遇到理解难题的学生。同时，教师可以适度参与学生的讨论，这样可以最直接了解到学生的想法，当小组内存在较多的争议时给予一定的引导，减少发生不和谐事情的概率。但是教师需要把握参与的身份以及合理性。比如说在学习《少年闰土》一文时，教师可以先给学生讲述一定的时代背景，让学生能够在稍后的合作学习中对文章理解得更透彻。同时要注意，合作学习的分组需要讲究一定的合理性，可以配置奖惩制度，使它们更有动力参与到合作学习中去。

四、结语

随着时代的发展，我国的教育观念在不断转变，并且教育水平也在逐渐提高，而合作学习就是当前提出的一个新教学理念，而这种教学模式在小学语文中应用的最为广泛。通过这样的教学方式主要是为了达到两个目的：一是达到培养学生的相互合作意识；二是提高其自主创新的学习能力。在小学语文中应用合作学习模式，不仅可以增加学生对学习的兴趣度，而且能够极大发挥学生的个性，进而使教学事业得到进一步的发展。因此，为了适应我国的教育改革，需要进一步

推广合作学习模式。

参考文献

[2]马莉娅。基于合作学习视角下的小学语文教学研究[j]。教学研究[20xx]30

[3]张永锋。合作学习在小学语文教学中的应用[j]。新课程研究[20xx]11

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

三有课堂体会和收获篇九

为了使學生能较好地配合体育教师参与体育学习活动，在教学之初，我就向學生明确宣布要求学生做的和不允许做的行为要求，为了维持良好的课堂教学秩序，要防患于未然，尤其是刚刚开始上课的时候，一定要狠抓常规的执行，待學生逐渐适应并形成习惯后，再使學生具有更多的灵活性。上好一堂体育课必须要有严明的纪律，严格的要求，又要充分调动學生的积极性，激发學生的学习兴趣，使學生感到轻松愉

快，从而能自觉地、全心地去锻炼身体。体育教学的双边活动，如能在一种和谐的气氛中进行，体育课就会收到较好的效果。怎样才能建立起和谐的气氛呢？我觉得要创造一个良好的课堂气氛，必须建立好融洽的师生关系。教育心理学的研究表明教师在教学过程中的每一个细节、表情；或一个眼神，一句话都直接影响和谐的气氛。为推行和谐的课堂管理，体育教师要不断提高自己在思想、业务方面的‘素养水平，热爱本职工作，情绪饱满地投入教学，热爱学生，与学生建立融洽的关系，并注意有时应站在学生的角度看待问题，妥善处理违纪行为和进行课堂管理，营造和谐的课堂气氛，顺利完成体育教学任务。

提高学生的自我保护能力是学生安全教育的重要内容。实践证明，体验是学生发展能力、形成技能的最好途径。学生安全教育，教师只是一味地反复叮嘱或是训斥，而没有真正让学生去体验、去感受，那么学生是无法形成良好的技能的。我通过多年的实践、总结、反思，认为学生自我保护能力的培养，应从小事入手，在小事中让学生体验自我保护的重要性及自我保护的过程，从而形成技能。

学生对以后体育课上的安全问题有了全新的认识，对以后的体育课有了很大的帮助，在以后的体育课上还应重复强调。在体育课上安全第一，通过老师的讲解，学生的学习，安全问题要时时印在学生的脑中。安全教育从点滴小事抓起，要把平安的种子撒播进每一个学生的心田，让它发芽开花、长成参天大树。那时我们必将收获更多的祥和、幸福和安宁，我们的学校我们的社会更加和谐美好。

三有课堂体会和收获篇十

01. 围绕一个“点”

“点”就是问题，问题是反思的起点，没有问题就没有反思。不针对问题的反思是没有实效的反思，因此基于问题是反思

走向深入的前提。

对教学现象进行针对性分析，挖掘隐藏在教学行为背后的教学理念方面的种种问题，找出学生学习行为方面的共性问题，然后围绕问题，进行多侧面、多角度反思。主动捕捉典型的教学问题，用心感悟、用心反思，反思才有深度。

02. 需要一个“理”

问题的解决需要理论的支撑，基于理论对课堂中发生的问题作出理性的分析和深刻的反思，才能找到针对问题的解决方法。没有理论的反思只能停留在经验层面上，不能深入到问题的本质，致使问题不能得到有效解决。针对问题去学习相关理论，进而站在理论高度去剖析问题的成因，提出问题的解决思路和方法，可以避免反思在同一水平上反复。

基于理论进行反思，不仅实现了理论与实践的有效对接，而且使我们更加理智地、全面地、辩证地看问题，使问题得到有效解决。

03. 找到一个“标”

反思就是自省。而自古就有所谓“当局者迷，旁观者清”的说法，可见，反思并不是件容易的事情。它要求当局者能够跳出自我，另眼看“我”，做清醒的旁观者，做明白的自知者。所以教师要找到一个标，进行对比，自己上一节，听他人一节，两相对比优劣自知，在反思中改进自己的不足之处，发扬自己的长处。当然，一个教师所呈现出的每堂课都与他自身的文化积淀有关。

学识渊博，游刃有余；学识浅薄，左支右绌。找到一个标，也有利于我们加强自己的积淀。

04. 在对话中提高

反思本身就是一种对话——与史对话，与事实对话，与他人对话，与自己对话。

所以反思不能局限于个体，还应该有同伴的参与和合作。一方面，反思是建立在证据基础之上的，其中他人的反馈是个人反思不可缺少的资料来源。另一方面，实践性知识作为一种隐性知识，必须通过共享、外化、组合才能得以内化、转化和传播。个体行为不仅受个体内部条件的影响，而且受群体环境的制约，正是群体与成员间的相互作用与影响才构成了群体行为的动力场。在这个动力场，个体的角色和群体的角色相互发生作用，产生巨大的智慧。

集体备课机制为教师提供个体与整体和谐共融的良好环境，合作其中能使自己从各个角度获取反馈信息，促进反思的深入有效的进行，取人之长补己之短，从而在合作反思中进步，在互补共生中成长。

05. 做造影更要做ct

教学过程犹如人们的身体，是否有病状需要做造影更要做ct。做造影，对某个部分做一个整体的分析是必要的；做个ct把整体切开进行断层扫描，搞清楚细节更是必须的，总之是要敢于保留、勇于否定，这是反思的难点。

教师的每一次反思都意味着对过去的教育理念和行为的扬弃与对未来发展的规划，它既是一种自我否定，也是一种自我超越。所以教师要对自己习惯的思维方式、行为方式和传统习惯进行挑战。

06. 把智慧的灵光全息记录

课堂教学中，随着教学内容的展开，师生的思维及情感交流的融洽，往往会产生瞬间灵感，这些“智慧的灵光”常常是不由自主地突然而至，很有可能它就是这节课中最为耀眼的

亮点，若不及时利用课后反思去捕捉，便会因时过境迁而烟消云散，令人扼腕。

“吾日三省吾身”，“省”了就要及时的全面的加以记录，写就一章，必欣喜非常，因为那“灵光”比发现的自身缺点还要弥足珍贵。

总而言之，教师写教学反思不是为了反思而反思，而是为了提高自己教学的水平和能力，为了让学生学有所成。写教学反思贵在及时、贵在坚持。长期积累，必有“集腋成裘、聚沙成塔”的收获。