

小学美术教研工作计划教研 个人教研工 作计划美术(汇总7篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的计划书范文，我们一起来看看吧。

小学美术教研工作计划教研篇一

- 1、通过听课、评课、集体备课等活动，促使教师备好、上好每一节课，努力提高教学水平，抓好抓实课堂教学常规。
- 2、通过组织美术研讨和交流活动，使全体美术教师互相学习取长补短，不断提高专业素质。
- 3、通过各种美术竞赛（展览）活动的开展，激发学生学习美术的兴趣，从而使他们能从中学到知识，陶冶情操，提高品位，并使校园充满生机和活力，营造出浓厚的文化艺术氛围。
- 4、通过课内教学活动和美术艺训，社团活动培养一批美术特长生，以点带面足以带动其他学生学好美术，从而全面提高美术教学质量，提高学生审美能力。
- 5、积极结合社团开展建设具有特色的校本课程。
- 6、建设学科特色的视频资源库。

小学美术教研工作计划教研篇二

*开学各项准备工作，备课检查、环境布置等。

*美术组板报更新。

*布置展板。

十月：*十一放假。

*个人开始进行公开教学。

*上交“美术教材意见”文字稿。

*加大检查力度，迎接各级领导督导回访。

十一月：*美术组墙报更新。

*综合学科展示活动。

*校“艺术月”活动。

十二月：*组织少儿书画比赛。

*训练学生创作，准备参加镇绘画比赛。

*师徒结对会课活动。

一月：

*教师基本功比赛。

*部分年级开始复习。

*学期结束工作：成绩评定，撰写评语等。

小学美术教研工作计划教研篇三

认真学习《纲要》实施细则，将学习与课题研究结合起来，用

《纲要》精神指导解决实践中存在的问题，寻找教育理论支撑点，探讨教育策略，改进教育中的弊端，总结创造性的教育经验。

本学期重点学习：

1、9月份：学习《幼儿园教育评价的探讨》和《幼儿园指导纲要实施细则》以自学为主。

(1) 研讨：适合本班幼儿的教育评价手段。

(2) 研讨后各班保教人员制定适合本班的教育评价方案，一式两份。交幼儿园一份。

2、10月份：学习《如何建构积极有效的师幼互动》以自学和小组学习为主。

(1) 通过学习，结合日常工作每人写一篇学习笔记，大家交流经验。

(2) 研究课：如何在教育教学活动建构积极、有效的师幼互动。由xx老师承担，其他老师听课、评课，共同找亮点与不足。针对不足再上一次教育活动。

3、11月份学习新《纲要》于幼儿教师的专业素质。

4、12月份学习新《纲要》与幼儿教师的专业素质。

教研时间集体学，学后研讨“提高专业化水平”的重要性。

小学美术教研工作计划教研篇四

一、指导思想：

本学期继续以新课程标准的思想为指针，依据本校工作要点，认真贯彻落实教育部《新课程标准》的精神，落实各项要求，充分发挥教学研究、教学管理、教学指导和教学服务的功能作用，引领教师参与教学研究，进一步推进课堂教学的改革，提高新课程实施水平，促进教师的专业发展，全面提升教育教学质量。认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，深入研究课程实施过程中出现的新问题、新情况，寻找解决问题的对策。日常工作中，要认真总结新课程改革实施过程中形成的经验，加强对本学科青年教师的培养，抓好课题研究工作，积极开展课堂教学研讨活动，全面提高课堂教学质量与效益。组织并开展好学校兴趣小组活动并落实到实处。

二、重点工作：

- 1、更新教学理念，明确课改方向。
- 2、继续研究如何转变学生的学习方式。
- 3、继续研究课堂上如何形成互动的局面。
- 4、教学中如何激发学生创新意识，培养创新能力的研究
- 5、研究如何激发学生的学习兴趣。

三、主要措施：

- 1、完善校本研究制度，落实具体要求。推出以理论学习、案例分析、教学反思、经验交流、听课、说课、评课、教学咨询与指导等校本研究的基本形式，促进教师的专业成长和发展。
- 2、强化备课组的建设。集体备课活动，每次活动认真研究教材、教参，确定集体备课的教学内容、重点、难点，讨论教学疑点，谈重点内容的教学设想，设计每天的课堂作业和家

庭作业。

3、以“课堂教学评比展示”为主要形式开展教学研究活动。进一步完善课堂教学质量评估机制，对全校老师的课堂教学进行评估。

4、继续开展本美术课堂生活化教学的研究与运用，本组所有教师根据自己实情制定相关措施。

小学美术教研工作计划教研篇五

1、根据教导处的教学要求，并结合本学科特点，安排并组织教研活动。

2、通过听评课和集体备课，促进全体美术教师的经验和信息交流，提高教师的业务水平。

3、鼓励美术教师充分利用多媒体设备和自制教具进行教学，发挥直观教学的作用。

4、结合本校实际情况，举办多种形式的美术活动，激发全体师生的艺术创作兴趣，丰富校园文化生活。

本期美术组将以学校和区市教研室的教研计划为指导，认真进行教育教学教研工作。现将本组本期工作计划如下：

二月：1、制定学年教研工作计划；教师制定好个人教学工作计划。

2、制定本学科组内学科教学计划。

3、做好组内美术社团的招生实施计划。

三月：1、美术艺训班的科任老师制定教学计划。

- 2、组织好美术组的分组集体备课，行政领导下组听会指导。
- 3、开展并实施美术社团教学工作。
- 4、全面发动并指导学生参加市中小幼书画比赛。

四月：1、组织好美术组的分组集体备课。

- 2、开启组内老师微课教研微课录制。
- 3、4位青年教师参加新进教师展示课。
- 4、积极组织组内老师参加区级美术赛课和录课大赛。

五月：1、组织好美术组的分组集体备课，磨课参赛。

- 2、组织好组内的集体备课微课制作。
- 3、市级至美杯学生绘画作品参赛指导。

六月：1、组织好美术组的集体备课。

- 2、做好六一学生美术作品展。
- 3、做好市级美术学科竞赛课的承办工作。
- 4、搞好期末学生成绩考核和评定。
- 5、撰写美术教学、教研工作总结。
- 6、做好艺训和社团期末的展示工作。

小学美术教研工作计划教研篇六

- 1、参加学校教研组长会议，布置新学期教研工作。

- 2、制定各年级段学科教学计划。
- 3、教研组成员认真备课，积极迎接校领导随堂听课。
- 4、制定教研计划，做好新学期学校环境布置和办公室的布置。

三月份

- 1、辅导学生参加xx学区□xx县中小学生艺术节比赛。
- 2、讨论学校课题，准备课题开题报告。
- 3、迎接学校教学常规月查、随堂听课等教学检查。

四月份

- 1、书法老师迎接校二、四年级书写调研。
- 2、加强自我学习，认真阅读一本书和加强专业学习。
- 3、美术组商议研究课，并进行集体备课。

五月份

- 1、加强课堂改革力度，提高教学质量。
- 2、书法老师迎接二、四年级规范汉字书写竞赛。
- 3、美术教研组校级公开课展示活动。
- 4、积极参加课例、案例评比，“幼小衔接”论文评比，读书征文评比。

六月份

- 1、迎接教学常规检查。
- 2、社团成员成果展示。
- 3、总结课题研究，写好阶段小结报告。
- 4、做好学期结束和学生成绩评定的工作。
- 5、商讨下学期工作。

小学美术教研工作计划教研篇七

- 1、本学期每位教师围绕“电化教育在教育教学中的应用”每班根据本班情况制定教研专题初稿。9月底完成上交。
- 2、调动全员参与幼儿园教研管理的积极性，大胆实践探索，共同参与班级各领域目标的制定，使保教工作有序开展。
- 3、紧紧依靠园本培训，开展各种园内教研活动。

(1) 开展教学研讨活动，在园内由一个或多个教师对统一活动内容进行多次实践研究，在研究中比较不同的教学策略、教学方法、组织形式、价值取向等对幼儿发展的影响，在学、做、研、思，再学、再做、再研、再思的过程中，寻找到教育活动中所隐含的教育价值。

(2) 自荐课评比活动，大家一起来听，听后进行评析，从而让老师明白有价值的教育活动究竟应该怎样来组织。园领导随堂听课，随堂评析，对教师组织的活动进行具体的、直接的指导，有效的提高教师的教育能力和教育效益。每位教师1个月自荐课一次，班长、骨干教师要起到模范带头作用。

(3) 每位教师一学期最少上1次汇报课，邀请中心校领导和村级园教师参加。

4、加强教师反思能力，构建反思型教师角色，在实践中学习，在反思中提高。

实践前反思，我要怎样做，为什么这样做，会有什么样的结果。

实践中反思，随时审视自己的教学行为，检验预定措施的可行性，调整策略。

实践后反思，在自己反思的基础上，及时记录，提出改进意见。通过教研组交流。

5、开展带教指导活动，骨干教师带教。