

最新北京天坛导游词(模板7篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

北京天坛导游词篇一

各位朋友，现在我们来到了天坛，首先我为大家简单介绍一下，天坛是世界上现存的规模最大的古代皇家祭祀性建筑群，它是明清两代皇帝祭天、祈谷及祈雨的地方。天坛完工于公元1420xx年，位于紫禁城的东南方向，全园占地273公顷，是紫禁城面积的4倍。在中轴线上有三组非常重要的建筑，自南向北依次是圜丘坛、皇穹宇及祈年殿。另外，园中西侧有斋宫等建筑，全园遍植古松、庄严肃穆，是一处非常理想的祭祀场所。

在明代，天坛初建之时，实行天地合祭，不仅祭天，而且祭地，其位置便是今天祈年殿所在的祈谷坛上。后来，在京城北面设地坛，专门祭地，又在祈年殿的南侧修建了圜丘坛及皇穹宇，专门祭天，从而形成了今天的格局及规模。1920年八国联军入侵，天坛也未能幸免于难。侵略者在此胡作非为，盗走并破坏无数珍贵文物，犯下不可饶恕的罪行。

最后一个在这里祭天的人是窃国大盗袁世凯，但天不随人愿，袁某只做了83帝瘾便一命归西了。解放后，国家多次拨款重修天坛，但不再是为了祭天，而是为了给世人、给世界留下一份遗产。

19天坛被教科文组织列为人类遗产目录。

北京天坛导游词篇二

大家好！

我是邱林，我很荣幸担任北京天坛的导游，有不懂的可以随时来找我帮忙，现在我们继续沿着中轴线行走，面前的建筑叫做天库，而它的正殿就是皇穹宇。皇穹宇建于明嘉靖九年，起初叫做泰神殿，到了十七年，改名为现在的皇穹宇，它的作用就是在平日存放圜丘坛祭祀主神的地方，所以这里也叫圜丘坛寝宫。

殿内正面的圆形石台上安放的就是皇天上帝的神牌，而前边两侧的四个方形石台上安放的则是八位祖先神主，还有东西配殿用来存放从祀神位。而皇穹宇三个字也分别代表了至高无上，天，宇宙的意思，更加显示出它的神圣和至尊。

它是一座建筑艺术价值非常高的殿宇，总体呈圆形，下边是高2.85米的圆形须弥座，为青白石筑成，有东南西三个方向的出陛，也就是台阶，而在南向出陛还有二龙戏珠的丹陛石。上边是蓝色筒瓦单檐攒尖鎏金宝顶。而在殿内还有八根檐柱和八根金柱，大殿上架没有横梁承托，全都是靠各类斗拱层层上叠来支撑，步步收缩，从而形成了精美的穹隆圆顶。

这里边还运用了物理学中的杠杆原理。这组建筑不仅十分精美，而且还有回音壁和三音石，这和刚才我们说的天心石合称天坛三大声学现象。回音壁就是皇穹宇的外墙，围墙建造的磨砖对缝，十分的平滑，是很好的声音载体。

北京天坛导游词篇三

亲爱的游客们，你们好吗？我是你们的导游，你们可以叫我刘导，我们今天所要参观的就是以前皇帝祭天的地方——天坛。

明朝永乐皇帝在北京南城仿照南京的大祀殿建立了这作用于祭天的圣坛，主建筑是大祀殿，也就是今天祈年殿的位置上。天坛有外坛墙和内坛墙，北面是圆形，南面是方形，取意天圆地方。

现在我们正沿着天坛建筑的中轴线向南行进，将要看到的就是古代皇帝祭天的圜丘坛。圜丘有两道围护墙，使外方内圆，符合天圆地方的说法。需要特别提到的是皇帝恭读祝文所站立的地方，就是刚才所说的台面中心天心石。他是天坛三大声学现象之一。在这里朗读的时候声音特别洪亮，而且现在这里也是一样的，各位游客不妨体会一下这奇特的效果，也像当年的皇帝一样，向上天诉说自己美好的愿望。

解放以后天坛不仅成了著名的旅游景点，而且还是北京城市绿地的组成部分，来这里的不光是旅游者，还不乏一些专门为了强身健体的老人们。

今天的游览结束了，希望这次游览能让大家记住、在大家的心里留下深刻的回忆。

希望大家下次再来哦。

北京天坛导游词篇四

各位游客，大家好！今天我们要参观的是以前皇帝祭天的地方——天坛。

天坛是明朝永乐皇帝建成的祭天圣殿，主建筑是大祀殿，也就是今天的'祈年殿。天坛有外坛墙和内坛墙，北圆南方，寓意天圆地方。乾隆年间，将大祀殿改为现在祈年殿，将屋顶改为蓝色的琉璃瓦，形成了今天我们看到的这个世界上最大的祭天建筑群。

这一祭天圣地，在1860年遭遇了英法联军的洗劫，19又遭到

了八国联军的蹂躏，新中国成立以后，这里成了著名的旅游景点，还有很多健身的人们。

现在就让我们沿着当年皇帝登坛的线路开始游览。

现在我们是沿着天坛建筑的中轴线在向南行进，将要看到的就是古代皇帝祭天的圜丘坛。圜丘坛有两道围护墙，外方内圆，符合天圆地方的说法。每道墙都有四组门，门的大小都不一样，这是因为中门是皇帝专用的，所以高大，皇帝只能从左侧的进入；而其他的官员只能从右边最小的门通过。来到圜丘坛下，我们马上就要开始登坛了，不过要请您留心数一数，每一层坛面有多少台阶。到了最高层，大家都会发现，坛上所有的阶数，都是九或九的倍数。这些难道都是巧合么？当然不是，因为古人认为九的极阳数。所以工匠们变用这个数来赋予圜丘坛的“崇高”之意。

谢谢你们来北京天坛，欢迎下次再来啦！

北京天坛导游词篇五

天坛是明、清两代皇帝“祭天”“祈谷”的场所，位于正阳门外东侧。坛域北呈圆形，南为方形，寓意“天圆地方”。四周环筑坛墙两道，把全坛分为内坛、外坛两部分，总面积273公顷，主要建筑集中于内坛。

内坛以墙分为南北两部。北为“祈谷坛”，用于春季祈祷丰年，中心建筑是祈年殿。南为“圜丘坛”，专门用于“冬至”日祭天，中心建筑是一巨大的圆形石台，名“圜丘”。两坛之间以一长360米，高出地面的甬道——丹陛桥相连，共同形成一条南北长1200米的天坛建筑轴线，两侧为大面积古柏林。

西天门内南侧建有“斋宫”，是祀前皇帝斋戒的居所。西部外坛设有“神乐署”，掌管祭祀乐舞的教习和演奏。坛内主

要建筑有祈年殿、皇乾殿、圜丘、皇穹宇、斋宫、无梁殿、长廊、双环万寿亭等，还有回音壁、三音石、七星石等名胜古迹。

天坛始建于明永乐十八年(1420)，又经明嘉靖、清乾隆等朝增建、改建，建筑宏伟壮丽，环境庄严肃穆。新中国成立后，国家对天坛的文物古迹投入大量的资金，进行保护和维修。历经沧桑的天坛以其深刻的文化内涵、宏伟的建筑风格，成为东方古老文明的写照。

天坛集明、清建筑技艺之大成，是中国古建珍品，是世界上最大的祭天建筑群。1961年，国务院公布天坛为“全国重点文物保护单位”。1998年被联合国教科文组织确认为“世界文化遗产”。

北京天坛导游词篇六

北京天坛是世界文化遗产，全国重点文物保护单位，国家aaaaa级旅游景区，全国文明风景旅游区示范点。下面是小编为大家整理的北京天坛导游词范文3篇，欢迎参考！

大家好，我是这次旅游的导游，我姓*，大家可以叫我*导！

现在快到目的地——北京天坛，所以我先给大家将一些注意事项：“礼貌、卫生、秩序、眼看手勿动、禁止乱涂乱画”这五点，记得哦！

乘客们，旅游景点已到，请大家有秩序的下车！现在我们来到了天坛的正门，这里是皇帝前来祭祀时进出的大门。

现在，就让我一一地为大家介绍吧！

天坛，1998年11月被列入《世界遗产名录》。

它位于北京城南端，是明、清两代皇帝祭祀天地之神和祈祷五谷丰收的地方。

天坛不仅是中国古建筑中的明珠，也是世界建筑史上的瑰宝。

天坛东西长1700米，南北宽1600米，种面积为273万平方米。

天坛包括圜丘和祈谷二坛，围墙分内外两层，呈回字形。

北围墙为孤圆形，南围墙与东西墙成直角相交，为方形。

这种南方北圆，，通称“天地墙”，象徵古代“天圆地方”之说。

以上就是天坛的故事，时间不早了，现在，大家自由参观拍照吧！——转眼间，我们的北京天坛一日游又结束了，大家有秩序的坐车回家吧！

亲爱的游客们，你们好吗？我是你们的导游，你们可以叫我刘导，我们今天所要参观的就是以前皇帝祭天的地方——天坛。

明朝永乐皇帝在北京南城仿照南京的大祀殿建立了这作用于祭天的. 圣坛，主建筑是大祀殿，也就是今天祈年殿的位置上。

天坛有外坛墙和内坛墙，北面是圆形，南面是方形，取意天圆地方。

现在我们正沿着天坛建筑的中轴线向南行进，将要看到的就是古代皇帝祭天的圜丘坛。

圜丘有两道围护墙，使外方内圆，符合天圆地方的说法。

需要特别提到的是皇帝恭读祝文所站立的地方，就是刚才所

说的台面中心天心石。

他是天坛三大声学现象之一。

在这里朗读的时候声音特别洪亮，而且现在这里也是一样的，各位游客不妨体会一下这奇特的效果，也像当年的皇帝一样，向上天诉说自己美好的愿望。

也许您刚才就已经注意到了，天坛有非常多的柏树，不错，它就好像北京一个天然的氧吧。

而在这许多古柏当中，有一株500余岁的桧柏，就是回音壁西墙外的这棵九龙柏。

它的树干纹理非常的奇特，布满了沟壑，而且旋转扭曲，好像9条蟠龙缠绕嬉戏，所以叫它九龙柏真是一点也不过分。

解放以后天坛不仅成了著名的旅游景点，而且还是北京城市绿地的组成部分，来这里的不光是旅游者，还不乏一些专门为了强身健体的老人们。

今天的游览结束了，希望这次游览能让大家记住、在大家的心里留下深刻的回忆。

希望大家下次再来哦。

女士们，先生们，大家好！我是带领你们去北京天坛游玩的导游小章，很荣幸能在这里为你们服务，有什么做的不周的地方请多多指教。

我们现在来到了精致、漂亮的北京天坛。

天坛位于北京的南端，是清、明两代皇帝每年祭天和祈祷五谷丰收的地方。

它严谨的建筑布局，奇特的建筑结构，魅力的建筑装饰，被认为是我国现存的一组最精致、最美丽的古建筑群，在世界上可是有极大的声誉呢！

进了天坛，我们知道了天坛建于明永乐十八年，也就是一四二零年，与故宫是同时修建的，天坛的总面积约二百七十万平方米，可大啦！分为内坛和外坛两部分，主要建筑物全都在内坛。

南边有圆丘坛、皇穹宇，北边有祈年殿、皇乾殿，是由一座高2米半，宽28米，长360米的甬道把这两组建筑连接起来。

天坛的总体设计，从它的建筑布局到每一个细部处理，都强调了“天”。

它那300多米长的高出地面的甬道，我们登临其上，环顾四周，首先看到的是那广阔的天空和那象征天的祈年殿，一种与天接近的感觉油然而生。

这条甬道又叫海漫大道，这是因为古人认为到天坛去拜天，等于上天，而由人间到天上去的路途非常遥远、漫长。

1.北京天坛导游词范文

2.北京天坛导游词-天坛导游词

3.北京天坛导游词

4.北京天坛导游词

5.北京天坛公园导游词范文

6.北京天坛导游词范文大全

7.北京天坛导游词作文

8.北京天坛导游词400

9.游北京天坛导游词

北京天坛导游词篇七

各位小伙伴，大家好！今天由我担任导游，带领大家游览北京天坛。请爱护一草一木，注意自己的一行一动，不要乱扔垃圾，不要把景区干净的土地弄脏。

天坛占地272万平方米，比故宫还大些。我们现在来到了长廊，这条长廊不比颐和园的差，跟颐和园的没什么两样，但这条路的终点却是天坛的著名建筑——祈年殿，我们可以边休息边去祈年殿。让我们一起呼吸新鲜空气边去祈年殿吧！

“啊——”我们这是来到哪儿？当然是回音壁了。回音壁十分神奇，可以有回声，因为墙体坚硬光滑，圆周率精确，所以可以听见回声。你们看，回音壁多么古朴啊！但它从明代到现在，经过多少沧桑岁月，还是有许多人慕名而来，黄色的墙体，他们也不厌其烦，你们可以试一试，体验它的神奇。

圜丘景区你们可以自由观赏，天坛之旅到此结束，欢迎你们再来北京，再来天坛游玩。