

最新小班语言六一儿童节教案(大全9篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

小班语言六一儿童节教案篇一

- 1、尝试创编故事《会走路的鸟窝》，能大胆想象表达自己的想法。
- 2、在看看想想说说中，萌发爱护小鸟的情感。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、领会故事蕴含的寓意和哲理。

教学重点：幼儿大胆想象故事情节

教学难点：尝试小组合作编讲故事

课件《会走路的鸟窝》、鸟窝ppt

一、选材的依据：

1、源于园本特色。结合4月的爱鸟周活动，教师通过故事、绘画宣传等形式让孩子们对鸟的生活习性的一些益鸟的特殊本领有了进一步的认识，在实践中孩子们对其话题很感兴趣。故事《会走路的鸟窝》就讲述了一只小鹿小心照顾鸟宝宝的感人故事，对孩子们进行爱鸟护鸟的环保教育有积极的意义。

2、幼儿发展。《纲要》在语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境以及鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受，发展幼儿语言表达能力和思维能力。《指南》指出：大班孩子语言表达灵活多样，并力求与别人不同；对文字产生了很大的兴趣。

二、价值的分析：

- 1、提高幼儿对事物的观察能力，从而更关注于生活、关注于身边发生的事。
- 2、有利于培养幼儿护鸟的情感。
- 3、促进幼儿乐于学习，大胆想象表达的愿望。

三、目标的`内涵：

- 1、情感与态度：通过故事的编讲、课件的欣赏，激发幼儿爱护鸟类的情感，树立幼儿环保意识。
- 2、经验与认知：观察到鸟窝对小鸟生活的重要性，引发幼儿关注鸟类。
- 3、语言与能力：能根据画面及教师的提问大胆想象猜测并回答表述，培养专注倾听、认真观察及大胆想象的能力。

（一）兴趣导入：

- 1、出示汉字“鸟窝”：你知道小鸟喜欢在哪里做窝？（经验回忆）
- 2、出示汉字“会走路的鸟窝”：鸟窝怎么会走路呢？（幼儿猜想）

3、出示“小鹿”图片：原来这件事跟一只小鹿有关，这是怎么回事呢？

（二）想想说说：

1、幼儿分组进行编讲故事“会走路的鸟窝”。

2、教师巡回指导：大胆想象。

3、幼儿分组讲述编讲的故事：声音响亮，人人参与，有想象。

过度：你们编的故事真有趣，那我们来听听鸟妈妈是怎么说的？

（三）听听看看：

1、教师播放课件，幼儿欣赏。

2、提问：现在你知道为什么鸟窝会走路了吧？

3、你喜欢小鹿吗？为什么？

4、小结：原来小鹿一直用自己的方式在保护着小鸟。

（四）情感迁移：

1、这真是一个美丽感人的故事，那我们可以用什么方法来爱护小鸟呢？

2、鼓励幼儿用废旧物为小鸟做窝。

此次活动是结合4月爱鸟周环保活动来设计与实施的，前期孩子对鸟的一些生活习性、与人类的友好关系及护鸟的知识有了一定的了解，在主题开展中孩子们对小鸟的家是最为关心和感兴趣的，基于此，通过在“课程资源”中的搜索，老师找

到了这次活动点“会走路的鸟窝”。

其实故事的本身对幼儿来说并不难理解，但故事中蕴涵的教育价值却很有意义，当然本着优化的原则，随即教师对此活动进行了调整与设计，考虑到班中孩子语言发展的需要，即将活动的重点确立为：幼儿大胆想象故事情节；难点为：尝试小组合作编讲故事。

在活动中首先运用经验回忆，让幼儿重温对鸟窝的认识。幼儿只有有了一定的知识储备才能展开想象；其次在问题设疑中步步推进，激发幼儿大胆想象，如：“鸟窝怎么会走路呢？原来这件事跟一只小鹿有关，这是怎么回事呢？”鼓励激发幼儿不断地大胆地想象，正是有了这些想象的堆积，孩子们才会有丰富的故事情节。

难点的确立也是基于孩子们一次次的发展需要的，刚开始时孩子的编讲可能是个体的，这在活动中也有体现，慢慢地让孩子们手持图片有序的合作编，而今天的活动中试着让孩子们每一组就一个想法进行编讲，没有序号、没有图片，有的只是每个孩子脑海中想象的画面，然而最终要将她们汇编在一个故事中，这对她们来说协商、合理的排位、个体表达的组合是一个挑战与考验，活动中也花了一定的时间去让孩子尝试与练习，因此在难点的实施中我更多的运用了体验法；当幼儿合作编讲中教师适时的指导与推动也是比较有效的，如一组幼儿在编讲中以1位幼儿为主，其他的孩子几乎没话讲，这与合作编讲的目的是有距离的，于是老师进行了介入与引导，使其进行合理的分配。

从活动实施效果来看，目标达成较好。

小班语言六一儿童节教案篇二

活动目标：

1. 体验色彩中的情绪感受。
2. 能大胆用色彩来表达情绪。

活动准备：

1. 大型纸张看，各色颜料(油画棒或水粉)，画刷。
3. 音乐磁带或cd□

活动过程：

展示各种颜色的颜料：“让我们看看哪种颜色最快乐，你能把它挑出来吗？”画一幅快乐的画。（可播放欢快，热情的背景音乐。）让我们用这些快乐的颜色来做一个游戏。

我们把最快的的心情画出来。

哪幅画最快乐？

它用了哪些颜色？

它讲了一个什么故事？

活动延伸：

游戏：色彩娃娃抱一抱。

教师演示让不同的色彩“拥抱”，产生另外一种色彩：红色和绿色“拥抱”变成了棕色；蓝色和黄色“拥抱”变成了绿色；红色和蓝色“拥抱”变成了紫色。

幼儿在教师的帮助下尝试。

活动反思：

《快乐的颜色》这一活动主要是让孩子们掌握涂色技巧，发展小肌肉群的力量。活动中我以游戏“找蜡笔”为切入点，引发孩子们的兴趣。在认识了颜色后，出示身体没有颜色的颜色宝宝，请孩子们说说应该给它们什么颜色呢？抓住了孩子们探索、好奇的心理，牢牢的抓住了兴趣点，让活动顺利进行。通过游戏，让幼儿零距离接触，视觉感官获取颜色知识，师幼互动中感受合作的快乐。孩子在玩中学，学中玩，兴趣浓浓。在孩子们的自由作画时间了，老师巡回指导，发现较好或有自己创意的孩子就进行及时表扬，孩子们互相学习，很好的完成了作品。根据小班幼儿的年龄，设计了有趣的教学用具和游戏设计，整个活动，幼儿在愉快的气氛中获得初浅的社会经验，体验了解他人的快乐。效果好。

小班语言六一儿童节教案篇三

观察不同表情，体验讲述人物的心情

彩笔

师：现在把书打开第八页，书上的这个小朋友名字叫做丁丁，

第一幅图画是小朋友把丁丁的遥控飞机弄坏了：丁丁很生气，

第二幅图画是丁丁的小狗受伤了，他伤心地哭了：

第三幅图画是妈妈要带丁丁去逛公园，丁丁很开心：

第四幅图画是医生要给丁丁打针丁丁很害怕。

生1：生气时是红色，笑脸时红扑扑的：伤心时是黑色，快乐时粉色，害怕时是绿色

生2：生气时黑色，看起来凶巴巴的……

师：有些小朋友，想不到，你们可以想想什么东西是红色，它给你什么感觉，

生：太阳，暖洋洋

生气伤心开心害怕

1. 积极的鼓励幼儿进行联想和想象，锻炼幼儿的感性认知能力的语言表达能力
2. 教授过程中注意让幼儿说一句完整的话，有耐心地去聆听

小班语言六一儿童节教案篇四

1. 引导幼儿对诗歌内容进行合理的表达
2. 喜欢读诗歌，体验诗歌所表达的快乐情绪
3. 认读重点字词黄黄的`，红红的，大大的

挂图、大字卡、梨等水果实物

一：情境导入

“奇妙的箱子”（内装水果：梨、苹果、柿子、香蕉、石榴）出示箱子摇一摇请幼儿将手伸进去摸一摸，说说水果的外形特征。

二：讲述讨论

（1）诗歌里面梨子宝宝、香蕉宝宝是什么颜色？还有什么东西是“黄黄的”？出示大字卡“黄黄的”，让幼儿初步接触和感知。

（3）石榴宝宝笑起来嘴巴是什么样的？出示大字卡“大大

的”并请幼儿做一个大大的样子。

小班语言六一儿童节教案篇五

- 1、喜欢泥工。
- 2、学会搓圆的技巧。
- 3、了解汤圆的吉祥的意义。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

活动重难点

活动重点：学会搓的技巧。

活动难点：吃汤圆的意义。

活动准备

橡皮泥、泥工板

活动过程

(一) 导入

- 1、小朋友们吃过汤圆吗?
- 2、还记得汤圆是什么形状吗?(圆圆的，小小的)
- 3、什么时候吃汤圆?为什么要吃汤圆?(一般是在元宵、冬至、春节吃，但是现在超市里天天都有，平时也可以吃。吃汤圆

表示团团圆圆。)

(二) 出示橡皮泥搓出来的汤圆

- 1、你们看这像汤圆吗?这是用橡皮泥搓的汤圆。
- 2、你们看里的汤圆是什么样的?它们的颜色是怎样的?

(三) 示范搓汤圆的动作

- 1、讲解：先把橡皮泥放在泥工板上，搓出一小块放在手掌心，用另一个手掌盖在橡皮泥上，然后反复揉几下，一个小小的圆圆的汤圆就做好了。
- 2、现在你们空手跟老师做这个揉的动作。

(四) 注意事项

- 1、搓好的汤圆放在盖子上。
- 2、别把泥掉到桌面上或地板上。

(五) 幼儿动手搓汤圆，教师指导

(六) 对作品进行评价

活动反思

本次活动主要是通过欣赏泥工作品，让小班幼儿初步了解泥工艺术，并练习泥工的基本技能：团和捏，发展幼儿的动手能力，想象能力及创造力。虽然孩子们的作品还较粗糙，但很可爱，有的还较有创意，虽然他们玩的手指黑黑的，但都很开心，而我陪着孩子们玩泥巴，也像回到了儿时快乐的感觉。

小班语言六一儿童节教案篇六

小班幼儿由于年龄小，自我中心意识比较强，不大乐意将自己的东西与别人分享。而《萝卜回来了》则是一个非常经典的故事，具有很强的教育意义。通过故事中小动物之间的真挚感情来感化幼儿，能在很大程度上激发幼儿乐意分享，关心、爱护同伴的情感，增进友情，对于幼儿的影响是非常深刻、长远和富有意义的。因此，活动的选材既立足了当前目标，又延伸了长远的目标，具有很强的现实意义。由于我实施的对象小班上学期的`幼儿，他们的语言表达能力相对还是很薄弱的，针对这个特点，我将教材进行了改编，把比较复杂的故事情节改成了相对简单，幼儿又容易理解和接受的故事内容，利用三个小动物送萝卜的形式贯穿整个活动。

（一）活动目标：

- 1、初步理解故事内容，乐意表达自己的想法。
- 2、感受小动物之间相互关心、相互爱护的情感。

（二）活动准备：

- 1、课件《萝卜回来了》。
- 2、小兔家场景布置。

（三）活动过程：

- 1、导入，出示雪景图片，了解下雪。
- 2、逐步理解故事内容。

（1）理解故事第一环节——小兔送萝卜。

a□小兔去找萝卜，学习句子“雪这么大，天这么冷，小猴一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

（评析：小班幼儿对于完整句式的表达能力还是比较缺乏的，因此，鼓励幼儿跟着课件中的故事录音一起来学说，能有助于幼儿更好地理解故事内容。）

b□小兔找到萝卜，模仿“挖”的动作。

（评析：小班幼儿活动中容易被新鲜事物所吸引，更喜欢情景化的活动状态。根据这个特点，我引导幼儿模仿小兔挖萝卜的动作，并在课件中配以动画效果的出现，激活物体，引起幼儿的注意和好奇心，有效地激发他们的活动兴趣□□c□讲述故事：小兔抱着萝卜，跑到小猴家，屋子里一个人也没有，小兔就把萝卜放在桌子上，回家了。

（2）理解故事第二环节——小猴送萝卜。

a□小猴哪去了？巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c□讲述故事：小猴抱着萝卜跑到小熊家，可是，门关得紧紧的，小熊也不在家。小猴就把萝卜放在窗台上，回家了。

（3）理解故事第三环节——小熊送萝卜。

a□小熊去找萝卜，继续巩固句式“雪这么大，天这么冷，小熊一定很饿，我找到了东西，和它一起吃”。

c□讲述故事：小熊抱着萝卜跑到小兔家，这时候，小兔已经睡着了。小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻放在桌子上，回家了。

（4）理解故事第四环节——小兔醒来。

a□小熊把萝卜送给谁了？（小兔）小兔在干嘛？（睡觉）小熊不愿意吵醒它，就把萝卜轻轻地放在桌子上，回家了。

c□模仿小兔醒来的情景，模仿小兔子的话：“咦，萝卜回来啦！”

3、再次欣赏故事《萝卜回来了》，理解朋友之间互相关爱之情。

a□以三角形图示帮助幼儿理解故事中送萝卜的过程。

（评析：将送萝卜的过程设计成一个三角巡回的动画演示，非常深动、有趣，既自然地引导幼儿了解萝卜回来的过程，又有效地激发了幼儿的活动兴趣。）

b□把送萝卜过程编成了歌曲。

歌曲内容：小兔子呀，送萝卜呀，送小猴，送小猴，小猴送给小熊，小熊送给小兔，萝卜回来啦，萝卜回来啦！

（评析：这个环节渗透了“多元智能”的理念，将音乐领域中的内容有机地“整合”在一起。通过渗透歌曲的感知教学，将这个相对较长的故事编成了幼儿容易理解、简单明快的歌曲，通过歌词，他们就能明了故事内容，非常符合小班幼儿的学习特点。）

c□小结：你们喜欢故事里的小动物吗？为什么？我也很喜欢它们，因为它们愿意把最好的东西送给别人，真是一群相亲相爱的好朋友！

4、联系实际，给好朋友送礼物。

提问：你们有好朋友吗？你的好朋友是谁？恩，我们班的宝宝也是一群相亲相爱的好朋友！

在运用故事对幼儿进行教育的过程中，我深切的体会到了故事的魅力，也总结了一些感触较深的经验。

故事教学并不是语言课的特有形式。

内容的选择要适合幼儿的年龄特征和理解水平。

善于运用故事

创造条件让幼儿听、讲、编故事，发展幼儿的语言，思维能力，养成幼儿大方、乐观、自信的开朗性格。

我在故事中受益匪浅

《萝卜回来了》教小朋友团结友爱，互相关心。本次活动效果不错，很多小朋友都有所改观。

小班语言六一儿童节教案篇七

1. 进一步熟悉同伴，愿意主动和同伴抱一抱。
2. 通过对故事的理解，在韵律活动的帮助下，理解“抱一抱”的含义。
3. 感受与同伴拥抱时身体接触所带来的快乐。
4. 让幼儿大胆表达自己对故事内容的猜测与想象。
5. 通过视听讲结合的互动方式，发展连贯表述的能力。

1、故事图片

2、小红花

一、与老师抱抱，体验和老师抱抱的亲切感

师：我想和你们抱一抱，你们愿意吗？（教师和小朋友拥抱）

二、幼儿欣赏故事《想要抱抱的小猪》，帮助幼儿理解故事内容

1、教师引导幼儿欣赏故事

2、教师提问帮助幼儿理解故事

三、幼儿互相抱一抱，教师引导幼儿讨论：抱一抱的感觉

1、教师引导幼儿互相抱一抱

2、师：你抱了小朋友，感觉怎么样？

你喜欢谁？你想和谁抱一抱？

四、韵律活动：抱一抱

教师引导幼儿听碰一碰的音乐，启发幼儿找朋友抱一抱，并尝试改编歌曲

如：将歌词碰一碰改为抱一抱等。

在这个社会活动中，孩子们在和同伴的互动中增进了与同伴间的感情。也通过接触活动体验到了肢体接触带来的快乐。有些内向孩子通过这个活动也开心活泼了不少。活动中，孩子们都很积极地与老师拥抱，整个活动不仅孩子感受到了拥抱增进的亲切感，同时老师也感受到了孩子们对老师的喜爱。

小班语言六一儿童节教案篇八

穿衣服是幼儿很熟悉的一项生活内容，他们有一定的生活经验。分享阅读读本《今天穿什么》激发了孩子关注“穿什么

衣服”的兴趣，同时也符合幼儿社会性知识发展需求。

本次教育活动是在“大书阅读”和“小书阅读”的环节之后，幼儿初步掌握相应知识经验的基础上，进行的一次拓展活动——运动穿什么。目的是引导幼儿通过阅读读本来认识常见的衣服，在掌握有关服装穿着的知识之后，强化理解不同场合需要穿不同的衣服，并尝试帮助幼儿获得运用已有知识经验认知真实生活问题的能力。

1、通过阅读大书帮助幼儿理解不同场合需要穿不同的衣服。

2、启发幼儿通过观察图画所提供的信息进行简单判断，并愿意表达。

1、小班幼儿日常生活中有一定的穿不同衣服的生活经验，通过阅读大书《今天穿什么》，了解一些有关服装穿着的知识，掌握简单句式“……时候，穿上……带上微笑”。

2. 《今天穿什么》大书一本、画架、画板、黑板各一个；小公主、小王子、小青蛙、小巫婆、小白兔等装饰物品若干个；图画两幅；《歌声与微笑》音乐一曲。

重点：引导幼儿根据自己已有经验，理解不同场合穿不同衣服。

难点：通过观察画面进行简单的线索推理和判断，得出不同场合、不同天气穿不同衣服结论。

1、兴趣导入，阅读大书。

(1)教师出示几件常见的不同类型的衣服，引导幼儿一起看看说说(个别幼儿可以穿一穿)，激发幼儿参与活动的兴趣。

(2)教师请一名幼儿引领小朋友一起复习阅读一遍大书《今天

穿什么》。(教师强调“带上微笑”，把握这个线索很重要)

教师：为什么他们都带着微笑?(穿上合适的衣服感到很舒服)

(1)出示一幅图画：一位阿姨穿了一双高跟鞋正在打球。引导幼儿充分观察画面，并根据简单线索找到一处不合理的地方。(引导幼儿在一幅图画中根据简单线索进行判断)

教师：小朋友在画上看见了什么?她在做什么?穿了什么?什么的图画时，教师扮演了一个倾听者，认真倾听幼儿每一次的勇敢表达，同时还扮演了一位极尽赞美之词的支持者和引导者，不断为幼儿的表现鼓掌，竖起大拇指，带领幼儿一起共同完善语言表达，分享大家的知识经验。

通过分享阅读《今天穿什么》，教师、家长和幼儿受益匪浅，不仅使彼此得到互相理解和信任，而且让幼儿感受到教师和家长的爱，引导幼儿喜欢阅读，分享不同经验，不是灌输式学习，而是在轻松的氛围中感受学习乐趣，效果很好。分享阅读其实就是在分享快乐!

在引导幼儿表达的时候，要思考引导语怎样能启发幼儿，怎样最有效；对于读本要进一步深入研究体会、挖掘读本中教育价值，从而使幼儿通过阅读活动在社会性、语言、想象力等方面得到发展。

1、教师能从幼儿的生活人手引导幼儿。

(1)本活动重点是语言的运用，老师本次活动的切入点很好，能够从幼儿身边寻找幼儿感兴趣的话题。在开始部分展示幼儿常见的不同季节不同质地衣服，引导幼儿认识和试穿，把幼儿的兴趣调动起来；能够把握读本的切人点——运动穿什么，出示图片引导幼儿进行推理、判断，符合读本要求，环节清楚，有一定的联系性，把幼儿的原有知识经验联系起来。

(2) 本次拓展活动设计巧妙。运用认知图画的冲突，引导幼儿运用已有经验观察、分析、判断，两幅图画由一个错误到两个错误(由浅到深)来调动幼儿不断思考。

(3) 教师设计“你觉得……”式的提问，体现出对幼儿的尊重。教师肯定赞赏每个幼儿不同的想法，利用图片引导幼儿观察，同时鼓励幼儿通过线索发现分析，这一环节突破了传统的语言教学模式。提出的问题能激发幼儿的积极思维，大胆表达，让幼儿感受图片奇特荒诞的同时，加深了幼儿对不同场合穿不同衣服的感受和理解。

教师还可以从“服装、尺码、标签”等方面，引导幼儿从身边谈起，当谈到园服的时候，就可以充分引导幼儿说说“为什么要穿园服上幼儿园”，而且通过幼儿身边常见的羽绒服、雨衣，对衣服的材质、式样及穿着的感觉等方面进行深入探讨；同时可以提供衣服实物，最好每人手里都有一件，进行选衣服，扮演角色。

1、分享阅读已成为幼儿从伴随阅读到独立阅读的最佳开展方式，是幼儿园实施的一种类似游戏的阅读活动，旨在以轻松愉悦的方式培养幼儿的阅读兴趣，提高幼儿的阅读能力。

本次语言活动的主题贴近幼儿生活，语言幽默，形、音、义高度结合，提供的图画色彩丰富、极富创意，给幼儿提供充分的想象空间。活动目标设计与幼儿的认知水平相适应，充分满足幼儿发展不同阶段的阅读需要。教师通过设计提问引导幼儿关注画面细节，思考画面与结果的关系，调动和丰富幼儿体验，让幼儿在各种真实的语境中感受语言的美，以贴近幼儿生活环境、经验的主题故事，深化其的情感体验。阅读学习与其他领域的学习紧密相连，相互渗透的领域活动进一步培养幼儿的阅读兴趣、习惯、综合能力，其丰富的拓展活动也为幼儿想象力、创造力的发挥和发展创设了良好的环境。

2、个人反思中，教师能够根据幼儿在活动中的大胆表现，教师对幼儿的支持进行深入反思，认识到教师作为倾听者和支持者时，幼儿会积极主动地参与活动，对教师创造的宽松学习环境有较好的理解和实际行动。

小组反思中对阅读材料的选择进行了细致深入地分析，对于教师出示两幅图画顺序：“一个错误到两个错误，由浅到深地调动幼儿已有经验”进行了具体点评，使教师对自己的教学策略更加清晰，对于教师如何进一步拓展幼儿的相关经验提出了具体建议。但在小组研讨中对教师的指导过程中什么地方、哪句话不到位，应该怎样说，没有充分体现。

这本书通过简单的画面，引导幼儿观察图中儿童的穿着、表情，从而使幼儿理解在不同季节、做不同事情时需要穿不同的衣服。

上学穿什么？穿上花裙子，带上微笑。打球穿什么？穿上运动鞋，带上微笑。游泳穿什么？穿上游泳衣，带上微笑。跳舞穿什么？穿上舞蹈裙，带上微笑。下雨穿什么？穿上红雨衣，带上微笑。下雪穿什么？穿上羽绒服，带上微笑。做饭穿什么？穿上花围裙，带上微笑。洗澡穿什么？……只有微笑。

小班语言六一儿童节教案篇九

说设计思路：

我今天选择说课的主要内容为小班语言《圆圆圆》。我的教育对象是小班小朋友，他们的思维是具体形象的，在学习过程中要着重于感知事物的明显特征，并尽量与他们自身有着较强体验的日常生活经验结合起来，因此，为小班安排的活动内容更需要贴近幼儿的生活。就如《纲要》中所说的，“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远的发展；既贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”圆形是小班幼儿在日常生活中比较常见的一种形状，它

也是孩子在接触形状时最先能够画成功的一种图案，我在“图形宝宝”这个大主题的背景下，选择了儿歌《圆圆圆》活动方案，紧紧抓住幼儿的兴趣点。因此，此次活动来源于生活，又能够服务幼儿的生活，体现“生活即教育”，从基本形状入手，利用儿歌的形式，让幼儿能够感知哪些物体是圆圆的说目标：

1. 在说一说中学会儿歌。
2. 在原有的基础上学习仿编儿歌。
3. 体验表达的快乐。
4. 大胆地参与讨论，清楚地表达自己的观点与想法，发展求异思维。
5. 引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

根据目标，我把活动的重点定为：说说哪些东西是圆形的。难点是：引导幼儿按圆的特征说说生活中的圆形物体，发挥幼儿的想象力并进行创编儿歌。

说活动准备：

1. 自制图片：西瓜、苹果、太阳、饼干、纽扣、皮球、铃鼓、挂钟、盘子、桔子
2. 实物：铃鼓、皮球
3. ppt课件说教法、学法

(一)新《纲要》提出：创设一个宽松的环境，让每个幼儿都有机会参与探究活动，进行尝试，感受参与的乐趣。根据小班幼儿思维的具体形象性特点，活动始终贯穿直观性原则，结合多种教法进行活动。

1. 直观法：这里使用的是演示法，通过演示变换实物，激发幼儿的学习兴趣。结合教师的变换操作及幼儿的亲身体会，动静结合，使教学成为有趣的活动，容易引起幼儿的兴趣，集

中幼儿的注意力，便于幼儿理解，易于幼儿记忆，从而使孩子们情绪高涨，兴趣盎然。

2. 谈话法：在活动中适当的问题有助于活跃幼儿的思维，启发学习，有利于幼儿获得新知识和发展智力，培养语言表达能力和较好的语言习惯。

3. 情景教学法：在教学过程中，教师有目的地出示了多种圆形物体，例如皮球，铃鼓，挂钟等，引起幼儿的注意。引发幼儿融入到说各种圆形东西的情境中，激发幼儿的探索兴趣，积极思考，动脑，以达到个性与素质的共同发展。

4. 游戏法：游戏是幼儿最喜欢的活动。给幼儿创设了一个轻松、愉快的学习环境。既能更好地达到活动目的，又能更好地激发出幼儿的丰富想象力，并帮助幼儿巩固想象结果。

(二) 学法活动中，我引导幼儿运用游戏操作法、观察法、猜测法等来获得知识经验。另外在第二环节后半部分我鼓励幼儿创编儿歌，发挥幼儿更大的想象空间。第三个环节，把彩色泡泡变成各种动物，引导幼儿大胆想象。因为幼儿是学习的主人，所以我创设了游戏的情境，让幼儿全身心的积极投入到活动中去，并且在游戏中给幼儿自由展现的空间。

说活动过程：

(一) 激发兴趣：

“兴趣是最好的老师”。活动一开始，我就利用幼儿熟悉的吹泡泡的情景，为幼儿创设了“吹泡泡”的游戏情景，引起孩子操作的兴趣。在以下的环节中，我都是以吹泡泡作为情节发展的主线，从形式上深深地吸引了孩子。

师：宝宝们，今天唐老师啊带来了一样好玩的东西，你们看，是什么呀？

师：对了，是泡泡。

师：你们想玩泡泡吗？

师：噢！大家都想玩泡泡。

师：那么我们一起和泡泡来做游戏吧。

师：哇！这么多的泡泡呀。

师：好的，我们来碰一碰吧！

师：咦！泡泡哪儿去了？

师：噢，不见了，原来啊，泡泡和我们宝宝们一样，怕痒痒，只要轻劲地一碰呀，它就会躲起来。

师：宝宝们，你们玩得开心吗？

师：嗯！都很开心，来，找个椅子坐下吧。

师：噢！大家都想，那好，我们就一起来看一看吧！

师：圆圆圆，泡泡圆圆，变变变，变出什么圆圆啦？

师：对了，是皮球圆圆，宝宝们一起来说一说，拍一拍。皮球圆圆，我拍一拍，我拍得轻，它跳得低，我拍得重，它跳得高。

师：想不想看泡泡变魔术了？都想，好，噔……，变出什么圆圆啦！

师：对了，铃鼓圆圆，老师平时上课的时候呀都会用圆圆的铃鼓。

师：嗯，都想看，来，继续变，圆圆圆，泡泡圆，变变变，变成什么了？

师：对了，挂钟圆圆，我们宝宝真聪明。

师：嗯！挂钟里面还有针呢，我们学着针来转一转吧！

师、幼(转)，轻声说：嘀哒，嘀哒，嘀哒，嘀哒，嘀哒……

师：嗯，小朋友们学的真像。

师：咦，泡泡又要变魔术了，一起来说：

师、幼：圆圆圆，泡泡圆圆，变变变。

师：这回变成什么啦？

幼：眼睛圆圆。

师：对，有两只圆圆的眼睛，幼：桔子圆圆。

师：不错，那我们来看看这两只眼睛在看什么呀？

师：对啦，在看桔子，那么就是：看看桔子还是圆圆圆。

师：我们宝宝一起说，看看桔子还是圆圆圆。好，这一句话说得非常好。

师：刚才呀，泡泡们变出了那么多好玩的东西，我们把它再说一遍好不好？

师、幼：师大声说，幼轻轻说圆圆圆，皮球圆圆，圆圆圆，铃鼓圆圆，圆圆圆，挂钟圆圆，圆圆圆，盘子圆圆，看看桔子，还是圆圆圆。

活动反思：

本次活动我先出示圆圆国王的头，调动孩子兴趣，然后以国王的口吻教孩子学习儿歌。再出示儿歌的图谱，看上去简洁明了，听老师说几遍后，有的孩子就能自己看图谱初步说出儿歌。最后用圆圆国王送礼物的形式，让孩子了解更多我们生活中圆形的物体。过程中，老师是挨个让幼儿去找蔬菜而不是一拥而上。