

# 最新空中花朵降落伞教学设计及反思 空中花朵降落伞(汇总8篇)

宣传语是一种强有力的营销工具，可以在短时间内传递出公司的核心信息。公司宣传语的字词选择要具备积极向上、简洁明了、易于理解的特点，给人留下深刻印象。如果您正在寻找一些优秀的公司宣传语范文，不妨看看下面这些例子。

## 空中花朵降落伞教学设计及反思篇一

这篇课文讲述了发明家卢诺尔曼的故事。题目直接将降落伞称为空中花朵，就会使初读者产生好奇，甚至于引发他们的想像——满眼都是在空中飞舞的花朵。文章内容中卢诺尔曼与同伴的议论，非常生活化，而这些“不可思议”的念头的产生正是这个年龄段孩子所经常会有的现象，这些适合儿童口味的语言在他们眼里就是最生动有趣的语言。另外，描写卢诺尔曼试飞时的情景也会使读者历历在目，如：“他双手紧紧抓住降落伞的底绳……慢慢地安全降落在地上。”因而，文章仅从语言文字上就会对学生产生极大的吸引力。在学生流连于文字之中时，老师再适时启发、诱导，本文一定会对学生的健康成长产生有益的影响。

### 【学情分析】

本校学生以城市孩子居多，视野较开阔，富有想像力，搜集资料的能力较强，但是，他们缺少探险的机会和胆量，因而在理解“从高处往下跳”时会有一些难度。

### 【教学目标】

1. 认识本课新出现的14个生字，会写课后田字格中的12个生字。

2. 熟读课文，了解课文写了卢诺尔曼设计第一顶降落伞并试飞成功的故事。

3. 受故事的启发，培养学生富于幻想，敢于实践的精神。

4. 引导学生借助资料，发挥自己的幻想和想像力，说一说降落伞的用处。

5. 有感情地朗读课文。

〔教学准备〕 师生共同搜集有关卢诺尔曼和降落伞的资料。

〔教学过程〕

### （一）资料交流

2. 交流：先是四人小组之间的交流，再由各小组推荐部分学生与全班同学交流。

3. 谈话：1)（肯定学生获取知识的方式，赞赏他们乐于学习的态度。）

2) 提问：同学们，关于卢诺尔曼，你们还知道什么呢？

### （二）观看录像，激趣导入

1. 谈话：同学们，对于卢诺尔曼，我们已经不陌生了，我们一起学习《空中花朵——降落伞》这一课，看看他是怎样发明降落伞的。

2. 播放跳伞表演的录像，请学生欣赏。

3. 提问：这段录像留给你的印象是什么？

4. 多媒体出示文字：（课文第一自然段）“观看跳伞……特

别美丽。”请学生回忆刚才看录像的情景，带着感情读好这句话。

5. 谈话：是啊，当五颜六色的降落伞从空中缓缓飘落的时候，不就是盛开的花朵吗？请大家一起读一遍课题，（注意引导学生读出“一一”）。在上段文字后出示“第一自然段”的后两句话，并引导学生齐读。

### （三）初读课文，认识生字

1. 谈话：想知道这个故事吗？请大家自由阅读课文。

2. 谈话交流，大家说一说，文章讲了一个什么故事？（指名回答）

3. 谈话：（先对学生的读书效果给予评价），请学生再读课文，将文中不认识、不理解字词画出来，并想办法解决。

4. 检测学生自学字词的情况。

1) 全屏出示所有生字。

2) 请学生开火车读生字并组词。

3) 自由发言，说一说“演、沉、闻、纵”等字的记忆方式。

4) 交流对“不可思议”等词语的理解。

5. 学生流利、大声地朗读课文，并注意把自己喜欢的段落读得更好。

### （四）熟读课文，赏析人物特点

1. 谈话：同学们，看到大家刚才读课文的神情，（根据班级孩子的实际表现，给学生以鼓励性评价，激发学生的阅读兴

趣。)老师感到许多同学挺喜欢卢诺尔曼这个人，是不是啊？谁能说说这是为什么？（此时注意引导学生的发言，由于学生对课文内容还不甚熟悉，他的发言简单、笼统一些没关系。如：学生说：他爱幻想，他胆子大，他细心等，都可以。）

3. 组织全班性交流。老师在黑板上板书：“我喜欢卢诺尔曼，因为他（……）” 请学生根据黑板上的提示，先补充句子，再结合所选择的内容中的词句，具体讲喜欢卢诺尔曼的原因，最后朗读有关的课文。

（在学生赏析文章的过程中，老师要注意评价，通过评价引起学生对发言者的重视，进一步激发后续发言者的兴趣。）

（在学生赏析文章每一部分的过程中，老师也要充分地准备，一边做组织者，一边当听众，还要在适当的时候给他们以引导。 如：

a□关于卢诺尔曼爱幻想这一点，要注意学生是否抓住了“不可思议”这个词以及“要是……”等句子，否则，老师可引导学生回忆自己的一些幻想，可以建议学生用“……像……就……”的句式把它们说出来，以便加深学生对卢诺尔曼的印象。

b□关于卢诺尔曼能不放弃向往这一点，要注意学生是否留意了时间的变化和他读书受到启发后的做法。否则，要引导学生理解“萦绕、启发、揣摩”等词。

c□关于卢诺尔曼大胆实践这一点，要注意学生是否看到了他勇敢试飞的一面，看到了他胆大心细的一面。否则，老师可范读或指名学生朗读，其余学生闭目静听，手上还可模仿卢诺尔曼试飞时的动作，让学生从这些动词中去体会人物的品质。）

4. 看板书小结：由于卢诺尔曼“爱幻想，有目标，能大胆实

践”，（此处的板书内容会根据课堂的具体情况有所调整。）所以他的幻想最终变成了现实。请大家齐读最后一段。

#### （五）回归整体，拓展延伸

1. 提问：读了卢诺尔曼发明降落伞这个故事，你受到了什么启发？
2. 谁能够像卢诺尔曼那样大胆地幻想，说说降落伞除了我们已经知道的用途外，还希望它做什么？（可让学生先在四人小组中讨论，再在全班发言。）

## 空中花朵降落伞教学设计及反思篇二

《空中花朵——降落伞》是北师大版课改教材第五册第九单元第三篇课文。这篇课文用平实的语言介绍了空中花朵——降落伞的发明过程。全文共有9个自然段，可分为两部分。第一部分介绍观看跳伞表演十分有趣，引出降落伞是怎样发明的故事。第二部分介绍了卢诺尔曼发明降落伞的故事。这一部分一样可分为两层，第一层讲卢诺尔曼从小就富于幻想，常和小伙伴到附近的一座高塔上玩，幻想着能像小鸟一样飞上蓝天，从而产生了想飞的愿望。第二层写卢诺尔曼长大后发挥想像，敢于实践，终于发明了降落伞。

教材中有一副插图，描绘的是卢诺尔曼从高塔上往下跳进行试验的情景，教学中若能图文并茂，可增强教学效果。

《语文课程标准》总目标中提出，语文教学在发展学生语言的同时，发展思维能力，激发想像力和创造潜能，要让学生在实践中学习、运用语文，学生要具有独立阅读的能力，注重情感体验，有较丰富的积累，形成良好的语感。根据课标的要求，结合本单元的教材安排，本人从三维角度确定以下教学目标：

1、读懂这个有趣的故事，掌握文中的12个生字的书写，以及兴、系、降、喝、禁这五个多音字在文中的用法与读法。

2、学会用要是\_\_\_\_\_就\_\_\_\_\_说一句话。掌握沉浸、聚集、广泛、不可思议等词语在文中的意思。

3、继续学习使用和联系上下文的方法理解词语在句中的意思，培养学生快速阅读，大致掌握文中内容并会复述故事、讲故事，并能说说降落伞的用处。

4、培养学生良好的发言习惯。

5、培养学生从小爱科学、学科学、用科学的良好品质。

6、从小培养学生大胆想象的创新品质。

：卢诺尔曼为什么能够发明降落伞。

同教学重点。

本课我安排用两课时教完，今天侧重说第一课时。

1、以题统文法：从课题入手，让学生读完课题后，接着说说你对这个课题有什么想法，想知道些什么，可以提出什么疑问，既能激发学生的学习兴趣，又能培养学生的审题能力，为习作的学习作铺垫。

2、诵读法：在语文教学中要重视培养良好的语感，因此我安排了指导学生对文章的2--5自然段进行多次的品读，引导学生体会、想像在卢诺尔曼脑海中出现的意境、及其心境，品读感叹句要是我能像小鸟那样，用翅膀在天空中飞翔多好呀！那我就可以飞上蓝天了。和不要说飞上蓝天，像麻雀那样从塔上飞到地面也行啊！对这两句的教学，我将采用比较法、

换词法、缺词对比读等方法，引导学生体会卢诺尔曼心中的美好幻想，并不着痕迹地让学生体会感叹句的读法与用法。

3、举一反三法（文本扩展法）：语文是母语教育课程，学习资源和实践机会无处不在，无是不有。因此，我抓住文中的要是我能像小鸟那样，用翅膀在天空中飞翔多好呀！和几个比喻句进行文本扩展。如教学要是是一句时，可以出示该句，而后引导学生思考补充说完要是我能像小鸟那样，用翅膀在天空中飞翔多好呀！就\_\_\_\_\_。而后再过渡到要是\_\_\_\_\_，就\_\_\_\_\_。让学生的学习达到举一反三的效果。在学习第一自然段和第八自然段的两个比喻句时，也是采用这样的教学方法，让学生在语言具体的语言环境中掌握运用语文的规律。

## 空中花朵降落伞教学设计及反思篇三

观看跳伞表演十分有趣。降落伞从空中缓缓飘落，好像是一朵盛开的鲜花，特别美丽。那么，降落伞是怎么发明出来的呢？要回答这个问题，就要讲一讲法国人卢诺尔曼的故事了。

卢诺尔曼是从小就富于幻想，常常冒出不可思议的念头。少年时他常常和小伙伴们到附近的一座高塔上玩，在那里度过了许多美好的时光。

“要是我能像小鸟那样，用翅膀在天空中飞翔多好呀！那我就可以飞上蓝天了……”

“不要说飞上蓝天，像麻雀那样从塔上飞到地面上也行啊！”

他和小伙伴们叽叽喳喳地议论着，沉浸在美好的幻想中。

长大后，那个想“飞”的梦想一直萦绕在他心中。一次，他被一篇小说的情节吸引了：一个英雄把被单的两个角系在一起，

两手紧紧抓住,从高高的城堡跳下去,利用空气托举缓缓落地,逃离了囚禁他的地方。这个神奇的故事激发了卢诺尔曼的想象。经过反复揣摩,他设计出了的一项降落伞,并决定到高塔上去试降。

当天,许多人闻讯赶来,聚集在高塔下面,观看他的试验。大家都替他担心。为了安全起见,卢诺尔曼把一块和他自己体重差不多的石头绑在降落伞的绳下,推出塔去。降落伞鼓起来了,石头缓缓地落在地上。

这大大地增强了卢诺尔曼的信心。他决定亲自飞下去。只见他双手紧紧抓住降落伞的底绳,轻轻地纵身向塔外一跳,他真的像小鸟一样悠悠地飞翔着,慢慢地安全降落在地上。

“成功了!”卢诺尔曼兴奋地大叫起来,周围的人们一齐为他喝彩。经过不断改进,现在,人们可以乘降落伞从上千米的高空降下。降落伞被广泛用于军事、民用和体育方面。

## 空中花朵降落伞教学设计及反思篇四

教学要求:

- 1、了解卢诺尔曼设计第一顶降落伞并试验成功的故事,教育学生向他富于幻想、敢于实践的精神。
- 2、充分运用幻想和想象,说一说降落伞的用处。
- 3、学习本课八个生字和新词,认读十四个字。

重点难点:

重点:抓住卢诺尔曼的心理活动和动作,了解它设计的第一顶降落伞并试验成功的事。

难点：找出卢诺尔曼能够发明降落伞的三个因素。

教学课时： 两课时

第一课时

教学目标：

- 1、了解卢诺尔曼设计第一项降落伞并试验成功的故事，学习卢诺尔曼富于幻想、敢于实践的精神。
- 2、充分运用幻想和想象，说说降落伞的用处。
- 3、正确流利有感情的朗读课文。

教具准备：教学挂图、查找的资料。

教学过程：

一、导入新课。

1、观看跳伞的画面。

2、教师说：降落伞从空中缓缓飘落，就像是一朵朵盛开的鲜花，特别美丽。那么，降落伞是怎么发明的？是谁发明的？让我们一起来学习课文。

3、板书课题。

二、初读课文。

1、提出初读课文的要求。

(1) 自由读课文，要求读准字音，读通句子。

(2) 把生字用自己喜欢的符号在课文中标画出来。

(3) 说说你理解哪些词语的意思。

2、按要求进行初读。（老师巡回指导）

3、检查读书情况。

(1) 纠正读音。

重点提示：多音字“兴”“系”“喝”“降”在课文中的读音。

浸：读音是“jin”不要读成“jing”

篇：读音是“pian”不要读成“bian”

(2) 指名读课文，检查生字字音。

(3) 交流对词语的理解。

沉浸：进入水中。多比喻处于某种境界获思想活动中。

萦绕：萦回

聚集：集合，凑在一起

揣摩：反复思考推求。

不可思议：不可想象，不能理解。

4、回答：谁发明了降落伞？

三、理解内容。

过度：卢诺尔曼为什么能够发明降落伞？

学习第二至九自然段。

1、分组朗读第二至九自然段，抓住卢诺尔曼的心理活动和动作，讨论中心问题。

2、交流汇报。

（1）学习第二至五自然段。

学生交流（卢诺尔曼从小就富于幻想，常常冒出不可思议的念头）

提问：他常常冒出什么不可思议的念头？

体会一下，读出上面两句话的语气。

教师小结：童年时想飞的梦想深深扎根在卢诺尔曼的心中。

（2）学习第六至九自然段。

学习交流。

师生交流拉文的故事。

重点理解第七至九自然段。

卢诺尔曼为什么先拿一块和他自己体重差不多的石头试验？

教师小结。

四、思维拓展。

你能说一说降落伞的用处吗？

## 五、总结全文。

1、请学生说说学习课文后的感受。

2、教师总结：鲁诺尔曼富于幻想，为他长大后设计第一顶降落伞打下了良好的基础，敢于实践是能够发明降落伞的一个条件。让我们插上想象的翅膀，去探索世界的奥秘吧！

## 第二课时

### 教学目标：

1、学会本课八个生字和新词。

2、正确、规范地书写生字。

教具准备： 生字卡片

### 教学进程：

#### 一、检查复习。

1、说说降落伞是谁发明的。

2、说说卢诺尔曼为什么能够发明降落伞。

#### 二、教学识字，写字。

1、出示生字卡片，指名认读。

2、在小组长的带领下，讨论识字方法。

3、集中交流汇报。

“我们是用数字换偏旁的方法学习了浸篇讯三个字，分别是

侵——浸、遍——篇、迅——讯。”

三、指导书写。

二、扩词练习。

演：演出 演员 演戏

强：强大 强健 富强

沉：沉浮 深沉 沉思

## 空中花朵降落伞教学设计及反思篇五

佚名

教学要求：

1、熟读课文，了解课文写了卢诺尔曼设计第一顶降落伞并实验成功的故事，教育学生学习卢诺尔曼富于幻想、勇于实践的精神。

2、充分运用幻想和想象，说一说降落伞的用处。

教学重点难点：

充分运用幻想和想象，说一说降落伞的用处。

第一课时

一、预习要求：

1、收集有关发明家卢诺尔曼的故事及降落伞的发明资料。

2、自学生字词，将课文读通顺。

## 二、导入 新课《空中花朵——降落伞》

1. 板书课题、齐读课题。
2. 启发学生提出疑问，引起学生探究兴趣。

## 三、自读课文

1. 分组自读课文，提出自己的疑问，小组讨论交流。
2. 检查学习情况

(1) 认识词语：沉浸萦绕囚禁揣摩闻讯代替纵身增强飞翔聚集

(2) 理解词语：沉浸萦绕囚禁揣摩闻讯纵身聚集不可思议

(3) 让学生交流记字方法和理解词语的方法。

## 四、讨论：卢诺尔曼的梦想是什么？你的梦想呢？

### 第二课时

#### 一、复习导入

##### 1. 认读生字

#### 二、理解课文

1. 学生自读课文，思考：卢诺尔曼为什么能发明降落伞？
2. 小组讨论这个问题。

分组汇报讨论结果。

3、讨论：降落伞有什么用处呢？

三、 课外延伸：你还知道哪个发明家的故事？

四、 完成语文天地中的“读一读，组成词语。”

完成“照样子写一写”

完成“看谁写的词语多”

第三课时

语文活动：

一、“开卷有益”

1、学生自读《我希望我的房间是……》

2、交流读后的感受

3、说说你希望自己的房子是什么样的呢？

二、笔下生花

1、结合“开卷有益”先说后写

2、写后评议，修改。

## 空中花朵降落伞教学设计及反思篇六

这篇课文讲述了发明家卢诺尔曼的故事。题目直接将降落伞称为空中花朵，就会使初读者产生好奇，甚至于引发他们的想像——满眼都是在空中飞舞的花朵。文章内容中卢诺尔曼与同伴的议论，非常生活化，而这些“不可思议”的念头的产生正是这个年龄段孩子所经常会有的现象，这些适合儿童

口味的语言在他们眼里就是最生动有趣的语言。另外，描写卢诺尔曼试飞时的情景也会使读者历历在目，如：“他双手紧紧抓住降落伞的底绳……慢慢地安全降落在地上。”因而，文章仅从语言文字上就会对学生产生极大的吸引力。在学生流连于文字之中时，老师再适时启发、诱导，本文一定会对学生的健康成长产生有益的影响。

### 【学情分析】

本校学生以城市孩子居多，视野较开阔，富有想像力，搜集资料的能力较强，但是，他们缺少探险的机会和胆量，因而在理解“从高处往下跳”时会有一些难度。

### 【教学目标】

1. 认识本课新出现的14个生字，会写课后田字格中的12个生字。
2. 熟读课文，了解课文写了卢诺尔曼设计第一顶降落伞并试飞成功的故事。
3. 受故事的启发，培养学生富于幻想，敢于实践的精神。
4. 引导学生借助资料，发挥自己的幻想和想像力，说一说降落伞的用处。
5. 有感情地朗读课文。

### 【教学准备】

师生共同搜集有关卢诺尔曼和降落伞的资料。

### 【教学过程】

#### （一）资料交流

2. 交流：先是四人小组之间的交流，再由各小组推荐部分学生与全班同学交流。

3. 谈话：1)（肯定学生获取知识的方式，赞赏他们乐于学习的态度。）

2) 提问：同学们，关于卢诺尔曼，你们还知道什么呢？

## （二）观看录像，激趣导入

1. 谈话：同学们，对于卢诺尔曼，我们已经不陌生了，我们一起学习《空中花朵——降落伞》这一课，看看他是怎样发明降落伞的。

2. 播放跳伞表演的录像，请学生欣赏。

3. 提问：这段录像留给你的印象是什么？

4. 多媒体出示文字：（课文第一自然段）“观看跳伞……特别美丽。”请学生回忆刚才看录像的情景，带着感情读好这句话。

5. 谈话：是啊，当五颜六色的降落伞从空中缓缓飘落的时候，不就是盛开的花朵吗？请大家一起读一遍课题，（注意引导学生读出“——”）。在上段文字后出示“第一自然段”的后两句话，并引导学生齐读。

## （三）初读课文，认识生字

1. 谈话：想知道这个故事吗？请大家自由阅读课文。

2. 谈话交流，大家说一说，文章讲了一个什么故事？（指名回答）

3. 谈话：（先对学生的读书效果给予评价），请学生再读课

文，将文中不认识、不理解字词画出来，并想办法解决。

4. 检测学生自学字词的情况。

1) 全屏出示所有生字。

2) 请学生开火车读生字并组词。

3) 自由发言，说一说“演、沉、闻、纵”等字的记忆方式。

4) 交流对“不可思议”等词语的理解。

5. 学生流利、大声地朗读课文，并注意把自己喜欢的段落读得更好。

#### （四）熟读课文，赏析人物特点

1. 谈话：同学们，看到大家刚才读课文的神情，（根据班级孩子的实际表现，给学生以鼓励性评价，激发学生的阅读兴趣。）老师感到许多同学挺喜欢卢诺尔曼这个人，是不是啊？谁能说说这是为什么？（此时注意引导学生的发言，由于学生对课文内容还不甚熟悉，他的发言简单、笼统一些没关系。如：学生说：他爱幻想，他胆子大，他细心等，都可以。）

2. 请学生找出文中自己最喜欢的部分，反复读，用心想，自己到底喜欢卢诺尔曼的什么？

3. 组织全班性交流。老师在黑板上板书：“我喜欢卢诺尔曼，因为他（……）”请学生根据黑板上的提示，先补充句子，再结合所选择的内容中的词句，具体讲喜欢卢诺尔曼的原因，最后朗读有关的课文。

（在学生赏析文章的过程中，老师要注意评价，通过评价引起学生对发言者的重视，进一步激发后续发言者的兴趣。）

（在学生赏析文章每一部分的过程中，老师也要充分地准备，一边做组织者，一边当听众，还要在适当的时候给他们以引导。如：

a□关于卢诺尔曼爱幻想这一点，要注意学生是否抓住了“不可思议”这个词以及“要是……”等句子，否则，老师可引导学生回忆自己的一些幻想，可以建议学生用“……像……就……”的句式把它们说出来，以便加深学生对卢诺尔曼的印象。

b□关于卢诺尔曼能不放弃向往这一点，要注意学生是否留意了时间的变化和他读书受到启发后的做法。否则，要引导学生理解“萦绕、启发、揣摩”等词。

c□关于卢诺尔曼大胆实践这一点，要注意学生是否看到了他勇敢试飞的一面，看到了他胆大心细的一面。否则，老师可范读或指名朗读，其余学生闭目静听，手上还可模仿卢诺尔曼试飞时的动作，让学生从这些动词中去体会人物的品质。）

4. 看板书小结：由于卢诺尔曼“爱幻想，有目标，能大胆实践”，（此处的板书内容会根据课堂的具体情况有所调整。）所以他的幻想最终变成了现实。请大家齐读最后一段。

#### （五）回归整体，拓展延伸

1. 提问：读了卢诺尔曼发明降落伞这个故事，你受到了什么启发？

2. 谁能够像卢诺尔曼那样大胆地幻想，说说降落伞除了我们已经知道的用途外，还希望它做什么？（可让学生先在四人小组中讨论，再在全班发言。）

[《空中花朵——降落伞》教学设计(北师大版三年级上册)]

# 空中花朵降落伞教学设计及反思篇七

教学要求：

- 1、熟读课文，了解课文写了卢诺尔曼设计第一顶降落伞并实验成功的故事，教育学生学习卢诺尔曼富于幻想、勇于实践的精神。
- 2、充分运用幻想和想象，说一说降落伞的用处。

教学重点难点：

充分运用幻想和想象，说一说降落伞的用处。

第一课时

一、预习要求：

- 1、收集有关发明家卢诺尔曼的故事及降落伞的发明资料。
- 2、自学生字词，将课文读通顺。

二、导入新课《空中花朵——降落伞》

1. 板书课题、齐读课题。
2. 启发学生提出疑问，引起学生探究兴趣。

三、自读课文

1. 分组自读课文，提出自己的疑问，小组讨论交流。
2. 检查学习情况

(1) 认识词语：沉浸萦绕囚禁揣摩闻讯代替纵身增强飞翔聚

## 集

(2) 理解词语：沉浸萦绕囚禁揣摩闻讯纵身聚集不可思议

(3) 让学生交流记字方法和理解词语的方法。

四、讨论：卢诺尔曼的梦想是什么？你的梦想呢？

### 第二课时

#### 一、复习导入

##### 1. 认读生字

#### 二、理解课文

1. 学生自读课文，思考：卢诺尔曼为什么能发明降落伞？

2. 小组讨论这个问题。

分组汇报讨论结果。

3、讨论：降落伞有什么用处呢？

三、课外延伸：你还知道哪个发明家的故事？

四、完成语文天地中的“读一读，组成词语。”

完成“照样子写一写”

完成“看谁写的词语多”

### 第三课时

语文活动：

## 一、“开卷有益”

- 1、学生自读《我希望我的房间是……》
- 2、交流读后的感受
- 3、说说你希望自己的房子是什么样的呢？

## 二、笔下生花

- 1、结合“开卷有益”先说后写
- 2、写后评议，修改。

[《空中花朵——降落伞》教学设计(北师大版三年级上册)]

## 空中花朵降落伞教学设计及反思篇八

北师大版实验教材三年级上册第十单元中《海底村庄》

### 教学目标

- 1、认识“陌、屿、隧、锥、减、豪、输、牧、蠕、综、属、纯”12个生字，能够正确书写“秘、陌、岛、屿、减、豪、输、牧、披、划、属、纯”12个生字。
- 2、有感情地朗读课文，鼓励学生背诵自己喜欢的一个自然段。
- 3、通过学习本课，引导学生了解海底村庄的奇妙之处，体会作者的喜爱之情，产生探索自然奥秘的兴趣。

### 教学重难点

重点：通过朗读，了解海底村庄的奇妙之处，体会作者对海底村庄的喜爱之情。

难点：学习第二自然段，找出重点句，体会村庄的奇妙之处；学习第六自然段，通过对海水综合加工厂的了解，让学生体会到海底物产丰富，人们要合理开发与利用。

教学准备

多媒体课件

教学时间

2课时

教学过程

第一课时

一、展示课件，揭示课题

1、同学们，你们见过村庄吗？你见过的村庄是什么样的？

2、利用多媒体课件展示海底村庄插图。

3、同学们，你们知道这是哪里吗？

4、今天，老师要带同学们到海底村庄去游览一番，我们一起来学习一篇科幻作品《海底村庄》。

5、板书课题《海底村庄》。

二、初读感知，识记生字

1、你们想不想知道海底村庄是什么样的？赶快读读课文，画出与生字有关的词语。

2、指名读课文，检查学生初读课文的情况，并让其他学生帮

助纠正读错的字音。

3、出示本课生字词。

4、小组合作，学习生字词。

5、这一课的生字你都有什么好办法记住它们？

6、讨论交流识记重点字的方法。

7、谁愿意当小老师来领读一下这些词语？

8、指名读，检查学生掌握生字词的情况。

三、细读品味，理解感悟

1、让学生朗读课文第一自然段，思考：“神秘”、“陌生”两个词语是什么意思？

2、引导学生学习第二自然段。

(1) 多媒体出示课文第2自然段。

(2) 学生自由读，找出海底村庄奇妙在哪儿？

(3) 我们现在住什么房子？

(4) 多媒体出示海底村庄图片。

(5) 海底村庄的房子与我们住的房子有什么不同？

(6) 指导学生朗读本自然段，通过“透明、圆柱形的、圆锥形的、互相连接”读出奇妙之感。

3、引导学生学习3--5自然段。

(1) 利用多媒体演示动画，演示海底的奇景和丰富的物产。

(2) 学生朗读3--5自然段，思考：通过什么可看出海底物产丰富、景色奇异？

4、指导学生学学习第6自然段。

(1) 多媒体演示动画，演示海水综合加工厂里的生产情况。

(2) 学生自读本自然段。

(3) 海底村庄的人们是怎样对海水进行开发和利用的？

(4) 引导学生通过分读体会车间里忙碌的情景。

5、齐读第7自然段，体会作者对海底村庄的赞美之情。

6、让学生朗读自己最喜欢的一个自然段，并鼓励学生背诵下来。

四、拓展延伸，激发想象

1、你愿意去海底村庄吗？说说你的理由。

2、课后收集有关海底资源的资料，下节课进行交流。

第二课时

一、复习导入

1、利用多媒体出示生词。

2、指名读。

3、这节课我们先来学习书写这一课的生字词。

## 二、学写生字词。

### 1、指导学生书写生字。

(1) 强调“隧”右边的写法，“牧”右边是反文，第二笔是横，不要写成横折。

(2) 形近字比较：锥与推，牧与枚，披与被，豪与毫。

### 2、学生自由书写。

### 3、完成“语文天地”日积月累中第二项第二行词语的抄写。

## 三、组织学生交流收集的有关海底资源的资料。

### 1、小组交流。

### 2、每组选出一名代表进行全班交流。

## 四、说说你心目中的海底村庄是什么样的？

## 五、画一画自己心目中的海底村庄。

## 六、作品展示。

## 七、课堂小结

海洋资源是非常丰富的，希望同学们现在努力学习，将来能够更好地开发和利用海洋资源，建设出你心目中美丽的海底村庄。

2004年10月20日

[《海底村庄》教学设计(北师大版三年级上册)]