

2023年小班美丽的热带鱼教案反思 小班 美术教案美丽的小鱼(实用17篇)

在教学过程中使用教案模板可以提高教学效率，使教学更加有条理。以下是一些一年级教案的实用范例，供您参考和应用。

小班美丽的热带鱼教案反思篇一

- 1、学习在图形上添画各种线条来表现小鱼的特征。
- 2、能简单想象，为小鱼添画出各种花纹并耐心涂色。
- 3、有序取放蜡笔，用完后能放回原处。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、感受作品的美感。

物质准备：金鱼图片、蜡笔、画纸、《小鱼游》的录音带、不开心的金鱼图片、蓝色海洋背景图。

经验准备：幼儿基本了解金鱼的外形特征。

一、以音乐《小鱼游》引入活动，激发幼儿兴趣。

师：老师给大家带来了一首好听的音乐，我们跟着音乐一起学习小鱼游的动作吧。

小结：刚才大家学的动作都很像，大家玩的很开心，可是有一条小金鱼不开心，我们来看一下他怎么了吧。

二、出示不开心的金鱼图片，引导幼儿讨论怎样装饰小鱼。

师：鱼宝宝不高兴了，那怎么办呢？请你们帮帮它，可以怎样打扮鱼宝宝呢？

小结：我们可以用水彩笔或油画棒等其他材料，为小鱼画上漂亮的花纹，也可以为它们贴上、穿上漂亮的衣服。

三、教师介绍材料并组织幼儿创作。

1、教师出示材料：颜料、橡皮泥、彩纸、棉签、浆糊，组织幼儿讨论材料的使用。

2、教师提醒幼儿在打扮鱼宝宝时，要用多种颜色才漂亮、打扮鱼宝宝时要注意卫生。

3、幼儿自由分组选择材料创作。

师：大家可以用水彩笔油画棒给鱼宝宝画上漂亮的花纹；用橡皮泥装饰鱼鳞；用纸撕贴鱼鳞。

教师个别指导，重点鼓励幼儿大胆创作，引导个别能力强的幼儿选择多种方法创作。

四、幼儿作品展示，引导幼儿用简单的'语言表达。

师幼共同把鱼宝宝贴在准备好的蓝色背景图上，组织幼儿交流评价。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

小班美丽的热带鱼教案反思篇二

美丽的蝴蝶（棉签画）。

- 1、幼儿尝试用棉签点画不同的颜色。
- 2、幼儿体验做画的'乐趣。

棉签，各色颜料，蝴蝶轮廓底稿人手一份。

一、图片导入

1教师出示蝴蝶轮廓图，激发幼儿兴趣。

师：春天来了，有只蝴蝶的花衣裳让风姑娘吹走了，我们离开帮它穿上花衣裳好吗？

二、给蝴蝶穿衣服

1、教师讲解并示范用棉签点画蝴蝶的衣服。

师：现在老师用棉签给蝴蝶穿上好看的衣服，让它变得更美丽好吗？拿一根棉签蘸一种颜料，轻轻点一点就可以了。

2、请个别幼儿尝试作画，教师指导。

3、幼儿集体作画，教师巡回指导。

三、蝴蝶飞飞

1、教师评价个别幼儿的作品，提出要求。

2、引导幼儿互相欣赏作品，感受蝴蝶的美丽。

小班美丽的热带鱼教案反思篇三

- 1、巩固幼儿对红、黄、蓝三种颜色的认识，培养幼儿对使用颜色的兴趣。
- 2、引导幼儿学习运用印章印画的方法，体验手工活动的乐趣。
- 3、培养幼儿良好的印画常规，知道一个印章只蘸一种颜色。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。

1、活动前与幼儿共同收集各种可做印章的自然物或废旧材料，如：有凹凸花纹的玩具、瓶盖、笔套、纸筒等。

2、红、黄、蓝颜料水每桌各2盘，盘中垫上薄海绵。

3、纯白棉布、一次性桌布、抹布每组各一块。

4、花布一块贴在墙上。

1、导入活动，引起幼儿兴趣。

“今天，我们小一班要开一个花布展览会，请小朋友一起印一些漂亮的花布。”

2、巩固认识红、黄、蓝三色。

3、引导幼儿学习使用“印章”印画。

(1)介绍各种拓印材料。

(2)示范讲解印章的使用方法。

(3)请个别幼儿用“印章”进行操作。

(4)交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

1老师准备了许多“印章”和红、黄、蓝三种颜料，你们可以选择自己喜欢的颜料和“印章”来印出美丽的花。

2每组的几位小朋友要互相合作，共同印制一块花布。

3注意卫生，强调一个“印章”只蘸一种颜料。印过一种颜料后，不要再去蘸其它颜色。

4尽量多印，使画面色彩丰富。

3、总结评价，结束活动

将幼儿印制的“花布”展示出来，引导幼儿欣赏自己及同伴的作品，体验成功的喜悦。

在开展这次活动前我真的很担心，恐怕孩子们不感兴趣，结果真的超乎我的想象，孩子们玩得热火朝天，印出的作品真是千姿百态、色彩丰富。孩子们的想象力和创造力真是让我惊叹。

“老师，你看小月印的这是什么呀？”正在我为孩子们高兴的时候，萌萌大声地喊了起来。我过去一看，哇，真的是一塌糊涂，纸上黑黑的一片有几个黄色的星星也与黑色的颜料掺在了一起，确实不好看。我再瞧小月，皱着眉头好像就要哭了。嘴边想要否定的话又收了回去，于是我说：“小朋友们，我们问问小月的想法好不好，看看他是怎么想的。”“小月给大家说说你印的是什么是好吗？”

活动对于幼儿的学习是非常重要的。让幼儿主动参与，充分活动。此活动符合小班幼儿的年龄特点，通过一个活动使幼

儿各种能力得到发展。设计上具有一定的开放性。主要体现在让幼儿运用自己的经验尝试解决问题等，使幼儿在充分的自主活动中获得经验，使每个幼儿都能感兴趣的参与到活动中。

在本次活动中体现了活动性的原则。首先，在活动中，充分放手，让幼儿自由创作，探索设计花布，让幼儿自己动手、动口、动脑，印出不同的花布；其次，及时肯定幼儿的创作，不断激发幼儿的积极性、主动性、创造性，使活动真正成为幼儿发展的手段。

小班美丽的热带鱼教案反思篇四

- 1、学习用放射性花纹表现烟花的美丽。
- 2、借助绘本故事，激发幼儿对刮画活动的兴趣。
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、让幼儿体验自主、独立、创造的能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

- 1、多媒体课件、电脑、电视机、视频展示仪。
- 2、刮画纸、刮画工具、展示板。

一、导入活动，引发兴趣。

1、师（出示课件画面）：在一个蜡笔盒里，住着蜡笔宝宝，哪些颜色你认识呀？

（评析：以课件的形式呈现绘本画面，引导幼儿观察画面，初步感受颜色的多样性。）

2、结合课件，感知故事内容，引出主题。

师：有一天，蜡笔宝宝们跑了出来，他们在白纸上画好看的画。蜡笔小黑也想画，可大家都不让它画，它只好孤零零地坐在旁边。其他蜡笔呢，不停地画，画纸上变得乱七八糟。这时，来了一支竹笔哥哥，他悄悄对小黑说：“小黑，别伤心，你也有自己的本领呀。试一试把这张画全部涂黑，它就会变成一张神奇的画纸。”“真的是这样吗？”小黑决定试一试，它在画上用力涂起来，画被涂得黑黑一片。

（评析：边观察画面边欣赏故事，课件起到了积极的作用，让幼儿走进绘本，感受故事的生动有趣以及绘本图画的艺术美。）

二、学习刮画“烟花”。

1、教师示范。

师：（出示黑纸）这就是那张涂得黑黑的纸，它现在可变得很神奇哦？你们相信吗？竹笔哥哥想来试一试。（运用视频展示仪操作）用右手像握蜡笔一样握好竹笔哥哥，竹笔哥哥在纸上站站好，表演开始啦：用力转转转，转出一个小圆点，嘭啪一声爆炸了，炸到上边，炸到下边，炸到这边、炸到那边，炸得长长的、密密的，这是什么呀？（烟花）

（评析：生动有趣的示范讲解，让幼儿在游戏中学习刮画的技能和放射性烟花的表现方法。在老师的示范过程中，视频展示台的合理使用，直观形象地演示了操作的方法，化解了教学难点，充分体现了信息技术辅助教学的积极作用。）

2、感知烟花的形态。

（1）你们以前见过烟花吗？什么时候放烟花呀？

(2) 幼儿观看课件，感知烟花。

(3) 好看吗？烟花像什么？

(评析：课件中图像和音效的结合，带给幼儿强烈的视觉冲击，欣赏各种各样的烟花，感受烟花的美丽。)

3、个别幼儿示范操作。

(评析：个别幼儿的示范练习，有效调动大家参与的积极性，同时巩固学习操作方法。)

4、欣赏故事，体会故事内涵。

师：现在这幅画怎么样？其他蜡笔们看到这么美的画，很惊讶，他们都说：“小黑，你真了不起。”竹笔哥哥也说：“现在你们明白了吧，有了小黑，才能有这么美丽的烟花。每一种颜色都很有用哦。”

(评析：幼儿继续欣赏故事，进一步感受和体会故事的寓意。)

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、师：小黑也很喜欢你们，它给我们带来了黑纸，竹笔哥哥也来了，我们就用刚才的方法画烟花，画的时候手要用力，烟花放得大一些，多一些，比比谁放的烟花最好看。

2、幼儿操作，教师提醒操作要求

(评析：幼儿积极操作、大胆表现烟花的美丽。课件中优美的背景音乐使操作氛围轻松愉快。)

四、欣赏评价作品。

哪些烟花很好看？为什么？

（评析：师生一起评价欣赏作品，让幼儿体验成功，感受活动带来的快乐。）

《蜡笔小黑》这一绘本故事，很好地激发了幼儿尝试“刮蜡画”这种绘画形式的兴趣，幼儿活动积极性高，大胆表现，作品展现了烟花的绚丽。活动中，电脑课件和视频展示台有效运用，使教学难点得以化解，学习过程变得生动有趣，充满了艺术气息，很好地体现了多媒体技术辅助教学的积极作用。活动中刮画纸和竹笔的巧妙运用，是对美术教学新手段的尝试，使作品更富有艺术气息。

小班美丽的热带鱼教案反思篇五

1. 通过观察，了解孔雀的形象特征及生活习性，并敏锐把握形象特征进行表现的能力。

2. 培养儿童感受色彩的对比关系

3. 增强儿童爱护动物的意识

1. 通过观察感受了解孔雀的有关常识。如孔雀的体征和习性等

2. 用线根据只管勾画形象，并利用造型元素对于猫特点加以美化

1. 教师：孔雀的图片

2. 学生□a3绘图纸勾线笔油画棒水粉颜料

1. 观察与讨论

提问：这只鸟叫什么名字，为什么尾巴的形状不一样？

教师引导儿童了解这是孔雀，孔雀作为观赏鸟类，是世界上许多动物园的主要展出动物，孔雀的尾巴很长，有开屏和没开屏两种状态。孔雀栖息于开阔低地的森林中，灌木丛里，白天结群，夜间栖于高树上。头上有羽冠。雄鸟颈部羽毛呈绿色或蓝色，多带有金属光泽。尾羽延长成巨大尾屏，上具五色金翠钱纹，开屏时如彩扇，尤为艳丽。雌鸟无尾屏，羽色亦较差。产于热带，在中国仅见于云南和西藏东南部。可供观赏，羽毛亦为装饰品。

2. 作画提示

首先考虑要画的孔雀是否开屏。开屏与没开屏的状态该怎么描绘。认识孔雀的特点，头小，头上有翎毛，身子大，有翅膀，腿却强健有力，上面有指甲，开屏的孔雀尾巴像什么，尾巴上的图案的特点。

在纸张的剩余空间添画孔雀的栖息环境，大树，灌木丛等。孔雀爱吃的食物，如蘑菇、嫩草、树叶、白蚁和其它昆虫等。飞行；孔雀双翼不太发达，飞行速度慢而且显得笨拙，只是在下降滑飞时稍快一些。

行走腿却强健有力，善疾走，逃窜时多是大步飞奔。觅食活动，行走姿势与鸡一样，边走边点头。

3. 教师辅导

行间巡视要根据学生作业发展中的问题及时加以引导，使学生作业有序的不断深入。出示典型作业，启发儿童打开思路不断丰富画面内容。

1. 展示全体学生的作品

2. 教师讲解每个幼儿绘画的优缺点
3. 引导幼儿观察，学生讲解自己绘画的内容和自己最喜欢的作品
4. 引导儿童认识艺术创造应通过自己动脑筋想，作业可以不要求与真实一模一样。

小班美丽的热带鱼教案反思篇六

- 1、喜欢美术活动，体验活动中的快乐。
- 2、会大胆均匀地涂色。
- 3、学习用波形海棉棒滚印海水的技能。

学习用波形海棉棒滚印海水的技能。

会大胆均匀地涂色。

- 1、海底世界视频
- 2、油画棒、已画有鱼的4开画纸每人一张
- 3、波形海绵棒人手一个
- 4、蓝色水粉颜料、湿毛巾每桌一个

1、（播放视频：海底世界）引导幼儿欣赏，感受色彩美

（1）、教师：你们见过大海吗？大海里有些什么呢？

小结：大海里鱼有红色、黄色、紫色、蓝色、绿色，五颜六色，五彩缤纷。大海真美啊！

2、引导学习用涂色、波形海绵棒滚印画的技能

(1)、教师：今天，我们也一起来布置一个美丽的大海。老师拍了很多“海底世界”照片，看看这些照片有没有刚才我们看到的大海漂亮呢？怎样打扮这些照片？（用蜡笔涂色）

教师：这个办法真好，用油画棒均匀地给鱼儿涂上美丽的颜色。

(2)、示范用波形海绵棒滚印波浪的方法。

教师：（出示已涂完色的画纸，边讲解边示范）看老师已经给照片打扮好了，你觉得还缺少什么？（海水波浪）。

教师：是啊！（出示波浪海绵棒）今天老师教你们用海棉棒滚印海水波浪的本领。你们要认真听、仔细看噢。

教师边念儿歌边示范：双手抓住小耳朵，颜料里面滚一滚，轻轻放在画纸上，推一推，滚一滚，再推推，再滚滚，波浪波浪出来了。

3、幼儿动手操作，教师指导

(1)、教师：孩子们，现在我们一起动手吧！先给照片用蜡笔打扮，然后再用海棉棒滚印海水波浪。

(2)、幼儿绘画，教师巡回指导。

4、评价幼儿作品

(1)、教师：来，把你们的作品都铺在地板上，布置成一个美丽的大海，互相欣赏吧。讲评幼儿作品。

(2)、小结：大海真美啊！走，我们请好朋友过来一起欣赏吧。

小班美丽的热带鱼教案反思篇七

幼儿共同准备画有各种昆虫的小纸片，搜集蝴蝶粘纸和固体胶。

浅绿色正方形纸(纸上划有三条表示地面的绿色线条)，深绿或深蓝色水笔，各色蜡笔。

愿意与同伴分享交流各自的经验，进一步感受散文诗的优美意境。

在充分感知春天季节特征的基础上，尝试用不同的图像组成画面，表达自己的发现。

一、情境

美丽的春天已经来到了，我们每天走进花园都会找到许多小可爱，还把它们记录了下来，一起做成了一个大花园，布置在活动室里。现在，我们一起在这张画上找一找花园里有什么。

二、讨论

按照画面上的四个人物，运用散文诗《花园里有什么》的内容，共同寻找和讨论：

1. 花园里看得到的是些什么?花园里都有些什么样的花朵?它们有些什么不同?

3. 还有的东西用鼻子闻不出来，用耳朵也听不到，就真的找不到了吗?……小朋友的小草为什么画得这样简单?请他来介绍自己走在草地上的感觉。

三、创作

1. 我们在花园里发现的比图书里的小男孩更多，说也说不完，我们就来画一张自己的花园，用它来编成自己的图画诗。

2. 幼儿创作过程中教师结合散文诗关注幼儿当前的创作，引导幼儿不断思考和交流。以下为活动过程中的部分实录。括号里正体字为教师的介绍，斜体字为幼儿的介绍。

猜猜看，花园里有什么？看得到的是：

(小蝌蚪睁大了眼睛在找妈妈，一排排的小树在长高)，树林里有树哥哥和树弟弟，花园里一定也有花姐姐和花妹妹。

(……已经看到了美丽的三角花，……发现了温暖的阳光，……找到了泥土中的小虫，看到了好大一片草地，……看到了池塘里的荷叶一片又一片。)

(……看到了正在飞舞的蝴蝶)，蝴蝶是很难画的，你是怎么学会的呢？(我是照着书上画，然后就记住了。)

哇！一只蝴蝶只有一对翅膀活得成吗？不行，它受了重伤。(原来漏画蝴蝶翅膀的幼儿，立刻添上了另一对翅膀)。……这位小朋友画的蝴蝶特别美丽，给你们看一分钟。

呱呱呱，这是谁的叫声？(青蛙妈妈呱呱呱地叫，正在找勉的宝宝。)嘎嘎嘎，又是谁来了？(一只小鸭正在草地上散步，)

有没有找到有时看得见、有时看不见的小可爱呢？(蝌蚪长出了后腿——前几天它还没有长出来，现在长出来了，)(小鸟在窝里的时候我看不见，飞出来我就看见了，)(我摸到了毛毛虫软软的身体)还能摸到什么呢？……伸出小手摸到了粗糙的树皮。

我们的花园越来越美丽，让我们来检查一下：我们的花园里看得到的是什么，听得到的是什么，闻得到的是什么，有的

东西我们看不到、听不到也闻不到，我们能找到吗？(幼儿欣赏检查自己的花园。)

四、仿编

我们每个人都有了一个美丽的花园，我们也能编一首自己的《花园里有什么》，现在我们先来编第一段好吗？(教师说诗歌的名称后，幼儿开始集体朗诵第一段词句，并在其中插入自己画面上的内容。)

集体：猜猜看！花园里，看得到的是什么？看不到的是什么？不用猜，我知道，花园里看得到的是个别插入：看得到的是漂亮的小花和嫩草。看得到的是美丽的蝴蝶在花丛中飞舞，看得到的是小鸡和小鸭正在一起玩耍，看得到的是小蝌蚪在找它们的妈妈……集体：还有……还有……哎呀！太多了，我说不完啦！

花园里看不到的是花草的清香，凉凉的微风。

还有……还有……

小班美丽的热带鱼教案反思篇八

美丽的蝴蝶（棉签画）。

- 1、幼儿尝试用棉签点画不同的颜色。
- 2、幼儿体验做画的乐趣。

棉签，各色颜料，蝴蝶轮廓底稿人手一份。

一、图片导入

1教师出示蝴蝶轮廓图，激发幼儿兴趣。

师：春天来了，有只蝴蝶的花衣裳让风姑娘吹走了，我们离开帮它穿上花衣裳好吗？

二、给蝴蝶穿衣服

1、教师讲解并示范用棉签点画蝴蝶的衣服。

师：现在老师用棉签给蝴蝶穿上好看的衣服，让它变得更美丽好吗？拿一根棉签蘸一种颜料，轻轻点一点就可以了。

2、请个别幼儿尝试作画，教师指导。

3、幼儿集体作画，教师巡回指导。

三、蝴蝶飞飞

1、教师评价个别幼儿的作品，提出要求。

2、引导幼儿互相欣赏作品，感受蝴蝶的美丽。

小班美丽的热带鱼教案反思篇九

从小培养幼儿的美术功底至关重要，下面是应届毕业生考试网小编为大家提供的小班美术教案《美丽的风铃》，希望能够帮助到大家。更多教案尽在我们应届毕业生考试网。

老师出示风铃，让小朋友们在风铃上面画上自己喜欢的颜色和图形，鼓励幼儿用各种颜色大胆地进行作画，最后让小朋友们展示自己的作品。

1. 了解风铃的'外形特征。

2. 尝试用几何图形、颜色画风铃，表现风铃的特点。

3. 感受绘画的乐趣，增强绘画表现能力。

油画棒每人一盒、风铃一个、各式风铃图片。

(一)听一听、猜一猜、说一说

幼：铃铛!风铃!……

(同：风铃上面都是有个大大的东西，下面都连着线，线上串着一个一个小物品 异：有圆形的、三角形的、长方形的、水果、贝壳、雪花……还有各种各样的颜色)

师：那我们就都来做小画家，看谁能画出最好看的风铃!现在你们先把眼睛闭上，想一想你想画怎样的风铃。

(二)讲解示范

1. 请2-3位幼儿上来合作完成

师：看，这里就有两个风铃架子，连线都已经绑好了。我们只要在这些短线上画上你喜欢的图形，再涂上鲜艳的颜色就好了。有没有小画家想上来展示一下?如果你觉得水果、雪花太难的话可以就画圆形、长方形、三角形，也可以画自己想画的图形。

2. 教师及时点评，指出画得好和不好的地方

(从几何图形、颜色、间隔等方面评价，注意启发幼儿画跟前面幼儿不一样的图形和颜色)

师：哇，这个风铃真好看!有不一样的形状，有五颜六色的色彩。小画家们你们准备好了吗?现在就回到位置上去画吧!

(三)幼儿作画，老师巡回指导

1. 鼓励幼儿用各种颜色大胆地进行作画
2. 提醒幼儿保持画面的整洁

(四) 展示幼儿作品，讲评

1. 引导幼儿相互欣赏、评价
2. 请个别幼儿到集体前介绍自己作品
3. 老师总结评价

师：今天我发现我们小三班有很多很多聪明的小画家，都能用不同的形状和颜色画出属于你们自己的美丽风铃！以后你们在外面看见其他美丽的风铃，可以想一想我可不可以模仿一下，让我的风铃更好看！

小班美丽的热带鱼教案反思篇十

- 1、学习用放射性花纹表现烟花的美丽。
- 2、借助绘本故事，激发幼儿对刮画活动的兴趣。
- 3、大胆尝试绘画，并用对称的方法进行装饰。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、感受作品的美感。

- 1、多媒体课件、电脑、电视机、视频展示仪。
- 2、刮画纸、刮画工具、展示板。

一、导入活动，引发兴趣。

1、师（出示课件画面）：在一个蜡笔盒里，住着蜡笔宝宝，哪些颜色你认识呀？

（评析：以课件的形式呈现绘本画面，引导幼儿观察画面，初步感受颜色的多样性。）

2、结合课件，感知故事内容，引出主题。

师：有一天，蜡笔宝宝们跑了出来，他们在白纸上画好看的画。蜡笔小黑也想画，可大家都不让它画，它只好孤零零地坐在旁边。其他蜡笔呢，不停地画，画纸上变得乱七八糟。这时，来了一支竹笔哥哥，他悄悄对小黑说：“小黑，别伤心，你也有自己的本领呀。试一试把这张画全部涂黑，它就会变成一张神奇的画纸。”“真的是这样吗？”小黑决定试一试，它在画上用力涂起来，画被涂得黑黑一片。

（评析：边观察画面边欣赏故事，课件起到了积极的作用，让幼儿走进绘本，感受故事的生动有趣以及绘本图画的艺术美。）

二、学习刮画“烟花”。

1、教师示范。

师：（出示黑纸）这就是那张涂得黑黑的纸，它现在可变得很神奇哦？你们相信吗？竹笔哥哥想来试一试。（运用视频展示仪操作）用右手像握蜡笔一样握好竹笔哥哥，竹笔哥哥在纸上站站好，表演开始啦：用力转转转，转出一个小圆点，嘭啪一声爆炸了，炸到上边，炸到下边，炸到这边、炸到那边，炸得长长的、密密的，这是什么呀？（烟花）

（评析：生动有趣的示范讲解，让幼儿在游戏中学习刮画的技能和放射性烟花的表现方法。在老师的示范过程中，视频展示台的合理使用，直观形象地演示了操作的方法，化解了

教学难点，充分体现了信息技术辅助教学的积极作用。)

2、感知烟花的形态。

(1) 你们以前见过烟花吗？什么时候放烟花呀？

(2) 幼儿观看课件，感知烟花。

(3) 好看吗？烟花像什么？

(评析：课件中图像和音效的结合，带给幼儿强烈的视觉冲击，欣赏各种各样的烟花，感受烟花的美丽。)

3、个别幼儿示范操作。

(评析：个别幼儿的示范练习，有效调动大家参与的积极性，同时巩固学习操作方法。)

4、欣赏故事，体会故事内涵。

师：现在这幅画怎么样？其他蜡笔们看到这么美的画，很惊讶，他们都说：“小黑，你真了不起。”竹笔哥哥也说：“现在你们明白了吧，有了小黑，才能有这么美丽的烟花。每一种颜色都很有用哦。”

(评析：幼儿继续欣赏故事，进一步感受和体会故事的寓意。)

三、幼儿操作，教师巡回指导。

1、师：小黑也很喜欢你们，它给我们带来了黑纸，竹笔哥哥也来了，我们就用刚才的方法画烟花，画的时候手要用力，烟花放得大一些，多一些，比比谁放的烟花最好看。

2、幼儿操作，教师提醒操作要求

（评析：幼儿积极操作、大胆表现烟花的美丽。课件中优美的背景音乐使操作氛围轻松愉快。）

四、欣赏评价作品。

哪些烟花很好看？为什么？

（评析：师生一起评价欣赏作品，让幼儿体验成功，感受活动带来的快乐。）

《蜡笔小黑》这一绘本故事，很好地激发了幼儿尝试“刮蜡画”这种绘画形式的兴趣，幼儿活动积极性高，大胆表现，作品展现了烟花的绚丽。活动中，电脑课件和视频展示台有效运用，使教学难点得以化解，学习过程变得生动有趣，充满了艺术气息，很好地体现了多媒体技术辅助教学的积极作用。活动中刮画纸和竹笔的巧妙运用，是对美术教学新手段的尝试，使作品更富有艺术气息。

小班美丽的热带鱼教案反思篇十一

1. 孩子们能利用五颜六色的彩纸进行剪、贴、折等技能组合成一副美丽的画。

2. 引导幼儿能合理进行画面的布局，让孩子们体验活动的乐趣。

1. 各色彩纸、剪刀、胶棒、双面胶、支架、底板等。

2. 范作、视频转换仪。

一、情境导入，引起幼儿兴趣。

（出示范作）瞧！老师已帮它找到了许多朋友，你们看有些谁呀？。（花、蝴蝶、风车、绿色的大树）它们都来到了花

园里一起玩呢！那请你们仔细看一看，这些小花、蝴蝶、风车还有树是怎么做出来的呀？（剪出来、折出来）对了，这些技能都是我们平时已经学过的，今天我们把它结合起来做成一副美丽的花园。

二、教师示范，幼儿掌握剪、贴、折等技能。

1. 示范花的剪法。

先将彩纸剪成圆形，再沿着圆形的边一圈剪出细细的，然后再剪出花芯贴在中间，这样一朵花就好了。花剪好了再剪出椭圆形的花叶，完成后进行组合拼贴。（花的颜色可以自己选择搭配）

2. 示范树的折、剪方法。

先画出树干的形状，然后剪下来，再用绿色的彩纸折出扇子形状粘贴在树枝上，一棵棵树就成功了。

3. 还有一些蝴蝶、风车孩子们可以根据平时已经学过的技能进行制作。

三、交代要求，幼儿制作《美丽的花园》。

1. 交代要求：小朋友真能干学会了新本领，就可以去帮助小花找到更多的'朋友啦！那我们开始吧！

2. 播放优美的音乐，幼儿进行操作，教师巡回指导。

四、展示欣赏作品，体验成功的快乐。

师：哇！你们帮小花找到了这么多朋友，变出来了美丽的花园，那我们一起来欣赏一下，你最喜欢的花园吧。

在今天的活动中孩子们很是感兴趣，他们能积极地投入到活

动中。在剪贴小花的过程中有些孩子们很会动脑筋，他们先将一张纸画好圆形，再将几张纸叠在一起剪出好几个圆形，可是有些孩子们在剪出细细的花瓣时出现困难，不能剪得细细的，而且出现粗细不一样，容易剪断。在制作大树的时候大多数孩子能折出扇子形状贴在树上当树叶，但也有个别孩子折得太大了，显得不怎么协调。另外有的孩子在布局方面还不怎样合理，还需进一步的引导。

小班美丽的热带鱼教案反思篇十二

1、通过欣赏孔雀的美丽，激发绘画的兴趣，学习按一定规律用指腹压印画法画出孔雀羽毛的特点。认识红，黄，蓝三种颜色。

2、提高幼儿对美术活动的兴趣及大胆作画的能力，体验美术活动的快乐，训练幼儿细致的观察力。

引导幼儿仔细观察，能大胆想象，一定规律用指腹压印画法画出孔雀羽毛的特点。

1、学具：活动材料每人一份，红，黄，蓝三种颜色每组一份。

2、教具：音乐磁带，范画一张，孔雀图片若干张。

1、欣赏舞蹈，感受孔雀的美

师：今天老师带来了一个舞蹈，大家想看吗？请你猜猜老师跳的是谁？

2、出示图片，认识孔雀

（1）调动已有经验，幼儿讨论：

师：大家都说对了，是孔雀。你见过孔雀吗？在哪里？它长

得什么样？

师：大家讲得真好。孔雀很漂亮，雄孔雀还会张开大大的尾巴，就象美丽的扇子，这就叫孔雀开屏。

(2) 出示图片，认识孔雀：

师：孔雀开屏的尾巴上有花纹，这些花纹就象小兵一样排着队呢！

3、讲解画法，激发兴趣

4、幼儿作画，教师巡回指导

(1) 引导幼儿学习按一定规律用指腹压印画法画出孔雀羽毛的特点。

(2) 引导幼儿仔细观察，能大胆想象出不同的规律。

(3) 引导幼儿注意画面整洁。

4、展示作品，师生共评

师：你最喜欢哪一张？为什么？

5、活动延伸：学跳舞蹈

师：小孔雀们跟着老师一起来学跳舞吧。

小班美丽的热带鱼教案反思篇十三

活动目标：

1、引导幼儿尝试用手掌拖印的方法表现树干的各种形态，并用手指点画树叶。

2、体验艺术活动中带来的乐趣，能大胆地创作。

活动准备：

1、物质准备：白色长铅画纸2张；褐、黄、橘三种颜料；放颜料的塑料盘子若干；抹布若干块。

2、经验准备：幼儿已学会手指点画树叶。

活动过程：

一、出示树林图片，引导幼儿欣赏各种形态的树干。

师：“你们观察的可真仔细，树林里的树有各种不同的形态，它们的树干有的高高的，有的矮矮的，有的粗有的细，有的直，有的弯，今天田老师想请小朋友一起来画一画大树！”

二、学习画树，激发幼儿的创作欲望。

1、教师示范作画，引导幼儿学习画树干。

2、教师讲述作画要求。

3、幼儿作画，教师巡回指导。

三、欣赏、评价。

教育教学反思：

本次活动幼儿是非常感兴趣的，整个活动的流程还是比较顺畅，幼儿在进行创作印画时也非常的投入，并且有自己的想法。可能平时水粉还是玩的不多，有些幼儿在活动时会有些拘谨，印画时还不够大胆。

因为水粉玩的不多，我本以为这么多孩子玩水粉肯定会乱遭

遭的，会抢颜料、毛巾什么的，但是幼儿还是按照一定的秩序来进行活动。说明孩子对自己感兴趣的活动中是专注的，不过关于美术的素养，特别是在引导幼儿欣赏图片时，教师的语言表达还是需要长期锻炼、需要提高的。

本次活动最大的遗憾就是难点还没有突破，因为从最后的'作品中也可以看出来，作品中树干的形态还不够大胆和丰富。虽然在提问中，孩子的想象力很丰富，想到了各种造型，但是在画面上没有呈现出来。还有在材料的准备上，如果树干和树叶的颜色有深有浅，教师再提供的丰富些，那么整幅作品看起来会更有美感，在评课时，我听到了这么一句话：要学会把美感隐含在材料的提高上，是的，一节美术活动的材料是至关重要的，如果教师能够在材料上别具匠心，那么整个活动也就更胜一筹了。

小班美丽的热带鱼教案反思篇十四

1. 能用胡萝卜印章盖印图案，制作美丽的花布。

2. 能尝试将整个“印章”完整地印在纸上，体验合作活动的快乐。活动准备：

1. 经验准备：已具备盖印章的相关经验，认识胡萝卜。

2. 材料准备：实物胡萝卜、胡萝卜印章（事先刻好），各色颜料、调色盘。

3. 挂图、幼儿美术画册、教师自制的胡萝卜印章作品。活动过程：

1. 用故事导入活动，并引导幼儿观察自制作品，激发创作兴趣。

(1) 教师：“兔妈妈给小兔新买了一块漂亮的花布做衣服，

花布上还有小兔子最爱的胡萝卜图案，可是花布被小兔子弄丢了，它可着急了！你们看……”

(2) 教师（出示自制作品）：“你们知道这些漂亮的花布是怎么做出来的吗？”

2. 师幼共同探索制作胡萝卜印章的方法。

(1) 教师（出示胡萝卜）：“这是什么？它有什么用呢？（幼儿自由讨论）胡萝卜除了吃还可以印画呢！”

(2) 教师（出示胡萝卜印章）：“快来试一试，看看怎样用胡萝卜做出漂亮的花布！”

(3) 教师请个别幼儿尝试印画。

(4) 教师示范印画：“小小印章手中拿；用力印，轻轻取；印完几个再换色，换色要用新印章。”

3. 教师讲述操作要领，幼儿操作，教师指导、帮助。

(1) 教师：“请大家都来做一块胡萝卜印章花布，再把它们拼成一块大花布送给小兔子吧！”

(2) 教师观察幼儿的操作，重点提醒幼儿在蘸色时要适量，盖印要用力，方法要到位。

(3) 教师应注意时常提醒幼儿，换色时，一定要换新的胡萝卜印章，不能混色。

(4) 教师注意提醒幼儿尽量多印，丰富画面。

4. 欣赏与评价。

教师把幼儿的作品组成一块大的花布，让幼儿体验合作的快

乐，并以小白兔的口吻表达对幼儿的感谢。活动中的情境创设：

语言情境：用“兔妈妈给小兔子买的新花布”导入。用儿歌“小小印章手中拿；用力印，轻轻取；印完几个再换色，换色要用新印章。”帮助幼儿掌握绘画技巧。

情境创设是否有效：

在本次活动中语言情境的创设是非常有效的，幼儿很喜欢小兔子，也愿意用胡萝卜印章做花布送给小兔，激发了幼儿绘画的乐趣。儿歌朗朗上口，幼儿也容易掌握。

小班美丽的热带鱼教案反思篇十五

1、学习撕、粘小兔子耳朵的方法。

2、知道将废旧材料收放到纸箱内。

3、体验操作的快乐和成功的喜悦。

1、彩色手工纸、胶棒、抹布、彩色油画棒、大兔子头饰

2、操作卡每人一份（操作单上描画一只缺少耳朵的小兔子）

3、音乐《小兔乖乖》

一、导入

1、今天我们班来了一位神秘的客人，引出小兔子乖乖。我们一起跟它打个招呼吧！

2、小白兔是怎么样走路的呢？

3、小兔子的眼睛是红红的，那他的耳朵是什么样子的？

引导幼儿说出耳朵的形状是长长的。

二、展开

1、情景故事：今天小兔乖乖遇到了一个困难，来请小朋友帮忙。兔子王国里的小兔子们很不讲卫生，他们的耳朵都不和它们交朋友跑掉了，请小朋友帮助它们把耳朵找回来。

2、示范操作：老师www□□两手离得近一些，一上一下的慢慢的撕下）涂上胶棒粘到兔子头上。

教师提示幼儿争做环保小卫士。用完胶棒要盖上盖子，手脏了要用抹布擦干净，剩余废旧材料要收到纸箱内。

4、幼儿操作：幼儿开始选择彩纸操作，教师巡回指导。个别幼儿给予帮助。

5、教师小结：展示幼儿作品，对个别好的有创意的作品及环保小卫士给予表扬。

三、结束

小兔子们都找到耳朵了，它们太高兴了。我们一起和小兔子们跳支舞吧！

教师与幼儿一起随着音乐边学小兔子跳边自由表演。

2、小班美术活动教案：美丽的花朵教案（附教学反思）

1、了解花朵的外形特征。

2、尝试用卷、搓、贴的方法装饰花朵，发展动手能力。

3、初步体验表现与合作所带来的快乐。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

5、培养幼儿的欣赏能力。

1、花朵课件、《心灵花园》轻音乐

2、花园背景图一幅，大花朵示范作品一个，大花朵幼儿操作材料四个

3、毛根、皱纹纸若干；小鸟、蝴蝶、兔子图片各一张

一、语言游戏，导入活动。

1、“眼睛小鸟”飞起来。

2、好朋友分享游戏。

二、播放课件，观察讲述。

看，这是哪里？花园里有什么？

小结：我们刚才看到了美丽的向日葵花，很多花朵在一起就成了一个漂亮的大花园。可是有一片草地不高兴了，为什么呢？（展示花园背景板）

三、自主选择，创造表现。

（一）是哦，绿草地真寂寞，它很想和花宝宝交朋友呢。那我们有什么办法来帮它们呢？

（二）讲解示范。

1、老师也想到了一个好办法，我做了一朵大大的花要送给绿绿的.草地。看，我用了哪些材料？（毛根、纸头）

2、这些像棒棒糖一样的图案是怎么做的？（教师出示一个毛根制作的“螺旋形”图案给幼儿自己尝试探索，然后再示范制作的方法，幼儿集中学习）

3、花朵中还有一些漂亮的圆球，这又是怎么做呢？（用皱纸搓成一个小圆球）

（三）幼儿操作。

1、小朋友你们想做一朵花打扮绿草地吗？老师也为你们准备了一些材料，咱们五人一组去试一试吧。

2、幼儿分组合作操作，老师观察指导。（播放背景音乐）

四、分享交流、体验情感。

2、你觉得现在绿草地漂亮吗？哪里漂亮？是呀，花儿都开放了，蝴蝶拍拍翅膀飞来了、小鸟叽叽喳喳飞来了，小兔子也快快乐乐跳来了（贴上小教具），小朋友你们也想去绿草地玩一玩吗？（想）那跟老师们说再见，我们出去玩喽！

目标围绕认知、能力、情感三个维度制定，定位准确，符合美术领域的发展要求，贴近小班幼儿实际。

创设充满情趣的语言情境，对于小班幼儿来讲，一方面能够尽快适应新环境，减少陌生焦虑，能够以积极的状态融入到活动中。另一方面也能把幼儿的注意力集中过来，促进幼儿的有效学习。

这个导入环节既是拉近师幼之间的关系，也顺利地延续到下个环节。

以生动形象的图片引导幼儿仔细观察，建立对花朵的初步经验，通过说说花朵的外形特征、颜色，巩固幼儿的认知经验，

为动手操作提供经验支持。

在这个环节，幼儿的情感表现欲越发增强，孩子们纷纷表示要给绿草地画上一只兔子，画上一条小河，画上一朵花送给它。显然，幼儿对美术的基本经验只是停留在绘画的层面。

通过前面环节的观察、讲述，孩子们能够初步感受到花儿的美丽，已经在心中种下一颗美的种子。这时，呈现教师的示范作品，对于小班幼儿来讲，可以萌发他们对美的感受和体验，丰富其想象力，激发创作的欲望。

这个环节是孩子的学习难点。幼儿是活动的主体，教师先让幼儿尝试着探索螺旋形图案的操作方法，教师不做过多的干预。考虑到幼儿整体水平的发展，教师再采取集中讲解，幼儿练习的方法帮助幼儿在原有经验的基础上获得提高。并且在学习过程中幼儿通过摸一摸、看一看，接触到和以往不同的操作材料，为艺术活动积累经验和素材。

用纸头搓成圆球状的装饰图案不是难点，孩子们平时在玩橡皮泥的时候已经掌握了搓的技能。巩固经验。当第一个孩子一是掌握不了方法时，请另外一个小朋友帮忙，同伴之间就建立了互学互帮的友好链。

动手操作环节既是幼儿对学习的检验和巩固，也为孩子自主选择，用适宜自己表现的方式去模仿、创作提供了表现机会。当然也鼓励孩子有自己的想法，比如：江天爱小朋友在卷“螺旋形”图案时，就采取了自己的方法，不是老师教的一手夹住一手绕卷的方法，而是精细动作较高的两手捏住卷的方法，在卷的时候特别自信、熟练。老师这时不要做过多要求，只需要发现的眼睛，及时给予表扬的鼓励。小组合作的形式也促进了幼儿相互间的沟通交流。

分享评价环节考虑到时间因素，结束的有些仓促，但还是给有创新的江天爱小朋友展示的机会，其他小朋友情不自禁地

为她鼓掌，得到了大家的赞赏。

结束环节，让小动物参与进来，无独有偶地满足了孩子之前的愿望，当然，小动物永远是孩子们喜爱的好朋友，和好朋友一起去绿草地玩一玩，也是活动的一种放松，也进一步让孩子们体验了成功后的快乐情趣。

幼儿在整个活动中，专注度高，思维活跃，表现欲望强，能够大胆、自信地表达创造。在学习过程中，每个孩子都能够充分自主地探索和交流，有良好的对美好事物的感受、审美体验以及同伴间互相学习、互相帮助、互相合作的交往能力，通过操作作品的展示，可以看出幼儿的个体水平经验在原有基础上得到明显提高，卷、搓、贴技能得到发展。尤其是江天爱小朋友，能够按照自己的想法，创作性地制作花朵，且大胆、自信。

教师在此活动中能充分尊重幼儿意愿、凸显幼儿的主体位置，让孩子们自主尝试、探索，获得认知、能力的发展。对于小班幼儿，能够遵循幼儿的年龄特点和学习特点，用游戏导入、图片观察、谈话讨论、合作创作等方法激发孩子的参与兴趣，鼓励孩子大胆表达，并耐心倾听并给予积极回应和鼓励。在孩子自主学习过程中，教师不干预，不做过多要求，当孩子需要帮助时再给予具体的指导。对于重难点的把握和解决，也能做到主次分明，环节紧凑，使目标达成度高。

小班美丽的热带鱼教案反思篇十六

- 1、了解蝴蝶的外形特征，发现并欣赏蝴蝶翅膀的对称图案；
- 2、运用对称印画的方法大胆表现美丽的蝴蝶，感受艺术活动的魅力，并乐在其中；

1、展板——花园里的蝴蝶；ppt（作画过程）；蝴蝶图片；

2、红黄蓝绿紫等常见水粉颜料；油画笔、黑色卡纸、各色闪粉、水桶、抹布；

一、激趣导入

1、猜一猜：展露蝴蝶的一小部分，引导幼儿猜测，激发兴趣；师：这位春天的朋友是谁？你从哪里看出来的？（了解蝴蝶的外形特征）

2、欣赏：花园里的蝴蝶；师：为什么说蝴蝶是美丽的呢？（欣赏蝴蝶翅膀上的色彩和图案，发现对称的特点）

二、观赏示范

你了解蝴蝶是怎样画出来的吗？请说说看。（对称印画）

2、观察两幅作品（失败的作品）议一议：这两幅作品中的蝴蝶画的怎样？你知道原因吗？（重点难点分析）

a□要以折痕为中心进行画蝴蝶（蝴蝶的身体要画在折痕处）；

b□颜料要厚重些，太少就印不到另一边；

c□时间太长，颜料干了也印不到另一边；

三、对称印画

1、幼儿大胆尝试对称印画——蝴蝶；

2、教师给予必要的暗示与鼓励；

3、恰当的支持，帮助幼儿完成作品；

四、作品赏析展示幼儿作品，欣赏蝴蝶色彩与图案的对称美，

进一步感知对称印画的艺术风格。

小班美丽的热带鱼教案反思篇十七

一、设计意图：

设计意图：一天我在给孩子们上《小蓝和小黄》这节语言课，故事中“小蓝和小黄是一对好朋友，有一天，他们在一起玩捉迷藏的游戏，找到对方时，小蓝和小黄来了个热情的拥抱，小蓝和小黄突然都变成了绿色，小蓝和小黄顿时惊呆了”，讲到这时班里的孩子们也都非常惊奇，有的说：“老师，他俩一拥抱就变颜色吗？”；“老师，他俩为什么会变成绿色啊”。看到孩子们对颜色的变化充满好奇，我就有了上这节课艺术活动《花花布》的想法。本活动通过幼儿亲自操作、亲自感知，了解简单的两色交叠产生的颜色变化的过程，从而认识蓝色和黄色交替会变成绿色；黄色和红色交替会变成桔红色；红色和蓝色交替会变成紫色的变化过程，进一步发展幼儿的想象能力、感知能力、探索能力。

二、活动目标：

1. 尝试用红、黄、蓝颜料制作“花花布”。
2. 感受两种颜色交叠产生的不一样的美，发展想象力。
3. 锻炼幼儿双手的协调能力。

三、重、难点：

重点：幼儿尝试用红、黄、蓝颜料制作“花花布”

难点：幼儿对白布的折叠方法

四、活动准备：

1、红、黄、蓝海绵颜色宝宝若干（将调好的红、黄、蓝三种颜料倒到海绵宝宝上）

2、晾干的湿巾纸（代替白布）若干。

3、染好颜色的花花布一块。

4□ppt

5、展板三块

6、抹布若干

7、轻音乐

五、活动过程：

（一）导入部分（开始）

1. 以表演魔术的形式，变出染好的花花布。

师：孩子们，想不想看黄老师给你们表演魔术啊？（想）

师：表演魔术。变出花花布（提前染好颜色的花花布）。孩子们，看我变出什么来了？

幼：手绢、布、花布

师：这是黄老师自己染的一块小花布，漂不漂亮？（漂亮）咱们一起看看这块花布上面都有那些颜色？（红色、黄色、桔红色）

2. 出示ppt□让幼儿了解花布的用途。

师：播放ppt□展示各种画布，进一步展示花布做成的`成品衣

服。

（二）展开部分

1. 出示白手绢，认识红、黄、蓝三种海绵颜色宝宝，引发幼儿兴趣

师：孩子们，看我左手中有一块白布和一块花布，你们看是白布好看还是花布好看？（花布）你们觉得怎样才能让这块白布变得像这块花布一样漂亮呢？（画上画、贴上小粘贴、印上图案……）你们知道这么多让手帕变漂亮的方法呢！

师：你们想不想像黄老师一样变个小魔术，成为一名小魔术师，让白布变得更漂亮啊？（想）

师：要想成为小魔术师之前，咱们一起认识一下颜色宝宝吧。

师：将红、黄、蓝三种海绵颜色宝宝逐一放在展台上，让幼儿认识红色的海绵宝宝、黄色的海绵宝宝和蓝色的海绵宝宝。

2. 教师示范白布的基本折法（根据孩子的掌握情况决定示范次数）

师：要想变出漂亮的花花布，就要学习白布的基本折叠方法。小朋友们可要看仔细了！

师：孩子们，你们看这块白布是什么形状的？（方的）现在我先折第一步：先将布平放在桌上，一个角朝上，将最下面的一个角和上面的角对折。第二步：现在变成了三角形，找到三角形最长的一条边，最长边的两端各有一个角，将这两个角对折。第三步：现在变成了又小一点的三角形了，和刚才的步骤一样，再找到三角形最长的一条边，两端的角再对折。现在又变成了一个更小一点的三角形了，用左手拿紧了。下面就开始变魔术了。

3. 教师示范染色。

师：将刚才折叠好的小三角形白布用左手紧紧拿好其中的一个角，让其他的两个角和黄色的海绵宝宝握握手、亲一亲，如果没有染上颜色或者染的颜色比较少，就用右手食指轻轻按几下，现在这两个角就变成了黄色的了，刚才左手捏住的角换一个没有颜色的地方捏紧，将这个角同样也和黄色的海绵宝宝握握手、亲一亲，现在三角形的三个角都变成了黄色的了；好，左手换一个没有颜色的地方捏紧，将刚才染过黄色的三个角和红色的海绵宝宝依次握握手、亲一亲，如果没有染上颜色，或者染的颜色比较少就用右手食指轻轻按几下，孩子们，奇迹发生了，看，刚才的黄色和红色交替后，现在白布变成了什么颜色呢？（桔红色）将布展开，白布变成了很漂亮的图案，它们有的地方是黄色；有的地方是红色；有的地方是桔黄、桔红的颜色，非常漂亮而且还有很多的颜色变化。

4. 幼儿动手操作，制作“花花布”（教师边巡视、边讲解）

师：孩子们，你们的桌子上现在都有两种颜色宝宝，有的桌上是黄色和红色，有的桌上是黄色和蓝色，有的桌上是蓝色和红色。现在我发给你们一人一块方方的白布，你们亲自尝试一下，成为一个小魔术师吧，咱们进行比赛，看看哪位小魔术师变出的花布最好看。

（三）结束部分

教师将幼儿做好的“花花布”用大头针分别别在1号、2号和3号展板上，供幼儿欣赏，想象图案像什么，发展幼儿的想象力。（1号展板摆放红色海绵宝宝和黄色海绵宝宝交叠染出的花布；2号展板摆放红色海绵宝宝和蓝色海绵宝宝交叠染出的花布；3号展板摆放蓝色海绵宝宝和黄色海绵宝宝交叠染出的花布，以便让幼儿更清楚地了解哪两种颜色交替产生的颜色变化）

1. 总结：孩子们，你们今天都很棒，都成为了一名出色的小魔术师，染出了这么多漂亮的小花布，咱们一起来看看展板上的花布吧。先看1号展板上的花布，是由红色和黄色交叠染出的花布，红色和黄色交叠会出现桔红、桔黄色；2号展板是由红色和蓝色交叠染出的花布，红色和蓝色交叠会出现紫色（淡紫色、深紫色）；3号展板是由蓝色和黄色交叠染出的花布，蓝色和黄色交叠会出现绿色（淡绿色或、深绿色）。看你们染出的图案有很多、很多种（教师有意激发幼儿的想象力），看一看染出的图案都像什么呀？有的像蝴蝶，有的像小花，有的像小鱼、有的像乌龟、有的像小草、有的像。

2. 延伸：让幼儿尝试用各种不同的颜色制作“花花布”，感受其它颜色交替产生的颜色变化。

3. 反思：在教学过程中示范布的折叠方法环节中，没有让个别理解能力差、动手能力欠缺的幼儿完全地领会，导致在幼儿动手操作环节中很盲然，需要老师进行个别指导和帮助，从而没能完全克服本活动的难点。以后我会在课前做好充足的准备工作，在活动中争取让全部幼儿都能得到最大发展。