

# 汤姆索亚历险 汤姆索亚历险记读书心得(汇总20篇)

提纲是写作时的指导工具，能帮助我们有条不紊地完成文稿。在制定提纲时，应该注意整体思路的清晰和逻辑性的合理性。希望大家能够充分利用提纲这个工具，提高自己的写作能力和表达能力。

## 汤姆索亚历险篇一

趁寒假，我看了美国作家马克吐温写的《汤姆索亚历险记》，深有感触。

《汤姆索亚历险记》是美国伟大作家马克吐温写的，聚焦美国少年生活。故事的背景是19世纪密西西比河畔的圣彼得堡。

故事的主人公汤姆是典型的美国少年，天真活泼，调皮捣蛋。他和野孩子沙克，做了很多让人发笑的奇妙的事情。汤姆和夏克逃到了一个荒岛上。人们以为他们淹死了，正在教堂为他们举行葬礼，但他们躲在教堂的钟楼里偷听。除了调皮捣蛋，汤姆和夏克还破获了一起谋杀案，成了大家仰慕的小英雄。为了正义，汤姆毅然挺身作证，救出了无辜的“罪犯”莫夫彼得；有一次，他把撒切尔法官的女儿贝基撒切尔从难以走出的“迷宫”中救了出来；还有一次，他和好朋友哈克一起寻宝，成功挖出了藏在地下的宝藏。汤姆用他的智慧把宝藏藏在两个小口袋里，然后运了出去。

虽然汤姆淘气的行为不能给我们树立好榜样，但他也有值得我们学习的地方，那就是勇气、乐观和正义。

勇敢，看似简单，其实真的有看起来那么简单吗？不，如果是，世界上怎么会有这么多胆小的人？勇气是敢于第一的精神或气质。敢为先不是每个人的气质。只有有勇气和胆量做

第一的人，才称得上勇敢的人，而不只是说说而已。

看乐观。乐观，说白了就是有“诚信”，相信一些好的东西。一个什么都不相信的人，无论怎么笑都不是一个乐观的人，这种美一般是指“真善美”。乐观的心态也很重要。

正义就更不用说了，没有正义是没有用的，这是最重要的。虽然这个世界上有很多所谓的正义，但是面对危险又有多少人能做到正义呢？这就是为什么汤姆的品质特别珍贵。

汤姆不是一个严格的好孩子。他淘气又坏，但他身上的这些优点值得学习一辈子。

## 汤姆索亚历险篇二

在十九世纪的密西西比河岸的圣彼得堡，有这样一个男孩儿，他冒着生命危险，在法庭上为一个无辜的人辩护而得罪一个杀人如麻的强盗；当两个孩子陷入绝境，他仍不顾自己安危为对方着想。他就是美国作家马克·吐温笔下的那个天真、活泼而又顽皮的典型美国少年——汤姆·索亚。

汤姆虽然顽皮，但是他身上的某些品质也值得我们深思。

勇敢，看起来很简单。但是它真的如字面上那般容易吗？不，如果真的那般容易，世上又怎会有如此多的胆小懦弱之人呢？勇敢就是勇于敢为人先的精神和品质，敢为人先不是每个人都具有的品质，只有那些有勇气的人，有勇气敢为人先的人才是勇敢的人。

正义，没有正义，什么都没用，它是最重要的，虽然这个世界上所谓的正义非常多，但是在危险面前，又有多少人能够伸张正义呢？正是如此，汤姆的这个品质才非常宝贵。

《汤姆·索亚历险记》不仅仅是一部儿童小说，也不仅仅是

一部纯粹的历险小说，他是一部既为孩子也为大人写的生动有趣、寓意深刻的社会小说。这部小说能引起你思考人类生活的众多方面并获得种种启发。因此，它深受人们喜爱也就在情理之中了。

### 汤姆索亚历险篇三

前阵子，我读了一本马克·吐温写的书《汤姆索亚历险记》。

马克·吐温用幽默诙谐的风格，描写了以调皮的汤姆索亚为首的一群孩子为了挣脱枯燥乏味的生活而发生的种种冒险故事。汤姆在故事中是一个多重角色的结合，他活泼好动，喜欢打架，不喜欢被约束，非常想当海盗和绿林好汉，想过流浪生活，但同时，他也是一个聪明善良。敢于面对困难。富有正义感的孩子……其实，在汤姆的身上我们都可以找到自己的身影，他对枯燥乏味的学习感到厌烦，对自由的理想世界充满希望和向往，这样的性格使得他的人生更加的丰富多彩。

虽说汤姆非常调皮。成绩也不好，但我依然打心眼里敬佩他那种不肯轻易放弃的精神，那正是我所缺少的好品质。每个孩子都有优秀的一面，只要我们善于发现。

在我学习钢琴的过程中，也有过无数次想要放弃的心，但我都坚持下来了，我希望在未来的日子里，我也能学习汤姆不肯放弃的精神，让我的人生更加精彩和成功。

### 汤姆索亚历险篇四

这几天我一直在读一本叫《汤姆·索亚历险记》的书。这本书的主角是一个聪明爱动的男孩，叫汤马斯·索亚。主要讲了发生在他身上的粉刷墙壁、住学校里的洋相、坟场惨案等一系列的一些事情。马克·吐恩把这些事情写的既有趣又紧张，还以欢快的笔调描写了少年儿童自由活泼的心灵。

这本小说中记忆最深的地方就是汤姆让小伙伴刷墙的那一部分，他居然能让他的“敌人”本在不知不觉地自愿为他刷墙，他不仅替汤姆刷墙，而且为了能刷上一段时间的墙，连自己的苹果也赔上了。这一个地方不仅体现了汤姆的贪玩、喜欢作弄人之外，还体现了本很愚蠢。到后来当小伙伴们都为刷墙是意见有意思而抢着刷墙的时候，汤姆却在一旁暗暗地偷笑。当读到这块时，会开怀大笑起来。

马克·吐恩在写完这本书之后还写道：写这本小说，我是为了娱乐孩子们，但我希望大人们不要因为这时本小孩看的书就将它束之高阁。我认为马克吐恩有一点说的不太对，这本小说不仅是为小孩子写的，更是为工作忙而没时间休闲娱乐的大人们写的。因为这本小说不仅让人们放松心情，更重要的还可以让大人们回忆起小时候的生活，以及那个时候的顽皮、机智、可爱、纯真，体会到小子们现在像机器一样学习的痛苦，更可以让大人们了解和理解孩子们的一些想法。

虽然这本小说里没有用一些很华丽的词去修饰，但它超过了  
很多华丽的文章、诗歌，我喜欢这本书。

## 汤姆索亚历险篇五

谁拥有一个灿烂的童年，谁就拥有了世界，并可以让我们流连忘返而《汤姆索亚历险记》的主人翁汤姆就是一个典型的例子，他是一个聪明爱动的孩子，他足智多谋，富于同情心，对现实环境持反感态度，一心要冲出村庄，去当绿林好汉，过行侠仗义的生活。在姨妈眼里，他是个顽童，调皮捣蛋，鬼心眼儿多，可自己又不由自主的喜欢他；可在孩子们看来，他却是一个英明的，是个英雄。从他们身上我们看到了自己想要的影子：聪明、勇敢、正直、乐观。

在第二章中，汤姆充分的显示了自己的聪明才智，为了能让别人帮他刷墙，他故意表现的很有意思，让他省了不少功夫，还让别人心甘情愿的给东西他，作为劳酬。

而就在他和哈克相遇的那天晚上，两人一起目睹了一起凶杀案，为了主持正义，不畏强暴的汤姆站了出来，揭发了印第安乔的丑陋面目，解救了波特。

终于有一天，为了摆脱枯燥无味的功课、虚伪的教义和呆板的生活环境，乔、汤姆、哈克一行三人决定追求冒险的经历。

逃到荒岛上以后，人们都以为他们死了，正在为他们举行葬礼时，可他们却回来参加自己的葬礼，让他们的亲人破涕为笑。

而为了寻找财宝，两人又跟踪印第安乔来到了山洞找到了财宝，成为了的大富豪。

从他们在困难当中表现的正直和勇敢，在平时生活中聪明活泼，幼稚而又认真的言行，给我留下了深刻的印象，可以说是当时美国社会的一个缩影。

读了这本小说以后，我觉得遇到困难不要轻易气馁，而要努力奋斗，坚持下去。如果能够做到这点，就可以走向成功。汤姆在充满阳光的生活里告诉我们的只要有欢乐、有梦想，美梦便可以成真。终有一天，我们的天性可以自由自在的发挥，创造出一片我们自己的空间。

我觉得汤姆天真活泼，自由自在，但总有缺点，就是他太让别人操心了，特别是他的姨妈，为了他，经常担惊受怕，可汤姆却不明白，对一个妇女来说最重要的就是孩子要听话，这也是汤姆不好的地方。不过我还是比较欣赏他对外面一切事充满好奇心和想像力，而且大胆尝试，机智勇敢，向往自由，向往未来，这不能不让人赞叹。

我说童年就像一罐蜂蜜，越吃越甜。时隔越长，就越令人回味无穷。所以，童年时间十分宝贵。但只要我们生活过的充实、有意义，就一定不会虚度光阴。

## 汤姆索亚历险篇六

他，正义勇敢、乐观豁达、聪明率真。他，喜欢恶作剧、鬼心眼儿多、调皮捣蛋。在成人眼中，他就是一个活脱脱的捣蛋鬼，不折不扣的坏孩子。可在孩子们看来，他是一个英明的领导者，是一个无畏的小英雄，是我们纯真快乐童年的渴望。

他，就是汤姆·索亚！

童年的汤姆是个充满幻想的孩子，他讨厌教堂里牧师无趣味的说教，也不喜欢学校里一成不变、枯燥无味的生活……但他总在危险时刻做出其他孩子无法做出的正义行为，顽皮的他指证了杀人犯，获得了一笔宝藏，成了这个村的小英雄。无论怎样，他的世界里充满了阳光、自由、快乐。

是呀，童年的味道到底是什么？曾经的我不止一次地问自己：“做老师眼中的好学生？做父母眼中的乖乖女？做他人眼中的好榜样？”事实已经摆在了我面前，生活中的我有时没有主见，不勇敢，缺乏尝试创造，更没有自己向往的那份美好。

其实，不只是我一个人，我身边的小伙伴，他们何尝不是习惯了呆在自己的父母身边，习惯了“乖孩子”的生活？拿聪明的汤姆不愿意接受粉刷围墙的惩罚，便利用孩子们的猎奇心，进行了一场成功的忽悠，不但使别的孩子心甘情愿代替他工作，还自动奉上谢礼的事来说吧。如果站在我们孩子的角度去思考，汤姆的表现完全符合儿童的个性。可是试想，如果这件事发生在我们身上，谁会像汤姆一样呢？我想，谁也不会，谁也不敢。因为我们已经被“乖孩子”、“好孩子”的光环照着，或者是为争取做“乖孩子”、“好孩子”约束着。像汤姆那样，一定会受到批评、指责，甚至是更严厉的惩罚。

歌曲唱得好“童心是小鸟，快乐像羽毛”，可我们能像小鸟一样快乐得自由自在、无拘无束地飞翔吗？不能。为此，我们

也失去了属于自己纯真的童心。而汤姆就像一只小鸟，有如此有趣丰富的童年经历，他在童年中快乐自由的飞翔，在历练中健康地快快成长。他的童年色彩给我们带来了无尽的快乐，把我深深吸引了，也在我的心里烙下了深深的印迹。

哎！真羡慕汤姆透明的童心，可贵的自由……

我想：汤姆的童年永远只住在我的心里……

## 汤姆索亚历险篇七

《汤姆索亚历险记》是美国作家马克·吐温写的一篇名著，小说主要写了一个叫汤姆的小男孩生活在密西西比河畔的有趣故事。其中我最喜欢下面的几个小故事了。

有一天，汤姆和小伙伴哈克误打误撞刚好在坟地目睹了一场惊心动魄的杀人案，可是凶手波特却冤枉哈波，正好他的行迹让人看起来的确非常可疑，因此，哈波被抓。而汤姆和哈克也不敢说明真相，因为他们非常害怕自己说出去了，却得不到大家的认可，反而被哈特给杀了。但是最后三个小伙伴受不了良心的谴责，最终在法庭上汤姆讲出了事情的来龙去脉，还是哈波清白。我想这是需要多大的勇气和胆量呀，况且杀人犯波特也在场，一想到这里，我简直对汤姆佩服得五体投地！

还有一个有趣的故事，讲的是，有一天，汤姆觉得自己是一个被遗弃的小孩，便准备离家出走，当他走在大街上时，正上碰到了他最好的伙伴一乔和哈克，他们两个也决定离家出走。于是，他们三人便到了另一座小岛，准备过海盗一样的生为，认为这是最能证明他们能力，也能引起大人人们的注意。可是没过多久，他们便想家了，汤姆趁夜深人静的时候偷偷溜回家，在床底下偷听到大人们以为他们三个死掉了，于是，在他们的葬礼那天他们回来给大家一个惊喜。

读了这本书，我觉得汤姆是一个善良、勇敢、机智，勇于承担，并且还不怕失败的小男孩，我非常喜欢他。

## 汤姆索亚历险篇八

姆索亚历险记这本书我十分爱看，能说是百读不厌。

在这本书里，小主人公汤姆索亚带着我来到了他的童年，在他的童年里，淘气的汤姆索亚带我来到他的家庭，他的学校。

他喜欢和哈克贝恩、乔埃哈波、班恩罗杰、吉姆哈林斯……一齐玩耍。他有一次说出了真相，把印第安乔告上法庭，把可怜的墨菲波特解救了出来。又有一次，他把哈克和乔埃叫到荒岛上，来当海盗。还有一次，他把撒切尔法官的女儿贝琪撒切尔从难以走出的“迷宫”里救了出来最终他又和他的好朋友哈克一齐寻宝他们把蕴藏在地下的宝藏成功地挖了出来，汤姆又把自我的机智发挥出来了，他把宝藏藏在了两个小口袋里，吃力地运了出来。

让我们为自我的童年，自我的人生，打下不错的基础，让我们一齐进入他的童年，进入他的回忆吧！

## 汤姆索亚历险篇九

谁是汤姆？嘿嘿，不知道吧？就让我来提醒你们，汤姆是一本书里的主人公，他调皮、逃学，这对他来说早已便成了家常便饭，好像没这样做，就会很难受，很难受。我跟你们说了这么多，知道是那本书了吧？“汤姆。索亚历险记！”但对了，真是“天才”。

《汤姆索亚历险记》是谁写的呢？看过此书的人就知道了，它可是英国的小说家——马克吐温写出来的。

本书中的主人公——汤姆。索亚让我学到了许多东西，他做



事大胆，做错事敢于承认，而我跟他相反，我上课时不举手，简单的问题也不举，直到老师生气时才举起手来。汤姆索亚有一次和他的朋友逃到荒岛去，人们以为他们淹死了，正在教堂举行丧礼，而他们却躲在一个地方偷听。这使我有些生气，他们难道不知道家人有多伤心吗？居然躲在一个地方偷听！不过最后汤姆索亚还是站了出来。

书中的汤姆索亚，调皮，谁不是呢？我们都是调皮的在爸爸、妈妈、爷爷、奶奶的怀抱下，度过了一个快快乐乐的童年。直到现在，我们还是那样快快乐乐的度过每一天。

小时候，我总是调皮到极点。有时候，不是调皮，看到一个漂亮的东西，就缠着奶奶买，奶奶不买，我就在地上哭。

有一次，我跟奶奶去做礼拜。奶奶每次去，都会带我去买点东西。这次，也不例外。这次，奶奶带我去了一家超市，我选了饼干、薯片，奶奶付了钱，打算带我走。走是，我瞟了一眼超市的某个角落，发现了一个芭比娃娃，我拉着奶奶的手，对奶奶说道：“奶奶，我要买那个，”边说边指了指那个芭比娃娃。奶奶看了，说：“不买，太贵了。”我听了，立刻使出必杀技——哭。我大哭起来，奶奶还是坚决说不买。我听话，立马坐在地上，哇哇大哭，买东西的人，齐刷刷的看着我们，有一个人说道：“小孩子要买，就买吧，让她度过一个美好的童年吧！”奶奶听见了，想了一想，把这芭比娃娃买了，我破涕为笑。奶奶无奈的说：“孝孝被我们宠惯了，一会不能在这么宠了。”

《汤姆索亚历险记》这本书令我百看不厌。

## 汤姆索亚历险篇十

在这个寒假里，我读了一本关于“童年”题材的课外书。这本书的书名叫《汤姆·索亚历险记》。

这本书出自著名作家马克吐温之手。里面的主人公——汤姆·索亚，这本书讲述了汤姆与他的小伙伴们童年冒险的故事。我特别喜欢书中的汤姆·索亚。

其中，第一个原因是因为他很勇敢。在法庭里面，他勇敢的说出印第安·乔才是杀死医生鲁滨孙的真正凶手。要知道现在说出真相，他可能活不过两天，印第安乔就会把他杀死。

第二个原因是因为他很机智。在星期天被罚刷栅栏的时候。他故意让别人觉得刷栅栏是一件很专业、很有趣、很好玩的一件事。让他们都想刷，这一下子汤姆·索亚就可以不用刷栅栏了。甚至，汤姆·索亚还让别人拿玩具过来交换这“刷栅栏权”。这一下子汤姆·索亚即有人帮他刷栅栏，又可以拿到许多新的玩具了。真的是一举两得、一石二鸟。

第三个原因是因为他非常有男子气概。在被困在地下迷宫的时候，他和蓓基走了无数条路，却找不到出口。最后肚子饿了的时候，汤姆·索亚把自己仅有的一块食物给了女孩——蓓基，可自己却仅仅喝了几口凉水。从这里就可以看出汤姆·索亚有男子气概。

汤姆·索亚这个小男孩。虽然很淘气，但他身上也有许多优点。不管是优点还是缺点，都让汤姆的童年变得那么有趣，让人向往。

## 汤姆索亚历险篇十一

读完《汤姆索亚历险记》了，汤姆他那五彩缤纷的童年就在我脑海中深根底固了。

在马克吐温笔下，美国密西西比河的圣彼得堡的一个小镇上，有着以汤姆为首的一群天真烂漫的孩子。他们受不了枯燥的功课、虚伪的教义和呆板的生活，梦想着那无拘无束，无忧无虑的海盗生活。终于有一天，他们的梦想实现了，他们真的如愿

以偿地在一个小岛上当上了海盗.接着,那些梦想主义者又去洞中寻宝,终于找到了真正的宝藏.

有人说:“谁拥有了灿烂的童年,谁就拥有了整个世界.”汤姆的童年就好比盛夏的太阳光,灿烂夺目,永远不会落山。而我的童年就是那夕阳与西山接吻时的黄昏,黯然失色,压抑不止。

在学习上,父亲只关心那一张试卷上的分数,如果分数高,那就恭喜了,会有相应的奖品;如果分数低了点,就会得来父母一次又一次的谆谆教诲。有次期中考试,我发挥失利,脑子一片空白,写出来的答案更是“天文地理”,当试卷发下来,我愣住了,不知是什么涌上心头,感到鼻一阵酸,就趴在课桌上偷偷落泪。回到家里,父母已知道我的成绩,迎面而来的就是那些耳熟能详的唠叨。他们以为自己的苦口婆心可以使我的成绩峰回路转,但父母并不知道这样会势得必反,我的成绩不理想,我一定是难过的,灰心的,沮丧的,是想要得到安慰的。可回到家总得不到鼓励的话语和一个支持的笑容。

在生活中,父母也要时时刻刻管束着我,好不容易可以离开父母回老家玩个痛快,但是刚到家门,耳边又响起了父母的唠叨“你一定要找时间写作业,玩的时间决不能超过学习的时间,不要去河边,……哦!不!干脆俩天后我就来接你。”我无可奈何,只留下声声抱怨。学习时决不允许玩,而该玩时也决不允许玩。比锁在笼子里的小鸟还无自由。

我向往能够展翅飞翔的自由生活,而不愿意活在当下做一名生活的奴隶,希望父母能理解我,希望我的童年被快乐、幸福、自由所包围着。

## 汤姆索亚历险篇十二

《汤姆索亚历险记》发生在19世纪上半叶密西西比河畔的一个小镇上。汤姆·索亚是个调皮的孩子,他和同父异母的弟

一起接受姨妈波莉的监护。他总能想出各种各样的恶作剧，让姨妈无可奈何，而他也能想尽办法来躲避惩罚。

镇上有一个孩子叫哈克贝利·费恩。他的父亲总酗酒，父母一直打架，因此他跑出来自己生活。他看起来和文明社会格格不入，大人们都不喜欢他，可汤姆和他是好朋友。有一天，他们约好晚上一起去墓地，却看到了意想不到的一幕。他们看见鲁滨逊医生，恶棍印第安·乔和喝得醉醺醺的莫夫·波特，印第安·乔打死了医生，嫁祸给莫夫。汤姆和哈克吓坏了，立下血誓绝不泄密。波特被捕后，汤姆十分内疚，经常去看他。于是他们来到一个小岛上，没多久大家都以为他们死了，正在找他们的尸体。晚上汤姆悄悄的回到姨妈家，发现姨妈在为他“死”而悲痛欲绝，汤姆很惭愧。最终汤姆他们在村民们伟他们举行葬礼是出现。

夏天来临，汤姆便感到更加不安，因为法官将对波特判刑。汤姆终于战胜了恐惧和自私，指出真正的凶手，可凶手还是逃走了。后来，汤姆想出了办法抓住了凶手并在途中解救里格拉斯寡妇，还找到了印第安·乔藏的宝藏。成为了大英雄。

这本书里也介绍了许多特色人物：汤姆是个有理想有抱负的男孩，他有这许多烦恼，他的父母双双去世。他被寄养在姨妈家里。在姨妈眼里，他是小淘气而又让自己情不自禁喜欢的孩子。他生性活泼，善于做出让人意想不到的恶作剧，而又不乏正直、勇敢、善良的品质。

波莉姨妈她心地善良，非常爱汤姆，一心想把汤姆抚养成一个好孩子。她一直像一位母亲一样，常常训斥汤姆，但当汤姆离家而不知下落时，她会悲痛欲绝，她真是一位好姨妈。还有哈克，他是一个酒鬼的儿子。全镇的母亲都很讨厌哈克，十分畏惧：他游手好闲、无法无天，而且既下流又淘气，但所有的孩子都羡慕他。虽然大人们都不允许与他接触，他们却乐于和他玩耍，还希望自己敢学他。

读完了这本书，我觉得汤姆·索亚的作为，远远超出了一个孩子一切的想法，在汤姆身上我们能看见许多人童对他的喜爱，汤姆·索亚不仅仅是为儿童所做的一个多面体人物，让儿童的童年，梦想刻画出一个精灵。在他的世界里，告诉我们只有欢乐，有梦想，有胜利的。

我也要像汤姆学习只有快乐，有梦想，有胜利！

## 汤姆索亚历险篇十三

在这个暑假里我看了一本美国作家马克·吐温写的《汤姆·索亚历险记》。让我认识了一个叫汤姆的美国男孩，他的顽皮，淘气，善良，勇敢和聪明的形象让我感到即亲切又敬佩。

汤姆在教堂的祈祷词中捉苍蝇，在牧师的经文中玩甲虫，在上课时玩虱子……他真是个顽皮，淘气的男孩子。他做的. 这些事让我看的哈哈大笑，真是太有趣了，还真是有一点点的羡慕他呢！

汤姆和哈克在坟地里玩的时候，看到了一场杀人案。而在审理这件杀人案的时候，他克服了恐惧，勇敢的站了出来，指出了真正的凶手——乔。这让我看到了汤姆的勇气和善良。有时我会想：“如果换作了我的话，我也能勇敢的站出来吗？”

在后来的寻找海盗财宝的游戏中，靠着汤姆和他的朋友的聪明才智，战胜了很多的困难，终于找到了出口，逃了出来。最后大坏人——乔也在困在山洞里饿死了，而且他们真的找到了宝藏，成了大富翁。汤姆他们真是太聪明了，克服了一个又一个的困难，看的我即紧张又兴奋，太佩服他了！那些钱要都是我的该多好啊！

读完这本书，我的收获真的很大。我从汤姆的身上看到了他敢于冒险，机智勇敢的优秀品质，今后我会努力学习他的这

些优秀品质，让自己的人生更有价值！也更有意义！

## 汤姆索亚历险篇十四

我不知第几次读《汤姆索亚历险记》这本书了，每次都被汤姆敢于冒险的精神所震撼，他让我学到了许多东西，当然也明白了好多道理。

这本书主要讲了一个叫圣彼得堡的小镇上，名叫托马斯·索亚的男孩本应平凡而又不平凡的经历：本该是自己需要完成的刷浆任务，他却用自己的聪明才智让经过围栏的人都欢乐地帮他刷墙。他机灵活泼，用小石子跟同学换老师的纸票……结果就是连十二段圣经都背不出来的汤姆拿到了背两千段圣经才能得到的简装圣经。他为了摆脱无聊的学习，敢于冒险荒岛，和哈克一起前往村里人谈之色变的鬼屋寻找财宝，终于成为了首屈一指的富翁。

汤姆天生好幻想，而且正直，富有同情心。他和哈克为了当海盗，相约去墓地，刚好看见凶残的印第安·乔杀死了医生，并把罪名安在波特身上，于是在法庭上汤姆当着所有人的面揭穿了那晚的所见所闻。汤姆的正义感和同情心在这件事上充分体现出来，善良勇敢的汤姆就是我要学习的榜样。

汤姆和贝基被困在山洞，身上只有一截蜡烛和一小块蛋糕时，汤姆并没有因此而泄气，而是以坚韧不拔的意志，坚持不懈地仔细寻找着出口，最后带着贝基走出了死亡之地。

合上书，脑海里汤姆身上那与生俱来的冒险精神和永不放弃、直面困难的态度令我敬佩。想起自己的所作所为真令人脸红，看书碰上不认识的字，直接跳过去，从来没想过去查，怪不得我平时学习中的错别字特别多，回想一下，恨不得找个地缝钻进去。从汤姆的成长过程中，我懂得了遇到困难时千万不要轻易放弃，要迎难而上、勇敢地去战胜它，消灭它，把困难踩在脚底下。这本书告诉我们，一个人只要有梦想并努

力去实现它，美梦便可以成真。

## 汤姆索亚历险篇十五

寒假里，我读了《汤姆索亚历险记》这本书。其中，我感受最深的就是汤姆·索亚的机智、勇敢、乐观。书中主要写了主人公汤姆·索亚的历险故事，经过他和小伙伴哈克贝里·芬的不懈努力，终于他们挖到了宝藏，过上了美好的生活。

当我读到海盗们遇到了暴风雨这一章的时候，仿佛我就是小海盗汤姆·索亚，我亲身经历着那一场暴风雨，和两个小伙伴凭借着勇气战胜了暴风雨。我觉得汤姆·索亚是最勇敢的，是最值得我敬佩的。他喜爱海盗生活，敢于冒险，不畏惧一切挑战，无论遇到什么危险，他都勇往直前，绝不退缩。我觉得，只有勇敢地去面对，永远不气馁，才能争得成功。不经历风雨，怎么能见彩虹？不经历磨难，怎么能取得成功？我们不应该在困难面前甘拜下风，而要勇敢搏击风浪、击水远航。

当我读到汤姆把惩罚变成了快乐这一章节时，我被汤姆·索亚的乐观所吸引。汤姆因为犯错，姨妈惩罚汤姆去刷墙，而汤姆却用独特的方式，还赚得许多水果和玩具。读到这里，我的手就痒痒了，迫不急待地想刷一刷。汤姆用自己的乐观既保住了面子，又赚得了东西，真是一举两得呀！在日常生活中，我们也应该乐观地对待生活，多看看事情好的一面，不要只盯着事情坏的一面，这样会使我们的生活更加美好。

我觉得汤姆还是一个机智、执着的孩子。当我们做事情的时候，应该先动脑子想一想，怎样做是对的，怎样是错的。一旦找到了方向，就要坚持不懈的努力，才能取得最终的成功。

读了这本书，我认为，我们应该像汤姆那样，做一个勇敢、乐观、机智、执着的孩子。

## 汤姆索亚历险篇十六

《汤姆索亚历险记》是美国大文豪马克吐温以美国少年生活为素材写成的一篇名著。本文主要写的是一个名叫汤姆的小男孩在密西西比河附近的有趣生活。其中，我最喜欢的`片段有以下一些事情。

有一天，汤姆和伙伴哈克在坟地目睹了一场惊心动魄的杀人案。但凶手波特却冤枉哈波，于是，哈波被抓了。汤姆决定在法庭上证明一切。这需要多大的勇气啊！这可是杀人案，况且，当时杀人犯波特也在场，他就不怕波特吗？正因为汤姆有超强的正义感，所以他才不顾一切救哈波，要还他清白。我对他真是佩服得五体投地！

有一次，汤姆和伙伴贝琪在游玩。在一个伸手不见五指、通道又纵横交错的大山洞中迷了路。他们被困在里面几天几夜。贝琪是个女孩，她那时再也走不动了，而且蜡烛也用完了，全靠汤姆冒着生命危险探路，直到走出山洞。

另外还有一个很有趣的故事，我也特别喜欢。一天，汤姆觉得自己是个被遗弃的人，便决定离家出走。他走在小街上，碰见了汤姆最好的伙伴：乔？哈波和哈克贝利？费恩。他们俩商量准备一起当海盗，认为这是最能证明他们的能力，也最能引起大人的注意。在经历一系列危险后，“他们还活着”成为大人最好心境写实。读了这本书后，我觉得我们也应该像汤姆一样有勇有谋，善于探索课外知识，勇于帮助他人，并且对失败要充分的心理准备，要有跌倒要来的勇气！

## 汤姆索亚历险篇十七

假期里，我阅读了《汤姆·索亚历险记》这本书，它是美国作家马克·吐温的杰作。这本充满童真童趣的`小说，讲述了在密西西比河畔的一个小镇上，小顽童汤姆·索亚厌恶枯燥的功课和刻板庸俗的生活环境。在他经历了一系列惊险的事



件后，他最终成为一个正义、勇敢小英雄的故事。

这本书的主人公汤姆是一个聪明的孩子，他古灵精怪，喜欢调皮捣蛋，经常打架逃学，出风头。他对现实生活非常不满，一心想当海盗，过行侠仗义、自由自在的生活。在波莉姨妈眼里，他淘气顽皮、心眼儿多，可自己还是不由自主地爱他；在孩子们眼里，他心地善良、富有同情心、乐于助人，是一位有正义感的领导者。汤姆在困难中表现出的正直和勇敢，在生活中聪明活泼、幼稚而又天真的言行，给我留下了深刻的印象。

汤姆的故事使我不由得想起了小木偶匹诺曹，他原来特别贪玩、懒惰，不爱读书，爱撒谎，这不就是原来的汤姆吗？后来，他漂洋过海去寻找父亲，遭受了许多磨难与挫折，但是在爱的指引下，他勇往直前，最终在鲨鱼的肚子里找到了父亲。因为心中充满爱，匹诺曹改掉了自己的坏毛病，他成为了一个心地善良、乐于助人、有礼貌、爱劳动的好孩子。

读了他们的故事后，我仿佛在他们身上看到了自己的影子，自己的诸多缺点，比如贪玩、懒惰等等。但是要改掉这些毛病就只有一个办法，那就是去爱。在我们成长的过程中难免会有很多困难和挫折，但是只要我们心中有爱，学会去爱，去发现生活中的美好，一切困难和问题将变得渺小。正是有了父母无私、包容的爱，有老师默默奉献不求回报的爱，才使我们健康快乐的成长，使我们变得逐渐强大起来！

## 汤姆索亚历险篇十八

这个暑假，我读了一本书：叫《汤姆·索亚历险记》。这本书的作者是美国著名现实主义作家马克·吐温。这本书的主人公是汤姆·索亚。汤姆·索亚是个聪明、活泼、富于幻想、有正义感的男孩。他去过坟墓、当过海盗、去鬼屋寻宝、救过人等，这些你们可能觉得这没什么，可对我来说的话他就是一位大英雄，你可能要问为什么：因为我很胆小，没有勇

气，所以他在我心目中是一位真正的大英雄。

有一次我晚上出去买东西。我走着走着，把一座石像当做游走的鬼魂，我吓个半死撒腿就跑，那一刻我奔跑的速度简直比刘翔还快。跑了几秒钟，我回头一看，自言自语地说：“原来是一座石像。”我又继续走，突然我又听到一阵阵阴森森的声音，我往声音发出的方向看过去，心里说道：原来是他们在看鬼片。我一会儿把人当成僵尸，一会儿把狗当作蛇。不过，我还是顺利的买完东西回来。

还有一次我在一个地方玩，突然一个足球进入了我的视野。“砰”，随着这一声，一位阿姨家的玻璃碎了。阿姨出来了，向我走过来。因为那个踢足球的人不知怎么办，就躲在垃圾桶后面这个地方只有我一个人在这所以向我走过来。她说：“为什么弄碎我家玻璃！”我不敢说真相，怕那位人打我，所以就不说。她说出了许多的话，说得我比做的还要难受，如果我有汤姆索亚的勇敢，就能让我远离胆小，就不会被人误会，走向勇敢的方向。

## 汤姆索亚历险篇十九

《汤姆·索亚历险记》描写了汤姆·索亚和他的小伙伴们一起经历的有趣的历险和他们几乎传奇的生活。故事中的人物被作者描绘的`有血有肉——汤姆·索亚顽皮又不失机智，哈克贝利·芬恩粗鲁又不失勇敢。

我觉得如果汤姆没想到这个点子的话，即使他付出四个苹果、八只风筝，也不会有一个人来帮他刷围墙。但用了汤姆这个点子，他不仅收入四个苹果、八只风筝，还会有十二个人来帮他刷围墙。

这本书，让我感受到了主人公汤姆的机智勇敢、正直乐观，我要向他学习遇到困难不轻易放弃，坚持不懈的精神。

## 汤姆索亚历险篇二十

有一天，我们老师给我们发了一本书——《汤姆·索亚历险记》，发书的那一刻，我们班的学生都很高兴。

我们为什么高兴呢？

因为，这本书中所记载的大多都在日常生活中发生过，其余有一两件事是“我”亲身经历过，其他的都是“我”同学们的经历。哈克·芬是根据现实生活中的原型写出来的，汤姆·索亚也是现实生活中的原型写出来的，但不是一个人他综合了“我”所认识的三个男孩子的特征，因此属于那种建筑上的组合体类性。

你们读了我的讲解，也很想看这本书吧！如果你很想看，就让你的家长去新华书店里买一本吧！