

最新演讲稿格式(精选8篇)

演讲稿范文是演讲者为了更好地传达自己的思想和观点而准备的一种文本，它可以提供参考和引导。以下是小编为大家收集的大学生演讲稿范文，供大家参考。

演讲稿格式篇一

演讲是一种交流思想、沟通感情的重要方式，它主要是用有声语言来传达演讲者的思想感情，收到打动，感染听众之效，达到宣传、教育的目的。换言之，演讲是在公众面前就某一问题发表自己的见解的口头语言活动，那么演讲稿的格式是怎么写呢？让我们85写作网的老师一起开分享一下什么是演讲稿的格式：

格式：

- 1、顶格写称谓语（如：亲爱的老师）
- 2、下一行空两格写问候（如：大家好）
- 3、正文
- 4、结尾（如：谢谢大家）

演讲稿的整个格式是这样的：

讲演稿的标题无固定格式，一般有四种类型。

- 1)揭示主题型，如《人应该有奉献精神》。
- 2)揭示内容型，如《在省科技工作会议的讲话》。
- 3)提出问题型，如《当代大学生应具备什么素质》。

4) 思考问题型，如《象牙塔与蜗牛庐》。

提行顶格加冒号，根据受听对象和讲演内容需要决定称呼。常用“同志们：”“朋友们：”等，也可加定语渲染气氛，如“年轻的朋友们：”等。

正文由开头语、主体和结语三部分构成。

1) 开头语。开头语的任务是吸引听众、引出下文。有六种形式□a.由背景和问候、感谢语开始□b.概括讲演内容或揭示中心论点□c.从讲演题目谈起□d.从讲演缘由引起□e.从另件事引入正题□f.用发人深思问题开头。

2) 主体。主体即中心内容。一般有三种类型□a.记叙性讲演稿。以对人物事件的叙述和生活画面描述行文□b.议论性讲演稿。以典型事例和理论为论据，用逻辑方式行文，用观点说服听众□c.抒情性讲演稿。用热烈抒情性语言表明观点，以情感人，说服听众，寓情于事、寓情于理、寓情于物。

3) 结语。是讲演能否走向成功的关键，常用总结全文，加深印象；提出希望，给人鼓舞；表示决心，誓言结束；照应题目，完整文意等方法在激动人心的结语中结束全文。

演讲稿格式篇二

演讲稿在开头后要迅速转入主体，这是演讲的正文和核心部分，也是演讲稿的高潮所在，能否写好，直接关系到演讲的质量和效果，内容的安排，应注意以下几个问题。

1) 确定结构形式。演讲稿的形式比较活泼，或旁证博引、剖析事理，或引经据典、挥洒自如，或层层深入、或就事论事。结构形式不管怎么样变化，都要求内容突出、问题说透、推理严密、层次清晰、情理交融。

2) 认真组织好材料。演讲稿的理论依据和事实论据的组织安排要适当。首先必须保证例证的真实性、典型性。演讲稿不能太长，一般30分钟左右最好。内容要求言简意赅、起到画龙点睛的作用。

演讲稿格式篇三

亲爱的老师，同学们：

大家好，很高兴有机会站在这里演讲。

青春是三月生气蓬勃的嫩草，是七月缤纷的鲜花xxx□是十月灼灼动人的红叶，是海上蓄势待发的帆船，是搏击长空的雄鹰，是弹奏轻巧乐符的琴弦，是一路曲折，一路执着地奔向大海的小溪，是挺立了身板，拥抱蓝天的白杨。

青春是一张支票，可以兑换光辉的未来，青春是一叶行舟，驶着它可以带走我们的忧愁，青春是一张长弓，拉它可以射出我们永不回头的'寻求和企图。

我们具有青春，我们可以去纵情享受这美好的生活，我们具有青春，我们可以去努力拼搏，去创造美好的生活，即便我们失败了，也会站起来，去连续向前，重复着一遍又一遍，终究会有所收获，我们有青春，我们可以与自己的伙伴去共同努力。

努力拼搏吧，即便在风浪眼前，我们也会勇往直前，努力奋斗吧。

我的演讲完毕。

谢谢大家！

演讲稿格式篇四

尊敬的各位老师、同学们：

大家好！今天我演讲的题目是：低碳环保，从我做起。

低碳环保是健康自然的一种象征。绿色环保能带给我们生机、带给我们活力，而绿色校园中的“绿色”也就不只是一种颜色那么简单。走进我们如今洋溢着书香味的校园，你会被那迷人的风景所吸引。高大现代化的教学楼，郁郁葱葱的树木，还有鲜艳夺目、争奇斗艳的花卉。漫步在校园里这一派绿景下，会使你感到精神振奋、心情舒畅。校园中的绿色风景，对我们同学是极其有益的。不是吗？一节课后，站在走廊上看看校园中的绿，让我们大饱眼福，也使精神达到更高、更好的状态！在课余时间，同学们又可以在校道上走走，看看周围的景物，不是有置身花园之感吗？由此校园的美好可见一斑。

太阳每天东升西落，行人每天匆匆而过，我们都在看似平静的生活里奋力拼搏，生活在都市里，随处可见的住房广告上，总是将居住环境写得极美，青山，绿地，蓝天，碧水是都市人对优质居住环境的期许！

绿色是大自然赠与我们人类的宝贵财富，绿色是人类文明的摇篮。人人都渴望拥有一个美好的家园，人人都希望生活在人与自然和谐发展的文明环境里。近年来相应“创建卫生城市”的号召，我们的校园环境也正在发生着全面的变化，校园环境建设是我们必须直面的问题，校园绿化程度直接作用于我们的生活环境，决定着校园生活的几多色彩，当然，绿色校园不只是环境绿化与垃圾处理问题，其涵义应更广更深，指一种健康向上的生活态度和生活方式，比如，严肃活泼的学习氛围，积极进取的班级精神风貌等。创建绿色校园，不仅只是要有优美的硬件环境，更应该提高我们自身的修养和素质，这也是我们的责任和义务。

人人都是护绿天使，我们要用绿色的实际行动去影响周围的人。我们更应该保护校园环境，共建绿色校园。同学们，我们是21世纪的主人，低碳环保意识是现代人的重要标志。我们应当切实地树立起时代责任感。“勿以善小而不为，勿以恶小而为之”，共建绿色校园，同护地球母亲，让我们行动起来，将绿色作为我们校园生活的主旋律，用爱心去关注环境的变化，用热情去传播低碳环保的理念，用行动肩负起低碳环保的重任。

谢谢大家！

演讲稿格式篇五

它起着深化主题的作用。结尾的方法有归纳法、引文法、反问法等。归纳法是概括一篇演讲的中心思想，总结强调主要观点；引文法则是引用名言警句，升华主题、留下思考；反问法是以问句引发听众思考和对演讲者观点的认同。

演讲稿的结尾也可以用感谢、展望、鼓舞等语句作结，使演讲能自然收束，给人留下深刻印象。

演讲稿格式篇六

结尾是演讲内容的自然结束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够震撼听众，促使听众不断地思考和回味。

演讲稿结尾没有固定的格式，可以是对演讲全文要点进行简明扼要的小结，也可以是号召性、激励性的口号，也可以是名人名言以及幽默的话，结尾的重要原则是：一定要给听众留下深刻的印象。

演讲稿具有以下三个特点：

第一，针对性。演讲是一种社会活动，是用于公众场合的宣

传形式。它为了以思想、感情、事例和理论来晓喻听众，打动听众，“征服”群众，必须要有现实的针对性。所谓针对性，首先是作者提出的问题是听众所关心的问题，评论和论辩要有雄辩的逻辑力量，要能为听众所接受并心悦诚服，这样，才能起到应有的社会效果；其次是要懂得听众有不同的对象和不同的层次，而公众场合也有不同的类型，如党团集会、专业性会议、服务性俱乐部、学校、社会团体、宗教团体、各类竞赛场合，写作时要根据不同场合和不同对象，为听众设计不同的演讲内容。

第二，可讲性。演讲的本质在于“讲”，而不在于“演”，它以“讲”为主、以“演”为辅。由于演讲要诉诸口头，拟稿时必须以易说能讲为前提。如果说有些文章和作品主要通过阅读欣赏，领略其中意义和情味，那么，演讲稿的要求则是“上口入耳”。一篇好的演讲稿对演讲者来说要可讲；对听讲者来说应好听。因此，演讲稿写成之后，作者最好能通过试讲或默念加以检查，凡是讲不顺口或听不清楚之处（如句子过长），均应修改与调整。

第三，鼓动性。演讲是一门艺术。好的演讲自有一种激发听众情绪、赢得好感的鼓动性。要做到这一点，首先要依靠演讲稿思想内容的丰富、深刻，见解精辟，有独到之处，发人深思，语言表达要形象、生动，富有感染力。

如果演讲稿写得平淡无味，毫无新意，即使在现场“演”得再卖力，效果也不会好，甚至相反。

演讲稿的结构有自己的特殊之处。

演讲稿的结构分开头、主体、结尾三个部分，其结构原则与一般文章的结构原则大致一样。但是，由于演讲是具有时间性和空间性的活动，因而演讲稿的结构还具有其自身的特点，尤其是它的开头和结尾有特殊的要求。

一、开头要抓住听众，引人入胜

演讲稿的开头，也叫开场白。它在演讲稿的结构中处于显要的地位，具有重要的作用。瑞士作家温克勒说：“开场白有两项任务：一是建立说者与听者的同感；二是如字义所释，打开场面，引入正题。”好的演讲稿，一开头就应该用最简洁的语言、最经济的时间，把听众的注意力和兴奋点吸引过来，这样，才能达到出奇制胜的效果。开场白的技术主要有：1. 楔子。用几句诚恳的话同听众建立个人间的关系，获得听众的好感和信任；2. 衔接。直接地反映出一种形势，或是将要论及的问题，常用某一件小事，一个比喻，个人经历，轶事传闻，出人意外的提问，将主要演讲内容衔接起来；3. 激发。可以提出一些激发听众思维的问题，把听众的注意力集中到演讲中来；4. 触题。一开始就告诉听众自己将要讲些什么。世界上许多著名的政治家、作家和国家领导人的演讲都是这样的。

演讲稿的开头有多种方法，通常用的主要有：

1、开门见山，

提示主题。这种开头是一开讲就进入正题，直接

提示演讲的中心。

2、介绍情况，说明根由。这种开头可以迅速缩短与听众的距离，使听众急于了解下文。

3、提出问题，引起关注。这种方法是根据听众的特点和演讲的内容，提出一些激发听众思考的问题，以引起听众的注意。

除了以上三种方法，还有释题式、悬念式、警策式、幽默式、双关式、抒情式等。

二、主体要环环相扣，层层深入

这是演讲稿的主要部分。在行文的过程中，要处理好层次、节奏和衔接等几个问题。

（一）层次

层次是演讲稿思想内容的表现次序，它体现着演讲者思路展开的步骤，也反映了演讲者对客观事物的认识过程，演讲稿结构的层次是根据演讲的时空特点对演讲材料加以选取和组合而形成的。由于演讲是直接面对听众的活动，所以演讲稿的结构层次是听众无法凭借视觉加以把握的，而听觉对层次的把握又要受限于演讲的时间。

那末，怎样才能使演讲稿结构的层次清晰明了呢？根据听众以听觉把握层次的特点，显示演讲稿结构层次的基本方法就是在演讲中树立明显的有声语言标志，以此适时诉诸于听众的听觉，从而获得层次清晰的效果。演讲者在演讲中反复设问，并根据设问来阐述自己的观点，就能在结构上环环相扣，层层深入。此外，演讲稿用过渡句，或用“首先”“其次”“然后”等语词来区别层次，也是使层次清晰的有效方法。

（二）节奏

节奏，是指演讲内容在结构安排上表现出的张弛起伏。

演讲稿结构的节奏，主要是通过演讲内容的变换来实现的。演讲内容的变换，是在一个主题思想所统领的内容中，适当地插入幽默、诗文、轶事等内容，以便听众的注意力既保持高度集中而又不因为高度集中而产生兴奋性抑制。优秀的演说家几乎没有一个不长于使用这种方法。

演讲稿结构的节奏既要鲜明，又要适度。平铺直叙，呆板沉

滞，固然会使听众紧张疲劳，而内容变换过于频繁，也会造成听众注意力涣散。所以，插入的内容应该为实现演讲意图服务，而节奏的频率也应该根据听众的心理特征来确定。

（三）衔接

衔接是指把演讲中的各个内容层次联结起来，使之具有浑然一体的整体感。由于演讲的节奏需要适时地变换演讲内容，因而也就容易使演讲稿的结构显得零散。衔接是对结构松紧、疏密的一种弥补，它使各个内容层次的变换更为巧妙和自然，使演讲稿富于整体感，有助于演讲主题的深入人心。

演讲稿结构衔接的方法主要是运用同两段内容、两个层次有联系的过渡段或过渡句。

三、结尾要简洁有力，余音绕梁。结尾是演讲内容的自然收束。言简意赅、余音绕梁的结尾能够使听众精神振奋，并促使听众不断地思考和回味；而松散疲沓、枯燥无味的结尾则只能使听众感到厌倦，并随着时过境迁而被遗忘。怎样才能给听众留下深刻的印象呢？美国作家约翰·沃尔夫说：“演讲最好在听众兴趣到高潮时果断收束，未尽时嘎然而止。”这是演讲稿结尾最为有效的方法。在演讲处于高潮的时候，听众大脑皮层高度兴奋，注意力和情绪都由此而达到最佳状态，如果在这种状态中突然收束演讲，那么保留在听众大脑中的最后印象就特别深刻。

演讲稿的结尾没有固定的格式，或对演讲全文要点进行简明扼要的`小结，或以号召性、鼓动性的话收束，或以诗文名言以及幽默俏皮的话结尾。但一般原则是要给听众留下深刻的印象。

最后，要重视所写的稿子符合演讲稿写作要求：

一、了解对象，有的放矢

演讲稿是讲给人听的，因此，写演讲稿首先要了解听众对象：了解他们的思想状况、文化程度、职业状况如何；了解他们所关心和迫切需要解决的问题是什么，等等。否则，不看对象，演讲稿写得再花功夫，说得再天花乱坠，听众也会感到索然无味，无动于衷，也就达不到宣传、鼓动、教育和欣赏的目的。

二、观点鲜明，感情真挚

演讲稿观点鲜明，显示着演讲者对一种理性认识的肯定，显示着演讲者对客观事物见解的透辟程度，能给人以可信性和可靠感。演讲稿观点不鲜明，就缺乏说服力，就失去了演讲的作用。

演讲稿还要有真挚的感情，才能打动人、感染人，有鼓动性。因此，它要求在表达上注意感情色彩，把说理和抒情结合起来。既有冷静的分析，又有热情的鼓动；既有所怒，又有所喜；既有所憎，又有所爱。当然这种深厚动人的感情不应是“挤”出来的，而要发自肺腑，就像泉水喷涌而出。

三、行文变化，富有波澜

构成演讲稿波澜的要素很多，有内容，有安排，也有听众的心理特征和认识事物的规律。如果能掌握听众的心理特征和认识事物的规律，恰当地选择材料，安排材料，也能使演讲在听众心里激起波澜。换句话说，演讲稿要写得有波澜，主要不是靠声调的高低，而是靠内容的有起有伏，有张有弛，有强调，有反复，有比较，有照应。

四、语言流畅，深刻风趣

【范例】

尊敬的各位老师，同学们：

大家好！

记得上一次在学生会的换届竞选的时候，看到秘书处的师兄师姐们在台上大胆展现自己的时候，我在想，是否在明年换届的时候我也会跟他们一样，站在台上骄傲自信地接受大家的评定，取得大家的赞同。今晚，我站到同样性质的舞台上来了。

在师兄师姐的考验下进入管理系学生会秘书处，感觉高兴也庆幸。在这将近一年的工作当中，在师兄师姐的指导下，开始了解秘书处的工作程序和要领，在跟同事们一起工作的同时，我也把自己所能掌握的本领使用到位，希望能真正地为学生会秘书处做点东西。我想告诉我的师兄师姐们，谢谢你们给予我机会进入学生会领悟到了这么多，谢谢我的同事对我的迁让和提点。

时间一恍我已经迈进了大二的殿堂，将成为别人的师姐。从时间那里得到的是充实脑袋的原料。长辈们告诉我，态度很重要，于是我告诉自己要积极，不断向上，好好学习。我知道我不是最好，但是我知道我能让你们放心选择。我相信飞过森林能看见海洋，一切都会变得非同寻常。

来自（某）系（某）届（某专业）本科（某）班的**（你的姓名）接受大家的检验和评定。谢谢。

演讲稿格式篇七

演讲稿又叫演说词，它是在大会上或其他公开场合发表个人的观点、见解和主张的文稿。演讲稿的好坏直接决定了演讲的成功与失败。

演讲稿像议论文一样论点鲜明、逻辑性强，但它又不是一般的议论文。它是一种带有宣传性和鼓动性的应用文体，经常使用各种修辞手法和艺术手法，具有较强的感染力。

演讲未必都使用演讲稿，不少著名的演讲都是即兴之作，由别人经过记录流传开来的。但重要的演讲最好还是事先准备好演讲稿，因为演讲稿至少有两个方面的作用：其一，通过对思路的精心梳理，对材料的精心组织，使演讲内容更加深刻和富有条理。其二，可帮助演讲者消除临场紧张、恐惧的心理，增强演讲者的自信心。

演讲稿格式篇八

各位来宾：

大家晚上好！

我是美术学院学生会的副主席何靖妍。下面由我代表美术学院学生会发言，对美术学院学生会过去一年的学生工作作一个简短的汇报。

2008年，美术学院正式成立，美术学院学生联合会应运而生。作为美术学院学生会第一届学生机构，我们结合美术学院学生工作实际，坚决服从学校领导，以积极创新、勇于进取为原则，加强组织管理、弘扬学院特色为主题，围绕学院的发展，做主要工作，将美术学院学生的工作推向一个稳步发展的新台阶。

第一次学生会例会，我们带着激情与热情，以学生会：自我管理自我建设自我发展的原则规范我们日常的工作，我们经验不足，我们清楚与别人的距离，所以我们一直在努力奔跑。我们在努力着！

就基层上最重要的班级管理问题，我们还开展了首届班级研讨会议，齐聚0806的班委，共同讨论各班管理上的问题，力求找到更好的解决办法。

针对我们的专业性质，我们还开展了首届三笔字大赛，大大

提高了同学们参与的积极性。未来的日子，我们将会开展更多富有专业特色的活动。

我们重文，但我们不轻武。积极参与各项体育活动。其中包括“三好杯”篮球赛。和音乐学院联手举办的“联合杯”篮球赛。还有校运会，排球训练，以及精彩的拉拉队。

今天的努力为了明天将走得更好。我们开展了首届说课培训，邀请老师为我们讲解说课的技巧，并得到了同学们的热烈欢迎。

生活上，我们也一丝不苟，耐心聆听同学们的心声，时刻留意身边的环境。维护同学们的利益。