2023年会变的颜色说课稿部编版 会变的颜色说课稿(优质8篇)

通过阅读总结范文，我们可以发现一些相同或相似的问题，从而能够更加深入地分析和解决这些问题。写总结时，我们要注意审题和明确写作目标，围绕主题展开，避免离题和跑题。下面是一些写作精华的总结范文，希望能给你的写作带来一些启示和灵感。

会变的颜色说课稿部编版篇一

作为一位优秀的人民教师，可能需要进行说课稿编写工作，说课稿可以帮助我们提高教学效果。那么什么样的说课稿才是好的呢？下面是小编为大家整理的《会变的颜色》说课稿，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

刚升中班幼儿可能会对调色活动本身感兴趣，他们的兴趣只是停留在操作上。所以本活动的主要是为幼儿提供观察、探索的机会，让幼儿在主动活动中使用颜色，同时充分感受颜色的丰富性。使幼儿的兴趣转移到对活动中出现的科学现象的兴趣上，从而引发进一步探索的愿望。因此我选择了科学活动：《会变的颜色》这节课。

1、通过引导幼儿自己动手做实验，发现颜色的奇妙变化，激发幼儿对调色的兴趣。

2、在示范的基础上，教幼儿学念儿歌，理解儿歌内容，并引导幼儿进行一定的创编。

三个装了不同颜料的瓶子、碗、画笔、纸。

在这一活动中，我为了让幼儿更形象、更直观的了解颜色的变化，我将在活动中采用讲解法、示范法、操作法的形式进

行，使整个过程环环紧扣，使幼儿在轻松愉快的环境中学习。

活动流程为：

1、采用教具与故事相结合导入主题。

2、老师示范表演魔术。

3、幼儿操作活动。

4、幼儿作画。

游戏贯穿于幼儿一日活动，是一种基于个体内在需要的自发自主性活动，它不仅是幼儿身心发展水平的反映，也是促进幼儿身心发展的重要途径。而区域游戏又是幼儿喜欢的游戏之一，是幼儿在自由愉悦状态下的自主活动，其中活动材料和环境的变化则不断的引发孩子探索行为的发展。

一）、背景

我们班的幼儿对探索活动特别感兴趣，用他们的话说：“因为可以做很多有趣的实验，看到很多变化。”而大千世界中唯有美丽的色彩是千变万化的，幼儿对颜色的理解也存在一定的经验，因此，在“我们在探索……”活动区中，我们有意投放了一些水彩颜料、水彩笔、毛笔、白纸、空盘子等材料。

二）、记录

片断一

区域活动开始了，涵涵和奕奕来到了探索区，他们一下子发现了新增加的`材料，高兴得叫了起来：“这么多颜色呀，还有笔，我们来画画吧。”只见奕奕看了看区域中的材料，然后拿出水彩笔和白纸，动手在白纸上画了起来，而涵涵拿起

滴管在白纸上滴了一些水彩颜料，玩起了吹画，说：“我不用笔就能画画的，比你快多了。”

措施一：

在区域中张贴利用颜色扩散原理绘制的图案，引起幼儿的关注和欣赏。

措施二：

调整材料的投放，在大盘子中放入适量的水，引起幼儿思考和探究的欲望。

片断二

随着材料和环境的微妙变化，立刻引起了孩子们的注意，成成看了美丽的图案惊讶的说：“哇塞！这是什么画呀？我好像从来没看到过，喂！这是谁画的呀？”成成一边欣赏着一边大声地喊起来。涵涵飞快的跑过来看了看，摇摇头：“这个不是我上次画的，我也不知道，这画好奇怪呀，是怎么画出来的呢？”于是两个人决定也要试试。成成拿起毛笔蘸了紫色颜料，在纸上画了起来，可是没能画出他想要的结果，这时涵涵发现了材料柜上的一大盘水，想了想问道：“你看，这里有水，是干什么用的呢？”“可能是洗毛笔的吧？”说着就洗了起来，水珠顺着手臂流到了纸上，打湿了一大片，奇怪的现象发生了，成成画过的地方颜色化开了，“快看，颜色跑了”“颜色喜欢跑到湿的地方”“我们把纸全部弄湿吧？”于是他们把一张白纸放进水里浸湿了拿出来，成成在纸上滴了一滴紫颜色，颜色一下扩散开来，“成功喽！成功喽！”他们高兴的叫了起来，“好漂亮啊，原来颜色滴到湿的纸上会跑得。”

措施一：

在区域中增设滤纸、一次性水杯，引起幼儿试验、比较的兴趣。

措施二：

教师引导幼儿在操作过程中比较、发现问题，并鼓励幼儿运用已有经验解决问题。

片断三：

教师思考：这次的活动幼儿的兴奋点明显体现在颜色的分离上，在幼儿动手操作过程中他们通过细致的观察、积极地分析，感知了色彩分离的现象，并体验了成功的喜悦，也激发了幼儿对色彩分离、组合规律进行探索。我想随着孩子对色彩实验越来越浓厚的兴趣，他们会有更多的发现，从而积累更多的科学经验，而我们老师在关注幼儿发展的同时，应及时地对活动的材料和环境加以调整，并支持、引发幼儿不断探索和研究的行为。

措施一：

在区域中提供白色布料裁制的衣服、裙子，让幼儿把获得的经验进行迁徙，分享自己成功的乐趣。

措施二：

组织时装表演秀，共同分享成功的乐趣。

三）、案例启示

《幼儿园教育指导纲要》中提出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”而皮亚杰也指出：“儿童的智慧源于操作”儿童是在对材料的操作过程中建构自己的认知结构的。在对颜色探究过程中，我也

充分感受到了“材料和环境”举足轻重的作用，幼儿对颜色扩散和分离原理的掌握正是在材料和环境的不断变化中体会到的，因此，我们教师平时就要做个有心人，仔细观察幼儿在活动中的发展和需要，及时地调整材料和创设环境，让幼儿充分的发挥他们的潜能，满足他们的探究欲望。

会变的颜色说课稿部编版篇二

活动目标：

1、知道我们周围有各种颜色，感受颜色的美。

2、通过操作知道颜色会变化，把两种颜色混合在一起，就能变成另一种颜色。

3、学习用连贯的语言说出自己的操作结果。

4、发展视觉，提高归类能力。

准备：

1、每个幼儿家里带一件颜色漂亮的物品。

2、幼儿实验的透明小瓶子、吸颜料瓶子；每组桌上有红、黄、蓝、白四色颜色水。教师实验用具一套。

活动过程；

一、颜色的美。

1、幼儿自由欣赏、分享带来物品的颜色。

2、教师小结：许多东西都有颜色；有了各种漂亮的颜色，世界才显得这么美丽。

二、颜色会变。

1、幼儿自由配色。提问：两种颜色混在一起，会发生什么变化/？谁能用桌面的颜色配出老师出示的.颜色。

2、幼儿进一步配色。提问；你能配出更多的颜色吗？怎样配的？

幼儿配色的过程中，教师引导幼儿把操作的过程与结果讲给旁边的小朋友听。

3、幼儿表达自己操作的结果。教师“数一数，你一共配出几种颜色；说一说，你能叫出其中的几种颜色的名称。”

4、颜色分类。把配好的颜色相近的放在一起，能把颜色分成几类。

5、教师小结。把两种颜种放在一起，会变成另一种颜色。

三、玩玻璃纸。

分给幼儿各色玻璃纸，请小朋友把不同颜色的两张玻璃纸合起来看，有什么变化。

会变的颜色说课稿部编版篇三

今天听了李老师的语言表演课《会变颜色的房子》，感受颇多。首先，李老师作为一个刚从电子琴专业转到语言表演专业的老师，能面向全宫开一堂教研活动课，这是要很大的勇气的，我为李老师的这种钻研的精神感到很敬佩。

下面就从课的设置等方面来讲讲我的想法。首先，从整堂课的教学准备、教师的准备和教学情境的创设上都看得出来李老师是花了心思的。教师的态度很认真，课堂流程也一目了

然。但有几个方面如果李老师能稍微改进一下，我觉得教学效果会更好。

一、在新授故事的时候，老师可能有点紧张，导致后面在叙述故事的`时候有些混乱，所以在以后上教研课的时候就提醒了我们，只有非常熟悉教学内容，才不至于紧张。

二、小孩子毕竟是小孩子，是不同于成人的，所以在跟他们说话时一定要抑扬顿挫，而且尽量用通俗易懂的语言。但是李老师的语言还不够抑扬顿挫，而且有些生僻的词语孩子不太能领悟到，所以教学效果就没有那么好了。

三、课后拓展要根据课堂上的内容来制定。李老师的课后拓展在语言上有点牵强，如果能组织好语言的话会更好一点。

总的来说，整堂课上学生的状态还是比较兴奋的，如果李老师以后能更好地驾驭他们，相信以后的课一定越上越好！

会变的颜色说课稿部编版篇四

一、说教材：

刚升中班幼儿可能会对调色活动本身感兴趣，他们的兴趣只是停留在操作上。《会变的颜色》说课稿所以本活动的主要是为幼儿提供观察、探索的机会，《会变的颜色》说课稿让幼儿在主动活动中使用颜色，同时充分感受颜色的丰富性。使幼儿的兴趣转移到对活动中出现的科学现象的兴趣上，从而引发进一步探索的`愿望。因此我选择了科学活动：《会变的颜色》这节课。

二、说教学目的：

1、通过引导幼儿自己动手做实验，发现会变的颜色的奇妙变化，《会变的颜色》说课稿激发幼儿对调色的兴趣。

2、在示范的基础上，教幼儿学念儿歌，理解儿歌内容，并引导幼儿进行一定的创编。

三、说教学准备：三个装了不同颜料的瓶子、碗、画笔、纸。

四、说教法：

在这一会变的颜色活动中，我为了让幼儿更形象、更直观的了解颜色的变化，我将在活动中采用讲解法、示范法、操作法的形式进行，使整个过程环环紧扣，使幼儿在轻松愉快的环境中学习。

五、说教学程序：

活动流程为：

1、采用教具与故事相结合导入主题。《会变的颜色》说课稿

2、老师示范表演魔术。

3、幼儿操作活动。

4、幼儿作画。

会变的颜色说课稿部编版篇五

刚升中班幼儿可能会对调色活动本身感兴趣，他们的兴趣只是停留在操作上，所以本活动的主要是为幼儿提供观察、探索的机会，让幼儿在主动活动中使用颜色，同时充分感受颜色的丰富性。使幼儿的兴趣转移到对活动中出现的科学现象的兴趣上，从而引发进一步探索的愿望。因此我选择了科学活动：《会变的颜色》这节课。

二、说教学目的

1、通过引导幼儿自己动手做实验，发现颜色的奇妙变化，激发幼儿对调色的.兴趣。

2、在示范的基础上，教幼儿学念儿歌，理解儿歌内容，并引导幼儿进行一定的创编。

三、说教学准备

三个装了不同颜料的瓶子、碗、画笔、纸。

四、说教法

五、说教学程序

活动流程为：

1、采用教具与故事相结合导入主题。

2、老师示范表演魔术。

3、幼儿操作活动。

4、幼儿作画。

更多幼儿园说课稿推荐阅读：

幼儿园小班说课稿《下雪了》

幼儿园说课稿《动物的尾巴》

幼儿园中班说课稿《神奇的电话号码》

幼儿园中班说课稿《丰富多彩的塑料制品》

幼儿园学前教育说课稿《我的好朋友—书包》

会变的颜色说课稿部编版篇六

一、说教材：

《会变的颜色》活动本身是让幼儿通过三原色的变化来认识各种颜色是怎样变化的，但对于幼儿来说却是生疏的，单纯的讲解颜色的变化很难让幼儿理解和掌握，因此，本活动主要是为幼儿提供观察和探索的机会，让幼儿亲自动手操作，在主动活动中使用颜色，在充分感受颜色的同时，培养了幼儿探索精神和对科学现象的兴趣，从而引发幼儿进一步探索的欲望。

二、说教法：

新《纲要》指出：”教师应成为孩子学习和生活的支持者、合作者和引导者，活动中力求师生互动，因此，本次活动教师除了以饱满的情绪影响孩子，还要以自身丰富的形态来感染幼儿，为了让幼儿更形象、更直观的了解颜色的变化，我在活动中采用了讲解法，演示法和操作法，整个过程环环相扣、趣味横生，使幼儿能在轻松愉快的环境中学习。

三、说活动目标：

我在制定活动目标时，结合本班幼儿的特点，通过引导幼儿自己动手做实验，发现颜色的奇妙变化，激发幼儿对科学小实验的兴趣，并能够调出几种简单的混合色。

四、说活动准备：

我利用水彩颜料，一次性透明塑料杯，供幼儿尝试，除此之外，我还准备了一些棉签和一张记录卡，记录下幼儿实验的结果。

五、说活动过程：

我首先出示三种颜色的水，调动起幼儿的兴趣，激发幼儿探索的欲望，再次给幼儿进行演示两种颜色的水，倒在一起，会有什么变化，当幼儿惊奇的发现颜色发生了改变，我便引导幼儿认识新的颜色。为了满足幼儿的好奇心，我便让幼儿亲手操作，实验探索。在活动中，做幼儿的合作者，引导者，引导幼儿观察颜色的变化，让幼儿在愉快的氛围中进行动手操作，待幼儿进行一段时间后，我便给幼儿对自己的操作结果进行小结，启发幼儿说出橙色是由哪两种颜色变的，绿色是由哪两种颜色变的，紫色是由哪两种颜色变的。最后，引导幼儿记录下自己的实验结果，并比较颜色的变化，在结束活动的过程中，我会教授给幼儿一首朗朗上口的《色彩谣》，使幼儿在轻松愉快的歌谣中结束本次活动。

教学反思：

1、这次活动的安排，抓住了幼儿的兴趣点，所以对幼儿有很大的吸引力。在幼儿观察老师实验的过程中，幼儿一直很安静很认真地看着实验过程。

2、给幼儿提供感性经验，幼儿在直观的感受中，能很清晰地讲述实验的过程。

3、鼓励幼儿多配色，并用自己配出的颜色进行绘画，增强幼儿的成就感。

会变的颜色说课稿部编版篇七

新《纲要》明确提出了：“创设一个自由、宽松的语言交往的环境，支持、促进、鼓励吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，让幼儿想说、敢说。”房子这个话题对于孩子们来说是非常熟悉的，也是比较感兴趣的。每位孩子都有自己的房子，但都不一样，他们也会对不一样的房子感到好奇，想试着去拥有。《会变颜色的房子》这个故事具有奇妙别致的想象，小猪通过种下种子让房子变色，

故事情节简单，充满童趣，形象鲜明、突出，容易引起幼儿学习兴趣，且故事中同伴们之间相互帮助、相互团结的友情是值得如今孩子们学习的地方。

1、理解故事内容，学习相关的对话及形容词，能简单复述故事。

2、感受四季不同的色彩美，能够大胆表达自己的感想。

3、体会小伙伴之间的团结友爱。

1、图片：四种颜色的房子、没有颜色的房子、小动物。

2、绿叶子、金黄色的小花、红果子、白雪花。

3、背景音乐。

一、导入，引出小猪的房子。

教师提问：

师：小朋友，你们每天都生活在房子里面，谁能来告诉我，你都见过什么样的房子呢？

幼：（引导幼儿可以从房子的形状、颜色上面来讲述-）

师：你们说的房子真漂亮，我都迫不及待想去看看了，咦？谁在叹气呀？（唉！）引出小猪。

师：哦，原来是小猪，小猪你怎么了？（出示小猪）

师：小朋友，你们愿不愿帮助小猪想想办法呢？你觉得小猪的房子涂上什么颜色最漂亮呢？

幼：-----（要求孩子说出自己的理由）

师：小朋友们说的真好，小猪也请他的朋友帮忙出主意了，我们一起来看看吧！

二、分段欣赏。

1、老师有感情、富有童趣的讲解故事。（故事讲至“雪白雪白一定很棒！”）

提问：（1）小猪都请了哪些朋友来帮忙呢？

小羊说的是什么颜色的房子？（贴上绿房子）小羊是怎么说的呢？（一起跟着老师复述)“绿色的房子，绿油油的，绿色一定很好看！”

小狗又是怎么说的？“黄色的房子，金灿灿，黄色一定很漂亮。”（贴上绿房子，并复述。）

出示红房子，问：红色房子是谁的主意？它是怎么说的？“红色的房子，红彤彤，红色一定很美丽。”

最后一个是谁？（小兔）它说什么颜色的房子最棒呢？“白色的`房子，雪白雪白，一定很棒！”（一起复述）

2、教师继续讲述故事。

小动物们帮小猪出了这么多的主意，小猪摸了摸脑袋，心想：朋友们说的颜色都很漂亮，但是到底该涂哪一种呢？啊！我知道了，他的眼珠骨碌一转，有了好主意：“你们说的颜色都很好，就照你们说的办，到时候，请你们来做客！”

提问：谁来猜猜，小猪想到了一个什么好主意？

3、接着讲故事的结尾。

想不想知道答案呢？请你们听仔细了哦！（讲述故事至结束）

提问：小猪想了什么办法？根据小朋友的回答，依次将绿叶、黄花、果子、白雪添加到空白房子上面，突出形容词：绿油油、金灿灿、红彤彤。（注意强调四季不同的色彩）

三、完整复述故事。

但是老师有要求：说到小羊的话时，请第一组的小朋友说；小狗的话呢，第二组的小朋友说；公鸡的话请第三组小朋友说；小兔的话请第四组的小朋友说，其他的由大家一起讲述。

3、师生一起复述故事。

四、结束活动。

听着音乐跳欢乐舞。（动作幼儿自由发挥）

师：小猪有了会变颜色的房子，朋友们都替它开心呢，我们也一起为小猪庆祝一下，让我们听着音乐跳起来吧！

附故事：会变颜色的房子

小猪盖了座新房子，他想给房子涂上颜色，可是涂什么颜色好呢？还是请朋友们帮我出出主意吧！

他问小羊，小羊说：“绿色的房子，绿油油，绿色一定很好看！”他问小狗，小狗说：“黄色的房子。金灿灿，黄色一定很漂亮。”他问公鸡，公鸡说：“红色的房子，红彤彤，红色一定很美丽。”他问小兔，小兔说：“白的房子，雪白雪白，一定很棒！”

小猪摸了摸脑袋，心想：朋友们说的颜色都很漂亮，到底该涂哪种呢？啊！我知道啦！他眼珠子骨碌一转，有了好主意：“你们的颜色都很好，就照你们说的办，到时候，请你们来做客！”

小猪在新房子屋顶周围播下了一粒粒种子。春天，种子发芽了，屋顶上盖满了绿油油的叶子。小羊说：“绿色的房子真好看。”夏天，新房子上开满了金灿灿的小黄花儿，小狗说：“黄色的房子真漂亮。”秋天，新房子上挂满红彤彤的果子，公鸡说：“红色的房子最美丽。”冬天，新房子上铺满了厚厚的白雪。小兔说：“哇，白色的房子太棒了！”

小猪听了好伙伴们的话，甜甜地笑了。

会变的颜色说课稿部编版篇八

一、背景

我们班的幼儿对探索活动特别感兴趣，用他们的话说：“因为可以做很多有趣的实验，看到很多变化。”而大千世界中唯有美丽的色彩是千变万化的，幼儿对颜色的理解也存在一定的经验，因此，在“我们在探索……”活动区中，我们有意投放了一些水彩颜料、水彩笔、毛笔、白纸、空盘子等材料。

二、记录

片断一

区域活动开始了，涵涵和奕奕来到了探索区，他们一下子发现了新增加的材料，高兴得叫了起来：“这么多颜色呀，还有笔，我们来画画吧。”只见奕奕看了看区域中的材料，然后拿出水彩笔和白纸，动手在白纸上画了起来，而涵涵拿起滴管在白纸上滴了一些水彩颜料，玩起了吹画，说：“我不用笔就能画画的，比你快多了。”

措施一：

在区域中张贴利用颜色扩散原理绘制的图案，引起幼儿的关

注和欣赏。

措施二：

调整材料的投放，在大盘子中放入适量的水，引起幼儿思考和探究的欲望。

片断二

随着材料和环境的微妙变化，立刻引起了孩子们的注意，成成看了美丽的图案惊讶的说：“哇塞！这是什么画呀？我好像从来没看到过，喂！这是谁画的呀？”成成一边欣赏着一边大声地喊起来。涵涵飞快的跑过来看了看，摇摇头：“这个不是我上次画的，我也不知道，这画好奇怪呀，是怎么画出来的呢？”于是两个人决定也要试试。成成拿起毛笔蘸了紫色颜料，在纸上画了起来，可是没能画出他想要的结果，这时涵涵发现了材料柜上的一大盘水，想了想问道：“你看，这里有水，是干什么用的’呢？”“可能是洗毛笔的吧？”说着就洗了起来，水珠顺着手臂流到了纸上，打湿了一大片，奇怪的现象发生了，成成画过的地方颜色化开了，“快看，颜色跑了”“颜色喜欢跑到湿的地方”“我们把纸全部弄湿吧？”于是他们把一张白纸放进水里浸湿了拿出来，成成在纸上滴了一滴紫颜色，颜色一下扩散开来，“成功喽！成功喽！”他们高兴的叫了起来，“好漂亮啊，原来颜色滴到湿的纸上会跑得。”

措施一：

在区域中增设滤纸、一次性水杯，引起幼儿试验、比较的兴趣。

措施二：

教师引导幼儿在操作过程中比较、发现问题，并鼓励幼儿运

用已有经验解决问题。

片断三：

教师思考：这次的活动幼儿的兴奋点明显体现在颜色的分离上，在幼儿动手操作过程中他们通过细致的观察、积极地分析，感知了色彩分离的现象，并体验了成功的喜悦，也激发了幼儿对色彩分离、组合规律进行探索。我想随着孩子对色彩实验越来越浓厚的兴趣，他们会有更多的发现，从而积累更多的科学经验，而我们老师在关注幼儿发展的同时，应及时地对活动的材料和环境加以调整，并支持、引发幼儿不断探索和研究的行为。

措施一：

在区域中提供白色布料裁制的衣服、裙子，让幼儿把获得的经验进行迁徙，分享自己成功的乐趣。

措施二：

组织时装表演秀，共同分享成功的乐趣。

三、案例启示

《幼儿园教育指导纲要》中提出：“环境是重要的教育资源，应通过环境的创设和利用，有效促进幼儿的发展。”而皮亚杰也指出：“儿童的智慧源于操作”儿童是在对材料的操作过程中建构自己的认知结构的。在对颜色探究过程中，我也充分感受到了“材料和环境”举足轻重的作用，幼儿对颜色扩散和分离原理的掌握正是在材料和环境的不断变化中体会到的，因此，我们教师平时就要做个有心人，仔细观察幼儿在活动中的发展和需要，及时地调整材料和创设环境，让幼儿充分的发挥他们的潜能，满足他们的探究欲望。

文档为doc格式