

2023年安徒生童话心得体会(大全10篇)

心得体会是对所经历的事物的理解和领悟的一种表达方式，是对自身成长和发展的一种反思和总结。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？下面是小编帮大家整理的心得体会范文大全，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

安徒生童话心得体会篇一

安徒生是丹麦19世纪伟大的现实主义作家和诗人，他在创作中的最大成就就是为全世界儿童写了许多富于诗趣而又美丽的童话。

安徒生的童年是在穷困和饥饿中度过的，所以他在成了作家之后，决心要为孩子们做点什么，于是他选择了童话。直到去世前两年，他从未间断过给孩子们带来欢乐的童话创作。

在黑暗寒冷的圣诞节前夕，一个卖火柴的小女孩，赤着冻的发红发青的小脚丫沿街叫卖，雪花落在她金色的长发上。她点燃一根根火柴取暖，看着别人家美丽的圣诞树，她盼到了已经去世的外婆把她搂在怀里，在光明与快乐中，飞到没有寒冷、没有饥饿、也没有忧愁的地方……就在第二天清晨，人们发现卖火柴的小女孩已经死了。读了《卖火柴的小女孩》，我们深深地感到安徒生对孤苦无助的孩子们寄予了无限的关爱与同情，同时我们也仿佛看到了安徒生童年的影子。

安徒生的童话，并不像有些作家那样只是复述民间的故事和传说，而是写现实生活中那些与命运抗争的、善良的、平凡的、受屈的、穷苦的老百姓。他拓展了童话创作的领域，可以说是现代童话创作的奠基人。

《丑小鸭》深蕴着作家的温情，以富有美妙诗趣的笔触，讲

述了一个经历太多困苦和灾难的丑小鸭，在好心人的爱心帮助下，终于变成了美丽的天鹅的故事。

《野天鹅》中的艾丽莎，为了救助他的哥哥们所表现出的决心、毅力和勇气，深深打动着我们的心。

《海的女儿》中美丽的小人鱼，对爱情的执着追求及其作出的牺牲，令读者赞叹和惋惜。

一篇《皇帝的新衣》，让我们看到了作家对统治阶级的愚蠢和丑恶的无耻嘲弄。

安徒生是位童话作家，又是一位想象丰富的诗人。他的童话在形式上虽然是散文，但实际上确是“诗”。他每写完一篇童话，就在日记中写道“做完一首诗”。他是把童话当作诗来写的，他的童话别有一番情意。

《安徒生童话故事》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

安徒生童话心得体会篇二

在暑假时，我读了一本名叫“海的女儿”这本书，下面就是它的故事。

人鱼是海底的公主，在海底她可以拥有很多，有父母的爱、有姐妹的关心。但她却喜欢岸上的一切，特别是遇上自己喜欢的王子时，为了靠近他，她愿意牺牲一切。为了获得这个灵感她放弃了海里的生活，她忍受得这些痛苦把自己的鱼尾换成了一双人腿。后来她喜欢上的那个一个王子，得到一份人类的灵魂。后来，那个王子和人间女子结婚了，她的希望没有了，原来读海的女儿，我以为，那是一个悲伤的童话。现在读海的女儿，我认为，那是一个幸福的童话。美人鱼为王子割去长发，牺牲了甜美的歌。可是，她可以用微笑传达对王子的爱。她会有甜蜜的感觉……美人鱼为王子离开王宫。可是，她的生活每一天都是幸福的，因为，她活在王子的世界里。

安徒生童话心得体会篇三

看了《安徒生童话》的《卖火柴的小女孩》后，我不禁落泪了。我深深同情小女孩那不幸的遭遇，也在诅咒着那个冰冷的黑暗的社会，我更庆幸的是我生活在这样的一个幸福快乐的大家庭里。

卖火柴的小女孩讲的是一个穷苦的小女孩在圣诞节前夜出去卖火柴，却被冻死在午夜街角的故事。我记得小女孩穿着破了的拖鞋，她用围裙包着许多火柴，红红的小手里还抓这一把。最后，她用一根根火柴为自己取暖，美好的幻境不停地出现，她仿佛觉得自己见到了亲爱的奶奶。小女孩的要求一点也不高，也不多，她只希望富有的人能买他一点火柴。去个i而他还身躺在病床上的妈妈买药，而没有想到却冻死在午夜街角。

卖火柴的小女孩让我懂得了许多道理，让我懂得了要珍惜今天的幸福生活。

安徒生童话心得体会篇四

自从6岁生日那年，与爸爸送的那本《安徒生童话》一见钟情，我的那段“文学情缘”便从此一发不可收拾。

翻开童话书，耳畔似乎响起安徒生爷爷的声音，他正深情的讲述着一个个故事，我深深陶醉于其中。和人鱼公主刚浮上水面一样新奇，看到丑恶的巫婆感到厌恶，为王子不爱人鱼而悲伤，替人鱼化成泡沫而心碎……一个个汉字仿佛幻化成了跳动的音符，奏起了一曲爱情的悲歌，我的心弦也随着情节的发展而被拨动，或急或缓，或轻或重，或轻松愉快或凄楚悲凉……我的思绪仿佛插上了翅膀，在自由的原野上无拘无束的飞翔。

每日听书歌一曲，如听仙乐耳暂明。

我爱书如命，嗜书成狂，往往沉醉其中，不能“自拔”。爸妈怕我“玩物丧志”，便颁布禁令：“吃饭不许看书，上厕所不许看书……”我诈降，明修栈道，暗渡陈仓，可“天网恢恢，疏而不漏”，我总被抓个正着，于是我心爱的小说不翼而飞，钟情的杂志不知所踪。

唉，在那段没有书看的日子，我是坐立不安，辗转反侧，夜不能寐，我那干涸的思想之原，再也开不出智慧的花朵。书神啊，救救我吧！

书神是眷顾我这可怜的人的，某夜，我灵光一闪，想出了绝佳妙计。

爷爷：“出去买烟去喽！”

“我来我来，爷爷你就不要幸苦了。”

“丫头真懂事！”

嘿嘿，我自告奋勇担当“重任”，大摇大摆走出家门。目标早已锁定：小卖部——旁边的书店。

哈哈。我一头钻进书店，倾听久违的书声。视线从每一本书上缓慢移过，一个个熟悉的名字映入眼帘，一个个动听的音符在耳边跳跃，我久旱的心灵得到了细润。跟着三毛去沙漠探险，随着老人与大海搏斗，听着冰心唱着母亲的赞歌……书中的文字似一股甘泉，汨汨流进我心，感觉棒极了！

每日听书歌一曲，如听仙乐耳暂明。

不过因为陶醉其中太久，回家迟了，便接受了妈妈的严格审问，但我还是保住了“革命本色”，死不招认。后因妈妈侦查手段高我一等，不幸“落网”，但我依旧“衣带渐宽终不悔，为伊消得人憔悴”。

后来，……嘻嘻，因为看书多的关系吧，我的作文越来越好，妈妈也把一切看在眼里，我终于得到了特赦令！

坐在书桌前，手捧清茶，每日听书歌一曲，如听仙乐耳暂明。

安徒生童话心得体会篇五

我有个梦，说不上特别美妙。我梦到一位作者他叫“安徒生”。他是一位和蔼亲切的人，给我讲了很多关于他的故事还有他所说的童话。有很多，三天三夜也讲不完。我却耐心听，耐心听，静静聆听，用心感受。

“很久很久以前”每个故事总有起端、开头。安徒生总会讲，总让我好奇，甚至有时候让我去猜想会讲什么样的故事。我

不能说我都能猜对，也不能说我全部都猜错。安徒生会讲下去，也会跟我说话。

令我最深刻的是在农场里一只小鸭之后变成一只美丽白天鹅的故事，那只小鸭很丑，说实话，如果我是这只小鸭亲人的话肯定会嫌弃他，讨厌他，不会跟他一起玩耍……我问安徒生，问他为什么要讲他是丑的鸭子而不是一只漂亮美丽的鸭子呢？他没有回答我的话，摸着我的头笑着。继续说这个故事。大雁，大黄狗，猫和鸡都陆续说小鸭丑，远离他，叫他走开。我很气恼，安徒生欺负一只小鸭，他却笑着说了一句很奇怪的话：“如果你是这么一只小鸭那么结局没有结局。”如果我是这么一只小鸭，我早就找一个角落躲起来，不会去四处流浪，更不会让别的动物看见自己。

可万万没想到，最后结局，竟然那只小鸭变成一只白天鹅。我忽视刚才我的想法，因为那不符合实际！结局也是，让人出乎意料。“这就是‘丑小鸭变成白天鹅’的故事吗？”我问。他点头“对，这就是‘丑小鸭’的故事，当我们不被理解，不被接受的时候，不要自卑。如果连自己也看轻自己，那么就没有人能帮得了你。你看‘丑小鸭’也可以变成‘白天鹅’，那么只要努力还有什么事不可能的呢？”安徒生他变得严肃，没有一丝笑意。我懂了，懂的安徒生的用意，他也因此告诉了我很多，很多……让我终生受益。

他还讲了一个故事，那是在一个晚上，那时应该是冬天，天气很冷，还下着雪。因为女孩光着脚丫走着，篮子里面有些火柴。这个故事似乎跟‘丑小鸭’差不多，也说不上相似，因为每个故事相似完全属于巧合罢了。“她为什么要冬天卖火柴，又为什么不回家去呀！”我问安徒生。他说，她不敢回家，因为她没有赚到钱，她爸爸会打她的。不知道为什么自己突然莫名其妙心虚，猜想自己肯定不会在这么冷的冬天卖火柴，何况是光着脚丫还又冷又饿。

她擦亮一根火柴，让她觉得自己好像坐在火炉前。火柴灭了，

又擦亮一根。这次让她看见香喷喷的烤鸭，接着火柴熄灭了。她接着又擦亮一根，她这次看见一棵高大美丽的圣诞树，可惜火柴又灭了。她接着又擦亮一根，这次让她看见已经去世的奶奶。我既开心却又难过，可能因为她看见她奶奶而感到开心吧，可并不存在感到难过吧！安徒生他给我几根火柴，说要让我擦亮它们，我犹豫不决无奈之下，我擦亮了一根。

温暖?!火柴的火光照映在我脸上，虽然炎热滚烫，但在寒冷冬天却足以温暖。不知不觉，灭了，那温暖和火光消失不见了……现在我手中只残留火柴梗，火柴灰。

“故事不一定美好，也不一定凄美。在那个寒冷晚上，她体验了生命中唯一幸福时刻。你有没有想过，自己的手中是否也有一根这样的‘火柴’呢？你又有没有珍惜过身边的一切呢？请记住不要等到失去才懂得珍惜。”他讲。

安徒生给了我很多道理，我总相信在将来的某一天某一个晚上，他也会这样出现，让我重新对生活充满渴望，追求与执着。他还有很多故事未讲完，我期待着，期待他再次给我讲他的故事，期待下一次重逢，因为带给我许多美好事物，希望在这个世界里能多一些美好，多一些幻想。

安徒生童话读书心得体会600字

安徒生童话心得体会篇六

前几天，我看了一个童话故事——《海的女儿》它讲述一个人鱼和人之间的动人故事。《海的女儿》童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。她在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束她一生的幸福。她放弃了海里的生活，忍受着痛苦把自己的鱼尾变成了人腿。后来她救了一个王子并喜欢上了他，而那个王子和邻国的公主结婚了，她的希望没有了。

她如果继续成为“海的女儿”就要刺死那个王子后，就可以回到她的家人中去，回到属于她自己的世界。但她没有这样做，却自己投入海中化为泡沫。我喜欢《海的女儿》。它使我懂得了生命可贵。在任何事前面都要有坚强的毅力，勇敢地去面对它。在这本书里，我不仅知道了一些美好的故事，还受到很大的启发教育。在生活中，我碰到困难时，要像小人鱼一样坚强的面对。在学习上，我也要像小人鱼一样坚持不懈。

安徒生童话心得体会篇七

寒假中，妈妈给我买了几本好书可我最喜欢的却是《安徒生童话》中的小美人鱼，读完后真是让我受益匪浅。

小美人鱼出于对爱情的忠贞，不忍心举起女巫给的尖刀杀死王子以求自己活命，但在王子迎亲之夜宁可纵身跳入大海让自己的身躯化为泡沫也无怨无悔。虽然打破了王子美女有情人终成眷属的神仙故事和民间传说约定俗成的传统。

这足以让我感受到这全都为了爱也使我联想到了我的母爱也是伟大的，比如前几天妈妈带我去丹东之旅当我们疯狂的座上橡皮艇玩漂流游戏的时候他们追着我们泼，我们也毫不示弱反击他们，各不相让。

但是妈妈怕我感冒了紧紧地把我搂进怀里，用自己那瘦小的身体把我挡的严严实实的，任凭别人用冰凉的水往身上泼也不叫屈，还一直求饶呢！不一会儿就变成了“落汤鸡”似的。只听见妈妈一连打了好几个喷嚏，我的心也不是个滋味心想：“妈妈的爱是无私奉献的，这本书使我懂得了许多道理，也增添了许多知识。

安徒生童话心得体会篇八

我读了一本书，叫《安徒生童话》。童话里出现的花草、动

物、石头与河水等，甚至我们身边的万物随时都可能开口，很有趣。

这本书里，有趣的故事有很多，比如：《笨汉汉斯》、《白雪皇后》、《皇帝的新装》等等，其中我最喜欢的故事是《小克劳斯和大克劳斯》。这个故事讲的是：从前，有一个村庄里住着小克劳斯和大克劳斯。

小克劳斯每天都要给大克劳斯耕田，小克劳斯最喜欢在星期天干活，因为大克劳斯把马借给他。小克劳斯经常喊：“我的五匹马儿哟，使劲儿哟！”大克劳斯听了很不高兴，就把小克劳斯的马砸死了。小克劳斯剥下马皮，准备背到城里去卖。进城的路，小克劳斯遇到了一系列的事情，最后收获丰富，得到了很多生活的真理。

读了这个故事后，我也懂得了很多。比如，在遇到危险的'时候，要用自己的聪明机智去克服困难，不能畏缩。看到别人有困难要帮助别人。其他故事也告诉我其他真理，比如：不能撒谎，做诚实的人；不能做坏人，要做一个有爱心的人，让世界充满爱！

安徒生童话心得体会篇九

相信大家一定读过（安徒生童话），但大家有没有让童话伴你一生的念头？如果没有，大家就要向我学习喽！安徒生一个熟悉的名字，就是他写的（安徒生童话）。安徒生总是怀着一颗美好的心，所以他看所有事物，人物都是美好的。总之安徒生很乐观。他写的文章也非常好比如（铜猪）这篇文章：主要讲一个贫穷的孩子喝了一口铜猪嘴中的源源不断的清水，又睡在铜猪的背上，铜猪竟然有力气跑了起来，背着孩子去了美术馆，再那里孩子看到了奇迹：维纳斯女神复活了！，宙斯在对他笑……看到了这美景，孩子会心的笑了，铜猪说“只有最真诚的孩子，骑在我身上我才有力气跑得动。

”从这句话中我明白了要做一个诚实的孩子，文中的孩子就是这样的，我们要向他学习，因为在文中有这样一个情节：孩子是非常贫穷的，当然没有他的真诚铜猪就不会跑了。从这点可以看出孩子很真诚。我们如果不真诚，父母就会为我们操心，你不心疼么？啊，多美的童话，相信你在看童话时也会发出这样的感慨。安徒生在写每一个字时，他不仅为善良的孩子而写，也为自卑的孩子而写，让每一个孩子快乐高兴起来。让童话伴你一生！

安徒生童话心得体会篇十

小时候，每天睡前必做的事就是听《安徒生童话》，虽然对于现在的我来说有点幼稚，但每篇故事都有着深刻的含义，我们都能从中明白一些道理。

靠在床头，听着父母讲着一个个生动有趣的故事，我才会慢慢地闭上眼睛进入童话故事中，仿佛自己就是当中的主角。

至今我最喜欢的童话是“白雪公主”。当美丽的白雪公主诞生后，她的母亲死了，国王又娶了新的皇后，皇后很漂亮，但她心眼很坏，一心想害死白雪公主。白雪公主的善良感动了上天，上天让她起死回生，寻找到了属于自己的幸福。每当听完这个故事，心里就会想：“虽然这是个童话，但这个故事告诉我们，只要拥有一颗善良的心，你就会生活得无比的快乐！同时也会把快乐传递给身边的人。

《安徒生童话》，让我欢呼雀跃，手舞足蹈，读着它，我会泪流满面，悲痛万分。它让我知道了什么是喜悦，什么是忧伤，什么是丑恶，什么是善良。捧着它，我受益无穷。

《安徒生童话》，你是我童年的梦，也是我梦中的童年！