

最新比尾巴教案(精选12篇)

教案书写规范、内容详尽、设计合理、注重实施过程中的问题解决，对提高教学质量具有积极的意义。为了提高小班教学质量，以下是一些优秀的小班教案范文，供教师们参考和借鉴。

比尾巴教案篇一

- 1、发展幼儿四散跑的能力和锻炼快速躲闪的能力。
- 2、遵守游戏规则，体验游戏的乐趣。
- 3、发展身体协调性。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。

自制长尾巴。

1、开始部分

(1) 请幼儿说说什么动物有尾巴，谁说出一个动物名，即给按上一条布尾巴。

(2) 模仿小动物走路，来起到活动身体的效果。

2、基本部分。教师和幼儿共同游戏

游戏开始，教师说“捉尾巴的人来啦”！小动物四散跑开，教师想办法把小动物的尾巴揪下来，小动物利用转身、变速跑、左右躲闪等方法保护自己的尾巴，被捉到尾巴的幼儿暂时退出游戏。没被捉掉尾巴的小朋友在自己的手腕上套一根牛皮筋。讨论：怎样做才不会被别人揪下尾巴。

幼儿游戏：幼儿两人一组互相捉尾巴，胜利者套一根牛皮筋。
（做两遍）男女小朋友互相揪尾巴，胜利者套一根牛皮筋。

3、结束部分

（1）数一数自己在这次活动中一共的到几根皮筋。

（2）告诉孩子得到几根皮筋回活动室就可以的到几颗糖果，让孩子体验成功的喜悦。

（3）老师会把小朋友找到的‘保护尾巴的好办法告诉小动物，他们一定会很高兴的。

培养了幼儿肢体的灵活性，促进幼儿健康成长。

比尾巴教案篇二

若要低年级学生对事物进行观察，首先要从他们感兴趣的，熟悉的事物着手，使学生对该事物产生兴趣，让学生产生观察的欲望，教师加以引导，明解目的，而不是让学生漫无目的，杂乱无章地去观察。在以往的教学，教师大多都是自问自答，没有让学生用心地去想，去观察，使学生的思想处于懒惰状态。从一年级起培养学生的观察能力，更有利于日后习作能力的提高，教育学家斯宾塞说：学习任何知识的最佳途径是自己去发现。教师要热情鼓励学生大胆去观察，去发现。

片断三：

师：大家看，第二场比赛开始了。有哪些动物出场了

生：公鸡，鸭子和孔雀。

师：我们看一看，公鸡的尾巴是什么样的

生：公鸡的尾巴弯弯的。

生：还很漂亮呢！五颜六色！

生：它的羽毛还可以用来做毽子。

师：是啊，公鸡的尾巴弯弯的(相机用手势表示弯)，有好多颜色，好漂亮。还可以用来做毽子。

师：我们再来看鸭子的`尾巴。

生：鸭子的尾巴扁扁的。

师：真对。鸭子的尾巴扁扁的。(用手表示扁)

师：谁的尾巴扁

生：鸭子的尾巴扁。

师：我们来看一看最后一位出场的是谁呀

生：孔雀。

师：孔雀的尾巴好看吗

生：好看。

生：比公鸡的尾巴好要好看呢！

生：孔雀的尾巴像一把漂亮的扇子。

生：美丽极了。

师：说得好。小朋友们，比赛全部结束了，我们看了六位选手的比赛，小动物们说要你们评一评呢！

(生讨论)

师：结果出来了谁得冠军呢

生：孔雀！

师：谁的尾巴最好看

生：孔雀的尾巴最好看！

师：我们今天看了一场精彩的动物比尾巴大赛，知道了每个小动物的尾巴是不一样的。还有很多很多的小动物没参加呢！现在请大家把你收集的动物图片拿出来，同桌相互看一看，比一比，观察一下它们的尾巴。（在讨论中结束教学。）

教学反思三：

爱因斯坦说：想象力比知识更重要。想象要学生愿意去想，自主去想，因此想象力是依缚在自主探究上的，教师是放开手，让学生有一片属于自己的天空，让学生自由地去想，大胆地去探究，在传统的教学中，课堂是教师的课堂，教师教，学生听，这种学习方式被人称为静听课程，学生在课堂上往往处于被动的静听状态，几乎没有活动的余地和自己的经验，而成为课程和教材的奴隶。新课标中指出：自主合作，探究性的学习方式应得到积极的提倡和践行。长久以来，我们教育往往只重视知识的传承，剥夺了学生的自主学习权利，新课标要求教师唤醒学生的自主意识，养成自主学习的习惯，让学生敢想，敢说，爱想，爱说。从而达到自主学习的目的。

比尾巴教案篇三

指导幼儿练习自然走、躲闪跑和追逐跑。

使幼儿学会用肢体动作配和游戏的玩法。

在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

教学重点、难点

练习自然走、躲闪跑和追逐跑。

活动准备

布老鼠若干，小花猫头饰一个。

1：教师戴头饰扮成小花猫，幼儿每人拖一个布老鼠。

2：游戏开始，老师和幼儿一起说儿歌

小花猫

小花猫，本领大。

小老鼠，最怕它。

“喵喵喵，喵喵喵”

今天要把老鼠抓。

被踩着尾巴的停下。

3：幼儿轮流扮小花猫和老鼠。

4：教师注意观察幼儿活动情况，引导幼儿在追跑中练习改变方向、急停、躲闪。（可根据幼儿的`活动量和活动兴趣决定活动次数）

教学反思

培养了幼儿肢体的灵活性，促进幼儿健康成长。

比尾巴教案篇四

- 1、发展幼儿四散跑的能力和锻炼快速躲闪的能力。
- 2、遵守游戏规则，体验游戏的乐趣。
- 3、发展身体协调性。
- 4、让幼儿初步具有不怕困难的意志品质，体验健康活动的乐趣。

自制长尾巴。

1、开始部分

(1) 请幼儿说说什么动物有尾巴，谁说出一个动物名，即给按上一条布尾巴。

(2) 模仿小动物走路，来起到活动身体的效果。

2、基本部分。教师和幼儿共同游戏

游戏开始，教师说“捉尾巴的人来啦”！小动物四散跑开，教师想办法把小动物的尾巴揪下来，小动物利用转身、变速跑、左右躲闪等方法保护自己的尾巴，被捉到尾巴的幼儿暂时退出游戏。没被捉掉尾巴的小朋友在自己的手腕上套一根牛皮筋。讨论：怎样做才不会被别人揪下尾巴。

幼儿游戏：幼儿两人一组互相捉尾巴，胜利者套一根牛皮筋。（做两遍）男女小朋友互相揪尾巴，胜利者套一根牛皮筋。

3、结束部分

(1) 数一数自己在这次活动中一共的到几根皮筋。

(2) 告诉孩子得到几根皮筋回活动室就可以的到几颗糖果，让孩子体验成功的喜悦。

(3) 老师会把小朋友找到的保护尾巴的好办法告诉小动物，他们一定会很高兴的。

培养了幼儿肢体的灵活性，促进幼儿健康成长。

比尾巴教案篇五

1、今天，我们要进行一场猜谜擂台赛，看看哪位同学猜得又对又快？（教师出谜学生猜，给猜对的同学戴上动物头饰。）

红花头上戴，彩衣不用裁，清晨唱只歌，千门万户开。（公鸡）

脚像小扇子，嘴像小铲子，下水捉鱼虾，不湿小花褂。（鸭子）

耳朵长，尾巴短，只吃菜，不吃饭。（兔子）

脑袋聪明，手脚灵巧，喜欢爬树，最爱吃桃。（猴子）

花冠头上戴，锦袍披身上，尾巴像扇子，展开很漂亮。（孔雀）

小老鼠，真奇怪，降落伞，随身带。（松鼠）

2、这么多的小动物聚集在一起，谁能猜出它们要干什么？
（板书：比尾巴，引导学生认识这三个字。）

（二）趣味对读，熟读成诵

1、请大家找一个朋友，你问我答地来读一读课文吧。（同桌

或者自由选择伙伴进行一问一答对读，一边读一边做动作。)

2、分组对读或男女生对读，可一边读一边拍手。

(三) 做“找尾巴”游戏，随机认识生字

2、(在找到一种动物的尾巴后，说说这种动物尾巴的特点，随机出示要学习的生字。)兔子的尾巴有什么特点?(学习“短”)

(四) 学习新笔画，指导写字

(五) 巩固识字，完成课后练习

(六) 知识拓展

同学们，这些动物的尾巴这么漂亮，谁知道它们的尾巴有什么作用呢?(学生根据课外得到的知识，自由发言。)

老师今天给大家带来一些有关动物尾巴的知识，请小朋友在课后去看一看，读一读。(播放《动物尾巴的妙用》录像或将有关动物尾巴功能的资料贴在知识窗中。)

文档为doc格式

比尾巴教案篇六

教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据幼儿的年龄特点和实际情况，确立了情感、能力、艺术等方面的目标：

1、能于同伴相互游戏，促进师生间的交往，体验游戏中的快乐。

- 2、能大胆的选择自己喜欢的颜色进行染色、作画。
- 3、通过活动培养细致的观察力和动手能力，初步的合作能力。

根据目标，我们把活动的重点定为：能于同伴相互游戏，能大胆的用颜色进行染色。整个活动都是以这个重点为主的，主要是通过“了解狗尾巴草”、“玩狗尾巴草”、“给狗尾巴草洗澡、让狗尾巴草跳舞”等几个环节完成的。

活动准备是为了完成具体活动目标服务的，同时幼儿是通过与环境、材料的相互作用来获得发展的，活动准备必须与目标、活动主体的能力、兴趣、需要等相适应。所以，我既进行了物质准备并又考虑到幼儿的'知识经验准备。

物质准备主要是：狗尾巴草、颜料、白纸、抹布、魔术盒

知识经验准备是：幼儿已认识过狗尾巴草

（一）教法

- 1、动中我运用了启发提问法、引导发现法、观察法、演示法等。对于这些方法的运用，我“变”以往教学的传统模式——教师说教，“为”以幼儿为主体，教师以启发、引导的方式，充分调动幼儿学习的积极性，并以“玩”的方式贯穿活动的始终。让幼儿在游戏中、快乐中获得知识、习得经验，真正体现玩中学、学中乐。
- 2、活动过程中，我渗透了“多元智能”的理念，将各个领域中的知识有机的“整合”在一起。如：在观察活动中渗透了语言表达的教学；在最后环节中感受音乐、跳舞的快乐等等。
- 3、活动的结构是递进关系的：兴趣——游戏——染色。即创设情境激发幼儿参与活动的兴趣，利用“玩”的形式进一步了解狗尾巴草的特征，在作画活动、音乐跳舞的活动中，让

幼儿情感表现语言表达，创造性思维发展和提高。

（二）学法

活动中，我引导幼儿运用游戏操作法、观察法等来获得知识经验。因为幼儿是学习的主人，所以我创设了游戏的情境，让幼儿全身心的积极投入到活动中去，并且在游戏中给幼儿自由展现的空间。

1、创设情境，激发幼儿参与活动的兴趣

魔术变变变

教师：我这儿有一个神奇的魔术盒，它能变出很多很多东西，看看现在它变出了什么？

因为是小班刚开学不久，有的孩子可能会出现“冷场”的现象，因此利用“变魔术”的形式激发幼儿的兴趣，鼓励幼儿运用已有经验进行交流。

2、玩一玩狗尾巴草

教师：狗尾巴草想和我们小朋友一起玩呢……让它亲一亲你觉得怎样？

引导幼儿体验痒痒的感觉，进一步激发幼儿参与活动的兴趣，在“亲一亲”

中，运用启发式的语言提问，让幼儿对狗尾巴草的特征有进一步的了解、认识。

3、染色、作画

演示

教师：我先来帮狗尾巴草洗个澡吧……跳个舞吧！

教师将角色适当转换，以狗尾巴草的角色穿插活动，并提出活动的要求、规则。这一环节目的是通过演示让幼儿掌握正确的染色、作画方法，激发幼儿操作的欲望。幼儿情绪十分高涨，为下一环节打好基础。

幼儿活动

教师引导幼儿大胆地进行染色、作画，还可启发幼儿与同伴合作、交流。

4、结束部分

教师：我们来为狗尾巴草跳个舞吧

听音乐，教师和幼儿自由的舞动，鼓励幼儿与同伴合作表演。

带领幼儿在日常活动中采集狗尾巴草，放置于自然角和区域中让幼儿进一步观察、探索。

比尾巴教案篇七

能将树叶贴在小金鱼的尾部，体验小金鱼的`着急和快乐情绪

挂图、故事 活动流程： 出示挂图——寻找金鱼的尾巴——
教师示范

导入部分

1、出示挂图

寻找金鱼的尾巴

1、下位寻找树叶，教师引导幼儿在树叶中识别，找出最像小

金鱼尾巴的树叶。

教师示范粘贴方法

- 1、把树叶的一面涂上浆糊，贴在小金鱼的尾部，用手轻轻按一下
- 2、幼儿操作：教师巡回指导 活动的延伸：让幼儿欣赏自己的作品。

比尾巴教案篇八

1、师：亲爱的小朋友，你们喜欢小动物吗？

今天，森林里的小动物们要举行一项特别的比赛，请我们每个小朋友做裁判，它们比什么呢？我们先来看看吧。

2、放动画片，引导学生说出课题。

师：请大家用整齐的声音告诉我-----

3、师板书课题：今天，我们一起学习《比尾巴》。

1、师范读课文：你们能像老师读得那么好吗？我相信大家都可以。那现在请同学们自由朗读课文，注意读准字音。

2、生自由朗读课文，读后，师表扬：刚才同学们的表现很认真，表扬自己。

3、请同学们把课文读给学习小组的同学听，注意读通课文。读完后，选出一位读书大王。

4、请每一个小组的读书大王给大家读课文。

5、师：大家一起来评议他们读得怎么样？

你有什么问题？

6、生发表意见，找提出问题。

7、师：同学们都成了动脑筋的小博士了。好，我们带着这些问题去学习课文吧。

8、幻灯演示问句。

(1) 师：课文第一、三节的句子后面带有问号，我们叫它问句。读的时候要读出问话的语气。

(2) 范读句子：谁/的尾巴长？

(3) 师：问话时，带点的字读重音，斜杆的地方停顿，箭头向上表示语气上升。

(4) 齐读，指名读，齐读。

9、师：课文讲了哪些小动物们比尾巴？看，它们出场了。

10、电脑演示小动物们出场，自我介绍。

猴子：我是猴子，我可以在树上荡秋千，也可以从这棵树上跳到另一棵树上，原因在哪？嘿嘿，全靠我的长尾巴。

兔子：大家好，我是小兔子，我的尾巴很短，为什么？因为我的祖先骗了乌龟，结果呀，被乌龟咬断了，所以，小朋友们，千万不可说谎话骗人。

松鼠：我是松鼠，我的尾巴用处可大了，如果下雨，它可以挡住雨点；如果天热，它可以挡住阳光；到了冬天，它可以把我包得紧紧的，那一点儿也不冷。

公鸡：喔喔喔，你们好，我是大公鸡，我的尾巴好看又实用，小朋友们都喜欢将我的尾巴上的羽毛做成毽子。

鸭子：我是小鸭子，别瞧我的尾巴又小又扁，我能在小水里高兴地玩耍，没有它可不行。

1、指导读书。

(2) 师：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？

(3) 生回答，师相机表扬。

(4) 师：谁的尾巴弯？谁的尾巴扁？谁的尾巴最好看？

(5) 生回答。

(6) 师：孔雀的尾巴最好看。平时它拖着长长的尾巴在小河旁边散步，有时它在跟人比美就张开尾巴，也叫孔雀开屏。这时候它的尾巴真得很漂亮，美极了。今天我们看到了孔雀开屏，你们高兴吗？我们读的时候，也要把看到的孔雀开屏告诉大家，让大家分享这快乐。

(7) 全班齐读课文。

(8) 师：刚才，我看到同学们读书又积极又专心，我也想加入你们，你们欢迎我吗？

(9) 师生对读。

(10) 师：我们的合作十分成功。谢谢大家，下面和你的同桌对读，读后互相评议。

1、师：比尾巴比赛结束后，森林里出现了一件怪事。糟了，一位魔法师将小动物们的尾巴偷走了。小动物们都快急死了。这可怎么办呀！同学们，你们愿意当小侦探，把小动物们的

尾巴找回来吗？你们都是助人为乐的小学生。

2、将六种动物身子与尾巴的分割图片发给学生，一学生问：我的尾巴在哪里？另一学生答：猴子的尾巴在这里。齐声问：谁的尾巴长？全班答：猴子的尾巴长。依此类推。

4、学生派代表上台介绍。

5、总结：今天，我们学会了《比尾巴》这篇课文，认识了6种小动物尾巴的样子。更高兴的是，我们给小动物们找回了它们的尾巴。我们爱读儿歌，更爱小动物，我们和小动物永远是朋友。

比尾巴教案篇九

1. 认识12个生字，会写3个字。认识一种笔画撇折，认识两个偏旁“八”和“鸟”。

2. 正确、流利地朗读课文，背诵课文，读好问句的语气。

3. 了解一些动物尾巴的特点。

认识动物尾巴的特点。

学会本课12个生字，读好问句的语气。

多媒体课件、动物图片

一、识字部分

1. (激趣导入)导语：

师：听说我们一三班的小朋友特别聪明，你们的小眼睛最善于发现问题，你们的小脑瓜里藏了许多神奇的知识，耳听为

虚，眼见为实，今天我就要来考考大家，你们敢接受挑战吗？
(生：敢)

师：真是勇敢的小士兵啊，为了奖励大家，我给你们带来了两份礼物，你们想知道是什么吗？(生：想)一份是亮晶晶的大星星，是奖给左右两边两个大组的，还有一份是红红的小苹果贴纸，谁表现的最好就奖给谁，看谁得到的礼物最多，好不好。(生：好)

师：我们的小朋友要争苹果，在动物园里呀，也有一群动物要举行一场特殊的比赛呢？要请我们的小朋友当裁判呢，你们愿意吗？(生：愿意)可是呀，这个裁判可不好当哦，你们得过五关斩六将才行呢。

(1) 师：我看到小朋友的脸上荡漾着自信的笑容，请大家一起说一说，这是一场什么比赛呢？(生齐说比尾巴)你们的小耳朵可真灵，现在我就把比赛的名称写在黑板上(师板书：10比尾巴)我现在要请一位坐得最好的小朋友帮我来读一读课题(一生读)师正音**ǐba**应该是轻声，跟我读一遍(师范读比尾巴，生齐读比尾巴)

(2) 你们既然已经宣布比赛开始了，我们的小选手也迫不及待地想要出场了，谁来说一说都有谁呀？(生说，师贴图片)嗨，有这么多小选手呢，你们已经知道了他们的名字，你喜欢谁，就和谁打个招呼吧！(生打招呼)

(3) (装作听小动物说话的样子)刚才动物们告诉我：三班的小朋友太热情了，可是你们看着图片会叫我们，看到我们的名字你们会认吗？小朋友请看大屏幕(课件出示动物名称的生字)课件2谁来读一读，你愿意读哪个就读哪个？(指名两生读)

所有的小裁判是不是都会读呢？让我来听一听。(生齐读)

(4) 你们的声音可真响亮，谁愿意来说一说，说说你是怎么样记住这些生字宝宝的？你们有没有发现在这些生字中，有两个不同的字但是他们都有一个相同的部首呢？谁发现了，（鸭-----鸡）你们的眼睛真厉害，都有一个“鸟”字旁，师板书：鸟字旁，跟我读师读鸟字旁，鸡是我们在以前的课文中已经学过的，鸭就是把鸡的又字换成一个甲字，就可以用换一换的方式来记。还有两个字有共同点呢，谁发现了，（松-----公）公是八字头，也是一个新偏旁，跟我读八字头，而松就是木+公，那么就是熟字加偏旁的方式。鼠除了说松鼠之外，还可以组成什么词呢？（生：老鼠，田鼠）真不错，生活知识挺丰富的。所以我们还可以用组词的方式来记生字。

师：小朋友们刚才读得可真认真啦！你们一定发现了，课文中除了小动物的名字之外，还有一些生字宝宝呢，我们也不能忘记他们哦，你认识哪个，就读哪个？（课件出示生字，生读一个生字，就把它逐渐放大，加深学生的印象）课件4（指名读）师：你怎么认识的？（生借助拼音）真会利用拼音工具，你真棒！（昨天读过的）通过预习课文你也与生字宝宝交了朋友，真好。（以前看到过）还是通过课外阅读知道的呢，你真能干。

(6) 师：谁愿意当小老师带小朋友读一读呢。（当小老师领读）我们的小老师真棒，声音都特别洪亮，表扬他（生表扬）我也想试一试，可以吗？请你们跟我读（师领读）我读得怎么样，（生好）那你们也表扬一下我呗！

(7) 师：小朋友对音节掌握得真好，我真为你们高兴，可这些生字宝宝太调皮了，他们玩得连帽子都丢了，你们还能认识他们吗？请大家齐读，不要丢掉任何一个哦！课件5(生齐读)师：你们可真棒，没有拼音帽子也读的这么好。

(8) 师：为了奖励你们，我请你们猜个小谜语吧：看谁的小脑瓜最灵活。听好了：日字耳上坐，又字耳边睡，猜猜这是

什么字？（师再重复一遍谜语）（生：最）你可真聪明，我才说完，你就猜出来了，其他的字呢，你能不能也来想想办法记住他们呢，你想记哪个就记哪个，看看谁的办法最好。

巴：爸爸的爸字去掉父字头就是巴，用减一减的方法记。

扁：也可以用找反义词的方式，圆的反义词是扁。

尾：我们知道动物的尾巴一般都是毛绒绒的，所以下边有一个毛字。比：就像两把尖刀呢。

这么多生字我们都记住了，那我们就来开开火车吧！火车火车开起来。轰隆轰隆跑得快（课件出示所有生字）课件6（两个小组一起开，两个小朋友一起读）

课间休息

二、课文学习：

1. 师：听到这么美的音乐，很多小朋友蠢蠢欲动了，刚才还有一些小朋友在下面悄悄地给歌曲编优美的`舞姿呢，你们是不是也想来读一读这么可爱的课文呢？（生：想）那你们就大声地读一读课文吧，这一次可就要把生字宝宝都认准确咯，把课文的那种感情读出来就更好了，数一数这篇课文到底有几小节？（生大声朗读课文）

师：刚才小朋友已经读了课文了，一起说有几小节呀？（生：四小节）

2. 师：请大家看第一小节和第三小节的句子跟我们以前学过的句子有什么不同吗？（生：都是问句）你从哪里看出来都是问句呢？（因为句末都是问号）说得真好，跟老师一起说：问号。（生说）问号在一句话的末尾，代表有疑问，读问句时，注意语气要上扬。

3. 师：根据老师刚刚讲的，谁愿意来读读第一句？（课件出示第一句）课件8（指名一生读）字读准了，可是声调还扬得不够，请小朋友听我来扬一扬好吗？（师范读）请小朋友一起读一遍第一句。

师：第一句你们已经会读了，谁来仿照我刚刚的语气，来问一问第二句。课件出示第二句课件8（指名读）全班一起来读一读。

第三句呢，谁来问一问？课件8（指名一生问）现在请大家三句话来连起来问一问。

请看大屏幕，答案都在上面了，你最喜欢你就读那哪一句，并好好的练一练（课件出示第二小节三句话）课件9（生练习读）谁来说说你最喜欢哪一句（生说某一句）你这么喜欢，能不能读给大家听听，让大家也喜欢上呢。（生读）从你的朗读中，我听出了小猴子为自己有这么一条长尾巴可以倒挂在树上荡秋千而非常自豪，那个也喜欢这一句的小朋友有没有自信比他读得更自豪的？（请一生读）哇，自豪多了，现在就让我们一起来读一读吧，一定要读出小猴子的自豪哦！（生齐读）。

师：其他没举手的小朋友，你们喜欢哪一句呢（指名说）哦，你喜欢第二句，你能表演来读给大家听听吗？（请该生继续读）是的，这一句又不同了，小兔子的尾巴短短的，又毛绒绒的，蹦蹦跳跳的，多可爱呀，现在大家一起来读一读这一句吧，注意咯，要可爱一点哦。（生齐读）

那么除了松鼠的尾巴像一把伞，还有什么也像一把伞呢（课件出示（）像一把伞）。课件105. 师：你们的课外知识多丰富呀，现在就让我们把第一、第二小节连起来读一读吧。（生齐读）

再换一种形式，女生问，男生答。

三、写字部分

师：好，在写字之前啊，我们先来学习一个新笔画，小眼睛看老师（师边写边念）请小朋友一起跟我念，“撇折”。

请你们仔细观察，公在田字格中的什么位置。（课件出示：公）课件12

请大家在自己的书上先描红，再在旁边的田字格中写两个。（生写，师巡视，挑出两本好的，两本不规范的）指出好的和不标准的地方。在实物投影仪下展示。

小结：我们以后一定要避免出现这些错误哦。其它的小动物尾巴有什么特点呢，我们下节课接着学。

比尾巴教案篇十

- 1、仔细倾听同伴讲述，并听懂故事中各种运行尾巴的用处。
- 2、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。

活动重难点

引导幼儿仔细倾听同伴说话、理解各种动物尾巴的用处。

活动准备

鱼虾、啄木鸟、梅花鹿、狐狸、黄牛等图片和能移动的或飞动的苍蝇。

活动过程

设问：听同伴讲讲苍蝇向谁讨尾巴——完全听赏故事——设问：重点听赏难点部分——师生互讲——搜集动物尾巴用处

的有关知识，连编故事。

1. 听同伴讲讲苍蝇向谁讨尾巴。

教师可先导出故事开头，交待苍蝇要向人家去讨尾巴。

设计问题情景。不向全体幼儿展示图片，而是将图片分别给个别幼儿看，请拿到了图片的幼儿清楚地讲讲苍蝇向谁讨了尾巴。

苍蝇看见一条鱼在水里游，就向鱼儿讨尾巴，他对鱼儿说，鱼儿，鱼儿，把你的尾巴给我吧！”

2. 完整听故事。

(1) 设问：苍蝇讨到尾巴了吗？可先让幼儿议论一下。

(2) 完整听赏后再讲讲为什么苍蝇没讨到尾巴。

3. 重点理解各种尾巴的用处。

(1) 设问为什么大家都没有把尾巴给苍蝇。根据反馈情况，重点部分可作补充提问。例“鱼儿、虾儿为什么不给？”“梅花鹿为什么不给？”

(2) 听赏、分析理解各种尾巴的用处，重点部分可反复听，也可配合教具的演示。

活动延伸

(1) 搜集关于动物尾巴用处的知识。

(2) 根据收集内容连编故事。

活动反思

幼儿期是语言发展，特别是口语发展的重要时期。幼儿的语言能力是在交流和运用的过程中发展起来的，应为幼儿创设自由、宽松的语言交往环境，鼓励和支持幼儿与成人、同伴交流，让幼儿想说、敢说、喜欢说并能得到积极回应。幼儿的语言学习应在生活情境和阅读活动中引导幼儿自然而然地产生对文字的兴趣。

比尾巴教案篇十一

尾巴（儿歌）

教学要求：

1会流利、有感情的背诵《尾巴》这首儿歌，记住“读一读”中的四个词语。

2练习用“好像”说话。

3认识并正确书写笔画“竖提”，会写“长”字。

教学准备：

. 课件

教学过程：

一揭题。（课前已出示课题）

师：聪明的小朋友一定知道今天上什么课？

指名读课题。强调尾巴的“巴”的轻声。

二出示. 课件，讲读课文。

1出示. 课件图。（猴子图、兔子图、松鼠图）

师：图上有什么？

2师：你能用一句话，描述一下这些动物吗？

生：松鼠的尾巴像棉被。

生：兔子的尾巴像一个球。

生：猴子的尾巴像鞭子。

生：松鼠的尾巴好像一把伞。

师：这是一把什么伞？

生：一把降落伞。因为松鼠从树上跳下来时，它的尾巴可以保持平衡。

师：你简直像个科学家一样。太棒了。

3师：老师提问题，你们用手指指着大屏幕告诉老师。（边问边指，师生交叉进行。）

谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？

生：（手指大屏幕告诉老师。）（全体学生参与。）

4师：请听清楚我的问题：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴好像一把伞？

谁记住了老师的三个问题？

（指名学生提问。）

5师：谁愿意像我一样，把三个问题连起来问一问？

（学生模仿着老师的样子问一问。先指名问，再小组齐问。）

6师：用话来回答老师的问题。

（教师问一句，学生答一句。）

7同桌一问一答。

8师：谁会把三个问题放在一起，三个答案放在一起说一说。

指名学生说。

9(出示课文内容。)

师：带有问号的话该怎么读？

生：略。

（学生自己读。问题和答案两部分分开读。）

（指名读。齐读。）

三打开课本，认读词语。

1师：看课文，自己读一读，试着背一背。

仔仔细细读一次，注意每个字该怎么读。

考考自己，“读一读”中的词会不会读。

2出示词语。（尾巴好像一把伞兔子）

师：会读的.举手。（你有一个认识的就可以举手了。）

（依次读，变换词语顺序读。）

（单独念，开火车读。）

3师：（指着“尾巴”这个词），我们知道，课文中“尾巴”特别多。请你找一

找，并在课文中圈出“尾巴”这个词。数一数有几条尾巴，并请你伸出手指告诉老师。

生：课文中一共有七条尾巴。

（师生共同在实物投影上校对，并且给“尾巴”标上序号。）

4师：谁知道每一条尾巴分别指的是谁的尾巴？（教师指尾巴，学生说。）

生：这条尾巴是猴子的尾巴。

生：这条尾巴是兔子的尾巴。

生：这条尾巴是松鼠的尾巴。

生：这条尾巴也是猴子的尾巴。

生：这条尾巴是兔子的尾巴。

生：这条尾巴是松鼠的尾巴。

5师：题目中的尾巴又指的是谁的尾巴？

生：题目中的尾巴指的是大家的尾巴。

四拓展训练。

1师：除了这几条尾巴，你还知道哪些动物的尾巴？它们怎么样的？

2师：谁的尾巴好像一把剪刀？

生：燕子的尾巴好像一把剪刀。

3师：谁的尾巴好像什么？

生：孔雀的尾巴好像一把张开的扇子。

生：小猪的尾巴好像卷卷的西瓜藤。

生：……

五教写生字“长”。

1师：（出示生字“长”。）这个字谁认识？指名读。

2师在田字格中指导书写“长”。边说边写。

遇到笔画竖提就随机教学笔画“竖提”。先范写，再书空，然后“竖提”与“竖

钩”比较。

再整体指导书写“长”字。先书空，再在田字格中书写。

3学生练习，教师巡视。

4师生共同讲评优秀作业。

尾巴（儿歌）浙教版由本站会员分享，，请注明出处！

比尾巴教案篇十二

1. 能与同伴相互游戏，促进师生间的交往，体验游戏中的快乐。

2. 幼儿能大胆地选择自己喜欢地颜色进行染色、作画。

狗尾巴草颜料白纸

1. 小朋友已经认识它了对吗？它叫什么？

2. 为什么叫它狗尾巴草？它的形状像什么？

（狗尾巴草的穗像狗的尾巴，叫它狗尾巴草。）

3. 狗尾巴草生长在哪里的？

4. 狗尾草想和我们小朋友一起玩呢，它想亲亲小朋友的脸，谁愿意让它亲一亲啊。

（你觉得让它亲了有什么感觉啊，是不是痒痒的啊。）

5. 老师让它也来亲亲，老师觉得它像毛毛虫一样，挠在脸上痒痒的。

6. 老师编了一首儿歌：狗尾草像毛毛虫，爬过来，亲一亲，笑呵呵，哈哈哈。

（幼儿学儿歌几遍）7. 请幼儿每人拿一个狗尾草互相嬉闹玩。

1. 狗尾草说：我跟小朋友们玩得真开心，全身都是汗了，我想洗个澡了。

2. 请一幼儿示范，教师提出要求。

尽量不要把颜料弄到“舞台”外面，要求幼儿说出跳了一个什么颜色的舞蹈。

1. 老师已经为狗尾草们准备了特别的洗澡水，你们看看都有

些什么颜色的洗澡水？

2. 请小朋友们动手操作。

小朋友你们愿不愿意帮它们洗澡啊。

那小朋友也来给它们洗澡，让它们跳舞好吗，老师来看看哪个小朋友的狗尾巴最漂亮。

1. 盥洗时不拥挤。

2. 学习掌握洗手、洗脸的一定顺序。