

科幻小说踏星读后感 感悟童心的科幻小说读后感(实用5篇)

写读后感绝不是对原文的抄录或简单地复述，不能脱离原文任意发挥，应以写“体会”为主。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助！

科幻小说踏星读后感篇一

几天前，不小心扭伤了腰，不得不蜗居在床上。好在有一部洋洋洒洒三十万字的科幻小说《玛雅星空》陪我度过了两个不眠的夜晚，也把那钻心的疼痛留在了6000万年前的时空虫洞里。

之前，我只看过一本科幻小说，是不久前陈清贫老师赠送给我的《天裂——我的情人失落在六千万年前》。记得当时老师还幽默地叮嘱我说：“这可是绝版的啊，以后不会再出了。”

我自然非常珍惜，也很快看完了，感觉不错。就是觉得书薄了点，当时没太过瘾。好在不久，我就得到这本加厚了的《玛雅星空》。

我想，这应该是世界上迄今为止唯一一部描绘距今6000万年的玛雅星空的科幻小说吧。因为它的旷世神奇，因为它的科学假说，因为它的美丽爱情，因为它的绝无仅有。

所以，在现代科学如此发达却仍存有很多千古之谜的今天，读到这样一本以是星际宇航员陈星缘执行“普罗米修斯”计划，观测一个名叫科罗得的不明星体所引发的一系列冒险经历为主线，以陈星缘与瑶族姑娘雅雯的凄美动人的爱情故事为支线，描写宇宙星体变异和玛雅文明的爱情科幻小说，实

是我们这些读者的幸运。

我不得不佩服这本书的作者：陈清贫老师从小就是一个星迷，常常喜欢仰望星空，一直梦想成为一个天文学家。二十多年间，他几乎看遍了《宇宙的起源》等天文书籍。

，他每天晚上穿上已脱掉的军装，背着他心爱的望远镜独自跑到很远的郊外观测星空。，他在历经二十余年的探索后，完成了第一篇天文论文——《被撞毁的玛雅星：再论太阳系7000万年的演变》，至今都备受天文学界关注，被海内外多家媒体报道。其文章也被诸多天文书籍节选、收录和介绍。

19，陈清贫老师将这一推理铺写成4万字的科幻小说，并由其弟弟陈忠厚主笔，扩充到9万字的小说——《我的情人失落在6000万年前》，《玛雅星空》就是在此基础上加入了一些新的宇宙探测成果和信息扩充而成，并在参加新浪第二届原创大赛，获得了科幻盟主大奖。

二十余年的探索，是宇宙的神秘，是星空的神奇，带他穿过了6000万年的迷雾，来到了谜团中心，提出了“行星撞毁说”。这是他对星空的热爱，对科学的向往，使他与星辰结下了不解之缘。

科幻小说踏星读后感篇二

在假期的课余生活中，我阅读了《神秘岛》这本书。这本书让人读着跌宕起伏，惊心动魄，有时还带有几分情感。

这本书讲的是：在美国南北战争期间，有五名北军俘虏乘坐气球从南军大本营里士满逃出，途中遇到风暴，被抛到太平洋上一个荒无人烟的小岛上。这些落难者依靠自己的智慧和过人的毅力，克服了种种困难，不仅制作出狩猎用的弓、箭、枪，还制造出陶器、玻璃、风磨、电报机，还会指出小岛的地理图形，并把它命名为“林肯岛”。他们在小岛上生活了

四年，把小岛建设成了一个富庶的乐园。他们也有危急的时候，几乎也有过不去的坎，但是总有一个神秘人物在暗中帮助他们，这个人就是《海底两万里》中的摩尼船长。他们还发现了一个在岛上生活了十二年的“野人”，他竟是《格兰特船长的女儿》中那个背叛了格兰特船长、坏事做尽的海盗……最后，在一次火山爆发中，几人险些丧命，知道格兰特船长的儿子罗伯特所指挥的“邓肯号”经过那里时，才把他们搭救回国。

读了这本书给我的感受是：那五名士兵在那样的境遇里，不放弃自己，抓住每一丝希望，用自己的每一份力量去创造奇迹。在遇到困难的同时，他们并没有互相抱怨，而是齐心协力，互帮互助，因为他们坚信，只要他们团结一致，一定能回到祖国。他们的那种坚强不屈，常人都难以有的毅力是我们每一个人学习的。在此，我也把这本书推荐给大家。

科幻小说踏星读后感篇三

《神秘岛》是一本外国名著，讲述的是“美国南北战争”时期，有五个战俘乘坐热气球来到一个小岛，开始他们艰难的生活。这几个“探险家”是工程师史密斯、仆人纳布、水手潘克洛夫、记者史佩莱、植物学家赫伯特和一只叫托普的猎犬。

他们原来被囚禁在里士满，后来看见一个氢气球，就偷偷的用这个气球飞走了。令他们没有想到的是，史密斯和托普都在离岛不远的地方落海了。他的同伴们也只好在小岛上生存下来，奇怪的是史密斯没出现在了海边的一个洞窟里。

史密斯来了以后，情况开始好转了，许多解决不了的问题都可以迎刃而解。比如他们没有火，史密斯只是用两片手表上的玻璃就生出火来；他又发现了许多矿产资源；制造出了硝化甘油（诺贝尔爆炸油，液体炸药）炸开了花岗岩石，找到了新家……而这一切都归功于知识，是知识让他们一次又一次的

活了下来。

稳定下来以后，他们又经历了很多事情，如见到一个漂在水里的大箱子，里面有许多他们需要的东西；一只大鲸鱼中鱼叉，死在了岸边；一群海盗准备上岸，被他们打败……其中摩尼船长最让我感动，因为他为居民们做了很多件事，他自己即使快要死了，把自己的遗产都送给了居民们，他死后自己的身体和鹦鹉螺号潜艇一起长眠在了海底，从这可以看出，人如果和一个东西在一起时间比较长了，就会感到和它分不开了。

他们从白手起家到衣食无忧，他们教会了我们一个对我们终身有用的道理：只有自己才能创造出自己满意的境界。

科幻小说踏星读后感篇四

《海底两万里》是作家19世纪的科幻小说家凡尔纳写的一本小说，他写的书比写的更加有趣、动人。

《海底两万里》这本书讲述了“尼摩”船长和内德·兰德、孔塞伊和阿罗纳克斯在“鹦鹉螺”号上发生的故事。

之前，人类发现了一只“海怪”，想去捕捉它，可都失败了，“林肯”号也去捕捉了这只“海怪，可被它给打沉了，最终只有内德·兰德、孔塞伊和阿罗纳克斯活了下来。他们无意间爬到了那个海怪身上，发现其实这是一艘舰艇，叫”鹦鹉螺“号，舰长叫”尼摩“。”尼摩“舰长允许他们留在舰艇上，让他们见到了许多东西。

中间有一次”鹦鹉螺“号搁浅了，因为有一个冰山掉了一个个儿导致”鹦鹉螺“号被冰封住了，舱内的氧气越来越少，然后”尼摩“舰长想出了一个办法，他拿蒸馏水浇外面的冰，水手们穿着潜水服，在外面凿。冰终于被凿开了，他们度过了这个难关。最后，他们在逃跑的时候正好遇上了一个漩涡，”鹦鹉螺“号和他们一起被卷了进去，最后一名渔夫发现了

他们，并且迅速把他们带到了自己的家里。

”尼摩“舰长与人类断绝了关系，独自驾驶着”鹦鹉螺“号在海中航行，我觉得他很伟大，能只靠自己，独立生活在海上。我觉得的内德·兰德三个人虽然在”鹦鹉螺“号上生活着很有趣，但是还是觉的自由，想回到陆地上去。这本书让我即学会了许多的海洋知识，又明白了许多道理。这本书非常好看。

《海底两万里》这本书把每一件事都写的非常详细有趣，让人感觉就像真的一样。把人类击打”海怪“的时候写的生动有趣。把”鹦鹉螺“号缺氧的时候写的紧张刺激。海底两万里这本书我非常喜欢！

科幻小说踏星读后感篇五

其实这本书科幻小说在现在看来已经不是科幻了，但是我总是会从这本书上找出阿波罗登月的影子来。

美国的南北战争刚结束的时候，一群以制造大炮为生的人们，一个“大炮俱乐部”陷入了无所事事的困境当中。这个俱乐部里面有好多残疾人……都是在战争中负伤的’，他们恨不能再度挑起一场战争来，但是必然不可能了。

结果就在这个时候，俱乐部的主席巴比康找到了一个新的目标，就是发射一颗炮弹到月球上面去，报告引起了热烈反响。全世界为之瞩目（语言真的好幽默啊）。随后便开始了紧张的筹备工作。与此同时，巴比康的死对头尼切尔也在不断地泼冷水，并且下了很大的读书说巴比康不可能成功。

这项工作需要很多很多的钱，但是钱不是问题，因为这是人类的进步，所以不管捐多捐少，全世界都为之奉献了。作者在这里还小小地调侃了一下英国人的自大，说英国人嫉妒美国人，结果没有捐钱。

资金也到位了，计划也订好了。恰在此时，发来了一封来自法国的电报，一位法国的冒险家米歇尔提出了一个大胆的建议，就是把炮弹做成空心的，他要乘坐炮弹登上月球。所有的人为这个新的提议兴奋不已，米歇尔很快来到了美国。

他发表了在美国的演说，结果会上有一个人与他针锋相对，质疑整个计划。那么这个人是谁呢？当然就是尼切尔了，因为尼切尔当众侮辱了巴比康，巴比康和他决定决斗。

为了举止这场悲剧的发生，米歇尔和俱乐部的秘书马斯顿来到了决斗地点，并让两个人停止决斗，米歇尔还提出了一个大胆的建议：既然尼切尔不相信炮弹可以发射到月球上去，那么就请尼切尔一起乘坐炮弹来见证这一次的旅行。

尼切尔同意了，时间不多了，炮弹、火药等等都准备好了（这一段很刺激），地点定在了佛罗里达，为此德克萨斯非常非常地愤怒。那一天终于到来了，成千上万的人来到了发射地点，见证这个历史的时刻。

我不得不说凡尔纳真的很会写啊，很诙谐啊（这样说很谐音哦）。情节紧张刺激，里面还有好多科学上的知识，而且绝对不是杜撰的，不禁让人钦佩他的学识之渊博。