

高中生物教学反思论文题目(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

高中生物教学反思论文题目篇一

今年是我人生第一年的教师生涯。这是我第一年的高一生物课程教学，在教学过程中我深刻体会到高中生物必修模块与选修模块的差异。基本上结束了高一生物的教学，下面是我在教学中的一些体会和思考：

1、教学观念的转变及课程目标的实现教师是学生课堂学习的合作者、与学生共同探究的对话者。传统的教学模式基本上是教师讲、学生听。现代教育理论认为：教学是教师的教与学生的学的统一，这种统一的实质是交往。教学是一种对话、一种沟通，是合作、共建，是以教促学、互教互学。教师不仅传授知识，更是与学生一起分享对课程的理解。本着教学方式应当服务于学生的学习方式这一教学思想，教学中创设能引导学生主动参与的教学环境，从而激发学生学习的积极性，培养学生掌握知识、运用知识的态度和能力，使每个学生得到充分发展。小结。通过教师之间的合作、交流，使得教学方式呈现个性化、多样化。

2、充分发掘教材资源和教学方法的多元化新教材中的课程资源是十分丰富的，具有基础性、先进性、时代性的特征，与社会生活紧密联系在一起。最大的变化是呈现形式上的变化，每章节由章首页、若干节、本节小结和自我检测四个部分组成。每节由问题探究、正文、旁栏、练习四个版块组成，旁栏又安排了相关信息”、“知识链接”。

每节课均以“问题探究”开始，通过观察图片、创设情景、讨论问题进行课堂导入，这些情景、问题贴近生活，能引起学生的兴趣，并且步步深入，引导课堂内容的呈现。在教学过程中，要充分利用多媒体或展示图片等手段，发挥学生的视觉感官，让学生去看、去想、去说。“本节聚焦”是一节课的具体学习目标；“相关信息”是对正文主栏内容的补充和延伸。“知识链接”是不同章节的前后呼应，形成概念间的逻辑联系。对正文中的“资料分析”（或资料收集和分析）

和“思考与讨论”多采用自主学习、探究和小组探究的学习方式，让学生去讨论、去操作、去试验，从而对知识进行归纳形成概念，得出结论。

3. 要培养学生的问题意识。教师对学生的相信是一种巨大鼓舞力量。陶行知先生也这样忠告我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生。”作为老师，应该相信每个学生都有成功的希望，每一个学生都具备成功的潜能，而教师的作用，就要唤醒学生的自信对“学生问题意识”的反思，古语云：“学起于思，思起于疑”。“小疑则小进，大疑而大进”。

定路可循的探究活动，我们确实很是费了脑筋。怎样开展这样的课程，完全放手让学生自己做？学生的能力有限，结果定是一片混乱、一无所获；还是像传统验证性实验一样给个经典的套路，直接告诉答案，死记硬背下来？那样的话学生的能力得不到提高，这些课程就失去了原有的意义。经过我们备课组的共同探讨，我们对探究性实验采取两种手段：

（1）、设置恰当的问题情景，引发有价值的课堂交流。

（2）、营造复合型、多元化的课堂交流氛围。教材中的探究提供了背景资料 and 生活中的一些常见现象，通过这些现象和知识点的联系，从而提出问题。学生对生活的问题很感兴趣，迫不及待地想找出问题的答案，有了问题之后老师不能直接

给出答案，而是引导学生通过搜集资料或者设计探究方案，自己寻找问题的答案。

5、多方位地评价学生新课改对学生的评价不在以考试成绩作为唯一的评价手段，而是本着一切为了学生发展的理念，采用多元化的评价手段。经过备课组的多次研究，本学期我们的评价内容包括模块考试、单元测试、实验技能和平时表现(包括预习作业、课后作业)。

谐的环境气氛，促使学生产生了强烈的求知愿望，即亲其师，学其道。成功的教学依赖于一种和谐安全的课堂气氛，这种气氛的建立需借助一些手段，如温柔的目光，殷切地希望，加强师生间的情感交流，使学生更加依赖老师，从而激起学生更大的学习热情，这是学生学好生物的关键所在。

高中生物教学反思论文题目篇二

新课程改革在我校进行一年多以来，它将老师与学生从题海战术中真正的解脱出来，由主要强调关注知识本位到关注学生的个性化发展及终身发展，这是一个巨大的飞跃。作为一名称职的高中生物教师，在教学中决不能“照本宣科”，要转变教学观念要，强化教师素质，还要不断的反思自己在教学中的不足，并及时改正。笔者就新课改一年多以来的高中生物教学谈谈自己的几点看法。

新课程改革将高中生物分为三大必修模块，即《分子与细胞》、《遗传与进化》、《稳态与环境》；三大选修模块，即《生物技术实践》、《生物科学与社会》、《现代生物科技专题》。新教材不仅是将老教材的知识按照生物科学发展史的顺序重新编排，并增加了趣味性和实践性，这就需要教师认真领悟教材的实质含义，精读教材把握重难点，做好模块设计及做好各模块间衔接工作，做到有的放矢。例如在讲完有丝分裂后，我将第二册的减数分裂一并讲完，并比较了两

者的异同，合理的进行了重新安排。

2.1 转变教学观念，做学生学习的引导者。

新课改要求教师从以往的“一言堂”、“满堂灌”中解脱出来，运用多种教学方法，在课堂上全面落实课改理念，想方设法激发学生的求知欲，引导学生自主、探究式学习。勇于创造出一个敢于探索、善于探索的生物课堂。如在讲《DNA是主要的遗传物质》一节时，教师不能滔滔不绝的讲，会使学习气氛沉闷，教师要创设自主合作的学习情境，有意识的增加互动，让课堂活起来。这样就对教师要求较高，既要要求教师充分的了解学生、有较好的预见性和快速反应及灵活应变的能力，又要求教师有较强的课堂把握及归纳能力。

2.2 转换教师角色，做学生的良师益友。

新课程改革的一个最大亮点就是将课堂还给了学生，学生成为课堂的真正主人。教师要学会角色的转变，大胆的将课堂交给学生，让学生成为课堂的真正主角。学生一看就能懂的不讲；学生自学就能懂的不讲；偏、难、怪的不讲；本章小结、课外阅读不讲，但教师要指导学生怎样学习。例如，在讲《基因指导蛋白质合成》一节时，教材中有许多插图，转录和翻译的插图是学重点掌握的内容，要讲精讲透，而让学生区分核糖和脱氧核糖、DNA和RNA的区别时，教师让学生依图分析即可。又如基因漂变定律、基因的连锁定律等这些偏难怪的不讲。教师在课堂上又要打好情感牌，注重与学生的情感交流，及时的给予肯定和表扬。

如“你太棒了”、“我都没有想到”、“太好了”、“真棒”等，教师不要吝啬赞美之词。更要注重关心每一个学生的发展，尊重“落后生”，在课堂中找到他们的闪光点，对他们的错误要正确对待，做他们学习上的引导者，生活中的好朋友。

《新课标》注重基础知识的传授，强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观的三维目标。

3.1 重视基础知识教学，帮助学生形成良好的知识体系。

构建知识结构主线。对一些概念的学习，可以利用概念图的方法，把每节、每章的概念形成网络图，从而帮助学生构建良好的知识体系。让学生明白，在这一节或一章我应该知道什么，他们之间的联系是怎样的？长期坚持这种方式引导学生学习，有利于学生学习成绩的进步。利用概念图的方式进行教学，是一个我们值得提倡和探索的课题。

3.2 突出生物科学过程与方法，培养学生的探究能力。

突出过程与方法，让学生知道这样的结论是怎样产生的？例如在学习光合作用时，光合作用产生的氧来自于水还是二氧化碳？让学生进行探究，增加生物课堂的趣味性，让学生在探究中学习，培养学生的探究能力。又如，在讲艾弗里“肺炎双球菌转化实验”证明S型细菌中哪种物质是遗传物质时，设疑，假如你是艾弗里，你将怎样做？让学生身临其境，假如我是科学家将怎样做？增加学生学习的动力。

3.3 关注科学、技术和社会，培养学生情感、态度和价值观念。

教师不仅要传道授业解惑也，还要做学生的表率，并教给学生做人的道理，培养学生情感、态度和价值观念。例如，有的学生上课经常迟到、早退、说话、睡觉、抄袭作业等行为，教师首先要以身作则，不要出现上述有关情况，还要耐心细致的做工作，提出要求，邀请学生互相监督，必要时可以给予一定的物质奖励。

只有形成自己独具魅力的教学风格，学生才爱听你的课。教师要做到教为主导，学为主体，教为学服务。教师利用类比、归纳总结、顺口溜等方法及时总结所学知识。例如同化作用

和异化作用、有丝分裂和减数分裂、显性性状和隐性性状、呼吸作用和光合作用等利用类比的方法容易搞清个概念的本质区别及相互联系。例如八种必须氨基酸的记忆比较复杂，就可以根据谐音编一个顺口溜，如甲(甲硫氨酸)借(缬氨酸)了(赖氨酸)一(异亮氨酸)本(苯丙氨酸)两(亮氨酸)色(色氨酸)书(苏氨酸)，就很容易记忆，学生学习起来也比较轻松，又增加了课堂的趣味性。

随着课改的不断推进，教师要不断的学习积累经验，不断反思自己在教学中的亮点和不足，保存亮点，改正不足。转化教学观念，强化教师素质，做一个科研型的高中生物教师！

高中生物教学反思论文题目篇三

教学观念的转变及课程目标的实现教师是学生课堂学习的合作者、与学生共同探究的对话者。传统的教学模式基本上是教师讲、学生听。现代教育理论认为：教学是教师的教与学生的学的统一，这种统一的实质是交往。教学是一种对话、一种沟通，是合作、共建，是以教促学、互教互学。教师不仅仅传授知识，更是与学生一齐分享对课程的理解。本着教学方式应当服务于学生的学习方式这一教学思想，教学中创设能引导学生主动参与的教学环境，从而激发学生学习的进取性，培养学生掌握知识、运用知识的态度和本事，使每个学生得到充分发展。小结。经过教师之间的合作、交流，使得教学方式呈现个性化、多样化。

充分发掘教材资源和教学方法的多元化新教材中的课程资源是十分丰富的，具有基础性、先进性、时代性的特征，与社会生活紧密联系在一齐。最大的变化是呈现形式上的变化，每章节由章首页、若干节、本节小结和自我检测四个部分组成。每节由问题探究、正文、旁栏、练习四个版块组成，旁栏又安排了相关信息”、“知识链接”。

每节课均以“问题探究”开始，经过观察图片、创设情景、

讨论问题进行课堂导入，这些情景、问题贴近生活，能引起学生的兴趣，并且步步深入，引导课堂资料的呈现。在教学过程中，要充分利用多媒体或展示图片等手段，发挥学生的视觉感官，让学生去看、去想、去说。“本节聚焦”是一节课的具体学习目标；“相关信息”是对正文主栏资料的补充和延伸。“知识链接”是不一样章节的前后呼应，构成概念间的逻辑联系。对正文中的“资料分析”（或资料收集和分析）和“思考与讨论”多采用自主学习、探究和小组探究的学习方式，让学生去讨论、去操作、去试验，从而对知识进行归纳构成概念，得出结论。

要培养学生的问题意识。教师对学生的相信是一种巨大鼓舞力量。陶行知先生也这样忠告我们：“你的教鞭下有瓦特，你的冷眼里有牛顿，你的饥笑中有爱迪生。”作为教师，应当相信每个学生都有成功的期望，每一个学生都具备成功的潜能，而教师的作用，就要唤醒学生的自信对“学生问题意识”的反思，古语云：“学起于思，思起于疑”。“小疑则小进，大疑而大进”。

多方位地评价学生新课改对学生的评价不在以考试成绩作为唯一的评价手段，而是本着一切为了学生发展的理念，采用多元化的评价手段。经过备课组的多次研究，本学期我们的评价资料包括模块考试、单元测试、实验技能和平时表现（包括预习作业、课后作业）。

才能充满信心，思维才有可能被激活，才可能敢于提出问题，敢于质疑。这样，就为学生的主动参与，创设了一个简便愉悦、民主和谐的环境气氛，促使学生产生了强烈的求知愿望，即亲其师，学其道。成功的教学依靠于一种和谐安全的课堂气氛，这种气氛的建立需借助一些手段，如温柔的目光，殷切地期望，加强师生间的情感交流，使学生更加依靠教师，从而激起学生更大的学习热情，这是学生学好生物的关键所在。

高中生物教学反思论文题目篇四

新一轮的教学改革要求做到尊重学生，在教学中要以学生为主体，教师为主导的教学方向。从教学实践来看，课堂教学中的小组讨论，还有许多值得反思的地方。

小组讨论，首先要摆正探究学习中教师的位置。正确处理好学生主体与教师主导的关系，教师要适时的“显”和“隐”，所谓“显”，就是想方设法给学生创设机会，诱发学生的主动性，在学生百思不得其解时适时加以点拨。所谓“隐”，就是指教师要在学生主动性发挥时，心甘情愿的让出“表演”舞台，敢于让学生自己探究创造。因此，在讨论过程中，教师有时要明确告诉学生，有时要故作不知，目的是让学生学会思考，学会解决问题，培养学生的能力。其次，是让学生关注并积极参与探究学习。目前，我在教学中经常遇到问题或困难，在学生的学习过程中，产生问题的不是老师，而是学生。

那么，在解决问题时也应让学生参与。但从我的教学情况来看，学生往往要按我设计的问题来参与讨论，而不是根据自身的学习需要来进行。现代教学要求我们从教师主观、武断地控制教学节奏转变为师生共同发现问题，探求新知，把提出问题的权利交给学生，使他们有更多的机会去发现问题，研究问题，学习过程则是学生先想，教师后导，学生先提出问题，师生共同寻求答案的过程。

为了使合作、探究学习不流于形式，并且发挥其积极的作用，一般说来，在以下几种情况时比较适合组织学生进行探究学习。一是在知识理解的关键处，即课文重点、难点处。二是在得出规律性结论之前，或在相似的段落学习中，教师可以先组织学生探究学习归纳学法，然后运用学法指导学生自学，得出结论。三是在遇到某一问题可能有多种答案处，即课文的发散点，组织学生进行讨论，发散学生思维，力求达到百花齐放的效果。而我们在教学中，经常性的滥用讨论教学，

一些简单的问题也让学生讨论，这就使讨论、探究失去了意义。学生独立自主的思维还没有形成之前，他拿什么去讨论？仔细琢磨，应该让学生对照注释，查找资料理解大意之后，若有疑难再进行小组讨论，效果必定会好些。

我们在教学中常有这样一种遗憾，学生刚刚进入角色，思维刚刚展开，所探究的问题刚刚有所深入，便很快终止了大家的讨论，致使许多课堂探究学习流于形式，收效甚微。出现以上现象有其原因，如时间的不充足直接制约课堂探究学习的深入展开。而事实上，既然组织了探究学习，小组讨论，就应想方设法保证学生主动参与的时间，否则，就只会流于形式了。而对探究学习的形式，我想不外乎有：全班探究、小组探究、同桌探究、好朋友或同观念探究等。在生物教学中，教师应灵活采用不同的形式，充分鼓励那些不爱发言或不敢发言的同学多说，同时允许探究出现不同结果，允许不同意见的争鸣，鼓励学生求异思维，鼓励百花齐放。

在教学中，只有积极、合理、适时的运用探究学习，由学生主动去获取知识，才能变“学会”为“会学”，使我们的课堂真正成为学生学习的舞台，让学生真正成为课堂学习中的主人。

高中生物教学反思论文题目篇五

回归课本，夯实基础，不求深，不求难，重点帮学生分析、解决问题，多检查学生的作业以督促并提高其学习的自觉性。

先列出考点，让学生知道考试范围，然后结合考点精讲课本，即将考点拆解分析，考点之外的内容可大胆舍弃，之后紧扣考点精选题目进行精练，最后留十分钟让学生消化(自己看书、讨论和提问)。精讲环节要重视板书，避免滥用课件，一些专用名词或术语要求学生写下来。精讲环节的教学需回归课本紧扣考点，精练环节可充分利用课件，题目数量不宜过多，最好控制在五题以内，建议通过变式训练模式深挖考点拓展

知识面。

从每周一次的理综测试和各种大型考试如广州一模、茂名二模等试题中精选一些典型的错题进行分析，侧重培养学生的审题能力、分析综合能力和表述能力(尤其是绘图制表能力)，以提高学生的应试能力。