

# 最新积极课堂视角下的教学设计心得体会 (精选5篇)

心得体会是个人在经历某种事物、活动或事件后，通过思考、总结和反思，从中获得的经验和感悟。那么我们写心得体会要注意的内容有什么呢？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇心得体会吧，我们一起来看一看吧。

## 积极课堂视角下的教学设计心得体会篇一

### 1 课外体育活动兴趣

课外体育活动是实现学校体育目的任务的重要组织形式,也是增强体质发展个性重要途径之一,为提高大学生参加课外体育活动的效果,丰富学生课余时间,活跃校园气氛,利于培养学生体育兴趣。本文着重调查研究了右江民族医学院大学生参加课外体育活动兴趣、动机现状和特点,并对影响大学生参加课外体育活动的因素进行了分析,探索一系列措施,从根本上调动学生从事体育锻炼的积极性,推动学校课余体育活动全面持久地开展,为在高校普及课外体育活动提供参考。

### 2 研究对象与方法

2.1 研究对象:随机抽取右江民族医学院临床系、影像系、护理系、检验系的2001、2002、2003、2004级部分学生。

### 2.2 研究方法

2.2.2 文献资料法:查阅、参考

## 积极课堂视角下的教学设计心得体会篇二

## 一、利用探究式课堂教学激发学生积极的学科情感

积极的学科情感可以使学生在学的过程中表现出极大的兴趣，从而主动的去学习。因此探究式课堂教学要试图最大限度的培养学生积极的学科情感。认识到不同学生不同的学科情感后，我们在设计课堂教学中就能从感性材料出发，满足不同学生的不同需要。

分析发现初中学生对物理学习的学科情感特点大体有以下四种：

1、有的学生对物理的学习只是直觉兴趣（学科情感），他们只是满足于被新奇的物理现象所吸引，希望看到鲜明生动的物理现象和物理实验。这就要求教师在设计课堂教学时要安排一些鲜明、生动的物理实验。

例如：在组织物理八年级的第一节课《科学之旅》的教学时利用低压沸腾这样一个实验。学生根据自己的生活经验，认为水只能在加热时才能够沸腾，当他们看到冷水浇到烧瓶上瓶中水有重新沸腾是，学生们惊奇不已，发生浓厚兴趣。适时马上让他们根据实验现象提出心中的疑问，他们会非常踊跃。这时他们对物理这门学科应景昌盛浓厚的兴趣，虽然这种兴趣只停留在现象的本身，并没有产生探索这些现象原因的需要。但在以后的学习中他们表现出了极大的热情。

2、有的学生对物理有操作兴趣（学科情感），他们要求通过自己的活动对自然现象和实验结果施加影响。但有些学生的这种兴趣只对操作现象本身感兴趣，忽视对事物本身的认识。因此在设计课堂教学时要经常安排学生亲自动手实验，并在课后安排学生自由选择自己力所能及的小制作。例如：在“探究水的沸腾”的教学中，在课的开始安排“纸锅烧水”这个实验。学生凭阻击的经验认为点火后纸锅就会燃烧。如果让每个学生都亲自动手做这个实验，当他们看到通过自己的实验“纸锅”真的把水烧开而没有被烧破时，他们在惊

叹的同时也对本科的探究产生浓厚的兴趣，也会仔细的观察水的沸腾现象。

3、少数学生具有因果认识的兴趣（学科情感），他们的兴趣有现象发展到进一步探究现象变化的原因，他们平时总爱追问为什么。而且具有概括认识的兴趣，其表现形式是通过个别事物的因果关系来找到和掌握更多事物的一般规律。物理规律的普遍性对他们有很大的吸引力。教师可以介绍他们阅读有关物理的一些科普类书籍，安排他们进行一些实践活动满足他们的好奇心。

## 二、利用探究式课堂教学引发学生积极的学科情感

根据初中学生的思维特点，好问（学科情感）是初中学生的一大特点，初中学生具备一定的基础知识，而且这些知识具有过渡性的特色。“学问就是一学二问”，如果学生只学习不提出问题，不进行思考，这样大意知识的认识是肤浅的。只有通过认真的思考、讨论，集思广益，才能有理性认识提高到感性认识，实现思维认识的飞跃。实践证明，在课堂上教师如果能善于鼓励，适时保护学生学习的积极性，让他们自己辨别正误，引导他们对物理现象进行深入分析，培养思维习惯，从而提高他们分析和提出问题的能力。教师还要善于创设恩体情景，善于提问来鼓励学生好问（学科情感）的积极性。如：在探究大气压强时，在课的开头演示“烧瓶吞鹌鹑蛋”，即将一个用开水烫过的烧瓶倒扣在铁架台上，在烧瓶口放一个比瓶口稍大的鹌鹑蛋，当学生们看到蛋慢慢的进入烧瓶中的过程中时，他们的心中充满疑问。此时让几个学生写出疑问后交流，学生很自然的回达到共识：什么力量使鹌鹑蛋慢慢的进入烧瓶中？这样的设计引发学生的好奇心，以好奇心刺激探究欲望，有效的提高学生的发问能力（学科情感）。

## 三、利用探究式课堂教学满足学生积极的学科情感

好动（学科情感）是学生积极思维的一种表现形式，初中学生绝大多数对物理实验有操作兴趣，探究式教学中，若能结合学生的这一心理特点让学生设计实验并亲手验证，会极大的培养学生的动手、动脑、动眼能力（学科情感），培养学生的创新意识。例如：学生在探究时，设计实验要求小组自己完成，也可以向老师寻求适当的帮助使他们可以初步设计出心理所想的实验。学生自己设计的实验在一定程度上满足自己的心理需要，在亲身经历了这样的过程以后每个人或多或少的都有自己的收获，都能得到满足和进步。教师要有意识的引导学生在每一步中熟悉对现象、过程的观察方法，并不断的问看到了什么？说明了什么？实验结果是什么？内在联系是什么？实验成败的关键是什么？这样学生在好动、好玩的心理刺激下回积极参与（学科情感），投入实验过程中。

《在课堂教学中如何培养学生的积极情感》全文内容当前网页未完全显示，剩余内容请访问下一页查看。

## 积极课堂视角下的教学设计心得体会篇三

学生在课堂的参与率的高低直接影响到学习效率的高低，影响着教师课堂教学效率的高低。因此教师应采用多种灵活的教学方法，多种教学手段，充分调动学生的学习积极性，使学生全面参与到课堂教学中去。那么，在课堂教学中应如何调动学生的积极性？下面结合笔者的教学实践，谈几点看法：

一、要营造民主和谐的师生关系。教师应更新自己的教育观念，要以学生为中心，要以平等的关系对待学生。要多与学生交心，理解学生的困难，要乐于帮助学生。在课堂教学中，要千方百计地想办法消除学生对教师的畏惧感，如多和学生平等对话；将微笑带入课堂；正确对待学生回答问题时出现的错误等。无论是讲授知识还是与学生交谈，都应充分尊重和热爱每一位学生，努力成为学生学习的引路人，使学生感

到我们的老师是和蔼可亲的、平等相待的。让我们的课堂生动活泼，成为师生双边活动的乐园。

二、要营造和谐的课堂教学气氛。教学过程是一个多向的互动的过程。要实现这一目的我们就应该开放我们的课堂教学，形成师生积极互动的局面，要创设宽松和谐的教学氛围。教师应与学生一起玩，一起学，以学生同样的好奇、同样的兴趣、同样的激情、同样的行为参与活动，让课堂成为师生心灵交融、情感呼应的园地，完成教学的和谐共创。教师要以饱满的热情，富有变化的语言，配合生动形象的手势去感染学生，实现情知交流。这样学生就会主动地投入到学习中去。

三、要善于抓住学生的“闪光点”，及时表扬鼓励，增强学生的自信心。课堂教学中我们要注意学生的每一个想法。学生提出的想法不要简单判断，要认真倾听，仔细分析。即使有错也要分析其中对的成分，并引导到正确的想法上来。同时要加以鼓励。尤其是我们的学困生，我们更应注意到他们获得的微小的成功。这样他们就会产生高层次的愉悦，就会产生更强大的动力使他们争取去取得更大的成功。

四、把学习的主动权还给学生，多给学生一些时间，给学生一些活动的空间，让学生真正参与。教学中我们要坚持问题尽量让孩子们自己去揭示，知识让他们自己去探究，规律让他们自己去发现，学法让他们自己去创造。如：给学生创设观察活动，让学生自己通过对图表、演示、板书的观察去发现；给学生实践的机会，让学生通过对学具的操作，自己去探究其中的规律，关系；给学生交流、展示的机会，给学生提出问题让他们多在小组内、班上与同学、老师一起互评互议，充分发表自己的意见，登台讲解等，以逐步完善学生的思维，培养学生的素质。

五、创设适当情境，诱发参与欲望

每天一堂接一堂45分钟的课，即使教师精心设计，认真讲述，

对于生性好动的、耐心有限的学生来说，仍可能是一种难耐的“煎熬”。要使学生觉得数学课有趣，关键在于教师能设疑激趣，扣人心弦，而课前设计好的问题情境如果是用平淡无奇的语言叙述出来的，那就很难激趣了。事实证明，课堂上通过创设富有趣味儿的问题情境，质疑引导远比平铺直叙更能激起学生强烈的求知欲。就好比向一直平缓流动的溪水里投入几个石子，却可以激起很多的浪花一样，新课程需要这样的“石子”，学生更需要这样的“石子”。

## 六、组织多种形式的课堂练习

学生理解了新知识后，还需要通过练习加深理解，使知识转化成技能，并通过练习发展学生的思维能力。课堂练习是一种有效的手段，同时它对培养学生思维品质起着重要作用。讲究课堂练习策略，精心设计数学课堂习题，严密组织课堂练习结构，提高课堂练习效率，是实施素质教育，减轻学生过重课业负担，保证教学任务完成的需要。

合作学习如何促进学生主体学习积极性

如何提高学生学习效率教学反思

语文教学工作总结中业务提高

提高学生学习化学的兴趣

## 积极课堂视角下的教学设计心得体会篇四

在中学历史教学过程中为了培养学生的兴趣，必须培养学生积极参与历史教学的能力。为了培养这种能力，我在教学中反复实践，探索出了几种行之有效的方法。

一、实施读议讲练相结合的教学方法，让学生真正成为学习

的主人

### 1. 引导学生认真自学，内化课本知识。

上课前，可将本课所学的主要内容和应达到的教学目标，以思考题的形式，通过幻灯片展示给学生，让学生带着问题进行自学。这样学生目标明确，心中有数，调动了学生积极参与课堂教学的主动性。学生自学时，教师要巡回指导，解疑释惑，引导学生动脑、动口，自己获得知识，消化课本内容。对基础较差的学生要耐心帮助，对一般学生不急于点破，而是通过启发使其独立思考解决。我还引导学生把握重点、难点，做出不同的记号，划出不同层次，总结出中心思想，对可读性较强的段落要学生朗读，从而使动脑、动手、动情结合了起来。

### 2. 开展课堂讨论，活跃课堂气氛。

针对学生自学中发现的疑难问题，可选准其中既是教材重点又是学生力所能及的问题，引导学生讨论。讨论可以是全班性的，也可以是分小组讨论，讨论时要求主动、积极，力求争出个是非曲直，尔后带着疑惑和验证的心理等待教师的归纳和总结。

讨论时切忌流于形式、漫无边际或千篇一律地重复一个结论。讨论前要让学生准备好发言提纲，教师要做好课前的了解和指导，通过激趣或对话等手段把学生引入讨论情境，使每个学生都参与讨论，从而形成师生共同讨论的热烈气氛。对每个发言的同学都要从不同角度给予肯定和表扬，即使观点不十分正确，也要肯定其敢于发表意见的精神，避免讨论陷入冷场。讨论后要归纳讨论中的意见，联系教材知识和社会实际进行归纳和总结。

### 3. 精讲精练，点拨引导纠错，提高课堂效益。

要提高课堂效益，就要合理安排好时间，对学生讨论中的疑点难点精讲，引导学生掌握正确观点、纠正错误观点。教师同时拟定富有启发性的练习题，边讲边练，讲练结合，在讲练中培养能力。

实践使我体会到，这样做吸引了学生的注意力，增强了兴趣，变苦学为乐学，培养了学生的自我学习能力，也形成了民主、平等、融洽的师生关系，同时起到了教学相长的效果。

## 二、适当让学生编卷评卷，调动学生学习的主动性

学生能自己出题，是他们学会读书、读透课本、学有所得的一种自然结果。这样不仅可以检查学生的学习情况，而且可以促使学生更好地理解、掌握和巩固知识。我的具体做法是：学完一节或一课后，每个学生把自己学习中易混易错的知识点出成试题并做出答案交上来，教师经过反复筛选择优组合成一套试卷，并进行考试。试卷可以让几个学生评，也可组对组、班对班进行评卷，在评卷中对试卷中的各种错误予以纠正、解释和评价。

这样指导学生编卷评卷，改变了传统的教师考学生的做法，调动了学生学习的主动性，培养了他们把握重点难点的能力，同时也做到了集思广益，试题更切合学生实际，实用性强。

## 三、参与复习训练课，增强学生的竞技能力

考试就是竞争，复习训练是增强竞争能力的有效途径。可根据教学目标、重点和热点，精心拟定试题，采用单位时间内答题然后由学生念答案教师评价的方法，有时也可采用讨论抢答或点将等形式，活跃课堂气氛。还可以把学生分成几个小组，一组出题，一组答题，然后由教师裁定。

总之，教师要培养学生动口动笔的能力。这样学生跃跃欲试，注意力高度集中在课堂上，引导学生积极思维，他们争先恐

后出题答题，在共同参与的`气氛中掌握了知识；教师也能及时得到反馈，从而及时查漏补缺。

复习训练中，要培养学生的发散思维、求异思维、情景分析的能力，尤其是培养其从多角度多层次分析问题、找到试题的最佳答案的能力。

四、积极参加课外活动，增强学生参与教学活动的兴趣和吸引力。

参加课外活动是学生主体参与意识的升华和参与能力提高的重要一环。改进历史教学，关键在于理论联系实际，用所学的基本知识指导自己参加社会实践及分析问题。教师要精心设计，课后备课，有计划、有目的地组织社会实践活动，如参加访问、演讲辩论、办板报、写论文、成立历史兴趣活动小组等。教师要精心组织地合理安排，使不同个性、不同智力的学生都能参与其中，使自我管理、自我评价意识和自我完善意识得到充分体现。每次活动结束后要指导学生进行认真总结，总结本身就是一次学生参与能力的检验和提高。

## 积极课堂视角下的教学设计心得体会篇五

### 一、培养学生勇于发现的创新意识

其他伤员输血，却发现有的人得救了，也有的人死去了。这是为什么呢？这时候，我就鼓励学生结合课本和生活，找到问题的答案。这个攸关生命的故事，引发了学生的好奇心理，他们迫切的想要找到答案，思维变得活跃起来，甚至有些学生还因此联想到了器官移植与排异反应等问题，这也说明他们的意识与思维，正在向创新迈进。

### 二、培养学生敢于质疑的创新精神

古希腊科学家亚里士多德说过：“思维是从疑问和惊奇开始

的。”我国“两弹一星”奖章的获得者周光召也说过：“怀疑精神是科学精神的重要组成部分。”众所周知，提出问题要比解决问题更有价值，正所谓“读书贵能疑，疑能得教益”。有了“质疑”，学生才能发现问题，进而探索解决问题，获得新知。可以说，“质疑”是培养学生创新精神与创新能力的重要前提。初中生这个年龄，本就是好奇好问的，在教学中，我就利用他们这个特点，鼓励他们大胆质疑，并引导他们积极地发现和解决问题，另外，在释疑的时候，我还教育他们不能盲目相信，要学会独立思考，学会用多种方式、多种角度分析问题。比如，在学习种子萌发时，研究种子萌发需要哪些条件。我首先让他们先思考生活中怎么制作豆芽的，于是同学们纷纷回答，要有水，温度要合适。然后我就问这样就足够了么，于是我拿出事先制作好的一个烧杯，里面盛满了水和大豆，烧杯口覆有保鲜膜，“大家看，我把这个烧杯放在温暖的室内，里面也有足够的水，那么是不是能发出豆芽呢？”同学们开始各执一词，这时我又启发他们：“种子萌发也是一种生命活动，这种生命活动是否需要能量呢？大家能不能从细胞供能的角度来回答种子发芽还需要哪些条件呢？”这时候，有的同学开始认识到种子的萌发也是需要消耗能量的，但还是不能联系到萌发的外界条件，我继续解释：“我们已经学习了生物体依靠细胞呼吸提供能量，细胞呼吸（主要是有氧呼吸）需要氧气，由此，我们可以知道种子在萌发时还要提供一定的空气（氧气）。”就这样，通过我的设疑、质疑和释疑，学生明白了种子萌发所需要的外界条件。接下来，我又拿出几个完整的浸泡过的大豆种子，分别当着学生的面用刀切除种子的胚芽和子叶，然后对他们说，“这里有些种子是不完整的，完整的那些种子有的是新收获的，有的是年前收获的，他们都能萌发成幼苗么？这个问题我们不在课堂解决，请大家回到家里像我一样处理这些种子，亲自试验看看吧。”经过刚才的一番质疑，学生的创新精神已经被激发，再听到这番话，纷纷表现出跃跃欲试的样子，迫不及待的想要亲身去找出种子萌发的条件和办法。

### 三、培养学生富于想象的创新力

在传统教育的影响下，学生的主体地位被长期忽视，“满堂灌”的授课方式阻碍了学生的个性和能力发展，创新能力的发展更加无从谈起。正值课程改革的大好时期，我们初中生物教师要把握好这一机会，将人文性与开放性渗透入教学中，从而激发学生的想象力。要知道，想象力是一切创新的基础，它能够帮助人跳出原有知识理解的框架，提升思维空间，得出新的认识。因此，我时常要求学生，要大胆地想象，不要墨守陈规。比如，在讲到植物的呼吸作用的时候，我就引导学生想象花盆底部小洞的作用，以及芦苇之所以可以长期生长于沼泽滩涂，与它的哪些特殊结构有关；在讲到原生动物的时候，我就引导学生想象草履虫的形态和运动的样子；做各种生物实验的时候，我都鼓励学生大胆想象和尝试其他不同的设计方案。在这些训练中，学生的想象能力渐渐提高了，他们的思维定势被进一步打破，创新能力也得到了提升。

总之，在素质教育不断深化的今天，我们教师自身也要勇于创新，不断学习和借鉴他人的教育经验，深化教育改革，把对学生创新能力的培养贯穿生物教学的始终，把生物课堂变成培养学生创新能力的广阔天地。相信，只要我们教师不断探索，勇于创新，我们的初中生物教学就会越来越有活力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)