

幼儿园中班小瓢虫教学反思(精选7篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

幼儿园中班小瓢虫教学反思篇一

1. 认识正方形、长方形、三角形、圆形，记住他们的特点。
2. 培养幼儿的观察与记忆图形的能力。
3. 体验与教师、同伴玩图形游戏的快乐。
4. 在活动中，让幼儿体验成功的喜悦。
5. 乐意与同伴合作游戏，体验游戏的愉悦。

正方形、长方形、三角形、圆形大图片各一张，小图片若干。

一、用猜、摸、介绍的方式引出所有的图形宝宝

1. 猜一猜。

师：请小朋友上眼睛，老师把它请出来！（出示正方形）原来真是正方形，小朋友欢迎它（拍手欢迎）。正方形宝宝：“嗨！小朋友，我是正方形，我有4条边，4条边一样长，我有4个角，4个角一样大。”

师：“小朋友，正方形说它有4条边，4条边一样长，有4个角，4个角一样大，咱们一块来看一看是不是这样。”

正方形宝宝：“今天见到大家特别高兴，所以我要介绍我的好朋友和大家认识！瞧，他们都害羞躲起来了，你们把他们找出来好不好？”

2. 找出长方形宝宝。

师：“正方形宝宝说，这只盒子里藏着他的好朋友，我们一起把他们找出来好不好？”（出示神奇盒子）

念儿歌：神奇盒子宝宝多，让我先来摸一摸，摸出来看是什么？拿出长方形，问：“这是什么啊？”“为什么说她是长方形的啊？他和正方形宝宝有什么地方长得不一样？”（特征）“日常生活中，我们见过哪些东西是长方形的？”（引导幼儿讨论）

3. 找出三角形。

师：“我们刚刚找出了长方形宝宝，我们再找找还有谁好不好？这次，我请个小朋友上来找，哪个小朋友愿意？”

再念儿歌：奇妙口袋东西多，请某某小朋友来摸一摸。当幼儿摸出图形后，要求说出图形名称和特征。

4. 找出圆（同上）

三角形有三条边、三个角；正方形有四条边、四个角，而且四条边一样长，四个角一样大；长方形也有四个角、四条边而且四个角一样大，对面的二条边一样长；圆形没有角。

二、老师以角色的形式问小朋友，回顾几种图形的特征

1. 师：“四种图形宝宝都出来了，图形宝宝说‘今天很高兴认识在座的小朋友们，可是，小朋友们，你们认识我了吗？’小朋友们，你们认识图形宝宝们了吗？”

师：“图形宝宝说‘小朋友们都说认识，我可不相信，现在我要考考大家！’（老师拿出长方形遮住脸）现在，谁能告诉我，我是谁？”“那你能说说，我有什么特点吗？”

2. 拿出三角形。

师：“小朋友，我又是谁啊？”“你是怎么认出我的？”依次同上。

三、画图、拼画

1. 师：“小朋友可真聪明，一下子就记住了这些图形宝宝。图形宝宝们非常高兴，所以就想和我们做个游戏。小朋友们想不想玩？”

“盒子里放着许多图形宝宝，等一下请你们挑选自己喜欢的图形，在这些图形上添上几笔变成其他有趣的东西。也可以选几个喜欢的图形拼成其他各种物品。让我来看看哪个小朋友最聪明，变的东西和别人不一样。”

请个别幼儿上来说说：你用什么图形宝宝来变的？变成了什么？

2. 图形拼搭，能运用正方形、长方形、三角形、圆形、半圆等拼摆出不同的形象。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

幼儿园中班小瓢虫教学反思篇二

1、通过尝试操作了解区分磁铁可以吸的物质，感知磁铁特性。

2、了解磁化现象。

3、发展幼儿的观察力、想象力。

4、学习用语言、符号等多种形式记录自己的发现。

1、课前让幼儿了解磁铁可以吸什么，再让幼儿相互自己已知的哪些物体可被磁铁吸住，哪些不行。引导幼儿进行分类。

2、组织幼儿讨论：这些不能被磁铁吸的是什么材料的？能被磁铁吸的是什么材料的？

3、让幼儿在活动室找一找还有哪些东西能被磁铁吸住，哪些不能？

4、磁铁不能放在什么地方？了解磁化现象。

本次科学活动，幼儿从上课伊始就表现出强烈的兴趣。由于事先准备的操作材料比较多，所以幼儿一直在动手操作中观察、发现、比较，整节课情绪高涨。幼儿乐于通过自己动手操作来发现事物规律的活动形式，活动很成功。

幼儿园中班小瓢虫教学反思篇三

1. 了解水的三态变化，知道水遇热会变成水蒸气，遇冷会结成冰。

2. 能细致观察水的变化现象，学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来，并用语言描述。

3. 激发幼儿喜爱探索、研究的精神，通过水的三态变化的利与弊，教育幼儿要有初步的环保意识，做到节约用水。

4. 愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

5. 培养幼儿对事物的好奇心，乐于大胆探究和实验。

初步了解水的三态的变化过程活动难点：学会用记录表格形式，将实验过程和结果表现出来活动准备：

ppt□冰块若干、酒精灯、三角架、夹子、玻璃片、火柴、塑料杯、冷水、热水□a4纸、水彩笔、一只盛有少量热水的烧杯等经验准备：

1. 幼儿知道水的特性，即常温下水是透明、无色无味、可以流动的液体。

2. 与家长一起，把装满水的冰格放进冰箱里，并感受冰箱里的温度。

一、开始部分教师播放音乐《水娃娃》，幼儿拍手做律动入场(小朋友们，你们听说过水的世界吗?那里面有许多的趣事，现在让我们一起出发去科学实验室探索水的奥妙吧!)手指操《幸福的家》导入，切入主题--水家三兄弟。

小朋友们你看，这是什么呀?(教师将活动前一天放在冰箱里的冰格取出来，发给每组的小朋友)提问：

1. 小朋友是如何制作的冰块?

(凉凉的、硬硬的、不能像水一样流出来)

3. 水为什么会结成冰?

(热水、冷水、太阳、手、火、用手捂)办法：

1. 用手捂：冰块吸收了我们手的温度变成水了

2. 将冰块连同容器置于阳光下或者温暖的地方

3. 请幼儿将冰放入装有热水的塑料杯中，通过实验，认真观察冰变水的过程，做好实验记录表，实验结束后，展示幼儿的实验记录，让幼儿用语言叙述出来教师小结：

冰预热融化变成了水，温度越高，融化的越快，所以冰块消失了。

案例：冬天窗上的冰花这个实验神奇吗？

幼儿操作实验，观察水预热的变化[水--水蒸气]

(介绍操作材料及用法，让幼儿通过操作、观察、讨论水在加热后发生的变化)教师用酒精灯给盛有水的烧杯加热，幼儿观察水预热会发生的变化。

提问：

1. 小朋友们观察水加热后有什么变化?(冒热气)

2. 水气是从哪里来的?(水变成水蒸气)

3. 水变成水蒸气后到哪里去了?(飘散到空中去了)教师小结：白色上升的气体，那是水蒸气，也就是说，当水遇热时会变成水蒸气。

(这是水家的第三个兄弟，图片粘贴到黑板上)案例：烧开水、煮饭

引导幼儿讨论并实验怎样把水蒸气变成水[水蒸气--水]

提问：我们能不能让水蒸气变成水？

小朋友，老师手上有块玻璃，你们摸一摸，看一看有什么感觉?(凉)

1让幼儿把冷玻璃拿到水蒸气上方，观察水蒸气会有什么变化？

(水蒸气遇冷不见了，凝结成了小水珠流淌下来)

2幼儿把手放在水蒸气上，感受手的潮湿小朋友们，刚刚用手摸过的水蒸气，手是湿湿的，那么现在呢？(手干了--水的蒸发)教师小结：水遇冷就会变成冰，预热会变成水蒸气，水蒸气遇冷又会变成水。案例：洗衣服晒太阳会晾干，雨的形成总结：我们今天通过做实验，我们知道了水在不同温度中会有不同的形态。

小朋友们，老师将今天所学的知识编成了一个小律动，现在和老师一起做起来！

1. 启发幼儿在日常生活中进一步观察水的三态变化2. 在科学区继续探索水的其他奥秘

在活动预设时，考虑到科学领域的特点，也结合本班幼儿的情况，更结合小班幼儿的年龄特点我选择了一节科学活动

《颜色变变变》。这节课的目标是1、引导幼儿自主进行玩色游戏，初步感受颜色的变化。2、乐意参与活动，体验玩色的乐趣。整个活动我以变魔术贯穿始终。

我安排了三个环节：首先以老师的小手有魔法“变魔术”的形式吸引幼儿的注意，激发幼儿的玩色兴趣，从简单的“摇摇变变变”一边摇一边念“魔语”，充分调动幼儿的多方面感官参与活动，使幼儿兴趣高昂。此环节幼儿感觉我的手真有魔法会变出黄颜色。

第二个环节尝试配色，感知体验色的变化。以再次变魔术的方式，让幼儿初步感知两种颜色调配在一起就会变出另一种颜色，激发幼儿进一步探索的欲望。老师拿出另外一个瓶口已涂上蓝色颜料瓶子里有黄色颜料的瓶子又一次变，顿时变

出了绿色，幼儿十分的兴奋，感觉很神奇。

第三个环节梳理归纳，初步了解颜色变化的秘密。

一个活动下来，自我感觉幼儿对此活动非常得感兴趣，教师带动起幼儿，使幼儿参与活动的积极很浓厚，这是非常开心的，每个环节也初步达到预设的目标。但也有不足之处：最后环节没有达到一个提升，只有让幼儿通过用两种颜色进行配色变色，在幼儿尝试配色，体验色的变化时只问了个别幼儿，没有一起来总结颜色是怎样变出来的。

幼儿园中班小瓢虫教学反思篇四

1. 能发现区分生鸡蛋和熟鸡蛋的一些方法。
2. 能够在集体面前大胆讲述探索结果。
3. 能够用多种方法解决问题。

重点：愿意大胆分享自己的实验方法及结果。

难点：能够在观察、探索过程中发现并总结出区分生、熟鸡蛋的方法。

物质准备：生、熟鸡蛋每人一份□ppt 课件，记录帖（粉、蓝），塑料碗 4 个，手电筒 4 个，少量食盐，勺子 2 个。

经验准备：幼儿认识各种蛋的名称及鸡蛋的结构。

一、猜测游戏引出主题，激发幼儿探索的兴趣。

（一）出示生、熟鸡蛋，激发幼儿探索的兴趣。

1. 教师提问：

(1) 小鸡是从哪里生出来的呢？

(2) 什么样的鸡蛋能孵出小鸡？

(3) 老师手中有两个鸡蛋你能够分辨出哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？

2. 幼儿大胆猜想表达，教师进行梳理归纳。

(二) 讨论生鸡蛋和熟鸡蛋的特点。

教师提问：

1. 生鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt 小结。

2. 熟鸡蛋里面是什么样子？

幼儿自由发言后，教师出示 ppt

小结。3. 教师提问：如果不打破鸡蛋的情况下我们如何分辨哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋呢？（幼儿大胆猜想）

二、实验操作探索。

(一) 介绍实验操作方法。

(2) 生鸡蛋和熟鸡蛋有什么不同的地方？

(2) 熟鸡蛋放在盐水里会怎么样？

3. 利用手电筒分辨生蛋、熟蛋。（观察在黑暗的环境下手电筒照射鸡蛋时发生的现象）

教师提问：

(1) 生鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(2) 熟鸡蛋在手电筒的照射下会怎么样？

(二) 幼儿自由选择实验方法进行验证操作。

1. 教师观察幼儿操作情况，并引导幼儿进行标记。

2. 观察幼儿记录实验结果。

(三) 教师小结实验结果。

请个别幼儿分享实验过程及结果。

《区分生鸡蛋熟鸡蛋》科学活动来源于生活，最后又服务于生活。活动中我注重体现一种即教师注重为幼儿提供丰富的可操作的材料，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，体现幼儿是学习的主人将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。

环境创设方面：物质环境上我为幼儿准备生、熟鸡蛋各一个，鼓励幼儿大胆选择探索方式去验证区分生鸡蛋和熟鸡蛋。精神环境方面我利用语言鼓励方式，材料支撑方式支持鼓励幼儿大胆利用多种方式解决探索出过程中遇到的问题。

材料投放方面：科学活动特点是能发现生活中许多问题都可以用科学的方法来解决，在过程中体验解决问题的乐趣，同时乐意操作，喜欢思考与提问是中班幼儿科学领域核心，运用多种感官去感知周围环境及现象作为中班幼儿学习的方式与途径。因此在我选择由认识生、熟鸡蛋特点为出发点引导幼儿观察发现生、熟鸡蛋内部结构的不同。在材料投放方面活动前引导幼儿和家长共同寻找家中都有哪些种类的蛋和共

同品尝鸡蛋可以做的美食，随后让幼儿从家中带来一个熟鸡蛋，最后幼儿自由选择想要实验探索的材料去运用科学的方法验证盒中的鸡蛋哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋。

活动中我以问题为桥梁，让幼儿自主探索、自主发现、自己寻找答案，将传输知识的过程变为师幼共同探讨知识的过程。整个活动，由开始环节的导入问题“你能分辨出老师手中哪个是生鸡蛋，哪个是熟鸡蛋吗？”幼儿大胆猜想和表达，随后教师利用图片引导幼儿认识生蛋与熟蛋。然后利用实验操作环节，通过旋转区分生蛋与熟蛋过程中的关键性问题，如：“为什么有的蛋宝宝转的快，有的蛋宝宝转的慢呢？”“生蛋和熟蛋有什么不同的地方？”——利用盐水区分生熟蛋过程中的针对性提问：“猜一猜，生蛋放在盐水里会怎样？”“熟蛋放在水里又会怎么样”以及“谁发现了用盐水区分生蛋与熟蛋的秘密了？”利用手电筒照射的方法区分生鸡蛋、熟鸡蛋的过程中针对性提问，如：“生鸡蛋在手电筒的照射下会产生什么现象？熟鸡蛋在手电筒的照射下又会产生什么现象？”——结束部分的延伸提问：你还有什么方法能区分熟蛋和生蛋吗？层层深入。对生蛋熟蛋的提问是探索和发现的钥匙，这些问题不断提示着孩子探究的线索，教师的每一次问题的抛出，孩子都会积极的观察、操作、探究，在这种师幼积极互动的氛围中孩子的探究逐步走向深入。

优点：

1. 教师利用课件生动地向幼儿展示实验过程方法和结果。
2. 在实验操作过程中，教师鼓励幼儿大胆操作，积极思考，让幼儿充分体验实验的快乐。
3. 本次活动层次性很明显，步步深入，活动中教师能够及时发现问题，并注意个别幼儿适时进行有针对性的指导。

在鸡蛋上作画，制作美丽的彩蛋，还可以尝试制作鸡蛋壳贴

画。

幼儿园中班小瓢虫教学反思篇五

- 1、感受游戏音乐的变化，学唱游戏歌曲。
- 2、学会两人一组模仿袋鼠，随音乐合拍地向前蹦跳。

音乐磁带，袋鼠和大灰狼的头饰。

一、幼儿听沉重和轻快的音乐入场。

二、教师将游戏情节编成有趣的故事，讲给幼儿听，激发幼儿游戏的兴趣。

三、反复感受游戏音乐。

1、欣赏第一遍后，让幼儿猜猜游戏名称。

3、启发幼儿随音乐分别用拍手和跺脚的声音姿势来表现袋鼠和大灰狼的不同音乐节奏。

四、幼儿边演唱歌曲边模仿动作。幼儿自由结伴分别扮演袋鼠或大灰狼听音乐游戏。

幼儿在这活动中，能充分发挥主体作用。我让幼儿肢体动作表现袋鼠走路的神态，孩子们在我的引导下，以各种各样的动作表现袋鼠蹦跳和袋着宝宝的神态，真是惟妙惟肖，使人忍俊不禁。这时，孩子们学习歌曲的兴趣激发了出来。孩子们在欣赏歌曲的同时已被歌曲深深吸引。

幼儿园中班小瓢虫教学反思篇六

1、在认识图形的基础上，使幼儿初步感知图形之间的转换关

系。

2、培养幼儿思维的灵活性，提高解决问题的能力。

自制的“小路”，上面镂刻出大小不同的几何图形；供幼儿操作的图形、小筐若干；小熊头饰、小动物的家；音乐磁带等。

一、引入环节，激发幼儿活动的兴趣。

1、教师引导幼儿观察，发现“石头”的不同。

2、引导幼儿捡起自己喜欢的石头，并与同伴进行交流。

二、创设情境，引发幼儿探索、操作。

1、以小熊摔跤的故事情境来吸引幼儿的注意力。

2、引导幼儿观察小路，说说小路上的坑是什么样子的，启发幼儿想办法把坑填好。

3、幼儿思考并尝试操作，教师根据情况适时引导。

4、引导幼儿发现，用几个不同形状的图形能变出一个新的图形来。从而理解图形之间存在的转换关系。

三、伴随着音乐，幼儿和教师一同欢快地走出活动室。活动自然结束。

在认识了多种几何图形以后，在智力区我们投放了许多色彩不同、大小不同的图形供幼儿拼摆，孩子们非常感兴趣。每天都会到这儿来利用图形拼摆出各种画面：如火车、汽车、飞机、房子、大树、小鸟等。可是在一次游戏中，有两个小朋友发生了争吵，原因是自己摆的房子都需要一个大一点的正方形，而当时盒子中只有一个合适的，两人都握着正方形，谁也不愿松开。于是在我的引导下，一名幼儿用两个三角形

组合在一起拼出了正方形，其他幼儿看见了觉得很有意思也纷纷来尝试。这时我突然意识到，长期以来幼儿在拼摆过程中都是用图形直接来当作物体某一部分的，如果下次三角形不够了或是长方形不够了，孩子就只会争抢。我想应该让孩子理解图形之间是可以相互转换的，再遇到这样的问题时就可以用别的图形组合在一起来替换所需要的图形，如果获得了这种经验，孩子们的拼摆活动会更加丰富，思维也会变得灵活起来。因此我设计了今天的数学活动：有趣的图形。此次教育活动的目标是：

1、在认识图形的基础上，使幼儿初步感知图形之间的转换关系。

2、培养幼儿思维的灵活性，提高解决问题的能力。在活动开展过程中我主要考虑到以下几点：

一、复习、巩固认识的'图形：

活动开始我鼓励幼儿捡一些不同的石头，并与同伴进行交流，自己的小石头是什么形状的，这样对每个图形的外形特征加深印象，为他之后的填坑活动奠定基础。

二、在玩儿中学

为了使枯燥无味的数学活动变得生动有趣，在引导幼儿捡图形的环节上我设计成捡石头要去建房子，来调动幼儿的积极性；以小熊摔跤的故事情景来吸引幼儿的注意力，萌发他们助人为乐的情感；创设小动物的家这样温馨的背景环境，营造一个宽松愉悦的活动氛围；直接利用小路作为活动场所，让孩子们在边玩儿填坑的游戏中边感知图形之间的转换关系。

三、提供幼儿充分探索、尝试、思考的空间和条件。

1、在填坑之前，教师先引导幼儿观察路上的坑是什么样子的，

如：是什么形状的、有大又有小。为的是让孩子明白要想办法来获得这些图形。同时教师提出要求，引导幼儿坐在小路的两边，把身边的坑填满，不能漏洞，也不能让石头叠放在一起，这些提示语会引导着他们不断尝试、思考把坑填好。

2、路面上我所设计的坑多数都大于幼儿手中现有的图形或是没有这样的图形，一块石头不可能直接填满，这就给孩子创设了难题，促使他们想办法用多个图形拼在一起来解决。可是哪些图形更合适呢？这就激发了幼儿思考——操作——再思考——再操作的过程。

3、考虑到难易程度的不同，有的坑用2—4个图形就可以拼成，而有的坑就需要更多的图形，这让能力强的和能力较弱一些的孩子都能获得成功，愿意参与活动。

四、活动中注意观察幼儿的表现，及时鼓励。重在启发、引导幼儿尝试操作：

在幼儿尝试、探索、发现的过程中，教师观察幼儿的表现，看到好的做法及时鼓励、肯定；看到幼儿遇到困难时，启发全体幼儿共同想办法解决，并不断地归纳、总结，引导幼儿感知图形间的转换关系。

幼儿园中班小瓢虫教学反思篇七

1、乐意用测量的方法解决生活中的具体问题，体验测量在生活的应用。

2、在探索比较中学习正确的测量方法，初步认识测量工具和测量结果的关系。

3、在活动中发展幼儿观察、比较及判断能力。

4、体会数学的生活化，体验数学游戏的乐趣。

5、培养幼儿边操作边讲述的习惯。

1、幼儿已有用等长的量具一一排列摆放进行测量的经验。

2、长短不一的学具如：尺子、绳子、小棒、积塑、纸条等；笔、测量记录表等

3、布置白雪公主的家的活动场景：小床若干、桌子等

一、组织幼儿参观《白雪公主》故事场景，设置问题情境引起幼儿测量兴趣。

二、幼儿尝试解决问题——量地砖，探索正确测量的方法。

2、幼儿尝试用相同的工具测量。

3、引导幼儿比较测量的结果，探讨发现测量的正确方法。

讨论：选择相同的工具测量为什么会出现不同的结果？

方法：找准起点，沿边线测量，用笔（拇指）画个记号，首尾相连。

三、幼儿尝试解决问题——量床，探索发现测量工具与测量结果的关系。

1、思考：白雪公主想为小矮人的小床做新的床套，怎么知道床套的宽度和长度？

2、教师介绍测量记录表。

3、幼儿自主选择测量工具测量。

师巡回观察了解幼儿测量的情况；鼓励幼儿用不同的工具进行测量，记录。

4、引导幼儿交流测量的结果，并初步认识测量工具和测量结果的关系，积累测量经验。

讨论：量相同的位置测量结果一样吗？为什么？

小结：测量工具越长，测得的结果越小；测量工具越短，测得的结果越大。

四、活动延伸：引导选择自己感兴趣的. 2—3种测量工具给周围生活中的物品测量，积累测量经验。

学前阶段的幼儿，对与数的概念理解难掌握，测量的意义难理解，只有利用日常生活中见到的，加上让幼儿自己操作自己动手来寻求答案，让幼儿真正了解测量的乐趣。这一活动幼儿比较兴趣参与活动，但是测量结果的记录有所欠佳。对于这一活动我进行了反思：虽然幼儿乐与参与了活动，但是实践过程操作能力还不够强。在以后的数学教学中，应该多锻炼幼儿的动手能力。