

2023年十二生肖语言教案小班 中班语言 十二生肖的教案(汇总5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

十二生肖语言教案小班篇一

（一）内容选择的依据

中华民族具有丰富的民族传统文化，孩子是传承民族文化的桥梁，在幼儿阶段开展民族文化教育，接受民间文化熏陶具有重要的意义。在日常生活中幼儿经常接触有关十二生肖的话题，也看过有关十二生肖的影视片，特别是十二生肖中的许多动物都是幼儿熟悉的，喜欢的，《纲要》中也要求我们：一个活动的选择既要贴近幼儿的生活，选择他们感兴趣的事物和问题，又要有助于拓展幼儿的经验和视野。选择十二生肖这个课题，对幼儿来说是非常有趣的，也具有可接受性。

（二）设计思路

根据社会教育的目标要求，十二生肖社会活动的内容，不仅要让幼儿知道十二生肖的名称和形象，同时还要了解十二生肖的顺序和轮回问题。我的活动思路为：熟悉动物；感知顺序；理解含义；了解轮回规律；游戏巩固认知。

根据《纲要》精神和设计思路，努力体现以幼儿为本的现代化教育理念。结合本班幼儿实际情况，我确定以下活动目标：

- 1、熟悉十二生肖中十二种动物的名称及其排列顺序。

- 2、了解十二生肖的轮回，对不同生肖的年龄进行简单的判断。
- 3、培养幼儿对民族文化的学习兴趣和热爱情感。

（二）活动重点、难点

以儿童的发展为出发点和归宿是《纲要》的基本点，对大班幼儿来说，本次活动的重点是掌握十二生肖中十二种动物的名称及其排列顺序；由于十二生肖的轮回具有抽象性，幼儿理解水平有限，所以理解十二生肖的轮回是本次活动的难点。

十二生肖社会活动内容对大班幼儿来说还是有一定的难度。为了有效的掌握重点，突破难点，我采用以下几个教学策略。

1、通过故事、课件与游戏手段。

我通过讲述十二生肖来历的故事，再结合课件充分利用学生的听觉和视觉调动幼儿活动的积极性，让学生明确十二生肖的动物名称和排列顺序；游戏活动是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性为一体的特点。本次活动中，我就引导幼儿用游戏的形式记住十二生肖的顺序，感受十二生肖的轮回，让学生在轻松愉快的学习活动氛围中掌握重点。

2、借助钟表。

由于学生已有了如何看钟表的知识基础，知道钟表上的12个数字，知道12个数字的轮回是怎么回事。运用知识的迁移原理，将幼儿对钟表的知识迁移到让学生感受和理解十二生肖的轮回上，符合教育规律，同时钟表的周期具有直观性，这样将抽象的知识具体化，降低了学生理解的难度，有利于学生理解十二生肖的轮回，是突破知识难点的有效手段。

3、双主体互动模式。

师幼互动、幼幼互动是本次活动的最大特点，一方面，幼儿是问题的学习者和探索者，幼儿带着对十二生肖动物的好奇参与学习，探索问题，大胆表述自己的认识，另一方面，教师是幼儿主动学习的引导着、组织者、促进者，教师通过各种手段激发幼儿学习探索的积极性，引导幼儿积极探索，最终实现教学目标。

整个活动我以幼儿为主体，幼儿将在说说、看看、想想、听听、演演、唱唱的轻松气氛中掌握活动的重点、难点。

（一）物质准备：

1、教具的准备：

十二生肖动物课件、根据本班学生属性准备属相饰物若干。十二生肖的故事、十二生肖图片一套、十二生肖的儿歌。

2、知识经验准备：

通过布置家庭作业使幼儿事先知道自己的属相，知道父母的属相，父母的年龄，了解十二生肖中部分动物。认识钟表。

根据大班幼儿学习经验和年龄特点，结合幼儿园教学工作原则和本次活动的目标，我设计了以下教学过程：

兴趣是幼儿学习的动力，有了兴趣幼儿会集中注意力，并乐此不疲。为了激发幼儿活动积极性，教师运用激励机制，将事先准备好的属相小礼物奖给回答问题的学生。

在这个环节，老师对小朋友说：“小朋友们，我这里有很多礼物，现在我要奖励给回答问题积极，答题又好的小朋友，你们看好不好”。根据学生属相在回答完问题后奖一个属相饰物。问题如：

- 1、你知道自己的属相吗？属啥的？
- 2、你知道父母的属相吗？你妈妈多大了？
- 3、你知道都有哪些属相？

本环节老师通过提问导入，奖励机制，激活幼儿原有知识，目的是调动幼儿的已有经验，让幼儿回忆对属相的认识，为全面学习十二生肖有关问题做准备。此时学生的主体精神得以充分展示，有利于培养学生的语言表达能力，增强学生的竞争意识，激发幼儿学习兴趣。

过渡：

刚才小朋友回答的问题很好，可是人的属相不仅有我们以上所说的几种，实际上人的属相有12种，它们都是什么动物呢？好，今天我把它请来了，大家认真看，它们都是什么动物，它们有什么特点。

第一个环节：

播放十二生肖视频课件，在动作、形象、声音等方面突出每个动物的特征，强化幼儿的认知。本活动环节，教师将事先准备好的十二属相动物做成视频图片，依次给学生播放。这个环节老师采用问题导学法、直观视频教学法。在学生观看视频之前提出问题，幼儿带着问题观看，同时通过形象生动视频，使观看具有目的性、直观性；幼儿处在看看、想想、模仿的学习过程中，这个环节有利于加强幼儿的认知和记忆，实现本次活动的第一个目标。

第二个环节：

通过猜猜看活动、进一步认识十二生肖中动物的变形图案。在观看视频之后，学生对十二生肖动物，已经有了一定的认

识，但是十二生肖的变形图案很多，为进一步增强认知，教师通过图片匹配、让幼儿猜动物名称，进一步深化幼儿的认知。本环节采用双主体互动模式，通过师幼互动，幼幼互动，教师、幼儿在师幼互动、生生互动中，形成合作学习的机制。本环节有利于完成本次活动的第一个目标。

第三个环节：

讲故事，在钟表图案上贴图片，让幼儿认识十二生肖的顺序。

过渡：

十二生肖中老鼠排在第一位，小朋友们你知道为什么吗？这里有一个传说故事。

教师结合课件，绘声绘色讲关于十二生肖动物通过比赛来排序的传说故事，在讲故事的同时依序将对应的动物图片贴到事先准备好的大钟表上。从1——12。分别为鼠、牛、虎、兔、龙、蛇、马、羊、猴、鸡、狗、猪。

爱听故事是多数幼儿的特点，也是最能吸引幼儿的教学手段之一。本环节利用故事与课件相匹配的教学手段，充分利用了幼儿的听觉和视觉，幼儿在听听、看看的学习过程中明确了十二生肖的顺序。本环节设计有利于本次活动的第一个目标达成。

第四个环节：

结合钟表图，联系幼儿的属相，用问题引导幼儿了解生肖与年龄的关系以及十二生肖的轮回。

过渡：

小朋友们，在我们这个神奇的钟表中，各种动物依序排列，

一个数字代表一年，一年一个属相。下面老师问几个问题，谁第一个回答，谁就先得到老鼠的头饰。

教师设置具有层次性的问题，将难点分解，随着学生的回答，依次发出十二生肖头饰。

老师的问题如下：

1、今年是牛年，今年出生的孩子属啥的？

2、今年是牛年，明年是什么年？

3、明明小朋友属马的，明明今年几岁？

4、xx年后是什么年？

在本环节中，老师采用难点分解法，通过给学生提出由易到难，由具体到抽象的问题，将十二生肖与年龄的关系以及十二生肖的轮回活动难点，一一化解，学生则运用想想，说说的学习方法，从而突破难点，达成本次活动的第二个目标。本环节教学活动，有利于培养学生的语言表达能力和抽象思维能力。

第四个环节：

通过游戏、唱歌，巩固加深学习成果，烘托课堂气氛，达到本次活动的高潮。

通过关于十二生肖动物儿歌和童谣的联唱，激发幼儿对中华民族传统文化的喜爱之情，让幼儿在意犹未尽中结束本次活动。

十二生肖语言教案小班篇二

活动目标：

- 1、让儿童了解甲骨文，知道甲骨文是中国最早的文字，它是象形文字。
- 2、感受十二生肖字体的演变过程，培养儿童主动探究的意识和能力。
- 3、在儿童了解殷商文化时，注意激发儿童对甲骨文的兴趣。使儿童知道，安阳是甲骨文之乡，激发儿童热爱文物，热爱家乡的情感。增强我是安阳人的本土自豪感。

活动准备：

- 2、设置“殷商文化区十二生肖图片以及相对应的象形字，让儿童观看、交流，进一步了解殷商文化。
- 3、十二生肖字体演变课件。

活动过程：

2、向儿童讲解属相是我国古代用代推算年龄的一种方法，以及人们是如何发明这些汉字的。

3、探究甲骨文：

(1)、什么叫甲骨文：让儿童自己选择所喜欢的十二生肖动物，引导儿童看一看，想一想，互相探讨所选择的十二生肖动物名称。

(3)、介绍甲骨文的常识，如制作方法，文化背景（当时还没有纸和笔，最初是一种占卜用途）

(4)、教师小结：在遥远的过去，安阳是一个繁荣的都城，甲骨文经过了三千多年的发展，演变，至今仍被世界上的人使用，成为唯一流传到今天的文字，真的让我们从内心感到骄傲，我们的祖先直是太了不起了。

4、儿童操作，人手一份十二生肖的象形字，让儿童按顺序摆出。

十二生肖语言教案小班篇三

1、通过欣赏故事，了解十二生肖的名称、排序及轮回的规律。

2、学习用语言大胆与人交往和表述的能力，激发幼儿的尝试兴趣，培养幼儿的尝试精神。

3、培养幼儿对属相的兴趣，激发幼儿的民族自豪感。

课件《十二生肖》、十二生肖图片

十二生肖的名称、排列顺序。

引导幼儿了解十二生肖轮回的规律。

一、通过戴胸饰，引出主题。

1、--小朋友们，瞧瞧我变成谁了？你们猜猜老师为什么要戴小羊的胸饰？

--因为老师是属羊的，所以戴上了小羊的头饰，那你们是属什么的？

--属相也叫生肖，都是由动物代表的，那到底有哪些动物被确定为生肖呢？下面我们一起来欣赏故事《十二生肖》。

2、欣赏故事《十二生肖》。

师播放课件《十二生肖》

二、师幼交流。

1、教师提问：故事的名称是什么？

十二生肖包括哪些动物？

它们是按什么顺序排列的？

——那到底有哪些动物被确定为生肖呢？（出示图片）一共有多少种动物？（十二）

2、幼儿尝试讲述十二生肖的顺序。

三、欣赏儿歌十二生肖。

1、师：老师还把刚才的故事编成了一首儿歌，我们一起来听一听、学一学？

2、教师念儿歌，幼儿听。

鼠、牛、虎钻山洞，兔、龙、蛇爬大山，

马、羊、猴练跨步，鸡、狗、猪练跳高

按着次序排好队，锻炼身体争第一。

3、师：我们一起来学一学吧。

四、讲解十二生肖的循环规律

师提问：刚刚我们故事也听过了，儿歌也学会，现在老师有问题想问小朋友了。

1、--你还知道哪些人的生肖？

--想不想知道后面老师的生肖？我们一起去采访一下吧！怎么来采访？（要面带微笑，态度诚恳，有礼貌）

幼儿采访，交流采访的结果。

--我发现一个问题：为什么有的小朋友属羊（猴），有的老师也属羊（猴）呢？一个那么小，一个那么大，肯定不是同一年生的，这是怎么回事呢？原来啊十二生肖排完了，又从头排起，就像时钟一样，走完了一圈又从头开始，这叫轮回。一个轮回，一个轮回，十二生肖不停地循环。老师的生肖是以前轮到的，小朋友的是以后轮到的。所以他们虽然不是同一年出生的，但是他们都属羊（猴）。

活动延伸：

十二生肖语言教案小班篇四

大班语言活动教案十二生肖 由本站会员“chenlf”投稿精心推荐，小编希望对你的学习工作能带来参考借鉴作用。

大班语言活动教案十二生肖

作为一位不辞辛劳的人民教师，就有可能用到教案，编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点，进而选择恰当的教学方法。怎样写教案才更能起到其作用呢？以下是小编整理的大班语言活动教案十二生肖，仅供参考，大家一起来看看吧。

活动目标：

1、通过欣赏故事，了解十二生肖的名称、排序及轮回的规律。

2、学习用语言大胆与人交往和表述的能力，激发幼儿的尝试兴趣，培养幼儿的尝试精神。

3、培养幼儿对属相的兴趣，激发幼儿的民族自豪感。

活动准备：

课件《十二生肖》、十二生肖图片

活动重点：

十二生肖的名称、排列顺序。

活动难点：

引导幼儿了解十二生肖轮回的规律。

活动过程：

一、通过戴胸饰，引出主题。

1、--小朋友们，瞧瞧我变成谁了？你们猜猜老师为什么要戴小羊的胸饰？

--因为老师是属羊的，所以戴上了小羊的头饰，那你们是属什么的？

--属相也叫生肖，都是由动物代表的，那到底有哪些动物被确定为生肖呢？下面我们一起来欣赏故事《十二生肖》。

2、欣赏故事《十二生肖》。

师播放课件《十二生肖》

二、师幼交流。

1、教师提问：故事的名称是什么？

十二生肖包括哪些动物？

它们是按什么顺序排列的？

——那到底有哪些动物被确定为生肖呢？（出示图片）一共有多少种动物？（十二）

2、幼儿尝试讲述十二生肖的顺序。

三、欣赏儿歌十二生肖。

1、师：老师还把刚才的故事编成了一首儿歌，我们一起来听一听、学一学？

2、教师念儿歌，幼儿听。

鼠、牛、虎钻山洞，兔、龙、蛇爬大山，马、羊、猴练跨步，
鸡、狗、猪练跳高

按着次序排好队，锻炼身体争第一。

3、师：我们一起来学一学吧。

四、讲解十二生肖的`循环规律

师提问：刚刚我们故事也听过了，儿歌也学会，现在老师有问题想问小朋友了。

1、——你还知道哪些人的生肖？

——想不想知道后面老师的生肖？我们一起去采访一下吧！怎么来采访？（要面带微笑，态度诚恳，有礼貌）

幼儿采访，交流采访的结果。

--我发现一个问题：为什么有的小朋友属羊（猴），有的老师也属羊（猴）呢？一个那么小，一个那么大，肯定不是同一年生的，这是怎么回事呢？原来啊十二生肖排完了，又从头排起，就像时钟一样，走完了一圈又从头开始，这叫轮回。一个轮回，一个轮回，十二生肖不停地循环。老师的生肖是以前轮到的，小朋友的是以后轮到的。所以他们虽然不是同一年出生的，但是他们都属羊（猴）。

活动延伸：

【大班语言活动教案十二生肖】

大班语言活动教案十二生肖如果还不能满足你的要求，请在本站搜索更多其他大班语言活动教案十二生肖范文。

十二生肖大班科学活动教案

大班语言活动教案

【精选】大班语言活动教案范文八篇

大班语言活动天生一对教案

十二生肖语言教案小班篇五

一、唱：《十二生肖歌》

二、听：《母鸡与公鸡》

三、采集与分享、歌表演

一、学会用稍快的速度，活泼的情绪和诙谐的声音演唱《十

十二生肖歌》，通过模唱，唱准x 0 x|节奏。

二、通过欣赏圣. 桑斯的弦乐曲《母鸡与公鸡》，让学生感受其音乐形象；

三、能根据采集到的动物音乐进行表演。

学习用稍快的速度，诙谐幽默的歌声演唱歌曲，在音乐欣赏中感受音乐形象。

唱准× 0 × | 节奏

钢琴、音响资料、十二生肖玩具、多媒体课件

《十二生肖》是一首轻快活泼、富有诙谐情趣的儿童歌曲，歌词简明，曲调欢快跳跃，歌曲根据十二生肖的排列顺序，逐一表现了栩栩如生的动物形象。对于低段学生来说是非常喜欢小动物的，也特别的喜欢听儿歌，所以我想抓住孩子们这个特点进行入手，可以很好的调动他们的积极性，这样一来，歌曲就可以轻松演唱。而欣赏部分可以以引导为主，让学生充分发挥想像力。

《母鸡与公鸡》这首管弦乐曲是一部形象生动、幽默谐趣的管弦乐组曲，教师可以请学生用声音模拟公鸡和母鸡的叫声，说说它们不同的特点，进而感受乐曲中不同乐器所表现的公鸡与母鸡叫声里的情绪。

你自己知道自己属什么吗？为什么有属老鼠的，没有属猫的呢？这里有个故事。（让小朋友听《生肖故事》）。

[设计意图：故事导入，激发小朋友的学习兴趣，为下面的学习作铺垫]

（一）教师范读：鼠牛虎，兔龙蛇；

马羊猴，鸡狗猪；

快到生肖乐园来；

唱歌跳舞乐一乐。

（二）小朋友跟着老师一起有节奏地读一读。

（三）小朋友边读边表演。

[设计意图：通过配乐读儿歌这一环节，让学生初步熟悉歌曲旋律]

师：小朋友，你们听，十二生肖在开音乐会呢！

（一）范唱歌曲，请小朋友边听边体会歌曲情绪；

（二）请小朋友自己轻声有节奏地朗读歌词；

（三）跟着老师有节奏地朗读歌词；

（四）小朋友，你觉得哪一句比较难读？

加上“哎”字读一读兔儿跳得快(哎)兔儿跳得快。

鸡唱天下白(哎)鸡唱天下白。

请把顺序排啊，请把顺序排。

（六）请小朋友根据这样的节奏自己编一编。读一读。

（七）听歌曲录音，小朋友边听边轻声哼唱。

（八）教师弹奏旋律，小朋友哼唱旋律。

(九) 跟琴声分段学唱歌词。(跟着老师唱)

(十) 完整地演唱歌曲。

(十一) 小朋友，愿意把优美的歌声送给大家吗？

(十二) 歌曲处理：

1、相互讨论：怎样唱更能表现歌曲的情绪？

2、用稍快的速度，诙谐幽默地演唱。

(十四) 唱一唱、演一演。(小朋友自由发挥，创编动作)

(一) 下面，老师请小朋友听一段音乐，听听想想，音乐表现了哪种动物？

听听，演演。

(二) 师讲解：

这首曲子的名字叫《母鸡与公鸡》，由法国作曲家圣·桑斯作曲的，下面请小朋友仔细听，哪里表现的是母鸡，哪里又表现了公鸡。用动作演一演。

(三) 听音乐，编故事，看哪个小朋友编的故事生动有趣？

(四) 师小结

这首曲子以钢琴和小提琴用音演奏，模仿母鸡不停地咯咯叫，之后又用钢琴模仿公鸡报晓的啼叫——喔喔喔，公鸡和母鸡的叫声有时此起彼落，有时交结在一起就象他们在对话和吵架，生气盎然，十分有趣。

1、选择一段小朋友喜欢的音乐，并上台来演一演，请其他小

朋友猜一猜，你演的是什么？

2、开始活动：演一演，猜一猜？