美术房子教案反思 大班美术教案房子(精选16篇)

教案模板可以促使教师反思自己的教学方法和策略，不断优化和改进教学效果。希望这些范文能成为你编写高一教案的良好参考。

美术房子教案反思篇一

3、幼儿画画，教师巡视指导：重点观察构图的大小，适时给予指导。观察幼儿的时间分配，提醒慢的幼儿画快一点。

4、作业展示，个人讲解，互相欣赏。

5、讲评：选择构图好的，线条多变的，丰富的，引导幼儿用自己的视觉给予点评。培养幼儿的审美能力。

美术房子教案反思篇二

1。能够运用简单的线条勾画。

2。掌握简单的构画要求。

3。体验美术活动带来的.乐趣。

小猪玩偶、色彩丰富的房子简笔画，彩笔、白纸

1、老师带领幼儿做韵律活动

2、以猜谜语的形式导入主题：谜语（眼睛一条缝，肚子像水桶。吃又吃得多，吃了不劳动）

你们猜猜这是谁呀？

3、老师出示小猪的木偶，激发幼儿的学习兴趣。

师：小猪不会盖房子，下雨的时候，给雨淋，夏天，给太阳晒。冬天，冷得直打哆嗦。

你们说，小猪可不可怜。（可怜）

4、老师出示范画一起与幼儿欣赏（今天，老师呀给小猪盖了一栋房子，小猪觉得很漂亮，但小猪说它会更喜欢小朋友盖的房子，那小朋友要不要给小猪盖房子呀？）

5、老师示范讲解绘画过程及注意事项，让幼儿认真观察与倾听。

6、幼儿绘画，教师巡回指导

7、一起欣赏评价美术作品。

美术房子教案反思篇三

1、丰富幼儿的色彩观，提高其绘画水平。

2、在线条结构的房子上进行涂色，色彩搭配美观。

活动准备

1、课件：图片-洋房

2、涂色-房屋

活动过程

1.出示图片洋房：与幼儿一同观察并分析结构，以及色彩的搭配。

2.指导幼儿学习选用鲜亮的色彩进行搭配涂色，重点示范色彩渐变。

3.幼儿动手作画，教师巡回指导：

纠正幼儿不正确的绘画姿势和握笔方法。

指导幼儿在涂背景色的时候将油画棒压平，按照一个方向进行涂色。最后可以再完整的勾画一遍轮廓，使画面更清晰。

4.房屋博览会

幼儿作品展览，探讨那座房子漂亮，说说理由。

5.表扬幼儿在作画过程中的’良好习惯，对完成较好的作品进行适当点评。

美术房子教案反思篇四

学习以主题“未来的房子”的绘画课，我先让孩子们欣赏了一些现代的建筑，让他们感受了奇特的设计。活动中孩子们想象大胆而奇特，有的用三角形、蘑菇等画屋顶，大门是用波浪线围成，孩子说是滚动的大门，有的是画攀爬墙，周围是锯齿线围起来，还添画了云朵、树、花、草、飞鸟，说是这样才好看……还有很多很多，孩子们的讲述让我感叹孩子的丰富想象。

美术房子教案反思篇五

一、欣赏世界各有趣的房子。

1、这是什么房子？有趣在哪里？

2、你从哪里能看出它是房子？

小结：虽然这些房子都有不同的形态，不同的风格，不同的功能，但他们都有一个房子共同的特征：有屋顶、墙壁、门窗。

二畅想未来的房子

2、幼儿畅想，自由发言。

美术房子教案反思篇六

一、欣赏图片，感受设计师们设计的房子的奇特之处。

(1)回忆已有的经验。

教师：你见过什么样子的房子?

(2)重点欣赏几幅房子图片。

(3)欣赏更多的房子图片，幼儿两两交流自己的感受。

教师：这里还有一些房子的图片，你看它的外形是什么样子的?门和窗户在哪里呢?最有趣的是哪里?可以一边看一边和旁边的朋友说一说。

(4)鼓励幼儿对观察结果进行言语。

教师：谁来说说，你今天看到了什么样子的房子?你可以用句子“有的……有的……”来说。

二、想象与计划自己的画面。

(2)教师：房子的门在哪里?窗户在哪里?什么样子的?有几个?

三、幼儿绘画，教师指导。

(1)教师：你的房子是建在哪里的?

(2)教师：画完的小朋友带着你的作品回到座位上，可以向旁边的小朋友介绍一下你的房子。

四、展览幼儿作品。

教师：你觉得哪一座房子最特别?

美术房子教案反思篇七

1、通过观察不同形状的`房子，感知房子有高有低;有尖有圆等不同的形状。

2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。

3、发展幼儿的想象能力和创造能力。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、体验想象创造各种图像的快乐。

美术房子教案反思篇八

一、导入：（介绍房子）（10分钟）

1.“你家住在什么样的房子里？”（平房、楼房）（石头房子贴上瓷砖进行装饰）

2.“以前人们住在什么样的房子里？”（原始人山洞－草房－木房－石房－砖房，随着人们技术水平的提高，房子也在不断发展。）

3.在我国一些地方的人们还会住在这样的房子里。

（1）吊脚楼：在我国西南地区的一些少数民族就住在吊脚楼里，那里很潮湿。因此，建造吊脚楼，最大的特点：通风干燥，防毒蛇猛兽。

（2）窑洞：在我国陕甘宁地区，黄土层很厚，根据这种地形特点建造了被称为绿色建筑的窑洞。特点：冬暖夏凉，很环保。

（3）蒙古包：毡包、毡帐。我国北部的蒙古族人们就住蒙古包，他过游牧的生活，会根据牛羊食物的数量的多少而进行搬迁，方便搬迁。

（4）四合院：北京以前就大部分是四合院，四四方方或长方形的院落，一家一户，俗话说“远亲不如近邻”邻里之间很和睦，有困难会互相帮助。

二、展开（20分钟）

1.看课件，欣赏造型奇特的房子。

“一些建筑师为了追求美观奇特，在不同的地方建造了奇特的房子，有的在水里，有的在山上，有的是鞋的造型的房子，有的是球形的房子等等”。（1分钟）

这些建筑师想象力可真丰富，他们设计了现在的房子，未来的房子是什么样的呢？你来想一想互相说一说。

2.互相讨论。（2分钟）

提问：你想把未来的房子设计成什么样？（你的想象力很丰富，想象很大胆，很有创意。）

3.范画分析。（2分钟）

小朋友的想法都很好，老师也设计了一个未来的房子，车房，多功能车房。升降伞可以飞起来，也可以降落，就像直升飞机一样。想去哪就去哪，看美丽的风景，还可以潜水，到海底去看各种各样的海洋生物。

4.幼儿作画，教师巡回指导。（15分钟）

5.教师点评。

从想象力、颜色搭配、画面布置合理三方面进行讲评。

美术房子教案反思篇九

1.引导幼儿用各种线条，图形，色彩画出房子高兴和伤心时的心情，对新颖的作画形式产生好奇心。

2.通过活动培养幼儿发散性思维及敏锐的观察能力。

3.增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

4.训练幼儿绘画房子的能力。

2.抽象画图片

3.背景音乐

4.作画工具：排笔每人大小各一支，调色盒每人一个，湿巾每人一张，颜料多色。

一、谈话导入，帮助幼儿理解心情与颜色之间是有联系的。

开心的心情会是怎样的颜色？（粉色，红色，黄色，五彩缤纷的颜色。）

1.观看ppt.

2.小房子开心么？你从哪里看出来的。（嘴巴翘翘的看出小房子是开心的。）

小房子为什么开心呢？（引导幼儿观察小房子周围的环境和主人对他的’态度。）

小房子每天看到什么？（引导幼儿按早上和晚上天空的变化进行观察。）

小房子每年看到什么？（引导幼儿按季节地变化，从大地的色彩，花草树木等进行观察。）

3.欣赏抽象画，初步认识和了解抽象画形式和特点。（用点、线、面等表达内心的情感。）

4.介绍作画工具—排笔的使用方法。

5.在音乐声中，幼儿用绘画的形式表现小房子快乐的心情。（要求用抽象的线条，图形和色彩大胆，自由作画。）

6.交流感受：看到这样的画，开心，高兴，想歌唱，跳舞。

二、发现小房子伤心时的色彩变化。

1.观看ppt,理解故事情节并知道小房子不开心的原因。

从哪里看出小房子不开心？（颜色和小房子的表情。）

小房子为什么不开心？（周围发生了变化，不能看见美好的景色，主人们也离开。）

不开心的色彩会是怎样的？（灰色，蓝色，黑色等。）

不开心的线条会是怎样的？（有些乱。）

不开心的图案会是怎样的？（要爆炸的图形，有很多尖尖的角，不规则的图形。）

2.在音乐声中，幼儿用绘画的形式表现出小房子的另外一种心情。

3.交流感受，这些画会让人难过，想哭，想呐喊，想逃跑。

三、知道不同的色彩代表不同的心情，引导幼儿做个有心人，多去用眼睛观察，多用心去发现身边的事情变化，寻找色彩，线条等的秘密。

1.感悟色彩与心情之间的关系，产生探索色彩的愿望。

2.幼儿作品展示与欣赏。

你喜欢哪幅画，为什么？

幼儿自由交流结束活动。

艺术的生命力在于不断地创新，幼儿艺术活动的活力也在于不断地求新求异的创新。我的大班美术活动《小房子》以小房子的心情为主线，让幼儿自己去感受小房子不同时期的心情，让孩子们走进小房子的内心世界，体验小房子的快乐与忧伤。“画心情”为他们的想象插上了会飞的翅膀，孩子们凭着自己的理解，大胆，自由绘画，像个小画家，他们用色彩，线条，图形表达各自的想法，他们体验着创作的快乐与神奇。

美术房子教案反思篇十

1.让幼儿能从不同方向确认物体的排列次序和相互间的位置关系，理解10以内序数。

2.让幼儿感受序数活动的乐趣。

3.发展幼儿的语言表达能力，培养幼儿的人际交往能力。

教学挂图，小动物卡片、水果卡片、多媒体课件。

一、创设故事情境，谈话导入活动。

1.创设故事情境，出示课件：高兴的小动物。师：小动物们为什么这么高兴呀？（让孩子们猜一猜）

2.老爷爷为动物们建造了一座漂亮的新房子，咱们一起去参观一下新房子好吗？（课件出示漂亮的房子）

3.引导幼儿用恰当的语言描述新房子。师：这是一座怎样的房子？（例如：你如果觉得它漂亮就大声的说出，这是一座漂亮的房子）鼓励孩子尽可能的表达自己的想法。

4.引导幼儿一起数数新房子有多少层，每层有几个房间？（在孩子们数之前首先向孩子们用课件展示讲解楼房的层数怎么数，每一层的房间怎么数）

二、采用灵活多样的教学方法，引导幼儿从不同方向确认物体排列的次序，理解10以内序数。

1.用帮助小动物找新房，理解序数的意义，学习应用序数。

小朋友们，刘老师把漂亮的房子带来了，你瞧，动物朋友可着急住新房子了，你把它们送到它们的房间好不好？小朋友们一定要细心：动物朋友的背后都有它们住的.楼房层数和房间，你们一定要先看准确了，再送它们回家哟。（为了让孩子们更好的走进房子，也为了让孩子们更好的进行动手操作，把房子以挂图的形式展示出来。每个小动物卡片后面都有他们新房的号码，引导幼儿根据号码，帮助小动物们找到新房，

并告诉大家，他新房的位置。（例：小鸡家住在三楼的第4号房间）

2.用买水果、排队、坐在椅子上的位置，理解序数的方向性特点。

（1）漂亮的新房子少了一个住户，原来小鹿生病了。为什么生病了？（在这里老师渗透幼儿要讲卫生，多喝白开水。做一个讲卫生、拥有好习惯的孩子）

（2）（课件出示水果货架）买水果时，引导幼儿说出水果在货架上的位置。（例：桔子放在从下数第二层，从左数第三个的位置。）

（3）大家排好队去看小鹿。

（4）把幼儿的椅子摆成两排，让幼儿坐在椅子上等待看望小鹿的过程中，说一说自己坐的位置。（例：小朋友坐在第二排从左数第三个位置，小朋友坐在第一排从右数第一个，小朋友左边是哪个小朋友？）

（5）培养幼儿关心小伙伴的品质。师：你想对小鹿说点什么？（幼儿自由说，教师适时给予表扬肯定）

三、活动延伸引导幼儿利用幼儿学习资源操作卡《漂亮的新房子》，为小动物找新房子，练习序数的应用，巩固对10以内序数的理解。

中班幼儿已经掌握了一些简单的剪纸、画、粘技能，能够剪出比较平整的直线和弧线了，同时中班的孩子又特别喜欢动手操作的活动，所有这些都为本次活动奠定了基础。这里我请幼儿来操作示范，把自己的方法和大家分享，提供幼儿相互学习的机会。同时为了激发幼儿的创造性，也为了表现房子差异的特性，我会在这里提出自己的建议：我家那幢楼前

面墙上的窗户是长方形的，侧面墙上的窗户是这个形状的（边说边出示窗户图片），那该怎么办啊？通过幼儿讨论得出一面墙上的窗户是应该统一的，但是整幢房子的窗户不一定要统一。这里既解决了本次活动的重点也引导幼儿创造性的表现窗户的外形，使建造的房屋更加美观。接着教师有必要通过简单操作来帮助幼儿掌握使用双面胶的技能，提出要求窗户要平整，粘贴窗户时注意上下对齐。这里使幼儿在操作的同时提高折、剪、画、粘等操作技能。

美术房子教案反思篇十一

1、丰富幼儿的色彩观，提高其绘画水平。

2、在线条结构的'房子上进行涂色，色彩搭配美观。

活动准备

1、课件：图片-洋房

2、涂色-房屋

活动过程

1.出示图片洋房：与幼儿一同观察并分析结构，以及色彩的搭配。

2.指导幼儿学习选用鲜亮的色彩进行搭配涂色，重点示范色彩渐变。

3.幼儿动手作画，教师巡回指导：

纠正幼儿不正确的绘画姿势和握笔方法。

指导幼儿在涂背景色的时候将油画棒压平，按照一个方向进

行涂色。最后可以再完整的勾画一遍轮廓，使画面更清晰。

4.房屋博览会

幼儿作品展览，探讨那座房子漂亮，说说理由。

5.表扬幼儿在作画过程中的良好习惯，对完成较好的作品进行适当点评。

美术房子教案反思篇十二

1、尝试根据所观察房子的特色进行实景写生。

2、能根据房子的主次结构运用粗细线条。

3、感受实景写生的别样魅力。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重点：

寻找实景进行房子写生并懂得“写实”在写生中的重要性。

活动难点：

利用粗细线条区分房子主次关系。

1、线描画范例两幅

2、选择一处空旷场地

3、记号笔（一头粗一头细）

一、观看图片，初识线描画

1、这组图片和你平时看到的有什么不同？(是用线完成的，没有涂色)

2、这种形式的画叫做线描画。

二、集体讨论，认识线描画

1、这些图里的线条有什么特点？（密集、粗细有别）

2、小结：——线描画是用各种粗细不同的线条进行绘画的形式，根据所画物的不同，可采用不同的线条，如主体部分用粗线条，其余用细线条，以此来增加对比度。

三、户外写生，尝试线描画

1、提出要求：选择一处自己感兴趣的房子，利用线描的形式将它画下来。尽量利用粗细线条结合的方式进行绘画。场地选择时不要挡住他人视线，不要面对阳光。

2、幼儿搬好凳子到户外（提醒幼儿正确拿凳子，楼梯处要特别注意）

3、发放作画用品，幼儿开始写生，教师巡回指导。

四、作品介绍，欣赏线描画

1、将幼儿作品统一张贴在黑板上。（请先完成的幼儿可自主向同伴介绍自己的作品，并猜猜画的是哪幢房子。）

2、请幼儿说说自己最喜欢的作品，并请作者进行简单的’介绍。

发现错误立即纠正

活动结束后，我仔细的想了想。当时我是发现了有的小朋友不是在写生，而是自己凭空想象的，我当时并没有指出来，我觉得小朋友根据自己想的凭空添加点什么也是很好的。后来在余老师的指导下，我觉得当时强调下写生的含义会更好，小朋友获得的会更多。这次的活动会更有意义。

调整思路：

1、在写生前和小朋友强调写生的含义

2、在写生过程中，发现问题应立即指出来。

美术房子教案反思篇十三

1、学习用水彩、剪贴、折纸等方法装饰房子的周围。

2、结合故事《新房子周围》，大胆想象用不同的方法布置美化环境。

3、注意合理的布局画面，用大小的比例来表现活动准备：

4、幼儿用书人手一册2、蜡笔、颜料、蜡光纸、剪刀、浆糊等操作材料。

美术房子教案反思篇十四

(一)照片导入，感受房子的不同

1.欣赏房子：今天小朋友带来了许多你们找到的观察过的房子的照片，请你们介绍一下。

2.交流：请你介绍一下你看到的房子是怎么样的?给你什么样的感觉?

3.梳理：原来房子有不同的形状，有圆形的、三角形的，还有不同的颜色、不同的高度、不同的风格给我们带来了不一样的感受，让我们感觉到城市的美丽。

(二)创造想象——自己心目中的房子

提问：如果让你来做小小设计师，你会为自己设计一座怎么样特别的房子呢?

梳理：原来在你们心目中房子可以这么先进，不仅美观、实用，还有那么多先进的用途。

二、作品创作——尝试创作心目中的房子。

1.要求：请你们设计一座自己喜欢的心目中的房子

2.幼儿创作

三、欣赏评价——表述自己设计的房子特别的地方

1.幼儿自由地相互欣赏交流。

2.个别交流：请你来说说你设计的房子。

3.你们真棒，设计的房子不仅美观、实用，还有那么多先进的用途。因为有了你们这些小小设计师，未来的城市会变的更加的`美丽、先进。

美术房子教案反思篇十五

1.前边教师讲述较多，用时较长。

2.没有给幼儿一个总体概括的评价。分别是从功能上、结构上、外观形象上等进行概括性讲评。

3.范画不饱满（没有涂底色）。

小百科：房子指供人类居住、从事社会活动或供其他用途的建筑物。

美术房子教案反思篇十六

1、通过观察不同形状的房子，感知房子有高有低;有尖有圆等不同的形状。

2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。

3、发展幼儿的想象能力和创造能力。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、体验想象创造各种图像的快乐。