

美术房子教案反思 大班美术教案房子(精选16篇)

教案模板可以促使教师反思自己的教学方法和策略，不断优化和改进教学效果。希望这些范文能成为你编写高一教案的良好参考。

美术房子教案反思篇一

3、幼儿画画，教师巡视指导：重点观察构图的大小，适时给予指导。观察幼儿的时间分配，提醒慢的幼儿画快一点。

4、作业展示，个人讲解，互相欣赏。

5、讲评：选择构图好的，线条多变的，丰富的，引导幼儿用自己的视觉给予点评。培养幼儿的审美能力。

美术房子教案反思篇二

1。能够运用简单的线条勾画。

2。掌握简单的构画要求。

3。体验美术活动带来的.乐趣。

小猪玩偶、色彩丰富的房子简笔画，彩笔、白纸

1、老师带领幼儿做韵律活动

2、以猜谜语的形式导入主题：谜语（眼睛一条缝，肚子像水桶。吃又吃得多，吃了不劳动）

你们猜猜这是谁呀？

3、老师出示小猪的木偶，激发幼儿的学习兴趣。

师：小猪不会盖房子，下雨的时候，给雨淋，夏天，给太阳晒。冬天，冷得直打哆嗦。

你们说，小猪可不可怜。（可怜）

4、老师出示范画一起与幼儿欣赏（今天，老师呀给小猪盖了一栋房子，小猪觉得很漂亮，但小猪说它会更喜欢小朋友盖的房子，那小朋友要不要给小猪盖房子呀？）

5、老师示范讲解绘画过程及注意事项，让幼儿认真观察与倾听。

6、幼儿绘画，教师巡回指导

7、一起欣赏评价美术作品。

美术房子教案反思篇三

1、丰富幼儿的色彩观，提高其绘画水平。

2、在线条结构的房子上进行涂色，色彩搭配美观。

活动准备

1、课件：图片-洋房

2、涂色-房屋

活动过程

1. 出示图片洋房：与幼儿一同观察并分析结构，以及色彩的搭配。

2. 指导幼儿学习选用鲜亮的色彩进行搭配涂色，重点示范色彩渐变。

3. 幼儿动手作画，教师巡回指导：

纠正幼儿不正确的绘画姿势和握笔方法。

指导幼儿在涂背景色的时候将油画棒压平，按照一个方向进行涂色。最后可以再完整的勾画一遍轮廓，使画面更清晰。

4. 房屋博览会

幼儿作品展览，探讨那座房子漂亮，说说理由。

5. 表扬幼儿在作画过程中的'良好习惯，对完成较好的作品进行适当点评。

美术房子教案反思篇四

学习以主题“未来的房子”的绘画课，我先让孩子们欣赏了一些现代的建筑，让他们感受了奇特的设计。活动中孩子们想象大胆而奇特，有的用三角形、蘑菇等画屋顶，大门是用波浪线围成，孩子说是滚动的大门，有的是画攀爬墙，周围是锯齿线围起来，还添画了云朵、树、花、草、飞鸟，说是这样才好看……还有很多很多，孩子们的讲述让我感叹孩子的丰富想象。

美术房子教案反思篇五

一、欣赏世界各有趣的房子。

1、这是什么房子？有趣在哪里？

2、你从哪里能看出它是房子？

小结：虽然这些房子都有不同的形态，不同的风格，不同的功能，但他们都有一个房子共同的特征：有屋顶、墙壁、门窗。

二畅想未来的房子

2、幼儿畅想，自由发言。

美术房子教案反思篇六

一、欣赏图片，感受设计师们设计的房子的奇特之处。

(1)回忆已有的经验。

教师：你见过什么样子的房子？

(2)重点欣赏几幅房子图片。

(3)欣赏更多的房子图片，幼儿两两交流自己的感受。

教师：这里还有一些房子的图片，你看它的外形是什么样子的？门和窗户在哪里呢？最有趣的是哪里？可以一边看一边和旁边的朋友说一说。

(4)鼓励幼儿对观察结果进行言语。

教师：谁来说说，你今天看到了什么样子的房子？你可以用句子“有的……有的……”来说。

二、想象与计划自己的画面。

(2)教师：房子的门在哪里？窗户在哪里？什么样子的？有几个？

三、幼儿绘画，教师指导。

(1)教师：你的房子是建在哪里的？

(2)教师：画完的小朋友带着你的作品回到座位上，可以向旁边的小朋友介绍一下你的房子。

四、展览幼儿作品。

教师：你觉得哪一座房子最特别？

美术房子教案反思篇七

1、通过观察不同形状的房子，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。

2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。

3、发展幼儿的想象能力和创造能力。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、体验想象创造各种图像的快乐。

美术房子教案反思篇八

一、导入：（介绍房子）（10分钟）

1. “你家住在什么样的房子里？”（平房、楼房）（石头房子贴上瓷砖进行装饰）

2. “以前人们住在什么样的房子里？”（原始人山洞—草房—木房—石房—砖房，随着人们技术水平的提高，房子也在不断发展。）

3. 在我国一些地方的人们还会住在这样的房子里。

(1) 吊脚楼：在我国西南地区的一些少数民族就住在吊脚楼里，那里很潮湿。因此，建造吊脚楼，最大的特点：通风干燥，防毒蛇猛兽。

(2) 窑洞：在我国陕甘宁地区，黄土层很厚，根据这种地形特点建造了被称为绿色建筑窑洞。特点：冬暖夏凉，很环保。

(3) 蒙古包：毡包、毡帐。我国北部的蒙古族人们就住蒙古包，他过游牧的生活，会根据牛羊食物的数量的多少而进行搬迁，方便搬迁。

(4) 四合院：北京以前就大部分是四合院，四四方方或长方形的院落，一家一户，俗话说“远亲不如近邻”邻里之间很和睦，有困难会互相帮助。

二、展开（20分钟）

1. 看课件，欣赏造型奇特的房子。

“一些建筑师为了追求美观奇特，在不同的地方建造了奇特的房子，有的在水里，有的在山上，有的是鞋的造型的房子，有的是球形的房子等等”。（1分钟）

这些建筑师想象力可真丰富，他们设计了现在的房子，未来的房子是什么样的呢？你来想一想互相说一说。

2. 互相讨论。（2分钟）

提问：你想把未来的房子设计成什么样？（你的想象力很丰富，想象很大胆，很有创意。）

3. 范画分析。（2分钟）

小朋友的想法都很好，老师也设计了一个未来的房子，车房，多功能车房。升降伞可以飞起来，也可以降落，就像直升飞机一样。想去哪就去哪，看美丽的风景，还可以潜水，到海底去看各种各样的海洋生物。

4. 幼儿作画，教师巡回指导。（15分钟）

5. 教师点评。

从想象力、颜色搭配、画面布置合理三方面进行讲评。

美术房子教案反思篇九

1. 引导幼儿用各种线条，图形，色彩画出房子高兴和伤心时的心情，对新颖的作画形式产生好奇心。

2. 通过活动培养幼儿发散性思维及敏锐的观察能力。

3. 增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

4. 训练幼儿绘画房子的能力。

2. 抽象画图片

3. 背景音乐

4. 作画工具：排笔每人大小各一支，调色盒每人一个，湿巾每人一张，颜料多色。

一、谈话导入，帮助幼儿理解心情与颜色之间是有联系的。

开心的心情会是怎样的颜色？（粉色，红色，黄色，五彩缤纷的颜色。）

1. 观看ppt.

2. 小房子开心么？你从哪里看出来的。（嘴巴翘翘的看出小房子是开心的。）

小房子为什么开心呢？（引导幼儿观察小房子周围的环境和主人对他的'态度。）

小房子每天看到什么？（引导幼儿按早上和晚上天空的变化进行观察。）

小房子每年看到什么？（引导幼儿按季节地变化，从大地的色彩，花草树木等进行观察。）

3. 欣赏抽象画，初步认识和了解抽象画形式和特点。（用点、线、面等表达内心的情感。）

4. 介绍作画工具—排笔的使用方法。

5. 在音乐声中，幼儿用绘画的形式表现小房子快乐的心情。（要求用抽象的线条，图形和色彩大胆，自由作画。）

6. 交流感受：看到这样的画，开心，高兴，想歌唱，跳舞。

二、发现小房子伤心时的色彩变化。

1. 观看ppt,理解故事情节并知道小房子不开心的原因。

从哪里看出小房子不开心？（颜色和小房子的表情。）

小房子为什么不开心？（周围发生了变化，不能看见美好的景色，主人们也离开。）

不开心的色彩会是怎样的？（灰色，蓝色，黑色等。）

不开心的线条会是怎样的？（有些乱。）

不开心的图案会是怎样的？（要爆炸的图形，有很多尖尖的角，不规则的图形。）

2. 在音乐声中，幼儿用绘画的形式表现出小房子的另外一种心情。

3. 交流感受，这些画会让人难过，想哭，想呐喊，想逃跑。

三、知道不同的色彩代表不同的心情，引导幼儿做个有心人，多去用眼睛观察，多用心去发现身边的事情变化，寻找色彩，线条等的秘密。

1. 感悟色彩与心情之间的关系，产生探索色彩的愿望。

2. 幼儿作品展示与欣赏。

你喜欢哪幅画，为什么？

幼儿自由交流结束活动。

艺术的生命力在于不断地创新，幼儿艺术活动的活力也在于不断地求新求异的创新。我的大班美术活动《小房子》以小房子的心情为主线，让幼儿自己去感受小房子不同时期的心情，让孩子们走进小房子的内心世界，体验小房子的快乐与忧伤。“画心情”为他们的想象插上了会飞的翅膀，孩子们凭着自己的理解，大胆，自由绘画，像个小画家，他们用色彩，线条，图形表达各自的想法，他们体验着创作的快乐与神奇。

美术房子教案反思篇十

1. 让幼儿能从不同方向确认物体的排列次序和相互间的位置关系，理解10以内序数。

2. 让幼儿感受序数活动的乐趣。
3. 发展幼儿的语言表达能力，培养幼儿的人际交往能力。

教学挂图，小动物卡片、水果卡片、多媒体课件。

一、创设故事情境，谈话导入活动。

1. 创设故事情境，出示课件：高兴的小动物。师：小动物们为什么这么高兴呀？（让孩子们猜一猜）
2. 老爷爷为动物们建造了一座漂亮的新房子，咱们一起去参观一下新房子好吗？（课件出示漂亮的房子）
3. 引导幼儿用恰当的语言描述新房子。师：这是一座怎样的房子？（例如：你如果觉得它漂亮就大声的说出，这是一座漂亮的房子）鼓励孩子尽可能的表达自己的想法。
4. 引导幼儿一起数数新房子有多少层，每层有几个房间？（在孩子们数之前首先向孩子们用课件展示讲解楼房的层数怎么数，每一层的房间怎么数）

二、采用灵活多样的教学方法，引导幼儿从不同方向确认物体排列的次序，理解10以内序数。

1. 用帮助小动物找新房，理解序数的意义，学习应用序数。

小朋友们，刘老师把漂亮的房子带来了，你瞧，动物朋友可着急住新房子了，你把它们送到它们的房间好不好？小朋友们一定要细心：动物朋友的背后都有它们住的. 楼房层数和房间，你们一定要先看准确了，再送它们回家哟。（为了让孩子们更好的走进房子，也为了让孩子们更好的进行动手操作，把房子以挂图的形式展示出来。每个小动物卡片后面都有他们新房的号码，引导幼儿根据号码，帮助小动物们找到新房，

并告诉大家，他新房的位置。（例：小鸡家住在三楼的第4号房间）

2. 用买水果、排队、坐在椅子上的位置，理解序数的方向性特点。

（1）漂亮的新房子少了一个住户，原来小鹿生病了。为什么生病了？（在这里老师渗透幼儿要讲卫生，多喝白开水。做一个讲卫生、拥有好习惯的孩子）

（2）（课件出示水果货架）买水果时，引导幼儿说出水果在货架上的位置。（例：桔子放在从下数第二层，从左数第三个的位置。）

（3）大家排好队去看小鹿。

（4）把幼儿的椅子摆成两排，让幼儿坐在椅子上等待看望小鹿的过程中，说一说自己坐的位置。（例：小朋友坐在第二排从左数第三个位置，小朋友坐在第一排从右数第一个，小朋友左边是哪个小朋友？）

（5）培养幼儿关心小伙伴的品质。师：你想对小鹿说点什么？（幼儿自由说，教师适时给予表扬肯定）

三、活动延伸引导幼儿利用幼儿学习资源操作卡《漂亮的新房子》，为小动物找新房子，练习序数的应用，巩固对10以内序数的理解。

中班幼儿已经掌握了一些简单的剪纸、画、粘技能，能够剪出比较平整的直线和弧线了，同时中班的孩子又特别喜欢动手操作的活动，所有这些都为本次活动奠定了基础。这里我请幼儿来操作示范，把自己的方法和大家分享，提供幼儿相互学习的机会。同时为了激发幼儿的创造性，也为了表现房子差异的特性，我会在这里提出自己的建议：我家那幢楼前

面墙上的窗户是长方形的，侧面墙上的窗户是这个形状的（边说边出示窗户图片），那该怎么办啊？通过幼儿讨论得出一面墙上的窗户是应该统一的，但是整幢房子的窗户不一定要统一。这里既解决了本次活动的重点也引导幼儿创造性的表现窗户的外形，使建造的房屋更加美观。接着教师有必要通过简单操作来帮助幼儿掌握使用双面胶的技能，提出要求窗户要平整，粘贴窗户时注意上下对齐。这里使幼儿在操作的同时提高折、剪、画、粘等操作技能。

美术房子教案反思篇十一

- 1、丰富幼儿的色彩观，提高其绘画水平。
- 2、在线条结构的'房子上进行涂色，色彩搭配美观。

活动准备

- 1、课件：图片-洋房
- 2、涂色-房屋

活动过程

1. 出示图片洋房：与幼儿一同观察并分析结构，以及色彩的搭配。
2. 指导幼儿学习选用鲜亮的色彩进行搭配涂色，重点示范色彩渐变。
3. 幼儿动手作画，教师巡回指导：

纠正幼儿不正确的绘画姿势和握笔方法。

指导幼儿在涂背景色的时候将油画棒压平，按照一个方向进

行涂色。最后可以再完整的勾画一遍轮廓，使画面更清晰。

4. 房屋博览会

幼儿作品展览，探讨那座房子漂亮，说说理由。

5. 表扬幼儿在作画过程中的良好习惯，对完成较好的作品进行适当点评。

美术房子教案反思篇十二

1、尝试根据所观察房子的特色进行实景写生。

2、能根据房子的主次结构运用粗细线条。

3、感受实景写生的别样魅力。

4、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。

5、培养幼儿的欣赏能力。

活动重点：

寻找实景进行房子写生并懂得“写实”在写生中的重要性。

活动难点：

利用粗细线条区分房子主次关系。

1、线描画范例两幅

2、选择一处空旷场地

3、记号笔（一头粗一头细）

一、观看图片，初识线描画

1、这组图片和你平时看到的有什么不同？（是用线完成的，没有涂色）

2、这种形式的画叫做线描画。

二、集体讨论，认识线描画

1、这些图里的线条有什么特点？（密集、粗细有别）

2、小结：——线描画是用各种粗细不同的线条进行绘画的形式，根据所画物的不同，可采用不同的线条，如主体部分用粗线条，其余用细线条，以此来增加对比度。

三、户外写生，尝试线描画

1、提出要求：选择一处自己感兴趣的房子，利用线描的形式将它画下来。尽量利用粗细线条结合的方式进行绘画。场地选择时不要挡住他人视线，不要面对阳光。

2、幼儿搬好凳子到户外（提醒幼儿正确拿凳子，楼梯处要特别注意）

3、发放作画用品，幼儿开始写生，教师巡回指导。

四、作品介绍，欣赏线描画

1、将幼儿作品统一张贴在黑板上。（请先完成的幼儿可自主向同伴介绍自己的作品，并猜猜画的是哪幢房子。）

2、请幼儿说说自己最喜欢的作品，并请作者进行简单的介绍。

发现错误立即纠正

活动结束后，我仔细的想了想。当时我是发现了有的小朋友不是在写生，而是自己凭空想象的，我当时并没有指出来，我觉得小朋友根据自己想的凭空添加点什么也是很好的。后来在余老师的指导下，我觉得当时强调下写生的含义会更好，小朋友获得的会更多。这次的活动会更有意义。

调整思路：

- 1、在写生前和小朋友强调写生的含义
- 2、在写生过程中，发现问题应立即指出来。

美术房子教案反思篇十三

- 1、学习用水彩、剪贴、折纸等方法装饰房子的周围。
- 2、结合故事《新房子周围》，大胆想象用不同的方法布置美化环境。
- 3、注意合理的布局画面，用大小的比例来表现活动准备：
- 4、幼儿用书人手一册2、蜡笔、颜料、蜡光纸、剪刀、浆糊等操作材料。

美术房子教案反思篇十四

(一)照片导入，感受房子的不同

1. 欣赏房子：今天小朋友带来了许多你们找到的观察过的房子的照片，请你们介绍一下。
2. 交流：请你介绍一下你看到的房子是怎么样的?给你什么样的感觉?

3. 梳理：原来房子有不同的形状，有圆形的、三角形的，还有不同的颜色、不同的高度、不同的风格给我们带来了不一样的感受，让我们感觉到城市的美丽。

(二) 创造想象——自己心目中的房子

提问：如果让你来做小小设计师，你会为自己设计一座怎么样特别的房子呢？

梳理：原来在你们心目中房子可以这么先进，不仅美观、实用，还有那么多先进的用途。

二、作品创作——尝试创作心目中的房子。

1. 要求：请你们设计一座自己喜欢的心目中的房子

2. 幼儿创作

三、欣赏评价——表述自己设计的房子特别的地方

1. 幼儿自由地相互欣赏交流。

2. 个别交流：请你来说说设计的房子。

3. 你们真棒，设计的房子不仅美观、实用，还有那么多先进的用途。因为有了你们这些小小设计师，未来的城市会变的更加的`美丽、先进。

美术房子教案反思篇十五

1. 前边教师讲述较多，用时较长。

2. 没有给幼儿一个总体概括的评价。分别是功能上、结构上、外观形象上等进行概括性讲评。

3. 范画不饱满（没有涂底色）。

小百科：房子指供人类居住、从事社会活动或供其他用途的建筑物。

美术房子教案反思篇十六

1、通过观察不同形状的房子，感知房子有高有低；有尖有圆等不同的形状。

2、让孩子学习如何观察事物顺序的方法。

3、发展幼儿的想象能力和创造能力。

4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

5、体验想象创造各种图像的快乐。