

2023年六年级百分数的教学反思 小学六年级数学教学反思(优质10篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看看吧。

六年级百分数的教学反思篇一

一年级是一个十分关键的时期，孩子们从学前教育过渡到小学教育，各种学习生活习惯的养成都要从此时抓起。刚开始的一个月更是各方面老师都要“操心”，从课堂到课外，无时无刻不要给孩子们进行提醒，此刻我们班的孩子们已经基本养成了良好的学习习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，课前准备，从持续正确的读写姿势到爱惜学习用品等等。

在教学方面，紧抓课程标准，从最开始的简单识字让孩子认识一些可能在学前教育已经认识的一些生字，透过一些简单的儿歌，在读书的训练上我采用了当天阅读最认真的小朋友就能够当隔天的小老师进行带读的办法，或者是小组读、合作读、男女读等多种形式的手段来提高孩子们对课文进行多次阅读的兴趣。使孩子产生强烈的兴趣，让孩子更加自信的、迅速的融入小学生活中。其次，就是汉语拼音的教学，汉语拼音的学习是学生学习语文的基础，在传统的教学中，拼音的学习对孩子来说是枯燥乏味的，此刻我们采用了韩兴娥老师的教学方法，以读代讲，透过多种形式的读书，再借助《学拼音儿歌》，透过里面的小儿歌，学生产生了极大的兴趣，并且借助插图理解儿歌，既培养了学生读书的兴趣，又大大提高了学生的拼音学习潜力。同时我还透过盖小印章，发小奖章的奖励的措施再一次提高孩子学习的兴趣。最后，写字教学是一年级语文教学工作的难点。孩子的字写得好坏

美丑，在很大程度上能够反映他的语文水平。一年级的孩子年龄还小，握笔姿势有很多都不正确需要老师及时纠正，如怎样握笔，写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高。因此，我更注重学生有良好的写字习惯。会时不时地利用小口号对他们进行提醒，比如说：“身坐正，脚放平”，“眼离书本一尺远，胸离课桌一拳远，手离铅笔一寸远”孩子们都会之后口号说下去，并对自己的不良的坐姿经行修改。同时我还要抓好学生的书写质量，在课堂上引导学生学会读帖、描红，书写的位置等。既从习惯方面的要求学生，又从技能方面要求学生。

1、由于学生年龄上的差异，以及家庭教育问题，学习程度、性格方面会对学习造成必须的影响，因而班级里就有了两个极端的现象，有些学生声音很大，熟练朗读；有些学生声音很小，朗读不够熟练。

2、有些孩子们读的不熟的资料，上课多进行几遍朗读，没有把握好时间，导致当堂的任务没有完成。

六年级百分数的教学反思篇二

本节课是一节复习课，回顾本单元的教学，我认为“探索”是一个关键词——“结合具体的情境，在操作活动中，探索并理解分数乘法的意义”、“探索并掌握分数乘法的计算方法，并能正确计算”是本单元的重点及难点。

在教学过程中，组织学生进行对数学知识的探索活动，要根据不同的材料和背景采用不同的策略才能达到活动的目的。例如在本单元的分数乘法(一)中，由于学生有比较坚实的整数乘法意义的基础，所以对于探索分数乘整数的意义和计算法则的探索完全可以让独立进行。

而在分数乘法(三)中，由于学生刚刚认识“求一个数的几分之几是多少”的分数乘法意义，并且用图形表征分数乘分数

的计算过程比较复杂，因此采用“扶一扶，放一放”的策略。具体的讲就是：通过简单的具体事例进行集体引导，再通过具体的探索要求帮助学生尝试着探索比较复杂的实例。

六年级百分数的教学反思篇三

核心提示：今天天气好冷，转眼已进入寒冬，我的心情也如同这天气一样死气沉沉。今天要讲的内容是百分数和分数的互化，一直认为这部分内容很简单，因为昨天学了百分数和小数的互化，效果还不错，而且分数和小数的互化五年级早已...

今天天气好冷，转眼已进入寒冬，我的心情也如同这天气一样死气沉沉。今天要讲的内容是百分数和分数的互化，一直认为这部分内容很简单，因为昨天学了百分数和小数的互化，效果还不错，而且分数和小数的互化五年级早已学过，我预想这今天的学习应该和昨天一样，孩子们会很轻松达到目标。

课堂上，先复习分数与小数的互化方法，引起了学生的回忆，然后就开始让学生通过自学、讨论探究例题，学习百分数和分数的互化。一切都在我的预设中顺利进行着，但是，第一组传来了激烈的争吵声，我很好奇：是什么问题让他们争辩的面红耳赤？过去一探究竟。一听，心里禁不住“哈哈……”的不屑笑声，原来在争论我认为很简单的一个问题“分数化百分数时，百分号前保留1位小数，应该如何保留？”这也太“小儿科”了吧！但是他们却挣的面红耳赤，互不相让，大有“山雨欲来风满楼”的感觉。

趁势我把这个问题交给全班同学“百分号前面保留一位小数，需要小数部分除到第几位？如何取值？”结果，班里学生大部分学生都选择“四舍五入法”，竟然也有一部分人坚持用“进一法”和“去尾法”看样子这时不能收场，“那究竟哪种方法更合适呢？请同学们在小组讨论拿出充分的理由”我把问题再次抛给了学生，教室里顿时沸腾一片。经过讨论，

在全班展示时，有的小组不仅用“四舍五入法”取值，并把理由说得很准确，还举例说明了何时使用“进一法”和“去尾法”。这里虽然已经偏离课堂教学内容，出了课堂预设，但是，解决疑惑也许不失为一妙处。我自感得意，觉得讨论该到此收场了，谁知第一组仍然在争吵不休，我有点不耐烦，心想还有什么可讨论的，已经影响练习了。

就听组长报告“老师，高成龙有个问题，我们解决不了。”“说吧”“老师， $0.999\dots$ 化成百分数后不就是100%吗？”高成龙站起来说。我一惊：这个问题提的好啊！再次把“皮球”踢向学生，全班学生都陷入了沉思之中，片刻，班里最聪明孩子的武少许，我知道这孩子数学有功底，就让他说：“ $0.999\dots$ 就是1。”全班一片茫然，”我示意他接着说，“ $0.999\dots$ 后面有无限个9，达到极限就是1。我跟大家讲讲吧”，随后在黑板上上写了下面内容：

这时全班学生才恍然大悟。

没想到这节课上成了这样子，真是在我的意料之外。就这样让学生随意而为，上了一节原生态的课，虽然没有完成教学任务，但是孩子们那张张迷惑转而大悟的脸庞，课堂中的争吵和沉思，让我感受到了孩子们思维的飞扬、学习的快乐。由此，我想到教学一定要注意课堂的预设与生成，要给学生充足的时间让他们畅所欲言。孔子曰“不启不悱，不忿不发”，我们也得这样才能做到“教学相长也”。

六年级百分数的教学反思篇四

本节课的教学内容是九年义务教育课程标准实验教科书六年级上册，第四单元第二小节中的百分数和分数、小数的互化的例1例2，它是在学生学习了百分数的意义，明确了百分数与小数之间的联系的基础上进行教学的，通过本节课的教学，不仅要使学生理解和掌握百分数与小数互化的方法和规律，即百分数化成小数、小数化成百分数，还要向学生渗透转化

的数学思想。百分数与小数之间的互化，既是百分数与小数之间联系的具体体现、扩展与深化，又是便于百分数和分数、小数之间的比较，便于百分数、分数、小数四则混合运算计算的基础。学生学好这部分知识，就为后面学习百分数的计算和应用创造了条件。

本节课的教学目标：1、使学生理解百分数和小数的互化的必要性，能正确熟练地进行互化方法。2、使学生总结和分析小数、百分数互化的规律，培养学生的抽象概括能力和分析比较能力。3、使学生学会运用以前学过的知识来解决新问题。教学重点：使学生掌握百分数和小数的互化方法，并能熟练运用。教学难点：探究归纳百分数与小数地互化方法，弄清其推理过程。

这节课的内容难度不大，在考虑教学策略的时候，我把重点放在学生自主发现方法，完成知识的迁移，同时利用练习来巩固学生对百分数和小数互化的熟练程度。

六年级百分数的教学反思篇五

分数应用题是小学数学教学中的一大难点，在小学数学教学中占有相当重要的地位。引导学生正确分析、解答分数应用题，对于巩固和提高学生的数学基础知识，发展学生的思维能力，提高学生观察问题、分析问题和解决问题的技巧和能力都有积极的意义。学好分数应用题，将使学生开阔视野，拓宽思路，既能熟悉和掌握各种类型分数应用题的内容、特点、数量关系和解答方法，也能提高解答各类复杂分数应用题的应变能力。在实际的教学中，我觉得要学会分数应用题必须扎实地打好两个基础。

传统的分数应用题的教法，在找标准量时，让学生死记是、占、比、相当于后的量来找单位1。题目若求比较量（即所谓知一求几），就用乘法来计算；题目若求标准量（即所谓知

几求一），就用除法来解答。这种机械模仿的呆板教法，不利于学生从根本上理解算理，会严重束缚学生创造性思维的发展，要克服这种弊端，就要加强分数乘法意义的教学。

教学分数乘法的意义时，要注意沟通与整数乘法意义的'联系。现行教材1003就是求100的3倍，1001.5就是求100的1.5倍，引出100个数的几倍，实质是一样的。这样使学生感到新知不新，增强学习的兴趣。

分数乘法应用题是分数除法应用题的基础，分数除法应用题是由分数乘法应用题演变而来的，两者紧密联系易于混淆。因此，在教学时要加强对比，使学生在对比中求新、求异、求同、求实；要灵活多变，使学生在多变中思辨、纠错、探讨、沟通，以达到既长知识，又长智慧，收到事半功倍的良好效果。

如教学例题小营村有棉田64.8公顷，占全村耕 学生用以下方法加以对比。

(1) 直观线段图对比。

(2) 已知数量的内在联系与解法对比。

全村耕地面积有多少公顷？

全村有耕地64.8公顷。

如教完分数应用题后，可以组织学生作这样的练习：甲仓库存粮120吨_____。乙仓库存粮多少吨？要求学生分别根据以下各条件列式解答。

数乘法应用题融于一题多变之中。

在教学实践中采用上述方法教学分数乘、除法的意义，不仅

能使学生加深对概念的理解，而且能使学生正确地运用概念分析解答分数乘、除法应用题。

六年级百分数的教学反思篇六

本学期我担负五年级的数学教学工作。一学期来，我自始至终以认真、严谨的教学态度，勤奋、坚持不懈的精神从事教学工作；并认真执行学校教育工作计划，把新课程标准的新思想、新理念和数学课堂教学结合起来，积极探索，乐于教学。为了更好的总结经验和教训，推动今后的教学工作，再上新的台阶，现将本学期工作总结以下：

一、取得成绩

1、认真备课，不但备学生而且备教材教法，根据教材内容及学生的实际，设计课的类型，拟定采用的教学方法，认真备好教案。每课都做到有备而来，每堂课都在课前做好充分的预备，课后及时对该课作出总结，写好教后小记。

2、加强上课技能，进步教学质量，使讲授清楚化、条理化、情感化，做到线索清楚，层次分明，深入浅出。积极实施高效课堂管理，特别留意调动学生的积极性，加强师生交换，充分体现学生的主体作用，让学生学得轻易，学得轻松，学得愉快；留意精讲精练。

3、认真批改作业，布置作业做到精练，有针对性和层次性，力求每次练习都起到最大的效果。同时对学生的作业批改及时、认真，分析学生的作业情况，将他们在作业进程出现的题目作好批改记录，分类总结，进行评讲，并针对有关情况及时改进教学方法，做到有的放矢。

4、做好课后辅导工作，留意分层教学。在课后，为不同层次的学生进行相应的辅导，以满足不同层次的学生需求。同

时加大了落后生的辅导力度，落后生通常存在很多知识断层，这些都是落后生转化进程中的绊脚石，在做好落后生的转化工作时，特别留意给他们补课，把他们之前学习的知识断层补充完全，这样，他们就会学得轻松，进步也快，爱好和求知欲也会随之增加。

二、改进措施

1、要狠抓学风，由于本班大部份学生的基础差，上课的时候只有少部份学生比较认真，能专心听讲，课后也能认真完成作业。但大部份学生由于基础差对学习提不起爱好。学习态度不够认真。还有个别的学生，学习上存在的题目不敢问老师，这样就影响了学习的信心。为此，找他们了解缘由很重要，有些是不感爱好，有些是没有努力去学，有些是存在某个知识的段层，跟不上就放弃了等等。这样的情况要跟他们屡次交换，并为他们定下学习目标，时时催促他们，帮助他们，找出合适他们自己的学习方法，分析缘由，鼓励他们不要畏惧失败，要给自己信心，并且要在平时多练，多问几个为甚么。同时，一有进步，即使很小，也要及时地表扬他们，养成勤学苦练的习惯，构成良好的学风。

2、课堂上要多重视培养学生的抽象概括能力，分析综合能力，和思惟的灵活性、灵敏性等。着眼于发展学生数学能力，通过让学生多了解数学知识的来源和用处，培养学生良好的行为。

3、积极参加教研活动，并能经常听各老师的课，从中吸取教学经验，取长补短，进步自己教学的业务水平。每节课都以最好的精神状态站在教坛，以和蔼、轻松、认真的形象去面对学生。

4、在总结成绩的同时，要不断反思教学，将公然课、优良课上的精华延伸应用于平常教学实践，把仍在困惑着我们的很多题目，重新熟悉。努力处理好数学教学与现实生活的联系，

努力处理好利意图识与解决题目的重要性，重视培养学生利用数学的意识和能力。

5、把评价作为全面考察学生的学习状态，鼓励学生的学习热情，增进学生全面发展的手段，也作为教师反思和改进教学的有力手段。对学生的评价，既关注学生数学学习的结果，更关注他们在学习进程中的变化和发展。要抓基础知识的把握，抓课堂作业的堂堂清。更要关注学生已把握了甚么，取得了那些进步，具有了甚么能力。使评价结果有益于建立学生学习数学的自信心，进步学生学习数学的爱好，增进学生的发展。

以上是我对本学期教学工作的总结，整体来讲，取得的成绩还不够理想，在今后的教育教学中，我将更加严格要求自己，努力工作，发扬优点，改正缺点。同时也相信自己今后的教学工作会做得更好。

六年级百分数的教学反思篇七

反比例关系是一种成反比例的量要的数量关系，它渗透了初步的函数思想。所以本节课体现了以下2点：

本节课《成反比例的量》中重点和难点都是学生理解“成反比例”这个概念，而这个概念的得出要从研究数量关系入手，实质上是对数量之间关系一种新的定义，一种新的内在揭示。对于学生来说，数量关系并不陌生，在以前的应用题学习中是反复强调过的，本节课的教学并不仅仅停留在数量关系上，而是要从一个新的数学角度来加以研究，用一种新的数学思想来加以理解，用一种新的数学语言来加以定义。“成反比例的量”与数量关系是有本质联系的，都是研究两种数量之间的关系，而且是两种数量之间相乘的关系，因此在复习题中我让学生大量的复习了常见的乘法数量关系，并且联系教材复习了教材及练习中涉及到的一些数量关系，渗透了难点。

学习数学概念的最终目的是应用于实际，去灵活解决实际问题，而实现这个目标归根结底依赖于对概念的本质理解。成功的概念教学是要在得出概念之前下功夫，要设计多种教学环节，利用各种教学手段使学生充分体验得出概念的思维过程，先做到对概念本质的理解，再顺理成章的引出概念的物质外壳——即用语句表达。

例如我在教学《成反比例的量》时，我通过复习常见的数量关系，从生活事例中引出数量关系，然后给这种数量关系一种新的理解，将这种数量关系重新定义为成反比例关系，给具备这种数量关系的数量重新定义为成反比例的量，沿着这条线索学生由浅入深，由表及里的体验了概念形成的过程。为帮助学生建构“反比例”的意义，课堂流程重点设计两大板块。其一是“选择材料、主体解读”的“原型体验”板块。

在这一板块中，借助三则具体材料让学生经历商量选择、独立解读、交流互评和推荐典型等数学活动，积累了较多的与反比例有关的信息和感性认识；其二是交流思维、点化引领的数学化生成板块。在这一板块中，学生立足小组间的交流和思维共享，借助教师适时介入的适度点拨，生成了“反比例”数学概念，并通过回馈材料的概念解释促进了理解的深入。并能利用概念准确的判断两种量是否成反比例。

六年级百分数的教学反思篇八

在年级研究课里，我选择了《倒数的认识》一课来执教，教学倒数的认识后，我的感触很多。教材里这部分内容，是直接让学生计算结果是1的算式，再让学生观察算式的特点，然后再让学生理解互为的意思，最后总结出倒数的意义。我感到有一种牵着学生鼻子走的感觉。通过参考他人的教学，我重新设计了教案。我觉得这样设计才是让学生自己通过观察、比较、归纳总结出倒数的意义，是学生自己通过参与整个学习过程后有了真正的收获。特别是通过比赛的形式激发学生的学习兴趣，学生发现了算式的特点，并让学生举例后发现，

有这样特点的算式是写不完的。然后让学生仿照老师的样子，通过例子说倒数的意义，并强调说倒数的关键字词。这对学生掌握概念是非常必要的。当学生很高兴的自认为是掌握了求一个数的倒数的方法时，我有给学生设计了障碍：怎样求带分数、小数和整数的倒数。虽然教材新授内容没有这些知识，但在以后的练习中出现了。我把它提到前面来，大家一起研究。我觉得很有必要。这样，使学生避免把带分数的倒数也用把分子分母颠倒位置的方法来求。这样就不会给学生的认知造成误导。学生在知道了分数、带分数、整数、小数的求倒数的方法以后，我又提出是不是所有的数都有倒数？使学生想到0的倒数问题。以前我是直接问学生0有倒数吗？好像暗示学生0没有倒数。改换成今天这样问，学生通过自己思考，得出两种答案，0有倒数，另一种是0没有倒数。有了分歧意见，又一次把学生带入了问题王国。学生分别发表自己的见解。最后，大家一致认为0没有倒数。因0不能做除数，也就是0不能作分母。我觉得这节课的教学比以往教学有了本质的转变，就是发挥了学生的主体作用。

这节课最大的缺点是时间分配得不够合理，有些环节用时太多，使后面的教学流于形式，匆忙结束，以后要注意这方面的问题，尽量把一节课上得更好。

六年级百分数的教学反思篇九

本节课的教学采用操作和演示，讲解和尝试练习相结合的方法，使新课与练习有机地融为一体，做到讲与练，相结合。

1、掌握重点，突破难点，合理利用教材

对于圆柱体侧面面积计算公式的推导，严格遵循主体性原则，让同学动手操作、观察、发现，促进知识的迁移，使同学轻松地理解掌握圆柱侧面面积的计算方法，较好地突破难点。

2、直观演示和实际操作相结合

通过直观演示和实际操作，引导同学观察、考虑和探索圆柱体外表面积的计算方法，鼓励同学积极主动地获取新知识。

3、讲解与练习相结合

本节课，改变了保守的先讲后练的教学模式，做到讲、练结合，贯穿教学的始终，使练习随着讲解由易到难，层层深入。在练习外表积的实际应用时，又很自然地进行了“进一法”的教学，使讲、练，真正做到了有机结合，同学学习的知识是有效的、实用的，同时也激发了同学学习数学和运用解决实际问题的兴趣，培养了同学的应用意识。

六年级百分数的教学反思篇十

第一次教学，我按照“复习铺垫—教学例1例2—总结概念—尝试练习”的直线型流程展开。整节课下来，讲解清晰而简练，学生的听讲认真而专注。在课堂练习中，大部分学生能做出正确判断，但总觉得这样的教学过于顺畅了，学生少了些深刻的思考和体验。带着这些疑惑，我又进行了第二次教学。第二次教学，我为学生设计了两大板块，第一板块是选择材料、主体解读的“初步体验”板块。在这一板块中，借助三则具体材料，让学生经历自主选择、独立思考、小组交流和评价等数学活动，使学生充分积累了与正比例知识密切相关的原始信息和感性认识。第二板块是交流思维，形成认识的“概念生成”板块。在这一板块中，学生立足小组间的观点交流和思维共享，借助教师适时适度的点拨，自然生成了正比例的概念，并通过回馈具体材料的概念解释促进了理解的深入。这样的设计，流程板块少了，但探究空间却更为宽广了。

第一次教学，以时间与路程为变量的例1和以数量与总价为变量的例2，是支撑学生感悟正比例意义的两则数学材料。这两则材料从数量上分析偏少，呈现形式都是一模一样的静态出现，材料的使用方式也是雷同的，无法激发学生的参与热情。

为了给学生的数学学习提供更为充足的材料，我改变了例1、例2和尝试练习的原有功能，把它们作为可供学生自主选择的三则数学材料进行整体呈现。这样教学的结果是：对于自己选定的数学材料，学生可以凭借个体独立解读、小组交流互评的渐进过程，充分深入地自主探究，在亲历和体验中达成学习目标。而对于其他两则未选的数学材料，学生则可以借助全班交流这一互动环节分享其他小组的学习成果，在倾听和欣赏中达成学习目标。

“引导发现”的启发式教学是第一次教学的主要方式，“教师问、学生答”是课堂行为的显性表现。在这样的数学学习中，学生的全部信息来自教师的讲解，很少有机会去体会教师给予的信息，很少有机会去交流现场生成的想法，也很少有机会呈现真实的学习状态。第二次教学，教师让学生采取选择材料、自主探究、合作共享的学习方式，并注意对学生的学进行适度的点拨，有利于促进学生的深度感悟。由于学习材料是自己选择的，因而学习过程便更多地体现自觉、自主、自我的主体意味。在自主探究的过程中，学生初步积累了丰富真切的原始体验。在与同伴交流时，学生在表达中巩固了自己的探究成果，同时又在倾听中分享了别人的学习收获、体会。可以说，虽然每个学生只重点研究了一则材料蕴含的规律，但却全面收获了三则材料所彰显的数学事实，这正是数学交流的魅力所在。在此基础上，借助教师恰当及时的教学点拨，自然实现了“数学事实”向“数学概念”的提升。