

小班美术小动物的家教案(优质5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

小班美术小动物的家教案篇一

秋天，我们组织孩子到“动物园”秋游，见到了很多孩子们喜欢的动物。回来后孩子们议论着自己秋游过程中的见闻，滔滔不绝地相互讲述着自己所知道的小动物。有的孩子说：“上次妈妈带我去杭州千岛湖玩，我去了猴岛，鹿岛，蛇岛等，见到了各种各样的动物。”有的孩子说：“厦门海洋公园里有海豚、海狮和海豹，它们会表演顶球，跳圈，可神奇了！”……孩子们对动物世界充满了好奇，古灵精怪的小猴，温顺可爱的小白兔，憨态可掬的熊猫……在孩子的眼中都是非常的可爱，是他们童话世界中的人物，也是孩子们天真世界中的一部分，我们老师为何不抓住幼儿的兴趣点，借助主题活动带领幼儿一起探索动物的生活习性，一同去感知动物世界的千姿百态。

1. 喜欢小动物, 学习观察小动物的方法.
 2. 了解小动物的外形特征, 生活习性.
 3. 学习饲养小动物, 积极参与小动物的探索活动.
1. 感知道动物世界的千姿百态, 感受动物的形体美和动态美。
 2. 尝试用自己喜欢的方式表现对小动物的感受。
 3. 喜欢扮演各种小动物进行表演。

1. 能大胆描述对小动物的认识和感受, 学习收集有关小动物的资料。

2. 安静倾听同伴讲述有关小动物的趣闻, 愿意与同伴交流饲养小动物的经验。

1. 体验饲养小动物的乐趣, 培养爱护小动物的情感。

2. 乐意与同伴分享关于小动物的`经验和看法。

1. 初步了解接近小动物的基本常识和简单方法。

2. 喜欢玩有关小动物的体育游戏。

活动一：我喜欢的小动物

1. 愿意向同伴介绍自己喜欢的小动物, 乐意与同伴分享自己的动物玩具。

2. 了解几种常见动物的基本特征, 培养幼儿亲近小动物、热爱小动物的情感。

1. 收集各种小动物的图片、玩具、照片等, 在班级创设自然角, 饲养乌龟、金鱼、小白兔等小动物。

2. 请有饲养经验的饲养员或家长来园向幼儿介绍饲养小动物的经验。

一. 以组织“动物联欢会”的形式引入, 请幼儿谈谈自己最喜欢的小动物, 为什么?

老师: “小朋友, 请你想一想, 说一说, 你最喜欢什么小动物?” 让小朋友自由讨论后说出自己的喜好。

二. 老师请出小动物或拿动物图片让幼儿观察, 引导幼儿观

察了解有关动物的基本特征。

老师：“大家看看图片上有什么动物，它们都有哪些特点？”

三．请饲养员介绍饲养小动物的简单常识，让幼儿了解饲养小动物的基本方法。

老师：“刚才小朋友都观察得很仔细，那你们知道该怎么样关心照顾小动物吗？我们请饲养员叔叔给我们介绍一下。”

饲养员叔叔：“小白兔怕水，给它喂食时，注意不能让它沾到水；小金鱼的胃口很小，不能一下子喂很多的饲料，不然小金鱼就会撑破肚子；小乌龟冬天的时候会冬眠，只要两三天喂一次，把肉剁成小块，它最喜欢了……”

幼儿：“原来饲养小动物还有这么多的学问，老师，让我试试看，我也想照顾小动物！”

四．提供条件，让幼儿与小鸡、小兔、小乌龟、小鱼等小动物接触，鼓励幼儿与小动物玩耍，给小动物取名，培养幼儿亲近小动物，热爱小动物的情感。

一段时期，静观孩子的活动，他们对动物的观察体会有了更细微的认识，如：泥鳅的尾巴摆动的时候力气特别的大，总是把水溅到鱼缸的外面；金鱼吃东西的时候用力张大嘴巴，食物进入口中后快速游开了，螃蟹横着运动的样子好可爱……显然通过一段时间与动物宝宝的亲密接触，孩子们对小动物的生活习性有了一定的认识和提高。

在幼儿、教师、家长的共同参与收集下，资料越来越丰富了，教室的墙壁上到处是动物的图片，有网上下载的，有图书，图片上剪下的，也有小朋友和家长画的。展示台、橱窗上摆了各种各样可爱的动物玩具：小狗、小熊、小鸭、小鸡，企

鹅，长臂猴、大象、老虎、狮子、鸵鸟等。自然角饲养了小白兔、乌龟、金鱼、小狗、鹦鹉等，一时间，整个活动室俨然成了一座动物乐园，孩子们置身于“动物王国”中，“会说话的”的环境为活动的进一步开展提供了良好的平台，幼儿参与活动的积极性更高了，随着幼儿观察的深入，幼儿陆陆续续地提出问题，如：小狗为什么总是伸长舌头？小兔为什么总是怕水，为什么它的耳朵特别长？小鸟为什么没有牙齿？等。教师欣喜地看到，随着活动的逐渐开展，幼儿开始自主地进行探索活动，为了满足孩子们的好奇心，我们进行了下阶段的活动。

文档为doc格式

小班美术小动物的家教案篇二

- 1、尝试用不同造型的瓶子进行创意想象，制作出小动物。
- 2、在创作的活动中，能大胆表达自己的想法。
- 3、体验动手创作的乐趣。

三、经验准备：

活动前幼儿已认知常见动物的主要外形特征

（一）出示不同造型的瓶子导入活动。

师：老师带来了各种各样的瓶子，我们一起来看看。

师：今天老师要和小朋友玩一个瓶子变。变。变的游戏，请小朋友把瓶子变自己

喜欢的小动物。

师：你想用什么瓶子变成什么小动物？

幼：幼儿与同伴交流讨论

（二）介绍材料，引导幼儿迁移已有经验，激发幼儿创作兴趣。

1、师介绍材料

2、幼儿创意想象。

师：小朋友你们喜欢的小动物是怎么变出来？谁愿意跟大家说一说你有什么好办法？

师：你准备怎么变？

3、个别幼儿交流想法。

（三）、欣赏动物造型ppt

师：老师带来了一些瓶子大变身的动物造型图片，请小朋友一起来欣赏。

（四）提出制作要求

（1）小朋友需要什么材料自己去取，用多少，取多少，剩下的材料要分类送回。

（2）将制作好的小动物送到动物乐园。

（五）幼儿操作，教师巡回指导

师：小朋友们，我们开始给瓶子大变身吧。

（六）分享展示

师：你觉得哪只动物做的最有创意？

师：下次区域活动时请小朋友试一试用不同造型的瓶子变出其它的小动物。

小班美术小动物的家教案篇三

1、练习听信号向指定方向走、跑、跳，发展幼儿的基本动作。

2、能找到空的位置，不推他人。

在场地的四角摆放小猫、小鸡、小兔、小鸭的标记，表示小动物的家

一、开始部分

幼儿跟着教师随音乐一起做模仿操。

二、基本部分

1、新授游戏。

教师说：“爱吃虫子，爱吃米，我的小鸡叽叽叽”，

幼儿边学小鸡边向小鸡家走去；教师说：“黄黄嘴巴大脚丫，我的小鸭呷呷呷”，

幼儿边学小鸭边向小鸭家走去；教师说：“长长耳朵三瓣嘴，我的小兔蹦蹦蹦”，

幼儿边学小兔边向小兔家走去。

2、幼儿游戏

1-2次后改为跑。（提醒出汗多的幼儿注意休息）

3、表扬遵守游戏规则和能找到空位置的'幼儿。

三、结束部分

游戏：狡猾的狐狸在哪里

幼儿能念完儿歌再跑。

我在本次教学活动中，注重幼儿的活动多一些，忽略了幼儿纪律的养成。

小班美术小动物的家教案篇四

1、能根据小动物生活特性进行分类，感知初步的交集概念。

2。体验数学活动中操作的快乐。

1、学具：大的动物卡片一套，集合、交集底板一份（教师用）

小动物卡片、交集、集合底板人手一份（幼儿用）

2、浆糊

1、认识动物

师：今天，有很多小动物要和我们交朋友，请你看看说说它们是谁？（集体回答）

2、提问：你知道它们住在哪里的吗？（请2—3个幼儿回答）

3、师总结：有的小动物是住在水里的，还有些小动物是住在陆地上的。

师：这些小动物想请小朋友帮个忙，把它们送回自己的家。

1、出示集合操作卡

师讲解操作卡：红色的长方形是住在水里的动物的家，绿色的长方形是谁的家呢？猜猜看，真聪明，是住在陆地上的动物家里。

2、操作要求

a□将小动物送到自己的家中去。

b□不搬椅子，轻轻的走到桌子旁边，操作好后回到自己的小椅子上做好。

3、幼儿操作，师对个别幼儿进行指导。

4、讲评（需灵活运用）

重点：

（1）集体验证，看看是否有幼儿摆放错误。

（2）展示不同摆放的结果。

a□展示个别幼儿的操作结果。

方法一：有不同摆放的结果

a□提问：为什么有的小朋友将青蛙送到水里的家，有的小朋友将青蛙送到陆地上的家。（请幼儿说说摆放的理由。）

方法二：没有不同摆放的结果

a□师拿出自己的操作结果，提问：我的操作结果和它的有什么不一样？引导幼儿发现小青蛙即可以住在水里也可以住在

陆地上的。

c□引导幼儿大胆讨论各种方法。

1、出示交集

师：蒋老师老师也有个好办法，看这个集合图和刚才那个集合图有什么不一样？（有合在一起）

师小结：原来中间的这个小图形也有两个家，即住在红色长方形里，又住在绿色长方形里。我们将这个小图形叫做交集。

2、引导幼儿理解图中交集的意思

师：猜猜看这个交集里会是谁的家，为什么？（重点：有俩个家的只有小青蛙。）

3、幼儿再次操作：（师交代要求，反面的集合图。）

4、讲评、小结

你们帮这些小动物都找到了家，谢谢你们。本文来源资源

小班美术小动物的家教案篇五

1、能注意聆听描写小动物的乐曲，知道动物是人类的朋友，人与动物应和睦相处。

2、在聆听音乐中尝试用动作表达自己想象中的动物神态。

感受小动物可爱的形象，让孩子们更加喜爱动物。

想象并表达出动物的神态。

（一）欣赏轻音乐《三只小猪》

1、请学生们观看动画片《三只小猪》片断，然后请学生复述故事的大概情节。

（师）：“今天我们来听一听，音乐中是怎样描写小猪的形象的？”

2、初听乐曲，感受乐曲的基本情绪。

提问：“在音乐中你看到了几只小猪他们在做些什么？”

3、复听乐曲：边听边记住小猪叫的地方，比一比，看谁准确。

4、学一学小猪比较有特点的动物（如走路、叫、耳朵等）

5、再听乐曲，挑选一只自己喜爱的小猪，随音乐模仿他的神态、动作看谁的想象力丰富（头饰）。

（二）欣赏管弦乐《快乐的小熊猫》

1、初听乐曲、感受乐曲所表现的情绪（并请学生给乐曲起个名字）。

2、复听乐曲，把乐曲分为两部分给学生听。

1) 描写清晨的一段音乐，让学生感受清晨幽静、美丽的景色。

2) 小熊猫在打水时的一段音乐，启发学生利用音乐中的特殊音响，展开自己丰富的想象。

3、再听乐曲，让学生跟着音乐表演，乐曲结束时，教师可启发学生分小组创编结尾（可利用身边一切可利用的东西）。

4、让学生边听音乐边给大家编故事听。

（三）课堂小结：

小结本节课的学习情况。