

2023年六年级语文第一单元测试卷 语文 六年级培训心得体会(精选9篇)

安全意识，细节见证。安全标语要注意合理布局，使人们能够一目了然。这里有一些值得借鉴的优秀安全标语范文，一起来学习吧。

六年级语文第一单元测试卷篇一

我是一位六年级学生，最近刚刚结束了为期一个月的语文培训课程。通过这段时间的学习，我收获了很多知识，也积累了一些学习方法和心得体会。下面我将分享一下我的学习心得，希望能对其他同学有所帮助。

在语文培训课上，我发现老师注重培养我们的语言表达能力。她会给我们一些看图、写作文的任务，要求我们用自己的语言来表达。通过不断的练习，我的写作能力有了明显的提高。写作不再是一件让人头疼的事情，我能够更加自信和地道地表达我的想法。这让我深刻地认识到，语文学习不只是为了应付考试，更是为了提升自己的思维和表达能力。

除了写作，老师还注重培养我们的阅读能力。她会给我们推荐一些好书，并让我们在课上进行朗读。通过阅读和朗读，我学到了很多有趣的知识，也激发了我的阅读兴趣。在老师的指导下，我学会了如何分析文章的结构，理解作者的意图。这让我读书更加有技巧和深度，也让我更加享受阅读的乐趣。

在语文培训课上，老师还教会了我一些学习方法。她告诉我们，背诵是提高语文成绩的一个好方法。每个星期，她都会给我们背一首古诗或一篇文章。通过背诵，我不仅了解了一些经典的古诗和文言文，还提高了我的记忆力和理解能力。除了背诵，老师还鼓励我们积极参加课堂讨论，提出自己的观点。通过与同学们的讨论，我们可以互相学习，一起进步。

这些学习方法让我觉得学习语文并不枯燥，而是一件充满乐趣和挑战的事情。

在培训课期间，我们还进行了一些有趣的活动，比如说演讲比赛和朗诵比赛等。这些活动不仅锻炼了我们的口语表达能力，还提高了我们的自信心和团队合作精神。通过比赛，我意识到自己在语文学习上的不足之处，并坚定了要努力提高的决心。同时，我也看到了其他同学的优点，受到了他们的启发和鼓舞。这些活动不仅让我更加热爱语文，也更加热爱和珍惜与同学们一起学习的时光。

通过这一个月语文培训课程，我收获颇丰。我不仅学会了一些实用的学习方法，提高了写作和阅读能力，还培养了自信心和团队合作精神。我相信这些收获将会对我的学习和未来的成长起到积极的影响。同时，我也更加明白了语文学习的重要性。语文不仅是一门学科，更是一种生活方式，一种思维方式。通过用心去学习语文，我们可以提升我们的品格和能力，更好地面对未来的挑战。

总之，通过语文六年级培训课程的学习，我不仅获得了知识，还积累了学习方法和心得体会。我相信这些经验将会对我未来的学习和生活带来更多的收益。我也希望其他同学能够像我一样，用心去学习语文，不断提高自己的语言表达能力和阅读水平。只有真正理解和热爱语文，我们才能在未来的学习和生活中取得更大的成就。

六年级语文第一单元测试卷篇二

教学过程：

一、导入

你是否有过童年的发现，将你的发现说给你的同桌听。

学生甲：我发现蜗牛爬行后的地方都会留下一条延线。

学生乙：我发现小鸟在睡觉时一会儿睁眼，一会儿闭眼。

学生丙：我发现了彩虹。

今天我们一起来看看本文作者的发现吧！

二、初读课文，理清课文的脉络。

1. 自由读全文。思考：童年时“我”发现了什么？

（达尔文有关胚胎发育的规律。）

2. ，联系上下文理解词语的意思。

祸患：灾难。

情不自禁：抑制不住自己的感情。

绞尽脑汁：费思虑，费脑筋。

眉目：事情的头绪。

随心所欲：一切都由着自己的心意，想怎么做就怎么做。

妨碍：使事情不能顺利进行。阻碍。

困窘：为难。

驱逐：赶走。

3. 按照课文的不同内容给文章分段。

第一段（1、2自然段）主要讲了“我”在九岁时发现了达尔

文有关胚胎发育的规律。然而这一发现却给“我”带来了惩罚。

第二段（3—13自然段）“我”在睡梦中发现自己总在飞翔，问过老师后仍没有找到答案，“我”便自己观察，思考发现了人类进化的规律。

第三段（14—19自然段）四年后，在生物课上当老师讲到人的起源时，“我”想到了自己的发现便笑出了声。老师认为“我”的笑不怀好意，便把“我”轰出了教室。

三、细读课文，体会课文的内容。

1. “我”是怎样发现胚胎发育规律的？又是怎样找到答案的。

分小组学习，将找到的句子读一读，并谈自己的体会。

（1）“我”是在做梦中发现自己总在飞翔，并且发现其他同学也具有“飞行”的天赋，于是便产生了好奇，想解决这个奇妙的问题。

（2）我们一起找到老师，请他给我们解答。

（3）老师并没有给我们一个满意的答案，便激发了“我”的想象力，渴望弄明白人究竟是怎么来的。

（4）“我”想得是那样痴迷，以至于亲自抓来鱼，仔细观察，想从鱼身上发现人应具有的某些特征。

（5）“我”经过思考、推算，终于找到了问题的答案。

2. 从“我”的发现过程中，看出作者是个怎样的孩子？（他善于观察，喜欢问为什么，并有着执著的精神。）

3. 课文最后说：“我明白了一世界上重大的发明与发现，有

时还面临着受到驱逐和迫害的风险。”试举例说说你对这句话的理解。

(1) 师简介有关史料：

布鲁诺热情地宣传新天文学说，被教会视为异端，教会将他押到了罗马的宗教法庭，在监禁的七年中他受到了残酷的毒刑，最后被押至罗马百花广场的火刑柱下被活活烧死。布鲁诺为了他的发现，为坚持真理而献出了生命。

(2) 学生简介他们收集的资料。

4. 通过学习课文，你受到了什么启发？

在日常的生活中要养成总观察的习惯，遇到问题要敢于动脑思考，最为重要的是有坚持不懈的勤奋钻研的精神。

附：板书设计

教案点评：

本课是略读课文，教学过程 主要是指导学生自读自悟。以人和生物发育及进化的图片、视频导入 新课后，先让学生读读阅读提示，再按阅读提示多读几遍课文。然后围绕重难点读一读，议一议。课文的重点是童年的发现，教师引导的着眼点放在了发现的过程上。这样，通过读议，学生就知道了“我”童年时为什么会有这个发现：

1、敢于提问；

2、反复思考；

3、大胆想象。对课文中两个比较难以理解的句子，通过组织学生交流、讨论，教师相机点拨，加以理解。课后让学生收集一些科学家发明、发现的故事进行交流。

探究活动

鲤鱼之死

鲤鱼早就听说大海浩瀚无边，那里有滚滚的波涛，有许许多多的鱼朋友。他想：要是有机会到大海里痛痛快快地玩一番，并表演那“鲤鱼跳龙门”的绝技，那该多好呀！

机会终于来了。这天，春风吹拂，阳光艳丽，海鸥捎来黄鱼的口信，邀请鲤鱼到大海里作客。鲤鱼一听，乐得一蹦三丈高……当即，它便让海鸥驮着它，把它带到大海边。

嗨，大海一片白茫茫，海面上不时地飞着一群群海鸟，行驶着一条条船只……但此刻，鲤鱼无心欣赏这一切，它一头扎进了海里……唉，说也怪，平日在海里游泳自如的它，现在的动作却迟钝了。渐渐的，渐渐的，它感到呼吸困难，浑身无力……唉，真想不到，还没有见到黄鱼，它竟死在大海里。

鲤鱼直到死时，也不明白这是怎么回事。你知道这是怎么回事吗？

提示：

原来海水又咸又苦，淡水鱼鲤鱼的鳃片上没有特殊的排盐组织，所以在大海里不久，便因呼吸困难，窒息而死。

六年级语文第一单元测试卷篇三

“儿”连在别的音节后面作词尾时，就失去独立性，和前面的音节融合成一个音节，使前一个音节的韵母带上一个卷舌动作的韵尾，成为卷舌韵母即儿化韵。这种现象叫做“儿化”。同学们别小看“儿化”，它在意思的表达上是有一定作用的。

鲜花儿、女孩儿、好玩儿、山歌儿

小孩儿、竹棍儿、门缝儿、一会儿

您慢慢儿地说、我和你说说贴心的话儿

盖（动词）——盖儿（名词）

画（动词）——画儿（名词）

尖（形容词）——尖儿（名词）

眼（眼睛）——眼儿（“小洞”之义）

头（脑袋）——头儿（“负责人”之义）

六年级语文第一单元测试卷篇四

：课文记叙了作者童年时候与母亲一起摇桂花的事情，抒发了作者怀念故乡，怀念故乡的桂花树的事情。学习本文，主要应引导学生在抓住主要内容的基础上体会作者的思想感情。

：学习从内容中体会作者所要表达的思想感情。

：结合课文想像补白，体会作者的思想感情：作者的“摇花乐”

：1理解课文内容，体会作者的思想感情。2引导学生在诵读中积累语言。3培养学生热爱生活的情趣和热爱家乡的思想感情。

：有感情地朗读课文，从中体会作者对童年生活的留恋和对家乡的怀念。

：边读边想像课文描述的情景，理解母亲的话。

: 多媒体

□

1出示桂花图片：同学们知道这是什么花吗？说说你对桂花的了解吧。

2揭题：桂花对于本文的作者琦君来说，有着特殊的意义。到底有什么特殊的意义呢？请同学们读读课文。

1 学生自由读课文，思考：课文讲了一件什么事？

2交流主要内容。

3文中的哪一段具体描写了童年时代的“摇花乐”呢？

1学生自学第5自然段，找出体现作者“乐”的词句。

2交流：哪些词句体现了作者的“乐”？

3看画面，想像情境，带着“乐”的心情朗读这一段。

4桂花带给琦君的“乐”，又何止表现在“摇”呢？想想看，桂花还给作者带来了哪些乐趣？学生分小组合作学习，体会桂花带来的其它乐趣。

5汇报交流：闻花乐、送花乐和品花乐，结合指导朗读。

1琦君读中学后，搬到了杭州。杭州的桂花怎样呢？生找句子。

2可母亲却说——（引读）

3母亲为什么这么说？你能想像出母亲当时的神情吗？指导朗读。

4在母亲的眼中，杭州还有什么比不上家乡？

5引读最后一自然段。

六年级语文第一单元测试卷篇五

在开始六年级的学习之前，我参加了一期为期一个月的语文培训班。培训班的目标是提升我们的语文水平，增强我们的语文能力。在参加培训班前，我依然对语文感到困惑和无助，课文理解、写作表达都不太出色。因此，我参加培训班的最大期望就是能够提高自己的语文成绩，让我更自信地面对六年级的学习。

第二段：培训班的教学方式和内容

培训班的教师非常负责任，采用了多种教学方式。除了常规的讲解课堂外，老师还开展了许多游戏和小组讨论等活动，增强了我们的参与度和主动性。课程内容主要包括课文解读、习题练习、写作指导等。这些内容准确地抓住了我们的痛点和难点，帮助我们扎实地提升了语文水平。

第三段：培训班的收获和进步

通过一个月的培训，我收获颇丰。首先，我的语文成绩有了明显的提升。在课堂上的讲解和练习中，我对课文的理解更深了，阅读速度也提高了，理解力也增强了。其次，我的写作能力也得到了很大的锻炼。老师给我们提供了许多写作例子和范文，指导我们如何表达自己的观点，使我的写作水平有了明显的提高。最后，我更加积极主动地参与了课堂的讨论和活动，失去了对语文的抵触情绪，对语文的兴趣也有了明显的提高。

第四段：培训班的不足和不满

虽然培训班给了我很多帮助，但也存在一些不足之处。首先，培训班的课程安排过于紧凑，很多知识点没有得到很好地扩展和引申。这使得我学习语文的过程有点仓促，没有彻底掌握一些基础知识。其次，培训班的作业有时过多，时间安排不合理。让学生在课后还需要大量时间完成作业，影响了我们的休息时间。对于我这样的学生来说，这种情况让我有些不满意。

第五段：对未来学习的展望和感悟

尽管培训班有一些不足，我对于未来学习充满了信心和期待。通过这段时间的培训，我发现只要付出努力，任何困难都能克服。我学到了很多语文学习的方法和技巧，也提高了自己的自学能力和学习逆境应对能力。我相信，未来在六年级的学习中，我一定能够建立扎实的语文基础，取得优秀的成绩。

以上就是我在语文六年级培训班中的心得体会。通过这段时间的学习，我获得了不少知识和技能，也增强了自信心和学习动力。希望在接下来的学习中能够更加努力，取得更大的进步。

六年级语文第一单元测试卷篇六

语文是一门重要的学科，对于小学生来说，掌握好语文知识不仅能够帮助他们提高阅读、写作和表达能力，还有助于培养他们的文化素养和思维能力。为了帮助孩子更好地学习语文，我参加了一次六年级语文培训班。在培训期间，我深深感受到了语文学习的意义和重要性，并且收获了许多宝贵的心得体会。

在培训班中，老师首先教我们了解了所学内容的重要性。他们告诉我们，语文是一门综合性学科，不仅要求我们掌握词汇和语法知识，还需要我们能够运用这些知识进行阅读、理解和写作。只有掌握了这些基本的语文素养，我们才能够真

正成为一名优秀的语文学习者。通过老师的讲解，我对于语文学习有了更清晰的认识，进一步激发了我学习语文的兴趣。

其次，培训班的学习方式与学校的教学方法不同，它注重培养学生的主动学习能力。在培训班中，老师们用生动有趣的教学方式吸引我们的注意力，通过让我们参与课堂讨论和活动，培养我们的思考和表达能力。课堂上，老师会提出问题，鼓励我们积极思考，不断激发我们的创造力。与此同时，老师们还会给我们一些学习方法和技巧，教会我们如何高效地学习和应对考试。通过这种培训方式，我不仅提高了语文学习的效果，也锻炼了自己的学习能力。

另外，培训班还注重培养学生的阅读能力。阅读是语文学习中至关重要的一部分，它不仅能丰富我们的知识储备，还能提高我们的语言表达和理解能力。在培训班中，老师会带我们一起阅读一些经典文学作品，让我们感受其中的魅力和深意。同时，老师还会教我们如何分析和理解文本，以及如何运用所学知识进行阅读理解。通过不断地阅读和分析，我的阅读能力得到了显著提高，我也逐渐对文学产生了更深刻的理解和热爱。

最后，培训班还重视培养学生的写作能力。写作是语文学习的重要环节，它不仅锻炼我们的思维能力，还可以让我们更好地表达自己的想法和感受。在培训班中，老师们会给我们讲解一些写作技巧和方法，让我们了解不同类型的作文要求和结构。同时，老师还会布置一些写作练习，指导我们如何进行写作，提高我们的写作水平。通过这些训练，我逐渐掌握了一些写作技巧，提高了自己的写作能力，并且在写作过程中更加有自信。

通过参加六年级语文培训班，我深刻认识到语文学习的重要性，并且在学习方法、阅读和写作方面都取得了显著的进步。培训班不仅让我掌握了更多的语文知识，还培养了我独立思考和表达自己的能力。在未来的学习中，我会继续努力，不

断提高自己的语文能力，为更好地应对中考做好准备。同时，我也希望更多的同学能够参加类似的语文培训班，共同提高语文学习水平，为自己的未来打下坚实的基础。

六年级语文第一单元测试卷篇七

作为一名六年级语文教师，我想分享一下我个人的教学心得体会。在过去的教学中，我遇到了各种各样的教学问题，但每一次都让我更好地提高了自己的教学水平。在这篇文章中，我将分享一下我对于六年级语文教学的一些心得和体会，希望为广大语文教育工作者提供一些借鉴和启示。

第二段：培养学生的语文阅读能力

对于六年级的学生来说，阅读能力已经成为了学科学习的重要基础。因此，如何培养学生的语文阅读能力成为了每位语文教育工作者的重要任务之一。我在实践中，发现有效的方式是通过多种途径丰富学生在学校和家庭的阅读体验，如课堂朗读、小组讨论、阅读笔记等方式。同时，我也鼓励学生阅读有趣的故事书或文学名著，提高学生的良好阅读习惯，激发学生的浓厚阅读兴趣。

第三段：注重学生的语文写作能力

除了阅读能力，六年级学生的语文写作能力也至关重要。在教育教学中，我发现学生们常常有着各种各样的语文写作问题，如习惯于抄袭、字迹潦草、逻辑不清等。因此，我通常采用编写模板、讲解写作技巧、开展写作竞赛等方式提高学生的写作水平。在课上，透过一些小游戏、作文手册、情境剧等逼近方式，游戏化与激励结合，让孩子们在趣味中通过摸索、尝试、反思，铭记其中的精华，更懂在生活中加强语文写作能力的学习。

第四段：加强课堂互动，提高学生语文表达能力

作为六年级语文教育者，我们需要掌握各种各样的课堂技巧，从而提高学生的语文表达能力。我常常采用询问式、情景模拟、表演等方式激发学生的积极性，尤其在课后布置回放素材，鼓励学生进行小组讨论或白板报告、家长台讲解，让学生家长参与其中，从另一个角度检验学生们的语文表达能力。

第五段：建立有利于思考的课程体系，促进学生的思维发展

最后，我认为建立一个有利于思考的课程体系，是促进学生思维发展的关键。我采用多元化教学，通过多种形式的课前激活、墙报知识建构、语文功能拆解等方式，让学生们在理性思考的情况下，在课堂和课后的学习过程中激发思维，促进思维发展。这也是我在近年来的教学实践中一直重视的一个方面。

总结：结语

在六年级的语文教育中，我们需要关注学生的所有方面——阅读、写作、表达和思维发展，了解学生的思维、语文表达和文化背景，为学生的学习创造实践机会。以此来提高教学质量，更好地为学生的人生竞争与创造奋斗，做出积极的贡献。诸多实践证明，无论在教育上还是学习上，多样性、个性化、因材施教是关乎生命成长的重要基础。希望我的教学心得和体会能为广大语文教育工作者提供一些借鉴和启示，帮助他们更好地完成教学工作，为学生的成长助力。

六年级语文第一单元测试卷篇八

《画蛇添足》讲的是楚国的一个人画完蛇身上加上足的故事，告诫人们事情做好就可以了，不要再去做多余的不恰当的事。

本班共15人，其中男生9人，女生6人。学习态度：全班大部分学生学习态度端正，学习目的明确，上课专心听讲，遇到不懂的问题能主动问老师，只有个别同学思想上不够积极。

双基情况：全班大多数学生掌握基础知识比较牢固，回答问题比较准确，能背诵、默写规定的内容。反应快，上课回答问题积极。自学能力强，遇到不懂的字词能查字典理解，有几个学生基础比较差些。

讲授法、演示法、谈话法、练习法。

- 1、理解《画蛇添足》故事；
- 2、懂得寓言的道理；
- 3、举出一些画蛇添足的事例。

懂得寓言的道理。

多媒体动画课件、放大课文、表演用的笔、酒壶。

祖宗 赏给 仆人 没意思 提议 咕咚咕咚 一转眼

（一）寓言表演导入新课

（二）学习第一自然段

1、读第一自然段，思考：仆人们见酒太少，提议怎么办？

2、出示第一自然段，交流：“都说：要是每人尝一小口，那才没意思呢，还不如让一个人喝个痛快。可是，到底给谁喝呢？”

（三）学习二、三自然段，分组交流

1、出示第二自然段，思考：有个人画得怎么样？（很快）

从哪个词语能看出这个人画得很快？（一转眼）

2、最先画好蛇的人见别人没有画好，他心里是怎么想的？又是怎么做的？

出示句子：他抬头一看，别人都没有画好，就想：“我给蛇添上四只脚吧。”他左手拿起酒壶，右手拿着树枝，给蛇画起脚来。

3、在他给蛇添足时，另一个人怎么样？（也把蛇画好了）完成板书：画蛇。

4、思考：最先画好蛇的那个人有没有喝到酒？谁最后喝到了酒？从哪些句子看出？出示第三自然段。完成板书：失酒、喝酒。

5、思考：为什么最先画好蛇的人没喝到酒？

出示句子，重点讲解：“蛇是没有脚的，你干吗要画上脚呢？”

第一个画好蛇的是我，不是你啦！”明确：给蛇添上脚就不是蛇了。他给蛇添上脚是不恰当的。完成板书：不恰当。

6、再比较：最先画好蛇的人给蛇添上脚，没能喝到酒，而另一个人画完蛇，没给蛇添足，并结合板书，完成板书。（多此一举）

引出寓意：蛇本来就没有脚，“添”上脚就不是蛇了，所以那个人并没有画成蛇。假设他不给蛇添足会怎样，（喝到酒），而这一“添”反而画得慢了，也不像了，因此这一“添”完全是多此一举，（完成板书：多此一举）

这个寓言告诉大家事情做好就行了，不要再去做多余的不恰当的事。由此而来的成语“画蛇添足”，就是比喻做了多余的事反而不恰当。

1、结合课后练习中的句子讲“画蛇添足”。

2、在我们平时生活学习中，我们常会碰到一些画蛇添足的事，分组结合自己的生活实际说说哪些事属于“画蛇添足”的事。

3、分组汇报结果，并评点。

4、出示相关句子，让学生选择哪些属于“画蛇添足”，并说明理由。

(1) 在超市买了块咸肉，回家后，又在咸肉上洒了许多盐，结果太咸了没法吃。（ ）

(2) 天真冷，小明又加了件衣服。（ ）

(3) 长裤外面再套上裙子。（ ）

(4) 青菜炒得太淡了，我又加了些盐。（ ）

(5) 衣服没洗干净就晾了起来，发现后再洗一遍。（ ）

(6) 作文题目是《春天》，有个同学写好后，觉得内容不够充实，又加了些描写冬天雪景的句子。（ ）

(7) 值日生把教室地面已经拖得很干净了，但班长还是觉得不够干净，就把教室泼满了水。（ ）

角色分配

那家人：老师；画蛇添足的人：学生张志佳；夺酒喝的人：学生刘科鑫；

其它画画的人：曾令玉、钟凌云；

仆人们：黄孝敏、何丽芳。

师小结：张志佳同学表演得十分到位，能够把那个自作聪明的人的骄傲又愚蠢的样子表演得惟妙惟肖，其它同学也表演得很不错，看来你们真正理解了课文内容！

（多此一举）

有个人

画蛇添足

失酒

画蛇喝酒

（不恰当）

另一个人

画蛇

喝酒

六年级语文第一单元测试卷篇九

自然界中，雨是一抹绚烂奇丽的色彩，有蒙蒙的细雨，有狂风怒吼的暴雨，有闪电雷鸣的雷阵雨。而我是淅淅沥沥的秋雨。

调皮的我开始霏霏地飘洒，密密麻麻的洒地面上，但无声无息。我放眼望去，整个大地焕然一新，我仿佛给大地挂上了一层簿簿的帘子。小树们贪婪吸着雨露，爱美的花儿们脱下自己五颜六色的长裙，松鼠孩子躲在树枝下，摊开小手接着水滴，并兴奋的叫着下雨啦下雨啦。树林是那么安静，只有雨打在落下的树叶上，融入泉水中，滴在每一个小动物的脸

上。雨，如丝如缕飘向森林，织起了一张无崖的绿茸茸的地毯。

不知不觉我来到了田野。我环顾四周，你看田野里层层梯田一片金黄，一人高的玉米，好像老人捋着胡子笑口常开，沉甸甸的金黄色的谷子向你低头鞠躬表示欢迎。红通通的苹果，黄澄澄的梨，红玛瑙似的大枣子，咧开大嘴的石榴，灯笼似的西红柿，金黄的稻田里，已有农民在开镰割稻，这是胜利的秋天，丰收的秋天。秋天的田野啊！金黄灿灿，一望无际，到处是金黄的稻浪。秋风拂过那沉甸甸的稻穗，发出声响，仿佛在催促人们：“快收吧，快收吧！”这已到丰收的季节了。我微笑着望着稻田，我舞动着，将雨泼洒。我使劲全身的力气，因为我知道这场雨过后是农民的笑脸，是丰厚的丰收。

我笑着离开了田野，来到了熙熙攘攘的都市里。人们撑着花花绿绿的伞，滴滴哒哒声音化成了一个一个的音符，跳入了大自然的乐曲中。马路上畅通无阻，没有喇叭的不和谐之声，没有大声喧哗的吵闹声，只有蒙蒙的雾，细细的雨。一切是那么安静祥和。

我哗啦啦唱起歌，咦，远处波涛汹涌的不是大海吗？我急速飞奔，要知道看大海一直是我的愿望。巨浪一次又一次打击着海面，时而雄伟，时而柔和。水面上的波浪翻动着，滚动着。伴随着激情澎湃、急速雄伟的海浪我不禁在天空中跳起了迪斯科。海浪越翻越勇，我越跳越快，雨越下越大。

渐渐的云散了，雨越来越小，越来越小。空气那么清新，人们收起了自己手中的伞，小动物们也纷纷从树下跑了出来。我仰望天空想，接下来应该是彩虹姐姐接班了吧……天空的那一边出现了彩虹，它凝结了我的汗水，它留给了天空一道绚烂。天渐渐暗了下来。月，一弯新月，带着难以描绘的含羞挂上了深蓝的天。天，好悠远好悠远，缀满了星斗，好像宝石，似珍珠，又似如玛瑙，点缀着这明净的夜。月色润润，

星光盈盈。世界的一切，早已沉浸在这月色中。