

最新童年的秘密读后感幼师(实用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢？以下是小编为大家搜集的读后感范文，仅供参考，一起来看看吧

童年的秘密读后感幼师篇一

蒙台梭利《童年的秘密》一书，讲述了童年时期是人生中的一个最重要时期，除生理发展外，幼儿的心理发展更需要得到重视。书中收集了许多生动而具体的例子，使人们更好的理解儿童，帮忙儿童的发展，使儿童的个体潜能最充分地得以实现。

给我印象最深的就是：由于成人对儿童缺乏理解，阻碍了儿童的发展，带来了儿童很大的伤害。在成人的眼里，孩子热衷于一些琐碎的、毫无用处的事物，他们为此感到不可理喻，他们认为孩子的自由探索行为是很幼稚的，这个过程是很缓慢的，他们企图将一切事情代劳。但对于孩子来说，这些探索是可喜、趣味的，他们从中得到了满足感。比如，孩子会要求自我纽纽扣、系鞋带，他们会完全沉迷在这些在成人看来是再简单可是的工作中，在一遍遍的尝试、重复中探索、发现、兴奋着、愉悦着，但大人们看不下去了，最终穿衣穿鞋等基本生活技能完全由成人代劳。此外，由于成年人“望子成龙，望女成凤”的思想，他们总是从自我的角度出发来看待与孩子有关的一切，把自我的意志强加在儿童身上。所以，儿童从小就被戴上无形的枷锁，被迫按照成人的意愿去执行命令，生活在父母的期待中，久而久之，他们就缺乏了自主性。

所以，蒙台梭利认为，一个儿童之所以不能正常的发育与成长，主要是因为受到了成年人的压抑。

“成年人应当受到控告”这样一个观点让我觉得十分可悲。或许，很多父母都打着“为了孩子”的旗号，却不知，他们的行为正在一步一步地伤害孩子。儿童不仅仅是肉体的存在，还是精神的存在。我们正确地理解儿童，适应孩子的思维，适应他们的步伐，从他们的需要出发，真正地关注他们的成长。

今日，我们更应当关注儿童的问题，在我们中国的应试教育制度下，孩子的学习压力越来越大，为了“不能让孩子输在起跑线上”，孩子除了考试、作业之外还要上各种兴趣班、补习班、家教等等，试问小小的心灵是否能承受呢？事实上，孩子们都在控诉这样的生活，可家长却一意孤行。如何才能让儿童在如此残酷的社会竞争环境中，仍能坚持着最初的完美呢？这样一个沉重的问题，值得我们每一个人去思考。

而作为师范生我们今后应当尽最多的努力帮忙孩子创立一个与他年龄相适合的环境，使他们的心理生活自然地发展，倾听孩子的心声，把理解和倾听孩子作为一种职责，使他们健康欢乐地成长，仅有这样才能维护儿童的权利，才能开辟教育的新纪元，才能真正给人类带来帮忙！

童年的秘密读后感幼师篇二

《童年的秘密》是一本由意大利当代教育史上最伟大的幼儿教育思想家和改革家玛利亚蒙台梭利撰写的，本书蒙台梭利深刻地揭示了儿童心理发展的秘密，说明成人对儿童的阻碍和压抑是导致儿童出现心理偏差的根本原因，并通过自己在“儿童之家”的教育实践指出了正确的教育方法和疗救之方。通过对本书的阅读，给我留下很深的启示。

要正确对待儿童，变革是必然的。需要改变父母、家长和教师的观念，总而言之，要改变成人的观念，树立以儿童为中心的教育思想。蒙台梭利在著作中阐述了她的儿童教育观，其中一个核心就是必须营造适宜的而且是属于儿童的环境。

她主张“教育要从出生时抓起”；“满足未成熟儿童的需要，放弃自己的要求，顺应他们的要求，这就是成人应该做的事情”，“我们对儿童教育的一个核心特点就是注重环境”；“应该为‘儿童的心灵得到解放’创造极为有利的环境，应该消除所有抑制他们行动的障碍”；“真正新型的教育就是：首先发现儿童，实现对儿童的解放”。

“教育的目的应该是为了保护 and 扶植儿童，帮助儿童的成长。”教师要做好精神准备，“教师要发自内心地摒弃发怒和傲慢的心理，应该知道谦卑和心怀仁爱……这些并不意味着教师应该放纵儿童的所有举动，完全放弃对儿童的评判，并且忽视儿童智力和情感的发展。相反，他们应该始终牢记自己是教师，他们的使命就是教育。”

儿童代表着未来，对于社会、文明和人类的进步都是至关重要的。为儿童的成长和教育不懈努力地工作，意味着在不断探索和发现人类的秘密。蒙台梭利发现了童年的秘密，她把这个秘密告诉了世界。或许，我们之中仍有许多父母和教师还不知道这个秘密，这也许就是翻译这本书的目的吧。

童年的秘密读后感幼师篇三

这个假期我充实了我的寒假生活，不仅做了作业，而且还阅读了《鲁滨逊漂流记》这本书，获益匪浅。

一六三二年，他出生在约克城的一个上流家庭里。一六五一年，他第一次离家后登上啦船，这次航海他险些丧命。一六五九年九月三十日，一个人在一次航行中上遇到了可怕的风浪，翻了船，除他之外无人生还。他流落到了孤岛上。凭着他惊人的毅力与勇气，二十八年后，他依靠自己的智慧逃出了孤岛，这个人就是倒霉而又幸运。敢于尝试新鲜生活的鲁滨逊·克罗索。她在荒岛上生活了28年啊，是一个让人听了多么震惊的数字。

鲁滨逊是坚毅的人。他曾经这样说道：“我的脾气是要决心做一件事情，不成功决不放手”，“我要尽全力而为，只要我还能划水，我就不肯被淹死，只要我还能站立，我就不肯倒下……”他没有助手，工具不全，缺乏经验，所以做任何事情都要花很大的劳力，费好长的时间。连做一块木版都要四十二天。他作的许多事情都是白费力气，没有成功，但他从来不灰心失望，总是总结了失败的经验又重新开始。辛勤的劳动换来了令人欣慰的回报，他最后变得有船用，有面包吃，有陶器用，有种植园，有牧场，有两处较“豪华”的住所……这些没有一件不是费了很多力气、克服了许多困难才得来的。

鲁滨逊还是一个勇敢的人。初到孤岛的他是绝望的，他说：“我整天悲痛着我这凄凉的环境，没有食物，没有房屋，没有衣服，没有武器，没有出路，没有被救的希望，眼前只有死，不是被野兽所吞，就是被野人所嚼……”但是，慢慢地，他独特的个性体现了出来，对生活充满希望，不再整天沉浸在自己设计的悲观中，开始一心一意的安排自己的生活，他建了小房子；做了桌子、小匣子；捕了小羊、小狗；种了小麦、稻子……就这样，他用自己的双手，创造了自己的小王国。

这本书让我印象最深的有两个地方，一是：“鲁滨逊来到了一个野人岛，救下了一个被抓获的野人，并把那个野人驯服，花了三年的时间教会了那个野人说话并听野人讲他们族人的事。”我想：“鲁滨逊要从一群野人中救一个被抓获的野人这需要多么大的勇气呀！并还要教野人说话，是需要多么长的时间和多么大的精力。还有让一个从来没有干过重活的一个富家大少爷吃生食，还要自己去打猎时多么大的挑战，鲁滨逊都一一克服了。”再想想我们现在的同学不愿意为家人做出一点事，在敞亮的教室里却不知道好好学习，不知道珍惜现在的青春好年华，遇到一点点挫折就放弃这是多莫大的不应该啊。二是：野人把鲁滨逊带到了自己族人生活的部落，鲁滨逊看到了这了的人都吃生食，一年四季就穿自己猎到野兽的毛皮昨晨的衣服，看到这里鲁滨逊就亲自教野人们生火，

做饭，织衣服，制造武器，并叫他们识字说话。我想：“鲁滨逊是一个仁慈，有同情心的人，而且我也想到了如今社会上的一些人：因为一点小事，和朋友打起架来，搞得不欢而散；有些人看到了在街边乞求他给他一点钱的人，他们不仅没有献出一点爱心，还大骂他：“你这个脏鬼离我远点。”这是多麽的不应该啊。我们是祖国的新一代，让我们一起保护弱者，让我们献出一点爱，让世间充满爱。

读完之后，我不禁反省自己：如果我流落到孤岛，能活几天？我又能干些什么？会劈柴？会打猎做饭？我连洗自己衣服还要让家长帮忙呢。再说了，没有一个人讲话，多孤单呀！我准会憋死的！可见鲁滨逊是多么乐观向上！我觉得人应该学习他这种不怕困难、乐观向上、乐于助人的精神，无论何时何地都坚强地活下去，哪怕只有一线希望也要争取，决不能放弃！我们要像鲁滨逊那样有志气、有毅力、有爱心、爱劳动，凭自己的双手创造财富。

童年的秘密读后感幼师篇四

童年，一个充满美好回忆的年龄，也让许多人对他抱有幻想和批判，因为它离我们遥不可及。《童年的秘密》是玛丽亚·蒙台梭利的作品，在这本书中，她仍然强调重视儿童的早期教育，遵守儿童敏感期的发展规律，激发儿童潜能，为儿童打造一个宽松愉快的成长环境。身为人母的我深有感触，不得不承认儿童在一定时期是成人的老师。

当时谁曾想到，一个小小的婴儿，竟然会有如此强大的辨别力，一个小小的有异常态的打扮，她竟如此大的反应。可见，外部的秩序感已经早早地植入她的内心，不得不承认，我被她——我的小小的孩儿打败了，而且我败得是那么开心！

蒙台梭利认为，儿童感觉的秩序可以分为外部秩序和内部秩序。上面的事例是我所说的外部秩序，是儿童的敏感期的表现之一。儿童敏感期还有许多表现，如果成年人能及时发现，

认真培养他们的能力，儿童必定会像雨后的春笋般茁壮成长，愿你我共勉！

童年的秘密读后感幼师篇五

以前没当幼儿园教师之前，认为几乎每个人都能够担任幼儿教师，但自从接触之后才明白，幼儿教师不仅仅要有爱心、耐心和照顾孩子的本事，并且要具备幼儿教育的理论知识。我自从当了幼儿教师之后，不断地向同事学习他们的工作本事，并且园里也给予我们理论上的学习。这次我阅读了《童年的秘密》，说实话，刚开始打开看主要是写关于幼儿一些行为及其心理理论，我心想这似乎跟我的实际工作联系不够紧密，但看着看着，我渐渐感觉到这书中讲的很多知识其实是我们作为教师必须了解的，并且对我们的实际工作是很有指导意义的。

文中的第二章说道，弗洛伊德用“压抑”这个词来描述成人教育儿童的方式，成人总是按照自我的想法去教育孩子，根本不管孩子的感受和想法。当一个儿童受到成人压抑时，他就不能独立坚强的发展和成长。成人包括父母，老人及孩子周围的人，甚至我们幼儿教师。成人总是认为是过来人，自我给孩子做的决定是为孩子好，避免孩子走一些弯路，浪费孩子的时间和我们大人的金钱，其实他们的想法是有必须错误的，孩子如果没有必须的自理本事，对以后的成长和发展造成必须的影响。

我有个相处四年的同学，学习一向是班级第一名，教师布置的任务从来不拖，刚布置就要做完。同学们认为她很要强，追求提高，很有自信。可是，仅有她自我和我们朝夕相处的同学才明白，她内心的“无目标”感和不自信。不明白自我想要什么，只明白学习的时候认认真真、勤勤恳恳，实际只是为了做旁人眼中的“好学生”和父母心中的“好孩子”。因为从小父母就是这样教导她，什么事情都是父母给她安排好的。父母的评价于是就成了她对自我的评价，长大以后，

别人的目光和评价就成了她对自我的评价，反而失去了自我对自我的真正“感觉”。她在遇到一些生活事情时缺乏主见，不知怎样去处理人际关系，甚至和陌生人说话时也会脸红.....这就是在成人的压抑下所造就的性格和成长道路。而我了解的其他同学却截然相反，不仅仅处事经验丰富并且有很强的生存本事。

经过我看这本书结合我身边朋友的经历，让我受益到：成人或者我们教师如果给予孩子不恰当的帮忙或以不科学的教养观去教导孩子，过分地给予些什么、看到孩子发生错误急着想干预些什么，还不如做一个观察者，给孩子充分的空间和时间，让他自然地展现和成长，还儿童一个天然的生活。

《童年的秘密》给我启发当然不止仅有这些，我相信经过更深层次的阅读我会得到更多的帮忙，对我以后的工作、学习也有很大的帮忙，我也会给朋友及家人介绍读阅，让成人有个更好的方式来教育祖国的花朵。

《童年的秘密》是一本由中国人民大学出版社出版的由意大利当代教育史上最伟大的幼儿教育思想家和改革家玛利亚·蒙台索利撰写的，本书蒙台索利深刻地揭示了儿童心理发展的秘密，说明成人对儿童的阻碍和压抑是导致儿童出现心理偏差的根本原因，并经过自我在“儿童之家”的教育实践指出了正确的教育方法和疗救之方。经过对本书的阅读，给我留下很深的启示。

一、人的心理在人的成长过程中起着至关重要的作用。

刚开始阅读的时候，我感到这本书挺枯燥的，甚至有点夸大儿童的作用，讲到儿童的精神，潜意识及儿童的心理，似乎把人类人生的成败都归结到了儿童期，未免将儿童期成长的作用有点太夸大化了，可是经过后面资料的阅读才明白，这是一个必不可少的铺垫。

在后面的讲述中，蒙台梭利讲到的关于对幼儿的教育，无一不是以尊重幼儿为前提下，尽量让幼儿在最自然的环境下，在自愿与自我选择的条件下进行蒙氏工作，从而总结经验，完成自我知识的提升！试想想，处在这样环境下的孩子怎会不欢乐，我想这是孩子的心里肯定是最简便愉快的，而我们明白欢乐容易产生兴趣，而兴趣是最好的教师，只要孩子有兴趣，还怕他不会学习吗所以作为一个孩子的教育者，首先对孩子的心理进行必须的揣摩与研究是十分有必要的，这会让你的教育得到事半功倍的效果！相反，如果只是一味的对幼儿进行死教育，从来也不研究他们的心理状态及需要，势必会造成烦躁与抵触的心理，即使是成人也不会有什么学习热情，更不要说什么学习成果了！

所以作为教师，学习对幼儿进行心理分析是十分有必要的，这样我们教师对幼儿的引导将会游刃有余，还怕孩子调皮，会造成教育失败吗并且我还有更深的理解，拥有一位“好”教师，不光是孩子的幸运，更是家长的福气，我相信教师的行为、教育方法及理念无疑会潜移默化的传导给家长，从而影响到一代人的一生。

二、对于成人的斥责

也许是对幼儿的教育及此刻幼儿所处的现状百感交集，所以蒙台梭利好不留情面的对成人进行了斥责，他把成人对幼儿的关爱看作是成人自私自利，我承认成人在照看及教育孩子的过程中势必会走弯路，或出现一些错误的举动，但在孩子面前，我却觉得父母都是无私的。

如果没有成人组成的人类社会，我将质疑一个婴儿会凭自我的本事而成长为一个真正的人，成人的努力是在教会孩子怎样去更好的适应社会，当然也不排除极少数的成人对此而起到了相反的作用。成人在对孩子的教育过程中，最自然的本能就是将孩子培养成一个适应社会并能够生存的人，在这个过程中，只要成人参与，不管是好的还是坏的性格都会起到

必须的作用，这是自然存在的矛盾相对论，但总体来说，依照此刻社会的发展来说，人类还是在不断的发展的，人类的教育总体来说还是好的，但对于某些方面，某些家长还缺乏正确的引导，只要将正确的方法加以推广，科学的理念得到普及，相信未来的人类将是更加智慧无比的，但与此同时，作为教育者，我们更加的感到了肩上人物的重要性。

三、关键期与教育

我觉得蒙台梭利一生中最重大的成就，除了研制出了各种适合幼儿操作的蒙氏教具外，还有一项就是幼儿关键期的确立，配合幼儿不一样的关键期进行适时的教育，这也许就是孩子们有出色表现的原因吧！对于这一点，我想任何一个蒙氏教师都是十分熟悉的。用心分析孩子出现的各种现象，孩子需要什么，我们就给他供给什么样的环境。把孩子置身于一个愉快的环境。蒙台梭利说“这种敏感期的存在也许更清楚地表明此刻儿童所遇到的障碍上，在大多数情景下儿童发脾气很可能都是由于这种敏感性……依据孩子的敏感期，适应孩子的发展规律，那么我们的教育将会有事半功倍的效果。

关于这本书，还有很多需要我们去了解的知识与资料，我想在今后的时间我将进行第二遍的阅读，相信将会有更大的收获与惊喜！

《童年的秘密》是由意大利当代教育史上最伟大的幼儿教育家和改革家玛利亚·蒙台梭利撰写的，经过自我在“儿童之家”的教育实践得出了正确的教育方法和疗救之方，揭示了儿童心理发展的秘密，说明成人对儿童的阻碍和压抑是导致儿童出现心理偏差的根本原因，经过对本书的阅读，给我留下很深的印象。

《童年的秘密》全书分为三大部分，介绍了儿童生理、心理各阶段的发展，儿童的教育，爱的智慧，成人与儿童的冲突等等。蒙台梭利从生理学、心理学、社会学和教育学的角度

为我们提示了童年的秘密，让我们得以更深刻地了解和理解儿童。

蒙台梭利讲到的关于对幼儿的教育，无一不是以尊重幼儿为前提下，尽量让幼儿在最自然的环境下，在自愿与自我选择的条件下进行的，从而总结经验，完成自我认知的提升！我想，这时，孩子的心里肯定是最简便愉快的，而我们明白欢乐容易产生兴趣，而兴趣是最好的教师，只要孩子有兴趣，还怕他不会学习吗？所以，作为一个孩子的教育者，首先就要调动孩子的学习兴趣，有了兴趣，会让你的教育得到事半功倍的效果！相反，如果只是一味被动理解教育，势必会造成烦躁与抵触的心理，即使是成人也不会有什么学习热情，更不要说是孩子了！

在读全书的过程中，有一种情感一向在深深地吸引着我：成人对儿童缺乏理解。“教育和生活本身的目的就是一个理性的人能够支配自我的行动，使得他的行动不仅仅因为感官的刺激而本能地应用，而是受理性本身的控制。如果一个人无法到达这个目的，他就不能获得理性的人所渴望的那种人物主角的统一。成人无法理解儿童对感兴趣事物的热爱，他们对一切都习以为常，并认为自我了解这些事物。所以他们感到乏味和疲倦，他们对工作不再热爱，开始被动行事，儿童的那种专注、探索、发现和创造也自然随之消失。

成人总是按照自我的想法去教育孩子，根本不管孩子的感受和想法，常常是大人和孩子产生冲突的原因。虽然孩子在年幼时对父母的这些强迫没有反抗本事只能理解，但长期如此对孩子的个性发展有很大的影响。这种冲突所产生的后果几乎会无限扩展，就像一块石子扔进平静的湖面时传出去的波一样。在成人的眼里，孩子热衷于一些琐碎的、毫无用处的事物，他们为此感到不可理喻，他们认为孩子的自由探索行为是很幼稚的，这个过程是很缓慢的，他们企图将一切事情代劳。但对于孩子来说，这些探索是可喜、趣味的，他们从中得到了满足感。比如，孩子会要求自我系鞋带，他们会完

全沉迷在这些在成人看来是再简单可是的工作中，在一遍遍的尝试、重复中探索、发现、兴奋着、愉悦着，但大人们看不下去了，最终穿衣穿鞋等基本生活技能完全由成人代劳。而蒙台梭利很重视儿童的基本生活技能训练，她做了专门用于训练儿童扣扣子、系绳子的工具。

作为教师，我们无疑是深爱着自我的学生的。然而，很多的时候，我们总是在抱怨，我们那样的辛苦那样的劳累那样的甘于清贫那样的不计名利，而学生们应对我们的良苦用心却似乎总是无动于衷。其实，这一切的尴尬都只因我们对学生的爱过于武断、包办与专制。对学生，爱是立场，爱的智慧则是境界。

苏霍姆林斯基说：要像对待荷叶上的露珠一样，小心翼翼地保护学生幼小的心灵。晶莹透亮的露珠是美丽可爱的，却又是十分脆弱的，一不细心露珠滚落，就会破碎，不复存在。学生的心灵，就如同露珠，需要教师和家长加倍呵护。这种保护就是一种教育。

所以，作为一名幼儿教师，学习对幼儿进行心理分析是十分有必要的，这样我们教师对幼儿的引导将会游刃有余，还怕孩子调皮，会造成教育失败吗？我相信，教师的行为、教育方法及理念无疑会潜移默化的传导给家长，从而影响到一代人的一生。儿童内心的真实景象，它与我们对儿童习以为常的理解是不一样的，这就是“童年的秘密”。