

竹教案反思(实用19篇)

学校安全教育工作的开展，需要有一份详细而完整的安全教案作为指导。通过阅读这些小班教案范文，你可以了解到不同领域和主题的教学设计思路和方法。

竹教案反思篇一

- 1、通过玩轮胎锻炼幼儿四肢力量及动作协调能力。
- 2、让幼儿在玩轮胎的过程中积极动脑想出各种玩法，发展创造力和想象力。
- 3、培养幼儿合作精神及自我保护意识。

幼儿是否能通过合作一起完成游戏，发挥自己想象力创造多种玩法，从而达到锻炼身体发展动作协调能力。

若干轮胎、场地

一、准备活动

二、请幼儿尝试搬运轮胎。

- 1、幼儿自由探索搬运轮胎的多种方法。

教：小朋友们，今天老师要带大家玩轮胎，请小朋友们想想办法，帮我把轮胎抬到活动场地上来。（幼儿自由探索，搬运轮胎）

- 2、从中尝试寻找最省力的搬运方法。

教：谁能告诉我你搬运最省力的方法是哪一种？（请部分幼儿示范）

三、幼儿分组自由玩轮胎，引导幼儿积极动脑想出各种玩法。

教：小朋友们，有这么多好玩的轮胎，你们想怎样玩？（幼儿分组自由玩轮胎）

四、玩游戏

1、介绍游戏规则

2、分组比赛

3、教师点评

1、介绍游戏规则

2、分组比赛

3、教师点评

1、介绍游戏玩法

2、师幼共同游戏

3、教师点评

五、放松活动，活动结束。

竹教案反思篇二

活动过程

第一环节：情景导入，激发幼儿兴趣。以边念儿歌边开火车的形式，激发幼儿活动的兴趣。

1、边念儿歌边开火车入场，引发幼儿的兴趣，

2、认识心情火车。

3、让幼儿数数有几节车厢。

第二环节:师生互动说说表情。感知开心、生气、伤心的心情。第一次让幼儿找自己的照片。第二次找好朋友的照片。体现了层次的递进性。

1、坐上心情火车,请幼儿找自己的照片,说说自己的照片。

2、第一次交流,说说自己的表情,并说出原因。

3、试着找到好朋友的照片,猜猜好朋友的心情?

4、第二次分享交流:

(1)你找到了谁的照片?

(2)他(她)的表情怎样?

(3)猜猜为什么会这样?

5、让幼儿按哭、笑、生气给车厢起名字。

第三环节:选择表情,鼓励开心。以开火车的游戏离开活动室,鼓励孩子做一个开心宝宝,起到了升华的作用。

请你选择最喜欢的车厢,快乐的开火车退场。

竹教案反思篇三

1、感知萝卜的外形,并了解其种类及公用。

2、体验收获的喜悦以及劳动的乐趣。

能用语言讲述萝卜的外形特征。

了解萝卜的用途。

实物萝卜若干只。

1、收获萝卜：

与幼儿一起到种植园地收萝卜。

洗萝卜。教师指导有人使用抹布、刷子等工具给萝卜洗澡。

分萝卜。请幼儿给洗好的萝卜分家，分别装在各个箩筐里，然后请各组的代表介绍自己小组的分法。

小结萝卜的种类。

2、说萝卜。

请幼儿选择一种萝卜并介绍它的外形特征。

教师小结。

上午活动二：

萝卜（艺术）

活动目标：

1、感知水粉颜料作品的特点。

2、尝试用于实物相似的颜色表现萝卜。

准备：

油画棒、实物萝卜。

活动过程：

1、感知观察：

幼儿自由结伴观察外形特征、颜色等。

幼儿围坐在一起谈谈观察后的新发现。（萝卜的大小、形状、颜色、种类等不一样。）

2、幼儿创作，教师个别指导。

引导幼儿根据萝卜的大小、形状、颜色、种类进行创作。

3、互相欣赏作品，并讲评。

幼儿作品展示。

竹教案反思篇四

猪是动物世界里特征比较明显的一员，孩子们都比较喜欢它，所以，对家畜的认识，可以从猪开始。其实，猪是最好养的，无论什么食物，它都爱吃，属杂食类动物。以活动来研究“小猪爱吃什么”，仅仅是在认识小猪之后，怀着“喂小猪吃饭”、“把它养得肥肥”的兴趣，激发孩子进行制作和游戏活动。所以，这个活动放在角落学习中也很有趣。

由于生活中，猪的形象比较常见，所以猪的外形孩子感知得不少。但是许多孩子没有看见过真实的猪，于是就有“小猪和小鸡小鸭一样大”的印象。如果有条件，我们可以让孩子看看真实的猪，参观一次猪圈，了解猪的真实生活环境，丰富孩子的感性经验，对活动的开展将大有好处。

内容与要求

了解猪的生活特点以及和我们的关系，并开展游戏。

1、参观养猪场。

2、猪的图片，以及猪毛、猪皮制品（或图片）。

3、立体小猪（将剪贴小猪粘在大的可乐瓶或玩具橱上，剪出嘴巴，可以往嘴里喂“食物”）

4、各种食物的. 图案（供孩子涂色）、各种色纸（皱纸等）、彩泥等。

1、（出示小猪）这是谁？你喜欢它吗？喜欢小猪的什么？

——这个问题的设计与“小猪长得什么样”是相似的，只是“喜欢小猪的什么”更宽泛，更感性。引导孩子观察事物，从感情着手，他们会比较积极主动一些。

2、老师用有节奏的儿歌进行，如：胖胖的身子小尾巴，大大的耳朵小眼睛……爱吃东西不挑食，爱睡懒觉呼噜噜……——老师最好将孩子所“喜欢”的内容都进行，但不对“用途”。

1、（将猪肉做的菜肴的图片、猪皮制品布置于一角）我们喜欢小猪，除了它长得可爱，还有其他原因吗？这些东西，你们去看看、摸摸。

——这些材料也可以放在角落学习中。

2、说说：你看到了什么？你喜欢它吗（或“你要用到吗”）？

——孩子对吃很感兴趣，交流了许多自己所喜欢猪肉的吃法，这时很容易使我们成人动了“保护动物”的恻隐之心，但是，生物世界的“生生相息”原则，可以避免我们徒增伤感。

有许多孩子可能第一次有“皮鞋、皮带、猪皮做的”的认识，

如嘉文说：“啊，皮鞋原来是猪的皮做的。”王王说：“皮鞋嘛就是猪皮做的。小仁：“也不一定，皮鞋也可以用牛皮做的。”孩子在这样的讨论中，慢慢了解了动物对于人的一些用处。

当然，动物与人类的关系还远远不止这些。

小猪浑身都有用处。所以，我们要把小猪养得肥肥的，大家来喂东西给它吃。这里有许多东西（材料）可以做小猪喜欢吃的食物，你觉得小猪最喜欢吃什么，爱做什么。

1、为各种事物图案涂色。

2、用皱纸做各种蔬菜。

3、用彩泥做各种点心。

——介绍周围制作食物的材料工具，将制作的玩具猪置于孩子的操作区里，孩子边制作，边喂小猪吃饭，非常有趣。

活动的结果表明，与真人一样大小的玩具小猪，很容易激起孩子去“喂饭”的愿望。

这个活动可以放在角落学习中，让孩子慢慢玩。如果时间空间允许，还可以融合数教育、语言教育等内容。

竹教案反思篇五

1。 找出图形中包含的三角形，圆形，正方形和长方形并进行分类和计数。

2。 体验数学活动的快乐。

ppt课件1份、三角形，长方形，圆形，正方形纸片若干

1.、教师出示ppt城堡：小朋友，今天老师要带你们去图形王国做客了。你们看到自己身上贴的图形了吗，这可是进入图形王国的门票，大家可要记住咯！我们出发吧！

教师带领幼儿跟着音乐节奏进活动室。

师：你们瞧，我们到了什么地方啊？对了我们已经到了图形王国啦。小朋友先找跟凳子坐下来，你们看谁来欢迎我们了啊？哦，是国王啊我们快跟他打声招呼吧。

教师再请一组小朋友乘飞毯然后请全体小朋友都来找自己对应的飞毯。

2、师：小朋友我们乘着飞毯来到图形王国的花园里啦！国王说了花园里还藏着许多图形宝宝，小朋友赶紧来找找看吧！

师：小朋友把你们找到的图形宝宝都贴在老师的记录表上然后我们给他们分分类吧（圆形，正方形，长方形，三角形），然后数数看分别有几个呢？把它记下来。

教师与幼儿共同检验对错。

1□ ppt出示第一第二幅图

2□ ppt出示第三第四幅画

3. 快乐拼图

师：要得到这份礼物啊我们还得靠小朋友胸前的门票，国王说了只要所有小朋友都拼对了礼物就显示出来了。

幼儿共同拼图展示作品。

师：小朋友拼得图真好看，你们真会动脑筋啊！王国已经把

礼物给老师了我们跟着音乐回教室分享礼物去吧！

幼儿排队回教室。

竹教案反思篇六

1、 活动来源及整体思考

主题活动《春天来了》正在开展中，班里的孩子对观察、了解春天的秘密很感兴趣。我们发现他们对周围生活中显性的景物更为关注，比如春天的植物、春天的动物，于是前期组织开展了和爸爸妈妈一起种植花籽、找找幼儿园里的花、饲养蚕宝宝和小蝌蚪、寻找周围的动物朋友等一系列活动。

我们认为春风、春雨、春雷是非常能反应季节特点的自然现象，而中班孩子的年龄特点又决定了他们较容易忽视这些隐性的变化。怎么将孩子们的关注焦点吸引到相关探索中去呢？正好前几天下了几场雷阵雨，我觉得是开展本次集体活动比较适宜的契机。既可以对前期探索进行提升，进一步激发幼儿了解春天的兴趣，又能引起对春天自然现象的关注，推动主题的后继发展。比如随着雨天的增多，将逐步开展一系列有关春雨的探索活动。象新教材中的《春雨的歌》、《小雨滴》等都是我们准备尝试开展的活动。

2、 教材分析

我选择运用新教材中的故事《响亮的大鼓》为载体，引起孩子们对春雷的关注。为了更好地挖掘出故事蕴涵的教育价值，我结合班级孩子的已有经验（小班开展过主题活动《小兔乖乖》、中班开展过主题活动《我爱动物朋友》），分析了他们的发展水平（认识一些常见的动物，初步了解它们的外形特征、生活习性，对动物朋友有较深的情感等）对原有故事内容进行了一些修改，将故事中的角色螃蟹、蜗牛、红鲤鱼全部用冬眠的动物蛇、狗熊、乌龟替代，更为密切地揭示春

雷与动物的关系。并将故事的发生发展有机渗透于整个活动过程中，引导孩子们与这些动物朋友共同寻找答案。

3、 教学法介绍

多媒体技术是我很感兴趣也比较擅长的一种教学手段。通过区级课题《多媒体运用于幼儿园教学活动的適切性研究》，我对何时运用、怎样运用这种手段积累了初步的经验。并在进一步的实践探索中，更好地发挥其辅助教学的优势。

班上的孩子们也非常喜欢这种方法。在运用此手段的活动中，孩子们参与的积极性更高，对提高注意力、倾听能力等非常有好处。

本次活动中，教师借助语言、多媒体课件在多处设疑，使孩子们的思维在整个活动过程中都处在积极、兴奋的状态，对理解能力、思辨能力、语言表达能力等提出挑战。其挑战主要集中在四个角色的出现方式上，需要孩子们根据一定的条件，运用观察、比较、讨论等方法推测出每种动物。比如青蛙关注于对外形特征的了解，逐步累加的条件引导孩子们学习一种思考的方法——即全面、综合地考虑问题。而这四次挑战也是层层推进的，从最简单的对外形特征的了解、到细节的观察、到听觉的运用、到对生活习性的分析，孩子们面临的思维挑战越来越大，获得的成功体验也越来越强烈。

【活动过程】

一、 回忆、交流发现的春天的秘密

1、 引出话题

今天，金老师又发现一个春天的秘密……

你还发现了哪些春天的秘密？

2、结合周围版面内容交流

3、师生共同小结（注：加粗部分为幼儿即时回应）

我们发现了春天的秘密，小草变绿、种子发芽、花儿开放、动物出生

春天还有很多秘密，等着我们小朋友快快去发现。

二、听听、看看、说说“响亮的大鼓”。

（一）分解故事，体验春雷与冬眠动物的关系。

第一段

1、引出故事角色——青蛙

（1）幼儿随意猜

今天我请来了一位也很喜欢春天的动物朋友，你们猜是谁？

（2）根据逐步给出的外形特征猜

这个朋友有四条腿

这个朋友有四条腿，大嘴巴

这个朋友有四条腿，大嘴巴，白肚皮

这个朋友有四条腿，大嘴巴，白肚皮，绿衣服，唱起歌来呱呱呱。

（3）演示出课件，并用儿歌小结

2、讨论：你们喜欢小青蛙吗？

冬天小青蛙在干吗？

它在哪儿冬眠？

3、演示课件，讲述故事第一段。

讨论：小青蛙在哪儿冬眠？

小青蛙怎么会醒过来？

青蛙想知道是谁在敲大鼓。你觉得会是谁在敲大鼓？

第二段

1、边演示课件边讲述，引出故事第二段

2、猜测故事角色二——蛇

(1) 看影子猜朋友

(2) 放大头部特征后猜测

(3) 演示课件验证

3、继续讲述故事

第三段

1、边演示课件边讲述，引出故事第三段

2、猜测故事角色三——熊

(1) 听脚步声猜测

(2) 演示课件验证

小结：原来很重、很胖、很大的动物走路，发出的声音就很响。

3、继续讲述故事

第四段

1、边演示课件边讲述，引出故事第四段

2、根据生活习性猜测故事角色四——乌龟

这个朋友是从蛋里出生的。

有的住在水里，有的住在陆地上。

它也要冬眠，冬眠的时候可以睡在泥土里，也可以睡在沙子里。

3、演示课件验证

4、引导幼儿参与讲述故事

青蛙、蛇、狗熊看见乌龟有什么问题要问它？

乌龟怎么说？

演示课件，揭晓答案

三、想想、说说自己对雷声的感受。

1、讨论：你们听到过雷公公敲大鼓吗？

雷公公打鼓的声音是怎么样的？

你们听到雷公公打鼓会怎么样？

2、小结：金老师小时候听到打雷也很害怕，可是现在我明白了，打雷是一种自然现象。春天，雷公公打鼓是要告诉大家“春天来到了”。

四、延伸：引发对春天（春雨等）自然现象的关注

打雷时要注意哪些问题？

雷公公来了，谁也会跟着来？

【内容与要求】

1、通过故事《响亮的大鼓》感受春雷，引起对春天自然现象的关注。

2、尝试运用观察、比较、讨论等方法解决活动中遇到的问题，并能较完整地表达自己的想法。

【材料与环境创设】

1、教师：改编新教材故事《响亮的大鼓》

自制多媒体课件、多媒体设备

前期活动照片布置而成的版面

2、幼儿：听到、看到过春雷、春雨

认识一些动物，对它们的特征及生活习性有一些了解

开始探索、发现春天的秘密，有一些经验。

竹教案反思篇七

1、了解筷子的用途，感受筷子的多样性，知道筷子是中华民

族的传统餐具。

2、学习使用筷子，尝试用筷子进行各种活动，体验活动带来的乐趣。

3、锻炼手部肌肉的灵活性和手指配合的协调性。

1、收集各种各样的筷子若干。

2、小纸团、黄豆若干供幼儿练习持筷夹东西。

（一）谜语导入。

“兄弟俩，一样长，是咸还是淡，它们先来尝。”

（二）观察筷子，了解筷子的特点、制作材料和作用。

（1）特点：（出示一双筷子）请幼儿说一说它是什么样子的？（筷子像两根小棍儿，上边粗、下边细，上面是方的、下面是圆的，有的筷子上下都是圆的，筷子的表面很光滑。）

（2）多样性：（出示多双筷子）引导幼儿观察这些筷子，说一说有什么不同？（长短，颜色，材料）

（3）作用：这些筷子是干什么用的？

（三）介绍筷子的起源。

你们知道筷子是怎么来的吗？

很久很久以前，人们吃东西都是用手抓，可是煮熟的食物很烫手。于是人们就随手采摘细竹子和树枝来捞熟食吃。那时候的人们都住在荒野、茂密的森林和草丛洞穴里，最方便的材料就是树木、竹枝了，所以，小棍、细竹枝经过人们一代一代的传递，筷子就逐渐出现了。

（四）学习使用筷子。

1、用右手执筷，大拇指和食指捏住筷子的上端，另外三个手指自然弯曲扶住筷子，并且筷子的两端一定要对齐。先将筷子像老师这样拿在手上，细的一头向下，粗的一头向上，且两只筷子的两端要对齐，然后用大拇指，食指夹住，将中指放在两根筷子之间，这样，我们的筷子就能够自由的开合，夹取东西了。

2、幼儿练习拿筷子：每个幼儿用右手拿一双筷子，按老师讲解的方法学拿筷子，练习用筷子夹小纸团，老师巡回指导，纠正不正确的动作。

会夹纸团的小朋友尝试夹黄豆，比一比谁夹得多、夹得快。

3、小朋友们真能干，学会了一样新本领，能用筷子夹住这么小的豆粒，真是不容易。要是你们天天在家里吃饭的时候都用它，你们的小手会越来越灵巧，脑子会越来越聪明。

4、讨论：

平时我们用筷子吃饭时应注意什么？

（筷子不能指到别人的脸上，以免划伤。不能拿着筷子跑，以免碰伤别人和自己。不咬筷子、不把筷子含嘴里，以免戳伤喉咙。）

（五）欣赏筷子舞。

筷子除了用来当餐具，还能做什么呢？老师用筷子敲出欢快的节奏，筷子还可以用来打节奏呢。（欣赏筷子舞）

通过这次活动，幼儿不仅学会了使筷子，还增强了自己要动手的勇气和信心，使幼儿在比赛中增强了动手的乐趣和会用

筷子的自豪感。

竹教案反思篇八

- 1、培养幼儿探索各种跳的方法，喜欢参与体育活动。
- 2、有自我保护意识，不做危险动作，有初步的健康知识。
- 3、积极勇敢地参与活动，有自信心。
- 4、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。
- 5、培养幼儿对体育运动的兴趣爱好。

玩具若干、长绳、短绳、积木、雪花块、平衡木、音乐磁带、黄牌、圈、沙包、口哨。

会用科学的方法纵跳触物。

- 1、跳圈引入活动场地。
- 2、准备活动（韵律操）
- 3、请幼儿找出场地上有什么新东西出现。
- 4、幼儿利用材料探索各种有趣的跳。
- 5、在雪花块上蹲下，请幼儿展现各种跳。
- 6、和幼儿一起讨论纵跳触物科学的方法并练习。
- 7、和幼儿一起探讨怎样保护自己。
- 8、玩体育游戏：取海洋球、延伸活动：有趣的跳成为片区活动。

通过跳进行各种活动，培养幼儿参与竞争意识与创新能力，激发幼儿主动参与体育运动学习的兴趣，使幼儿在轻松愉快的气氛中进行锻炼。满足了幼儿的表现欲，增强了幼儿的自信心。幼儿在学习跳中，通过思考体验掌握跳的动作方法，通过练习提高跳的动作技能。

竹教案反思篇九

1. 能听辨妈妈的声音，增强与母亲交往的体验，感受亲子活动的乐趣。
2. 理解故事内容，感受作品中小熊和妈妈之间的情感。
3. 尝试运用故事中的语言表演故事，体验游戏的快乐。

理解故事内容，学说角色对话。

用不同的方法来叫醒小熊。

1. 根据故事内容自制ppt课件。
2. 小熊、熊妈妈、小鸟、老鼠、小狗、小鹿、大象图片和头饰。
3. 故事背景图。
4. 音乐《世上只有妈妈好》、《熊跳舞》。
5. 部分幼儿的妈妈

一、开始部分

1. 导入活动（播放小熊打呼噜的声音）

师：嘘！小朋友们听到什么声音了吗？呀！现在都上课了，是谁在打呼噜？噢，原来是小熊在打呼噜呢！（在背景图上贴上小熊睡觉图片）那我们放个音乐把它吵醒吧！

2. 播放《熊跳舞》音乐，是带领小朋友做律动。

师：哎呀，这么大的声音也没把小熊吵醒，到底谁能把小熊叫醒呢？让我们一起来听故事《妈妈的声音》。

二、基本部分

1. 欣赏故事第一段。

播放课件，讲述故事至大象走过，地都震动了，小熊还睡着。
提问：

（1）小熊睡觉时谁来了？它们发出了什么声音？模范小动物声音及动作。

（2）小熊醒了吗？猜猜谁能把小熊叫醒呢？

2. 欣赏故事第二段，感受故事中母子间的情感。

播放课件，幼儿听后提问：

（1）小熊醒来了吗？谁叫醒了小熊？她是怎么说的？

（2）小熊说了什么？

（3）表演对话：师扮演熊妈妈，幼儿扮小熊，用合适的声调、动作模仿它们之间的对话。

3. 看图完整欣赏故事。

师边演示教具边讲述，让幼儿完整欣赏感受故事，进一步理

清故事情节。

引导幼儿讨论：为什么熊妈妈轻轻地说：“小熊醒来吧！”小熊就醒来了！”

（因为它是小熊的妈妈，每个孩子对自己妈妈的声音都是最熟悉的）

4. 角色表演。

请7名幼儿分别戴上头饰扮演故事角色，表演叫醒小熊。

5. 亲子活动：宝贝醒来吧！

请妈妈们入场，幼儿双手交叠放在膝盖上，头枕在胳膊上闭眼睡觉，听到自己的妈妈说“宝贝醒来吧”就伸个懒腰起来说：“噢，妈妈！我睡得好香呀！”跑过去拥抱妈妈。

三、结束部分

1. 师小结：每个妈妈都爱自己的孩子，世上只有妈妈好，我们是妈妈手心里的那块宝，让我们一起随着音乐唱起来吧！

2. 播放音乐《世上只有妈妈好》在音乐中结束活动。

竹教案反思篇十

1、尝试把物品夹在下肢不同位置进行行进跳，体验下肢不同力量的运用。

2、体会游戏的快乐。

3、通过活动锻炼幼儿的跳跃能力，让他们的身体得到锻炼。

4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴

一起游戏。

5、在活动中将幼儿可爱的一面展现出来。

饮料瓶、泡沫板、布球若干。

一、开始部分：英语游戏“paper□scissors□stone”（石头剪子布）幼儿两两合作玩游戏。

二、基本部分：

1、孩子们，天气这么好，咱们去野餐好不好？野餐要准备什么呢？饮料、水果、饼干（饮料瓶、布球、泡沫板）

启发幼儿用下肢分别夹住饮料瓶、布球、饼干行进跳，教师巡回指导，然后回到草地上，品尝美味。

2、玩游戏：

野餐结束了，可是食物还剩下很多，我们不能浪费了，所以我们一起把东西送回家。

分组比赛，视游戏情况而定，可适当添加障碍。

三、结束部分：

我们一起把食物送到仓库去。鼓励幼儿和老师一起整理材料后回班。

幼儿园体育活动则是促进幼儿身体素质发展的重要手段之一，“纲要”中指出：培养幼儿对体育活动的兴趣是幼儿园体育的重要目标，要根据幼儿的特点组织生动有趣、形式多样的体育活动，吸引幼儿主动参加。体育课是有目的、有计划、有组织的教学活动，是完成幼儿体育任务，培养、促使幼儿

全面发展的重要途径之一。

竹教案反思篇十一

- 1、能概括图形间的两个相同点，并会用标记进行记录。
- 2、在找图形活动中体验包含关系。
- 3、体会同样的问题可以有多种不同的解答。

能概括图形间的两个相同点，并会用标记进行记录。

在找图形活动中体验包含关系。

- 1、图形：大红圆、小红圆，大红正方形，大绿正方形、小绿正方形，大绿圆、小蓝圆，大蓝三角形、小蓝三角形。
- 2、标记卡片：（大小标记、颜色标记、形状标记），画好的房子一座。
- 3、幼儿人手一份操作纸（第23页上半部分）、油画棒。
- 4。已做过作业纸13页的练习。

一、观察图形特征，唤醒已有经验。

今天我为大家带来了许多图形，请你们看看黑板上有哪些什么样的图形？

师：它的大小怎么样，和这个比比看，它是什么样的图形）

（引导幼儿从图形的形状、颜色、大小等方面进行观察）。

二、提出问题、导入经验

1、问题抛出，取得初步经验。

你们知道了这些图形的特征，怎样让别人一下子也能知道呢，你有什么好办法？

今天我为你们带来了一张记录纸，请你们把他们的特征记录下来。

看看这张记录纸上，你看得懂吗？

2、深入探索，掌握图形身份证的制作方法。

第一格可以放什么呀？谁愿意来试一试，选一选？

选好了图形，应该做什么呢？

请幼儿操作，教师指出操作时存在的一些问题。

（幼儿在探索的过程中得出制作的经验。）

总结：今天我们选了一个图形宝宝，然后分别记录它的2个特征，这样就制作完成了它的图形身份证。

三、幼儿自由制作图形身份证。

1、操作体验，运用经验。

每个图形都想请你们帮忙制作一张图形身份证，请你们来试一试吧。为一个图形制作好身份证还可以为其他的图形制作。

教师巡回指导。

（1）强调操作要求。主要引导幼儿找出图形的三个外部特征。

（2）帮助能力弱的幼儿。

2、交流评价、判断巩固。

谁愿意把你给图形制作的身份证介绍给大家。

（选取幼儿多种差异资源样本）

今天我们给图形制作了身份证，图形们都很感谢你们，它们还有一个难题要考考你们，同样是制作身份证，但是方法不一样，要请你们看着特征把这个图形画出来。下次我们来试试。如： 幼儿尝试遮住图形，根据特征画出图形。

活动一开始，以老师的身份证引出课题，激发幼儿参与活动的兴趣。通过课件的演示和记录示范，调动了幼儿的多种感官。幼儿对图形的外部特征和形状、颜色、大小的特征标记有了比较感性的认识，为接下来的操作活动打好基础。操作过程中，大部分孩子都能积极动脑，独立地完成记录任务。但也有个别幼儿将特征标记记错了。在集体验证、相互交流时，能力强的幼儿能指出个别幼儿做错的地方。同伴间的互动比较好。操作度、亲和度体现明显。通过教师图片的演示，幼儿对图形身份证有了比较感性地了解。在做图形身份证的时候，很多幼儿都能把所观察到的几何图形特征完整的描述出来。通过本次活动，幼儿的观察能力得到了一定地培养，对图形特征的了解也加深了。

竹教案反思篇十二

1.、认识一些常见的灯，了解特殊功能的灯，说出它们的名称和用途，知道人们的生活离不开它。

2、激发幼儿探索灯的兴趣，满足幼儿的求知欲和好奇心。

1、请家长与幼儿共同收集一些灯的图片。

2、关于灯的教学课件。

请幼儿向同伴介绍自己从家里带来的实物灯或灯的图片。

引导幼儿描述各种灯的不同形状、不同作用、不同功能等。根据灯的功能进行分类，如：照明用的灯有台灯、路灯等，装饰用的灯有吊灯、壁灯、霓虹灯等，交通用的灯有红绿灯等，观赏用的灯有冰灯、花灯等。

通过课件使幼儿简单的知道灯的发展史，以及电灯是科学进步以后有一个美国的科学家发明的，他叫爱迪生。逐步认识特殊灯，了解这些灯在生活中的用途。

- 1、一艘轮船在大海上行驶，天渐渐黑了，什么都看不见了，轮船迷路了，怎么办呢？谁能帮忙想个办法？引出探照灯，使幼儿知道它有照明引路的作用。
- 2、在医院里，医生给病人做手术时用什么灯？提出无影灯，了解它的亮度能更好的帮助医生做手术。
- 3、直接出示护眼灯，幼儿说出名字。告诉幼儿它有保护眼睛的作用。
- 4、幼儿园的寝室里有一种灯，打开后是紫色的，老师每天都用它杀菌消毒，它叫什么灯？提出紫外线消毒灯，使幼儿知道，虽然它有杀菌的用途但是对人体是有害的，要远离。

教师与幼儿共同玩游戏。教师说出一种灯的名称，幼儿就快速找出这种灯的图片如：教师说“装饰灯”，幼儿快速找出装饰灯的图片正确地说出它的名字。谁答对的多，谁就是获胜者。

竹教案反思篇十三

1. 让幼儿通过一定的规律进行有规律的排序，培养幼儿的动手操作能力。

2. 发展幼儿的发散性思维，培养幼儿的探索。

3. 让幼儿在自由的探索活动中，尝试和发现不同的排序方法，并体验排序活动的乐趣。

物质准备：

教具(颜色)□ppt课件

知识准备：

有一定的排序意识

教学重点：掌握排序的规律。

教学难点：会按一定的规律排序。

讨论法、讲述法、情景教学法

一、教师情景导入，激发幼儿的探索之情。

二、幼儿自己选择气球进行排队，自由探索排序的方法。

(一)教师引导幼儿有规律的排序

2. 师：那我们一起来完成这个布置任务吧！幼儿操作

(二)幼儿自由探索，发现规律

(2)请大家设计一个之前没有出现过的摆放规律。幼儿操作记录，教师巡回指导。

(3)个别幼儿展示记录结果，另请幼儿摆放操作。个别与集体相结合

(三)、多放一个颜色，变幻出更多组合。

2. 幼儿展示摆放结果。师：哪位小朋友想把自己摆放的结果分享一下呢？(教师做记录)你是红黄蓝绿。

3. 教师：排序的方法有很多，其实我们还可以按物品的大小、形状、颜色、数量、长短等特征来排队，排序的规律也有很多，如□abab□abbabb□abcabc.....请小朋友们下课后自己去寻找、发现不一样的规律。米老鼠的生日派对开始了，我们一起去参加吧。

竹教案反思篇十四

： 11~20各数的认识例1、例2，练习十第1题、第2题教学目标：

1、认识11~20，知道11~20各数的组成

： 理解位置值的概念

： 幻灯片、计数器、学生准备20根小棒

一、情景引入

师：今天老师给大家带来一位朋友（出示幻灯片：糖宝，播放音乐《一年级》）

师：你能做到吗？

师：糖宝最喜欢吃叶子了，我们来帮他数数吧！学生数，师依次出示1~10

师：还有一片叶子，可以用哪个数来表示呢，今天我们就来认识比10大的数（板书11~20各数的认识）

二、互动新授

（一）教学例1

1、初步认识“十”

幻灯片出示一堆小棒

问：你能帮糖宝悄悄地数一数一共有多少根小棒吗？学生用自己的方法数

问：有多少根小棒？你是怎么数的？抽生回答

师：聪明的糖宝说1根1根的数太麻烦了，看我把10根小棒捆成了1捆（师幻灯片演示捆小棒），以后我只要看到这样的小捆小棒我就知道是10根了。

抽生回答（板书10个一）

抽生回答（10个一）

师：那么这一捆里有多少个1？也就是说这一捆是多少个十？
抽生回答（这一捆里有10个一，这一捆是1个十）

师：现在请同学们也数出10根小棒，把它用橡皮筋捆起来生动手操作

师举起1个同学的小棒问：这1捆是多少个十？抽3个学生回答

2、学习例1

幻灯片出示1捆小棒加1根小棒

问：这一共是多少？生答11根

问：你是怎么数出来的？抽生回答，评析

引导学生理解并板书：1捆小棒就是1个十，1个十和1个一合起来是十一11

齐读十一（两遍）问：同学们真棒，这么快就认识了数字11，那这

又是多少呢？（幻灯片出示1捆小棒加3根小棒）

学生数后抽生回答板书：1个十和3个一合起来是十三13齐读十三（两遍）

师：这就是我们今天要认识的11~20，我们一起来读一遍吧。
。齐读

3、游戏“幸福拍手歌”

（二）教学例2

1、认识计数器

师：刚才我们用小棒摆出了11和13，其实还可以用计数器来表示。师拿出计数器，引导学生观察“从右边起第一位是个位，第二位是十位”

2、用计数器表示数

幻灯片出示例2第一幅图

师边示范拨珠边讲解：在十位上拨1颗就表示有1个十，在个位上拨1颗表示有1个一，写的时候十位上有一颗珠子，我们就在十位上写1，个位上有5颗，就在个位上写5，读作十五。

问：这又应该怎么拨呢？幻灯片出示例2第二幅图

用0占位，读作二十

问：这又应该怎么拨呢？谁再来教教大家

抽生上台示范拨珠子引导：这里十位上1个十，我们就先在十位上拨1颗珠子，表示1个十；个位上有3个一，我们就在个位上拨3颗珠子，表示3个一。写的时候十位上有1颗珠子，我们就在十位上写1，个位上有3颗珠子，我们就在个位上写3。

3、学生用计数器表示数

学生自己动手拨一拨，同桌内一人拨一人说

抽生上台展示

三、巩固练习

1、数一数，填一填(练习十：第1题)

幻灯片出示题目，生思考后抽生回答

2、看图写数(练习十：第2题)

幻灯片出示题目，生思考后抽生回答

四、课堂总结

今天你学到了什么

竹教案反思篇十五

1、理解故事内容，熟练说出：“线绕一个圈，再绕一个圈，两头交叉绕一绕，拉拉紧”。

2、尝试在儿歌的帮助下，初步学习系鞋带的正确方法。

3、增强自我服务的能力，感受自我服务带来的快乐和成功感。

4、能安静地倾听别人的发言，并积极思考，体验文学活动的乐趣。

5、根据已有经验，大胆表达自己的想法。

1、《漂亮的蝴蝶结》教学挂图。

2、系蝴蝶结的小鞋。

3、穿有鞋带的鞋来园，每位幼儿一根短绸带

4、幼儿学习资源。

初步学习系鞋带的正确方法，增强自我服务的能力，感受自我服务带来的快乐和成功感。

1、出示带蝴蝶结的小鞋子，引出故事主题。

引导幼儿观察小小子的特殊之处：你喜欢这双小鞋子吗？为什么？引发幼儿的讨论。

2、欣赏故事，幼儿初步了解系蝴蝶结的方法。

(1)看课件教师完整讲述故事《漂亮的蝴蝶结》。

(2)引导幼儿观察幼儿学习资源，学习系鞋带的方法。

提问：开始时妈妈为什么不给美嘉买有蝴蝶结的鞋子？美嘉是怎样学习扎蝴蝶结的？大，考吧、幼师，网出，处！重点学习短句”先绕一个圈，再绕一个圈，两头交叉绕一绕，拉拉紧”。

(3) 每位小朋友一根短绸带，练习扎蝴蝶结的方法。

引导幼儿根据故事中的短句练习扎蝴蝶结的方法，同时提醒幼儿线绕的两个圈要小一些，交叉的部分也要少，不然拉近是容易拉过头，形不成蝴蝶结。

3、游戏“试着系一系”，引导幼儿初步学习系鞋带的方法。

(1) 出示蝴蝶结，请幼儿讨论蝴蝶结该怎么系？

(2) 幼儿讨论后自己学着系鞋带，老师在一边引导提醒。

(3) 表扬鞋带系得好的幼儿。

4、游戏“蝴蝶飞飞”。幼儿互相帮助把蝴蝶结扎在手上，颤动手指模仿蝴蝶飞的动作，体验学会系蝴蝶结的快乐和成就感。

5、活动延伸

为自己的妈妈做一个漂亮的蝴蝶结，作为“三八”妇女节的礼物。

从这节课，我们也看出一堂教学活动是要发挥教师的主导性，不放任自流，还是要尊重孩子的自主性，顺其自然。不管哪种占主导，都应该处理好教的方式，让孩子们感觉不到被教，一切像一场游戏活动。教无定法，无论采用哪种教学方式，都必须作用于人的感官才能发挥作用。教学方式实质上是一种刺激手段。

竹教案反思篇十六

1、会说“我和谁去过什么地方”“我看到了什么景物”“我乘什么交通工具去的”

2、体验同伴间交流的乐趣

照片

在“快乐的假期”活动中，我发现很多幼儿不能用清楚的语言来表达自己的内心，因此我设计了这样一个语言活动，帮助幼儿发展语言表达能力，体验同伴之间语言交流的乐趣。

故事导入-提问-归纳-幼儿介绍-总结--活动延伸

1、 导入(故事“快乐的旅行”)“快乐的旅行”--小白兔和小松鼠是一对很要好的好朋友，小松鼠在暑假里进行了依次非常愉快的旅行，于是小白兔就问小松鼠：“小松鼠小松鼠，你今年暑假和谁一起出去玩了?去什么地方了呀?”小松鼠说：“我跟爸爸妈妈一起去了美丽的大森林旅行了。”“那你都看到了一些什么有趣的东西呀?”小白兔又问。“我看到了美丽的花草，高高的山，还有清清的小溪，真美丽呀”小松鼠回答道。“那你是乘什么交通工具去的呀?”小白兔又问。小松鼠开心地回答道：“我们是乘大象伯伯的汽车去的。”

2、 提问：

(1)小白兔问了哪些问题呀?

(2)小松鼠是怎么回答的呀?(加深印象)

3、 总结：

(1)我和谁去过什么地方

(2)我看到了什么景物

(3)我是乘什么交通工具去的

4、请小朋友用以上三句话来介绍自己的旅行(可以指着照片

来说)指导要点:

(1)提示幼儿用以上句式来进行描述

(2)有一些景物可让幼儿详细叙说(以追问的形式)

(3)一个幼儿讲完了,可以以提问形式帮助其他幼儿巩固所学句式

5、总结今天所学内容师:今天我们大二班的小朋友真棒,都能用完整的语来告诉老师自己旅行的事情,希望小朋友们能把这个本领回家告诉自己的爸爸妈妈讲给他们听好啊?下一次呀老师要请小朋友来讲一讲我们的家乡——洞泾。

6、活动延伸:游戏活动“快乐的旅行”

旅途后,以回忆的形式再现旅行的过程也是一个非常快乐的事情。结合孩子们之前旅行的照片,谈谈“和谁一起去”、“去了哪里”、“看到了什么”、“你的心情怎么样”等问题,引出对旅行的快乐体验,活动重在引导孩子们讲述的能力或者讲述的方法。

竹教案反思篇十七

1.知道春天是播种的季节,能积极参与种植活动,体验劳动的乐趣。

2.在种植活动中感受春季的明显特征,亲近大自然,萌发对大自然的喜爱之情。

1.经验准备:

(1)知道春天是播种的季节。

(2) 认识各种各样的种子，知道种子会发芽、成长。

(3) 知道种子发芽需要阳光、水、土和肥料四个好朋友帮忙。

(4) 有观察过植物实物和图片的经验。

2. 物品准备

(1) 请家长们为孩子准备一个小花盆，样式越漂亮越好，目的是激发幼儿参与兴趣。也可以用奇思妙想制作一个“花盆”，要有底盘，防止漏水。

(2) 准备一种种子，(如豆苗、香椿、大蒜……)最好与其他幼儿准备的不同，方便幼儿探索和观察。

(3) 准备园艺的小工具，如小铲子、喷壶、化肥、一次性手套和塑料袋等。

活动过程：

幼儿在家长和老师的支持与陪伴下，走出教室，走进大自然，来到北房镇环岛公园亲手探究种子种植的全过程。

1. 谈话活动：

师：孩子们，大家看看这里和咱们上次来有什么不一样的地方？

幼：花儿开了，柳树发芽了，小草都长出来了……师：谁知道春天是什么季节？

幼：春天是播种的季节。

师：播种什么呢？

幼：种子。

师：种子发芽需要哪些好朋友的帮助？

幼：需要阳光、水、土和肥料……

2. 活动提示：

师：今天咱们外出来到这里种植种子。孩子们都准备了什么材料和工具？

幼：我准备了小铲子、水和花盆……师：咱们种植种子的时候，要注意：

(1)注意安全，不要伤到自己的小手小脚，拿小铲子时活动要慢一点，可以请家长帮忙。

(2)注意卫生，不要坐在或跪在地上，小心不要把土弄到眼睛里，也不要弄到别人身上。

3. 种植活动：

幼儿自由分组进行种植，可以和家长或自己的好朋友一起去种植，发现了什么或遇到什么问题可以相互交流。教师随机指导、及时鼓励表扬并用照片记录孩子们活动的点点滴滴。

4. 成果展示：

请孩子们将自己种植好的盆栽聚集到一起，大家分享交流，体验成功的快乐。

亮点：

1. 孩子们能走出教室来到大自然，活动场地扩大了，孩子们在清新的大自然中非常放松、欢愉。

2. 孩子们能和家长一起参加幼儿园的集体活动，和妈妈或家人在一起种种子，心里非常开心，孩子们都喜欢在家长面前好好表现，大大提高了活动的氛围和效果。

3. 户外活动的安全系数大大提高了，相当于大人孩子1:1。

4. 充分发挥了家长优势，家长有种植经验，可以一对一的进行细致入微的指导，孩子的学习效果提高了。

1. 由于活动参与人员较多，我一个人说话的声音音量有限，不能充分照顾到全体人员，下次活动可以准备一个扩音器，效果会好许多，也保护了嗓子。

2. 组织户外活动时，可以带上录音机，会丰富孩子们的活动形式，增加幼儿活动兴趣，气氛、效果都会更好，下次注意。

竹教案反思篇十八

1. 能够认真观察图片，大胆想象讲述图片的内容。

2. 能用简短形象的语言描述出小动物们的形象和它们的小船。

1. 生日蛋糕图片、海龟图片一张、音乐磁带。

2. 《小船悠悠》的故事挂图或课件。

3. 塑料盒、塑料盖、泡沫，瓜皮、纸、易拉罐、橡皮泥、树叶水盆、筐子等。

1. 小朋友你知道今天是谁的生日吗？

2. 海龟爷爷邀请大家参加他的生日宴会，我们怎么去呢？

3. 你想对海龟爷爷说什么祝福的话？

1. 海龟爷爷邀请了哪些小动物参加了海龟爷爷的生日宴会？
2. 它们是怎么去的？船是什么样？
3. 引导幼儿用完整的语言进行讲述。

师：请听故事中的小动物都是怎样去给海龟爷爷过生日的。

(1) 请幼儿说说最喜欢哪知船，为什么？

(2) 哪知船最牢固，为什么？

(1) 幼儿自由操作，教师巡回指导。

(2) 邀请个别幼儿为大家介绍自己的小船。

(3) 大家相互讨论，相互评价，什么样的小船好，牢固。

师：你们常年生活在陆地上，这次为了给我祝贺生日，你们都下海了，我太高兴了，来来，你们都坐到我的背上来吧……我带你们游游大海。

活动在自然欢快的气氛中结束。

活动延伸：

1. 鼓励幼儿能与同伴一起讲述故事。
2. 日常生活中收集关于船的资料，并与同伴进行交流。有条件的情况下，还可以开展船的生成活动。

竹教案反思篇十九

- 1、观察小脚丫，了解脚的结构和作用。

- 2、练习脚步的各种基本动作，锻炼脚部肌肉。
- 3、激发探索身体奥秘的兴趣，体验同伴间相互合作的乐趣。
- 4、学会保持愉快的心情，培养幼儿热爱生活，快乐生活的良好情感。
- 5、培养良好的卫生习惯。

人手一张报纸，大灰狼标靶，布置大森林情景。

1、交代任务，激发兴趣教师指导语：今天，我们要到神秘的大森林去旅行，谁愿意和我一起去呢？别着急，我们还得先练练本领，特别是小脚丫的本领。现在，我们让小脚丫快快乐乐地一起玩一玩吧。

2、观察小脚的外形特征，了解脚的作用

(2)小结：脚由脚趾、脚面、脚底、脚跟等部分组成，我们的小脚不仅有走、跑、跳、踢、跨等本领，还会做小脚操呢！

3、边念儿歌边做小脚操，锻炼脚部肌肉小蜘蛛，走钢丝，（两脚脚尖点地）走来走去真自如，（脚尖点地来回走）掉下来，别着急，（两脚来回摇摆）嘴里咬根保险丝。（两脚脚趾一张一合）小鸭，小鸭，（两脚来回勾脚尖）去捉大虾。（两脚脚趾一张一合）心里痒痒，（一脚脚趾挠另一脚底两下）翘翘尾巴（两脚轮流勾脚尖）嘴巴一张，（两脚脚趾用力张开）大虾蹦啦！（两脚打开用力翘起）

4、游戏“碰碰小脚丫”幼儿（师生）之间相互用小脚丫碰碰对方的小脚丫，感受快乐。

5、坐飞毯-练习夹报纸走和跳

(1)出示“飞毯”-报纸，启发幼儿尝试用脚趾夹住报纸走或跳。

幼儿四散练习时，教师巡回指导，重点帮助能力弱的幼儿。

(2)情景练习：夹着神奇的飞毯去大森林旅行。提醒幼儿注意：一路上要小心，不能将魔纸撕破，先绕过“大树”，再跳过“陷阱”，走过“独木桥”，看谁先到目的地。

6、游戏-赶走大灰狼

(1)练习用脚撕报纸，锻炼脚部小肌肉教师示范用脚撕报纸。幼儿在音乐的伴奏下练习撕报纸，要求：尽量用脚将报纸撕碎，并将撕碎的报纸捡起团紧。

(2)出示大灰狼，幼儿用石块(纸团)砸。随后，幼儿听音乐舞蹈，庆祝胜利。活动延伸:引导幼儿尝试用小脚从事各种活动，如用脚画画，用脚捡地上的东西等。

本次活动设计我关注幼儿的兴趣点，活动内容符合幼儿的年龄特点。我通过多媒体课件，借助绘本故事这一载体，把美术表现与故事情景融为一体。为幼儿创设“小脚丫旅行”的情境，引导幼儿观察、总结小脚丫形象特征“十个脚趾头‘从矮到高、从高到矮’的排列规律，鼓励幼儿大胆想象并创作。利用生动有趣的图片，层层递进，引导幼儿观察，调动发散性思维。尊重和鼓励幼儿的想象，体现幼儿在活动中的主体地位。在绘画时，我运用儿歌的形式帮助幼儿掌握“形”的特征，使幼儿在绘画时对“形”的认识比较明确，才能借“形”想象创作。对幼儿作品评价时，我以欣赏的眼光，对幼儿的作品给予肯定和赞扬。