

# 2023年四百字读后感 女生日记读后感四 百字(汇总6篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 四百字读后感篇一

今天，我读了《女生日记》，其中，令我最难忘的是《学会宽容》这个小故事。冉东阳到梅小雅家去做客，梅小雅的妈妈让梅小雅去买东西。梅小雅的妈妈把冉冬阳拉到她身边坐下，说：“冬阳，我一直盼望着你来，你怎么老不来呢？”“阿姨有什么事吗？”冉冬阳问道。“是这样的，冬阳。”小雅妈妈有些难为情的样子，“我和小雅的爸爸复婚了，她爸爸现在回到家里来，他说我身体不好，让我在家里休息，他在外面开出租车挣钱养家，也够辛苦的。总之，我们家现在是过上好日子就只有一件事不能让我称心。小雅到现在还不肯原谅她爸爸，对她爸爸爱理不理的。唉，这丫头太固执了，我知道你跟小雅是最要好的，求你帮我劝劝她。”

小雅回来了，我让她原谅她爸爸，小雅一开始不同意，她说：“我5岁时，他就狠心地离开了我们。这几年，我妈妈为我受了多少苦，你是知道的。”“可是你妈妈已经原谅他了，她有一颗宽容的心，她是一个好人，好人有好报，所以你妈妈现在过上了幸福的生活。”到最后，我还是把小雅劝通了。

退一步海阔天空，宽容使我们的世界更加美好。

## 四百字读后感篇二

杨红樱，这个名字大家应该不陌生吧？她写的《淘气包马小跳》《非常女生》等等，大家都读过吗？这个星期，妈妈又给我买了一本《女生日记》，在这本书中，杨红樱又一次破解了童心。

let'sgo.让我们一起翻开这本书吧！杨红樱用日记的形式为我们讲述了一群小学生渴望长大，而又害怕长大的矛盾心理。真实地展现了少年儿童在成长中的酸甜苦辣。主人公冉冬阳在好友梅小雅的身上懂得了坚强，勇敢。在莫欣儿的身上体会到别人体会不到的无奈。在古龙飞和精豆豆身上学到了乐观……冉冬阳在快乐，幸福中逐渐成长，从一个女孩成长为一个少女。她在面对错误的时候，勇敢地说不。在别人遇到困难的时候，伸出了援助之手。虽然她不聪明，也不漂亮。却是一个自信、人见人爱的女孩儿。

这是一本读起来轻松，感受却很深刻的书。读完以后，我才发现，原来每个人都有自己不一样的心理历程。每个人都可以健康快乐的成长，重要的是，你有没有把握住机会。“你幸福、快乐吗？”这是每个人都应该问一生的问题。

## 四百字读后感篇三

有一句谚语为：要等草儿青青，马儿早已饿死。

在哈姆雷特的台词中只出现过这句谚语的前半句，并没有提及下一句的内容。当读完《哈姆雷特》全剧后，我们会明显意识到这是一部悲剧，作为主角的人物在结局中都以死亡作结，可以说哈姆雷特也是为报父仇付出了生命的代价。

“可是我，一个糊涂颓废的家伙，垂头丧气，一天到晚像在做梦似的，忘记了杀父的大仇；竟让一个国王给人家用万恶的手段掠夺了他的权位，杀害了他的最宝贵的生命，我却始

终哼不出一句话来。我是一个懦夫吗？谁骂我恶人？谁敲破的脑壳？谁拔去我的胡子，把它吹在我的脸上？谁扭我的鼻子？谁当面指斥我胡说？谁对我作出这种事？”

## 四百字读后感篇四

自从我读了《女生日记》的小部分，就十分羡慕主人公：冉冬阳。

她有个开朗的家庭，妈妈善良可人，爸爸幽默正直。正是这样一个家庭使冉东阳变成一个善解人意的人，情感丰富的女孩，她虽然不漂亮不聪明，但是却是大家眼中的魅力女孩。

《女生日记》里的人物真多呀！他们的性格也不相同：我佩服梅小雅拒绝怜悯；我为莫欣儿的家庭感到惋惜；我喜欢吴缅的个性；我讨厌乔丹自以为是；我为小魔女刘扬惠子的追明星而感到不值，对古飞龙、精豆豆这对喜剧演员无可奈何；我觉得鲁肥肥出的主意全是馊主意。

正如读者在尾页说的：“读起来轻松，感受却深刻”，告诉我们：如何面对生命的成长和成长不烦恼！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

## 四百字读后感篇五

最近，我很爱读杨红樱的书，不管是买的还是去图书馆借，我总是先习惯的看看有没有杨红樱的书是我没看过的。尤其喜欢她写的《女生日记》。它是一部写校园生活和家庭为题材的，写给小学生的成长小说同时也是家长和老师阅读的教科书。《女生日记》描写了一位六年级的女生冉冬阳，她在小学升初中时考了一个很好的学校为此爸爸妈妈很骄傲也很欣慰，她在成长中也遇到过许多的烦恼，收获了许多快乐。冉冬阳有很好的爸爸妈妈，他们没有赶紧安排补课班，反而为了奖励她，带她去了海南旅游了一次，让她放松一下。冉冬阳还有很好的老师，比如罗老师每学期都给学生发寄语卡鼓励同学；舒老师为了不伤学生的自尊心，把试卷的成绩分为a□b□c□d四个等级。我虽然没有冉冬阳那么优秀但是也一样有那么好的老师和关心我的爸爸妈妈。我们班主任朱老师经常鼓励同学还很有幽默感。袁老师经常放弃自己的休息时间帮学生订正作业。我妈妈说过“世上无难事，只怕有心人”，她对我说只要努力的就不会再怕困难了，就不会对自己的选择后悔。只要不逃避，事情就会圆满的解决的。我爸爸每天很早起床帮我烧早饭，叫我起床、吃早饭，送我上学。要是我身体不好，他比自己身体不好还着急。每一个人都有童年，都会希望自己的童年的颜色是色彩斑斓的，多会希望获得老师和同学的好评和家长的关爱，努力、只要努力了就会取得自己想要的结果。

《女生日记》读后感

## 四百字读后感篇六

海的女儿在爱情、生态和生命等层面拥有复杂的伦理内涵，绝非一般意义上的浪漫主义作品。读书活动中你是否有着许多的感悟，写一篇海的女儿读后感和我们分享一下。你是否在找正准备撰写“海的女儿读后感四百字”，下面小编收集

了相关的素材，供大家写文参考！

这个假期，我看了一个童话故事《海的女儿》它讲述一个人鱼和人之间的动人故事。

《海的女儿》童话中的主人公生活在海的深处，是一条美人鱼。他在海底世界里度过三百多年的岁月，然后化为泡沫，结束了她一生的幸福。她放弃了海里的生活，忍受着痛苦把自己的鱼尾变成人腿。后来她救了一位王子喜欢上了他，而那位王子和邻国的公主结婚了，她希望没有了。她如果继续成为海的女儿就要刺死那个王子后，就可以回到她的家人中，回到属于她自己的世界。但她没有这样做，却自己投入海中化为泡沫。

我喜欢《海的女儿》。她使我懂得了生命可贵。在任何事前都要有坚强的毅力，勇敢地面对它，在这本书里，我不仅知道了一些美好的故事，还受到了很大的启发教育。在生活中我碰到困难时，要像小人鱼一样的坚强的面对。

在学习上也要像小人鱼一样坚强不懈。

我很喜欢《安徒生童话故事》这本书，对其中的童话故事《海的女儿》感受最深。

故事讲述了小人鱼与王子的爱情故事。小人鱼终于等到她15岁生日时游到海面上，恰好碰到乘船的王子，不幸遭到暴风雨的袭击落入海中。她奋不顾身的就起了王子，同时爱上了王子。为了追求去王子的爱，追求永恒的灵魂。她放弃了无忧无虑的海底生活，也牺牲了自己的一切包括生命。但她的爱却成为了人们歌颂的永恒。

故事最后是小人鱼为了王子的幸福，甘愿变成泡沫，那是因为有爱情的支撑着。她让我们见证了什么才是真正的、纯洁的、美丽的爱情。千百年来人们为小人鱼的善良，不知流过多少泪水。为他人幸福而牺牲的人是高尚的人，我们永远都

崇拜她。

《安徒生童话》中《海的女儿》讲述一个人鱼和人之间的动人故事。让我最感动的几段，就是王子和小人鱼之间发生的那一幕幕。

我觉得，小人鱼是一条心地非常善良的“美人鱼”。因为当她的六个姐姐用自己漂亮的头发，从巫婆那换来了一把可以让小人鱼重生的尖刀。只要小人鱼把尖刀刺进王子的胸口，让王子的鲜血滴在她的脚上，那么她的脚就会立刻变成鱼尾巴，她又可以在大海里自由自在地活上整整五百年。

假如是我，我一定不会辜负姐姐们的期望，会把王子杀死。但她并没有这样做。因为她知道，假如她把王子给杀掉了，那么会有另一个人和她一样痛苦，所以她不忍心下手，更不愿下手。小人鱼宁可牺牲自己，都不愿牺牲别人的幸福。从这可以看出，小人鱼的心灵是多么纯真。善良啊！我不知为这个故事，为那条善良又可怜的小人鱼流了多少泪。一个人为了自己所爱人的幸福而牺牲自己的幸福是多么的不容易啊！又是多么的伟大！可我们平时在班中为了一点点小事而斤斤计较，甚至动起武来。当在小人鱼面前把自己的心灵抖露出来，是多么的羞愧啊！

小人鱼，你虽离我那么遥远，但我觉得你那么近，近得贴着我的心，因为你纯洁的心灵已让我与你结下了不解之缘。

前几天，我们学习了《海的女儿》这篇童话故事，他讲的是一条美丽的小人鱼和一位英俊的王子之间发生的感人故事。

主要讲了海有许多女儿，最小的是最漂亮的。小人鱼满15岁到海上，遇到了王子并爱上了他。为了追求爱情幸福，不惜忍受巨大的痛苦，脱去了鱼型换来了人型。但王子最后却和其他国家的公主结婚了。小人鱼的奶奶告诉她，只要杀死王子就不会化为泡沫。可小人鱼却自己投入海中化作了泡沫。

有许多同学都说这是一个悲惨的故事，但我坚信这是一个幸福，圆满的故事。因为小人鱼最后能让王子和公主一起生活，只要他快乐，小人鱼就快乐，她爱着王子，为了他能幸福，她放弃了这段爱情，放弃了自己的生命。小人鱼那善良，牺牲自己成全别人的高尚品质真值得我们去学习。虽然小人鱼不能拥有永恒的幸福，但至少她有了一段短暂而又美好的爱情，她变成了泡沫，在海里默默地守候着王子。

小人鱼有守候的幸福，王子有思念的幸福，放弃又何不是一种幸福，一种爱？

人鱼公主曾经全心全意为她的目标奋斗，忍受过痛苦，她坚持下去了，她的善良使她在300年后拥有一个不灭的灵魂。

我在想，爱也许是生命的一个意外，生命是陆地上的一个意外，陆地也是大海的一个意外，爱情源于大海，最后又回归大海。仿佛每一滴水珠都是一朵蓝色的爱的火焰，即使被酷热蒸干了水份，还会化作云，化作雨，回归大海，生生不息。

当夜幕降临的时候，月光蔓延开来，我是一个安静的孩子，黑夜常常让我觉得平静和舒心，我衷情于醉人的蓝色，也固执的人为我与大海之间有前生的缘，让我在潜意识里一直默念着它，注视着它，拥抱着它，它的美是击碎在岩石上的浪花，是沉淀在海底的人类的情感，是一个个被人们幻想的童话。我的心里一直珍藏着这样的一幅图画：在碧波荡漾的海面上，有沙鸥点点，宝石一样的蓝在微风的吹拂下显露出层层的水波，在金色的阳光下，它们慢慢地向前涌动着，散发着清新的味道。抬起头看，是一片美丽的大世界，其实美丽多于伤害，人鱼公主也一定是这样的想的吧，因为她看见王子的微笑那么那么美，她一直都看着，记着，念着，想着。