

# 最新初中历史课教学设计流程图 初中历史课教学设计及反思(实用8篇)

请示问题时，要尊重对方的观点，虚心接受意见和建议。请示的态度要真诚和谦虚，不要抱着取巧或推卸责任的心态。如果您正在纠结如何向老师请示问题，请不妨看看以下的请示信范文。

## 初中历史课教学设计流程图篇一

- 1、记住“丝绸之路”的起点和大致走向，以及中国与欧洲开始直接交流的时间。
- 2、理解“丝绸之路”在中外交流史上的地位，认识“汉委奴国王”金印历史价值。
- 3、通过识图培养观察能力，培养从历史文物获取有用信息的能力，概括“丝绸之路”和“南方丝路”。

### 二、过程与方法

- 1、通过“丝绸之路”导入新课。
- 2、通过“丝绸之路”示意图，让学生了解掌握“丝绸之路”的起点。
- 3、通过师生互动，学生讨论等形式，探究“丝绸之路”形成的意义和作用。
- 4、通过相关史料图片，了解汉与朝、日交流的历史。

### 三、情感态度与价值观

1、了解两汉时期中国经济文化对世界的影响，进行爱国主义教育，增强学生的民族自豪感和自信心。

2、认识国家、地区间的交流对各国和世界经济文化的促进作用，加深对改革开放重要性的认识。

### 【教学重点】

1、丝绸之路

2、两汉时期的中日交流

### 【教学难点】

甘英出使大秦及其意义

### 【授课类型】 新课

### 【课时】 1课时

### 【教具】 教学挂图

### 【教学方法】 讲述法、讨论法。

### 【教学过程】

导入新课：

(老师导入)两汉时期，中国以高度文明和繁荣富强闻名于世，中华文明向外传播。同时，中国也要吸取外来文化充实自己。那么，中国与世界是通过哪条商业通道来实现的呢?(学生回答“丝绸之路”)，(老师肯定)对，在两汉时期，中外交流主要是通过“丝绸之路”来实现的，那么“丝绸之路”是怎样形成的?两汉时期中国与世界有哪些交流?“丝绸之路”又有什么意义呢?今天我们一起探讨。

(板书课题)两汉时期的对外交流

(老师导课)首先，我们一起来了解有关“丝绸之路”的知识。

(板书第一标题)

## 一、丝绸之路

1、(出示《丝绸之路示意图》，老师讲解)丝绸之路以长安为起点，经过河西走廊和今天的新疆，翻越葱岭，通向西亚和欧洲。由于在这条商路上，向外输出的主要是丝绸，所以叫“丝绸之路”

2、那么，“丝绸之路”是怎样形成的呢?(老师指出)张骞出使西域后，西域与内地的联系加强了，其实“丝绸之路”就是张骞开辟的。(请同学齐读“后人对张骞的评价”)“骞始开通西域道也。”

3、(老师引导)请同学们比较“丝绸之路”路线图和张骞出使西域路线图，比较它们的起点和走向。巩固记忆。

4、“丝绸之路”开通后，内地与西域的交流加强了，那么“丝绸之路”的形成有何作用?(丝绸之路是联系中外的纽带，沟通了东方和西方，促进了中外经济文化交流。)

6、(老师指出)在汉朝时，“南方丝绸之路”和“海上丝绸之路”已初步形成。(请同学们阅读教材73页小字部分内容，找出“南方丝绸之路”和“海上丝绸之路”的起点和走向。)(老师点拨：中国与朝鲜交往既可通过陆路，又可通过海路实现。中日交往只能通过海路，但中国和欧洲的首次交往是通过海上实现的。)汉朝以开放的态度与外界交流，特别是与周边邻近国家有着密切交往，其中朝鲜和日本深受中国影响。

(板书第二标题)

## 二、汉与朝鲜、日本的交流

1、(指导读书), 找出中国与朝鲜交流的方式, 并勾画出来。中国的经济文化对朝鲜的影响并归纳: (1) 中国人移居朝鲜半岛。(2) 中国先进的工具和技术传入朝鲜。(3) 中国的物品传入朝鲜, 如蜀郡制造的漆器。

2、(指导看图片) 教材74页“东汉陶船”、“秦汉造船工场遗址图”, 从这两幅图反映出汉代造船业发达, 也反映了“海上丝绸之路”也发挥着重要作用。

3、(老师指导) 朝鲜深受中国文化影响, 与中国一衣带水、隔海相望的日本也与中国有着密切的交往。(指导读书, 出示东汉疆域图) (1) 找出西汉时就与日本有交往的历史, (2) 找出东汉都城洛阳、朝鲜半岛、日本列岛在地图上的位置。提问: 西汉时期“丝绸之路”以长安为起点, 那东汉的“丝绸之路”起点在哪里? 为什么? (3) 找出东汉时中国与日本交往的历史。(然后讲解, 汉光武帝赠给“汉委奴国王”金印一枚说明了中日交流源远流长, 中日人民有友好交往的历史。

4、(拓展提问) 中日关系应向什么方向发展才有利于两国的发展?(对中日两国的交流与合作不断拓展和深化, 两国只有和平相处, 互利合作, 才能促进两国经济文化发展。)

(老师引导) 汉朝时, 除了与邻近国家交往外, 中国还与欧洲有着友好交流的史实。

(出示第三标题)

## 三、汉与欧洲的往来

(老师讲述) 公元, 东汉官员班超派甘英出使大秦。甘英虽然没有到达大秦(古罗马), 但他了解了大秦和欧洲更多的情况, 为以后双方的交往准备了条件。

(老师提问)欧洲与中国第一次交往是什么时间?处于哪一世纪?交往的具体情况是什么?

课堂小结:

张骞出使西域后,内地与西域的交流增多了,丝绸之路开始形成。丝绸之路上,留下了东西方交流的足迹,它是古代文明传播的道路,它沟通了东西方经济文化的交流,促进了彼此的发展,它的存在反映了两汉时的对外交流十分繁荣。两汉与近邻、朝鲜和日本有着密切的交流,与欧洲同样友好交往。正是由于实行了这种开放的政策,两汉时的经济文化也十分繁荣。

课后作业:

### 一、选择题

1. 丝绸之路是西汉王朝和外界陆上贸易的一条重要商路,它的起点是()

a长安 b成都 c洛阳 d西域都护府

2. 标志着欧洲国家与我国开始直接友好往来的历史事件是()

a第赛出使西域 b甘英出使大秦 c班超经营西域 d大秦遣使来汉

3. 中国和日本交往的历史悠久。赠给日本倭奴国一枚“汉委奴国王”金印的中国皇帝是()

a汉武帝 b汉元帝 c汉文帝 d汉光武帝

4. 欧洲国家同中国开始直接友好往来开始于哪一世纪?

a公元前1世纪 b公元1世纪 c公元2世纪 d公元15世纪

5. 近年来，在平壤附近的古墓中出土了大批汉代文物，其中有蜀郡制造的漆器。这说明()

a朝鲜在汉朝时和中国有往来

b秦汉的经济和文化对朝鲜有着重要影响

c在汉朝时，朝鲜和中国往来比日本要早

d在汉朝时，朝鲜和蜀郡有直接贸易往来

6. 西汉时通向今印度、缅甸的“南方丝绸之路”实际已经形成，其起点是()

a重庆b成都c洛阳d长安

7. 丝绸之路是西汉王朝和外界陆上贸易的一条重要商路。它之所以得此各字，主要是国为()

a汉朝向外输出的主要是丝绸，影响深远广泛，名称准确行动

b是历史上横贯亚欧大陆的贸易交通线

c丝绸的名字优美动听，人们好记

d第骞通西域后命此名字

8. 公元97年，东汉官员班超派甘英出使大秦，甘英到达了条支海后没有继续前行，扩大了国中人的视野。“条支海”是现在的()

a红海b波斯湾c里海d黑海

拓展训练：

1. 丝绸之路是历史上横贯欧亚大陆的贸易交通线。对开通陆上丝绸之路功劳最大的是()

a张骞b卫青c班超d甘英

2. 汉朝时，中国同西方的陆上贸易通道称为“丝绸之路”，其路线是()

a长安——河西走廊——今新疆——西亚——欧洲

b长安——今新疆——河西走廊——西亚欧洲

c长安——今新疆——西亚——河西走廊——欧洲

d长安——河西走廊——今新疆——欧洲——西亚

3. 公元166年，一批大秦人从海路来到中国，这是中国与欧洲第一次直接交往。由此可推断当时已开辟了()

a陆上丝绸之路b海上丝绸之路c南方丝绸之路d西方丝绸之路

培优训练：

1. 丝绸之路的开辟，对汉代社会有什么影响？这条中西通道有什么现实的价值和作用？

2. 你认为当代的中国应实行怎样的对外政策？中日关系应向什么方向发展？

## 初中历史课教学设计流程图篇二

1、知识目标：知道我国境内目前已知最早的人类的名称、生活年代、地点和发现的主要考古资料，知道我国早期远古人类的名称、生活年代、地点、体制特征、使用的工具、火的

使用和发明以及生活组织情况。

2、能力目标：利用课本中的历史地图、图片，培养看图、识图能力；通过想象北京人一天的生活，培养想象力和写作能力。

3、情感目标：通过学习，知道我国是目前世界上发现原始人类遗址最多的国家，理解中华民族的历史源远流长，加深对祖国的热爱，增强民族自豪感；通过对问题的探究学习，培养合作意识和崇尚科学的精神。

## 二、课程标准

以元谋人、北京人等早期人类为例，了解中国境内原始人类的文化遗存。

## 三、重点难点

1、重点：元谋人、北京人等早期人类。

2、难点：人类社会从低级到高级逐步演化，掌握劳动在从猿到人的进化过程中起了重要作用。

## 四、教学设备和教学方法

1、教学设备：多媒体

2、教学方法：讲述法、讲解法、谈话法和演示法

## 五、教学过程

(一)导入(视频导入)：《中国历史中国历史元谋人遗址》，学生边观看视频边思考——从这个视频中，你获取到怎样的信息？请简单概括。



(兴趣是最好的老师，视频导入可以吸引学生的注意力，引起学生学习兴趣。本课作为历史课程开篇的第一课，先声夺人地将学生牢牢地吸引进我们的历史课堂至关重要。)

## (二) 授课过程

### 1、元谋人(距今约170万年)

学生回答略。

教师：(展示元谋人的牙齿化石图片)，什么是化石呢？请同学们查字典了解一下。(由于自然作用在地层中保存下来的地史时期生物的遗体、遗迹，以及生物体分解后的有机物残余等统称为化石。)观察这两颗牙齿化石，它们有什么特点？(硕大、粗壮，根据考古学家的鉴定，它们同属一个男性成年个体，而且是门齿化石。)

学生回答略。

教师：另外，考古学家在元谋人的遗址中还发现一些有明显加工痕迹的石器，像刚才视频中提到的刮削器，而在遗址的黏土层中还发现了许多炭屑和黑色的烧骨。这些说明了什么问题呢？现在，请同学们扮演考古学家的角色，思考得出自己的结论，然后在小组内与其他同学一起讨论，分享学习成果。

学生回答略。

(教师呈现中国原始人类主要遗址分布图)

同学们认真观看这一张图片，看看能归纳出哪些有用的信息？同学们读历史地图的时候，要遵循一些原则：

第一，看图片题目，弄清楚这幅图要告诉我们什么；

第二，看图例，知道图中符号所表示的含义；

第三，看图中的地名、分布方位及古今地名注释；

第四，找出特点。

现在，以四人小组形式共同讨论这两个问题。

同学们讨论、回答略。

教师归纳：从这幅图可以看出，我国已知的远古人类遗址主要分布在我国黄河流域和长江流域，这说明黄河和长江流域的确是中华民族的母亲河，孕育了中华的远古文明。在这些远古人类中，最具代表性的是元谋人、北京人和山顶洞人。生活年代最早的是元谋人，他们是我国境内目前已知的最早人类，生活年代距今有大约170万年的时间了。刚才我们已经学习过元谋人的相关内容了，接下来，我们进一步认识另一远古人类——北京人。

## 2、北京人(距今约70万——20万年)

教师展示周口店的照片，为学生介绍：20世纪20年代后期，在北京房山周口店龙骨山的岩洞里，考古工作者首次发现了北京人的头盖骨化石。

学生回答略。

教师：同学们通过观察，会发现北京人长得既像猿类而又具有现代人的特征，也因为这样，我们称他们为“猿人”。细心观察，会发现北京人头部的猿类特征比较明显，比如前额低平，眉骨粗壮，颧骨突起，嘴部前伸，没有下巴。他们体格健壮，肌肉有力，毛发非常浓密。

学生讨论、交流、回答略。

教师归纳：正是由于劳动，手由最初只能做简单动作到逐渐会做各种复杂动作，灵巧性越来越强。因此，手是最先向现代人方向发展的。手不仅是劳动的器官，还是劳动的产物。下肢在四肢分化之后，只担负支撑身体和行走的任务，所以相对手的发展来说较为落后。而随着四肢的分化和手的发展，脑也在缓慢地进化。这些变化说明劳动在从猿到人的进化过程中起了重要的作用，正如恩格斯指出：“劳动创造了人本身”。

教师展示图片，提问：根据北京人制造的石器图和北京人砸击敲打图，描述北京人是怎样劳动的。

学生讨论回答略。

教师总结：在原始时代，北京人要面对种种险恶的环境，为了生存下来，他们要进行顽强的斗争，在这一过程中，他们逐渐创造了和自然作斗争的武器，也就是石器和火。当时他们已经会制造不同用途的石器，他们通过砸击、敲打、碰撞的方法，把石块加工成各种形状的石器。同学们可以翻到书本的第4页，看看顶头部分的小字内容，了解一下北京人打造的石器。

学生回答略。

教师：说明北京人已经懂得用火了。而从灰烬的成堆来看，他们还不会人工取火。那么他们的火是怎样来的呢？火又可以起到什么作用呢？请同学们再扮演考古学家的角色，在小组内讨论一下。

学生讨论回答略。

教师：对，他们使用的是天然火。火的使用，能够帮助他们吃熟食、御寒、照明和驱赶野兽，这也增强了人类征服自然的能力。虽然如此，当时的生活条件依然很艰险，不仅要抗

击种种自然灾害，还要猛兽的攻击。

在这么艰险的环境下，我们的祖先是靠什么样的组织形式一代代繁衍下来的呢？试着描述一下。

学生回答略。

教师：他们过着互相协作的群居生活。这种社会性是人类的本性，也是人类社会力量的源泉。北京人大约几十个人在一起，共同劳动，共同分享集体的劳动成果，过着采集和狩猎的生活。采集是北京人获得食物的主要方法。在群居生活中，他们还处于原始的乱婚状态。这种群体就是原始人群，也就是早期的人类社会。他们就是靠这种社会组织，经过长期的艰苦劳动和斗争，顽强地改造自然，改造自己的体质，推动着社会向前发展。

### 3、山顶洞人(距今约1.8万年)

到了距今约1.8万年的时候，在北京房山周口店又生活着一种原始人类，因为他们的遗骨化石是在龙骨山山顶的洞穴中发现的，所以被称为“山顶洞人”。同学们自学一下这一部分的内容，一边阅读，一边与北京人的外貌、劳动和生活等方面的情况进行比较。

学生阅读、回答略。

#### (三) 小结

通过这节课的学习，你学到了哪些知识，你认为重点内容是哪些？(学生回答略)

教师用课件展示知识结构。

#### (四) 作业

想象北京人一天的生活，写一篇小作文，500字左右。

## (五) 板书设计

### 主板书

#### 一、元谋人(距今约170万年)

##### 云南元谋

#### 二、北京人(距今约70万——20万年)

##### 1、形貌、体质特征

##### 2、制造工具：打造石器

##### 3、使用天然火

##### 4、群居生活

#### 三、山顶洞人

副板书：根据课堂实际需要

## 初中历史课教学设计流程图篇三

小学信息技术课堂教学设计的实践与思考

武进横山桥中心小学唐海燕赵龙

教学设计是以现代教育观念为指导思想，运用现代学习与教学心理学、传播学、教学媒体等相关的理论与技术来分析教学中的问题和需要、设计解决方法、评价试行结果，并在评价基础上改进设计的系统过程。以便获得更有效的教学。

我们在这里所讲的教学设计主要是以课堂为中心，运用系统方法，在全面考察课堂教学传播系统各要素及其相互关系的基础上，确定教学目标与教学内容、选择教学策略、制定教学方案、对教学效果作出评价。为学生提供良好的学习条件，实现课堂教学过程的优化。提高教师理论素养与实践技能，形成具有本学科的教学设计理念，构建小学信息技术课堂教学设计的应用模式。

## 一、任务的设计

小学阶段的信息技术课到底应该达到什么样的教学目标，是不是让学生在课堂上掌握更多的命令、操作，就是最主要的目标？我们认为不是。而是让学生通过课堂学习，达到多方面素质的共同提高。激发学生使用计算机的兴趣、让学生主动地学习、有兴趣地学习、使学生接受多方面的情感教育如审美、环境、合作、爱国等等，使学生有足够的活动空间，在知识、技能、能力、情感等方面得到全面提高。所以我们从以下几个方面去考虑对小学信息技术课堂教学。

### 1、教学内容的安排

教学内容是教学目标的具体化，尽管教材是具体的教学内容，但在实际教学中对教材内容进行调整不是随意进行的，要根据学科的特点、教学需要、学生实际等方面考虑教学内容的详略，不能一概扩展内容，也不宜把教学内容完全局限于教材内容范围内。

在苏教版小学《信息技术》上册第17课是《剪贴图形》，其中包括两个知识点：

- (1) 会利用“粘贴自”的命令插入图片；
- (2) 学会利用“复制到”的命令保存图片。

根据我们对学生的了解和教材的分析，认为这两个知识点如果作为命令教学、功能教学，操作难度小于理解难度，让学生照着学、试着做几个练习会比较容易，花费的时间也不多，但是，学生在课上恐怕只能学到一两个好用的方法，而他们各方面的能力提高不会很多。信息技术课是在学习技术，但是，作为素质教育的有机组成部分，它绝不仅仅负有学习技术的责任，而是应该担负起多重职责。只有设计一个有趣的、有意义的任务，使学生产生对知识的需要，进而主动探索、获取知识，并在掌握知识后能应用于实践，解决问题，同时进一步理解、巩固了知识，获得多方面的收获。这样，为了让学生在课上得到更多的时间，去发挥他们的创造力，我们决定将本课教材的教学内容重新进行组织安排，将“粘贴自”命令单提出来，作为一课时的教学内容，这部分内容应加以拓展。

## 2、教学目标的确立

插入图片是本课的操作技能。只要告诉学生一两个图片文件的位置，学生就可以试着运用“粘贴自”命令将图片从文件中调出，操作即可完成。但是，这样完成一个任务实在有些无趣。从信息技术学科来看，和其他学科的整合已经提到议事日程上来了，对于“画图”部分的教学，它和美术课的关系绝对是密不可分的。要画一幅画，要在图中插入图片，就有一个美学问题，如审美能力问题。学生在“画图”中完成的作品，是他们运用计算机所提供的特殊工具，发挥其美术方面的才能完成的。在计算机课中，老师同样应该渗透审美教育，帮助学生提高审美能力。所以，本课从能力方面，涉及考虑到应逐步提高学生的审美能力。

[1][2][3][4]

## 初中历史课教学设计流程图篇四

【重点难点】

教学重点：西欧庄园的特点

教学难点：比较西欧庄园中的农民与中国古代社会农民的不同

教学过程

一、导入新课

农奴阿布拉黑的一天(片断)

在领主自营地上，阿布拉黑整天忙于耕作，恨不得有三头六臂。他驾着一队耕牛稳步行走，把土地犁成整齐的田垄、田沟。春光明媚，令人神清气爽，但阿布拉黑头脑中经常出现管事和他的助手，他们可以处罚他——甚至会鞭笞他——如果认为他偷懒的话。

阿布拉黑脑海里也会浮现修道院长和其手下僧侣的形象，他们穿戴着干净的衬衣、衬裤、兜帽、长袜、暖袍和羊皮手套。僧侣每年都领取新衣服，而阿布拉黑却没有衣服可换，依旧穿着污迹斑斑的长上衣和绑腿，甚至它们破旧不堪。

今天让我们一起来学习第8课：《西欧庄园》，走近西欧中世纪的庄园生活。

二、新课讲授

目标导学一：庄园的领主与佃户

1. 展示：《庄园图解示意图》

2. 教师讲述：“典型的庄园”包括着一个农村和周围的田地。但是普通的庄园，并不如此整齐。较大的庄园往往包括着几个农村，小的庄园有的只占着一个农村的一部分。庄园的土地是封建领主所有，而直接生产者的农民通过各种地和形态，



从封建领主的手中取得占用一部分土地的权利，进行个体生产。

3. 学生自主学习：在西欧庄园里主要生活着哪些人？在庄园里土地是如何划分的？

提示：领主、佃户(包括自由的农民和缺少自由的农奴；庄园的土地分为两部分(一部分由领主自己保留，直接经营，称为“直领地”，剩下的耕地是佃户的“份地”)，庄园的周围大多是林地、荒地等，被称为“共用地”，全体佃户都可以放牧，按照规定共同使用。

4. 材料展示：

材料一 庄园的主要工作是农业，同时也有手工业，有木匠、铁匠，庄园自己酿造啤酒，有自己的磨坊和面包师，总之，庄园生产了人们日常生活所需要的绝大部分产品。

材料二 从日出劳动到日落，劳动的报酬十分微薄。他的家一般是简陋的小屋用糊了泥巴的篱笆建造的。地面就是泥土，从上面下来的雨和雪使泥地变得又湿又冷。农民在一只箱子里塞进些稻草当他的床铺。他的伙食粗糙而单调——不是黑面包就是褐色的面包。如果收成不好就挨饿。饿死的事情决不是没有听说过。他当然是文盲，而且是迷信和恐惧的牺牲品，也时常受到邪恶的领主管家的欺骗。他还要交很多的租税并服役，可以说，他是一个被蔑视、没有任何社会地位的可怜虫。

5. 问题思考：材料二中农奴的生活说明了什么？结合上述材料，分析西欧庄园的性质。

提示：农奴依附于封建主，缺乏人身自由；自由庄园是一个独立的自给自足的经济单位。

6. 材料展示：庄园里的佃户除了耕种自己的份地之外，还要为庄园主耕种土地，每周都要有几天为庄园主干活，庄园主直接控制的农奴每周的大部分时间都要为庄园主干活。领主还向佃户征收其他捐税。

7. 问题思考：结合上述材料，分析领主与佃户之间是一种什么关系。

提示：领主与佃户之间是统治与被统治、剥削与被剥削的关系。佃户有义务为领主劳动，领主也不能随意没收佃户的土地，他们之间具有一定的契约关系。

## 目标导学二：庄园法庭

### 1. 材料展示：

材料一佃户因为没有认真耕种领主的田地，被罚款6便士；佃户的家畜误入领主的园子，被罚款6便士；只要领主的磨坊能够磨面粉，就不得到庄园以外磨面粉，违者罚款20先令。

材料二无权享用公共牧场但仍在牧场内放牧的人，侵犯了全体村民的权益，判令他们从牧场牵走他们的牲畜，从此不得占用牧场，违者还要被罚款；某人不按规定的价格卖酒，也要被罚款。

### 2. 教师提问：

(1) 材料反映了西欧庄园具有什么权？

提示：司法权。

(2) 根据两则材料分析庄园法庭惩罚各种违法行为的手段是什么。

提示：罚金。

(3)材料中反映了哪些行为会受到法庭的制裁？

提示：佃户在劳役中怠工、不能完成劳役、家畜误入领主的园子、到庄园以外磨面粉、侵犯全体村民权益的行为等。

(4)西欧庄园法庭审判的依据是什么？

提示：习惯法或村法。

(5)从上述材料中，我们可以看出西欧庄园法庭有什么作用？

提示：庄园法庭既维护了领主的利益，也在一定程度上限制了领主的特权，也有利于维护佃户的权益，同时庄园也起着维护庄园公共秩序的作用。

### 三、课堂总结

正因为“我的附庸的附庸不是我的附庸”这种奇特的政治现象和自给自足的庄园奇景，构成了中世纪西欧文明的独特性。但历史辩证法总是彰显着永恒的道理，当一种新制度建立的时候，却孕育了否定这个制度本身的新元素。

### 板书设计

1. 兴起的时间、发展
2. 性质：独立的自给自足的经济
3. 居民：佃户(自由农民和农奴)
4. 领主与佃户的关系：统治与被统治、剥削与被剥削
5. 庄园法庭：特点与作用

## 初中历史课教学设计流程图篇五

教学设计是以现代教育观念为指导思想，运用现代学习与教学心理学、传播学、教学媒体等相关的理论与技术来分析教学中的问题和需要、设计解决方法、评价试行结果，并在评价基础上改进设计的系统过程，小学信息技术课堂教学设计的实践与思考。以便获得更有效的教学。

我们在这里所讲的教学设计主要是以课堂为中心，运用系统方法，在全面考察课堂教学传播系统各要素及其相互关系的基础上，确定教学目标与教学内容、选择教学策略、制定教学方案、对教学效果作出评价。为学生提供良好的学习条件，实现课堂教学过程的优化。提高教师理论素养与实践技能，形成具有本学科的教学设计理念，构建小学信息技术课堂教学设计的应用模式。

小学阶段的信息技术课到底应该达到什么样的教学目标，是不是让学生在课堂上掌握更多的命令、操作，就是最主要的目标？我们认为不是。而是让学生通过课堂学习，达到多方面素质的共同提高。激发学生使用计算机的兴趣、让学生主动地学习、有兴趣地学习、使学生接受多方面的情感教育如审美、环境、合作、爱国等等，使学生有足够的活动空间，在知识、技能、能力、情感等方面得到全面提高，计算机论文《小学信息技术课堂教学设计的实践与思考》。所以我们从以下几个方面去考虑对小学信息技术课堂教学。

### 1、教学内容的'安排

教学内容是教学目标的具体化，尽管教材是具体的教学内容，但在实际教学中对教材内容进行调整不是随意进行的，要根据学科的特点、教学需要、学生实际等方面考虑教学内容的详略，不能一概扩展内容，也不宜把教学内容完全局限于教材内容范围内。

在苏教版小学《信息技术》上册第17课是《剪贴图形》，其中包括两个知识点：

- (1) 会利用“粘贴自”的命令插入图片；
- (2) 学会利用“复制到”的命令保存图片。

根据我们对学生的了解和教材的分析，认为这两个知识点如果作为命令教学、功能教学，操作难度小于理解难度，让学生照着学、试着做几个练习会比较容易，花费的时间也不多，但是，学生在课上恐怕只能学到一两个好用的方法，而他们各方面的能力提高不会很多。信息技术课是在学习技术，但是，作为素质教育的有机组成部分，它绝不仅仅负有学习技术的责任，而是应该担负起多重职责。只有设计一个有趣的、有意义的任务，使学生产生对知识的需要，进而主动探索、获取知识，并在掌握知识后能应用于实践，解决问题，同时进一步理解、巩固了知识，获得多方面的收获。这样，为了让学生在课上得到更多的时间，去发挥他们的创造力，我们决定将本课教材的教学内容重新进行组织安排，将“粘贴自”命令单提出来，作为一课时的教学内容，这部分内容应加以拓展。

## 2、教学目标的确立

插入图片是本课的操作技能。只要告诉学生一两个图片文件的位置，学生就可以试着运用“粘贴自”命令将图片从文件中调出，操作即可完成。但是，这样完成一个任务实在有些无趣。从信息技术学科来看，和其他学科的整合已经提到议事日程上来了，对于“画图”部分的教学，它和美术课的关系绝对是密不可分的。要画一幅画，要在图中插入图片，就有一个美学问题，如审美能力问题。学生在“画图”中完成的作品，是他们运用计算机所提供的特殊工具，发挥其美术方面的才能完成的。在计算机课中，老师同样应该渗透审美教育，帮助学生提高审美能力。所以，本课从能力方面，涉

及考虑到应逐步提高学生的审美能力。

## 初中历史课教学设计流程图篇六

历史与社会教学，尤其是历史与社会课堂教学，是学校实施素质教育的主要阵地，审视当前农村历史与社会课堂教学实施素质的情况，人们发现其并未发挥出应有的基础作用，传统教学中满堂灌、填鸭式、高耗低效的现象依然存在。时代呼唤新型的历史与社会课堂教学，历史与社会课堂教学需要一场革命和思想解放运动，通过历史与社会课堂生活的重建，让历史与社会课堂焕发出生命活力。在素质教育中发挥真正的基础作用，本文针对农村历史与社会教学中存在的问题作一些粗浅分析，并提出一些针对性的矫治策略。旨在提高农村初中历史与社会教育效果。

## 初中历史课教学设计流程图篇七

20中考作文模拟题设计与构思

陈财胜

### 【题目】

7月29日，中央电视台《新闻联播》用了2分14秒的时间，以“致敬，抢修哥”为题，展示了武汉供电局电缆抢修班抢修工刘跃青裸身三次跳入臭水沟修电缆的过程。刘跃青爱岗敬业的忘我工作精神感动了当地众多媒体的记者。为探其工作精神的源头，记者对他进行了采访。面对记者的提问，刘跃青说这是他的责任。

关于责任，你或许有过许许多多的见闻和经历，或许有自己的认识和看法，请以“责任”为题，写一篇600字的文章，题目自拟，文体不限，文题中不得出现真实的人名、校名。

## 【写作点拨】

一、什么是“责任”。电缆抢修工刘跃青裸身三次跳入臭水沟抢修电缆，记者问他缘于什么？刘跃青回答：这是我的责任。刘跃青的回答使我们读懂了什么是“责任”，就是为了完成好自己的本职工作，不怕苦，不怕累，克服一切困难，勇往直前的工作态度。

二、为什么要尽责。从孩子的成长、同学们的进步、家庭的幸福、创造优雅的生活环境、营造良好的学习氛围等角度，谈“小我”“尽责”的动因，从社会的和谐、民族的大业、人民的安康、祖国的未来等角度，谈“大我”“尽责”的动因，或写尽责会给家庭、社会、人民、祖国带来什么作用、效益、结果。

三、怎么样尽责。明确自己肩上的担子与社会、人民、祖国的关系。有理想，有良心，为完成好本职工作努力奋斗，积极进取，克服困难，忘我拼搏等都是尽责的途径。

## 【高分路径】

路径a从“学生”角度谈“责任”，明确自己的学习目的，懂得自己肩上的重担，刻苦努力，顽强拼搏，学好知识，做一个对社会有用的人才，这就是学生的“责任”。

路径b从“老师”角度谈“责任”，“以学生为本”，一切为了学生，为了学生的一切而呕心沥血，培养出一批又一批合格的人才，这就是老师的“责任”。

路径c从“科技工作者”角度谈“责任”，(中考作文)把自己的工作与人类的未来紧紧联系在一起，在自己所研究的领域里，默默无闻，兢兢业业，吃苦耐劳，全身心地投入，为人类研发出一个又一个新的成果，这就是科技工作者的“责任”。

路径d从“解放军”角度谈“责任”，明确自己肩负的重大使命，苦练军事本领，提高军事素质，时刻把祖国和人民的利益放在第一位，为民族的安全筑起一道坚不可摧的钢铁长城。这是解放军的“责任”。

如写记叙文，可以通过某一方面的人在自己的工作岗位上恪尽职守、兢兢业业地工作的具体事例来表现主题；如写议论文，可用事理、事例去论证责任的意义、价值、作用或论证如何尽责的途径、方法等。

### 【构思示范】

#### 责任

拾破烂的李老头将两个亲生儿子告上法庭：要儿子们给他养老金。

法院的秦法官了解到，李老头中年丧妻，靠自己拾破烂攒钱供两个孩子读书，老大大学毕业后在市人事局工作，老二没考上，在一家摩配厂工作。老李丧失劳动力后，两个儿子曾轮流供养他一段时间，尽自己的责任。问题是李老头不顾儿子们的强烈反对找了个老伴，于是儿子们就停止了对他的赡养。其理由是：老人中年不续娶，老了才娶妻，显然是加重他们的负担。李老头也有自己的理由：中年时忙着挣钱抚养孩子尽自己的责任，没有心思找伴，老了一个人住着寂寞，况且老婆子有自己的退休金能供养她自己，并没有加重孩子的负担，他们没有任何理由不给生活费。

秦法官多次调解，希望这两兄弟能理解老人的再婚问题并尽自己的赡养之责，可他们总听不进去。最后只有开庭审理此案。双方长达四个小时的辩论没有结果，正当法官宣布强制执行判决时，没想到李老头大喊一声：“我要求儿子们一次性买断我。”



这一声“买断”惊动了所有人。老李阐明了自己的意思：他养了老大22年，老二，虽然那时生活水平低，但也有个最低生活标准。现在要求儿子也按目前最低生活标准一次性给他买断，然后大家井水不犯河水，各不相干了，请秦法官算算每个儿子应该给多少钱。

这时旁听的人议论开了，只听说买断工龄的，哪有儿子买断父亲的？法官和几个审判人员议论了一会儿，在电脑上算了起来：按现在市民的最低生活水平每人每月150元计算，一年是1800元，这样老大22年应付39600元，老二19年应付34200元。

买断费刚公布，没想到会有人鼓掌。这时李老头的辩护人说：“根据有关法律规定，老人的要求是合理的，如果被告再不履行赡养老人的义务，承担责任，作为律师建议有关单位让两个不孝之子下岗，也来个一次性买断。”

听了律师的话，兄弟两人慌了，他们最害怕下岗，于是违心地表示了态：愿意继续供养老人。

旁听的人顿时热烈鼓掌，李老头拉着两个儿子的手哭了：“孩子……虎毒不食儿呀！我哪会买断你们？你们真的拿得出钱来，那份父子情、那份责任能买断吗？”

两个儿子也泪流满面。

[点评]

小说的故事情节一波三折，既在情理之中，又在意料之外，充满了生活情趣色彩；小说反映了现实生活中子女如何孝顺老人这一社会问题，虽然现实社会未必真有其事，但具有强烈的现实性和普遍的教育意义。

## 初中历史课教学设计流程图篇八

内容摘要：历史与社会课堂教学是实现素质教育的主要阵地，如何改变当前农村历史与社会课堂教学中的一些弊端，对农村历史与社会课堂教学进行改革，促使农村历史与社会教育更快发展。已经成为我们农村历史与社会教师的一件大事。本文拟从分析当前历史与社会课堂教学中的弊端出发，并提出一些粗浅的改革办法，旨在引起历史与社会教育工作者的重视。让大家共同研究、改革农村历史与社会教学，从而培养农村孩子的历史与社会能力，提高农村历史与社会教育水平。