

最新幼儿园教师公开课教案格式 幼儿园 公开课教案(通用9篇)

教案是教师为了实施教学活动所编制的一种计划性文件，具有指导性和可操作性。下面是几份经验丰富的四年级语文教案范本，供大家参考借鉴。

幼儿园教师公开课教案格式篇一

设计意图：《纲要》中提出“要从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等各方面的发展，各领域的内容要注意趣味性，寓教于生活、之中。”通过让幼儿听仿编，培养幼儿的思维、语言、想象、个性等方面的发展。让幼儿从母子情体会到师生情。

1、理解的内容，能体味母子间的亲情。学会仿编，并能大胆表达对老师的爱。

2、初步学习运用句式“要是……就……”，发展幼儿的想象力。

1、场景布置：森林（大树、小草）

2、两只布偶兔

3、中形象不同的图片及任意的图片

4、画纸、彩色笔

一、创设情景进入活动室

师：今天天气真好啊！小朋友们一起去大森林玩好吗？

带领幼儿进入活动室。

二、激趣导入讲一遍

师：今天在这么美的大森林里，老师讲一个这大森林里的一个小动物的给小朋友听好吗？先来认识一下的主人：小兔（出示小兔玩偶）。它从的一开始就拼命的跑，这是为什么？可是，它又是从妈妈身边逃跑的，这又是为什么呢？小朋友都说的很好，就让我们一起来听听《小兔逃跑》这个说的是什么。

教师讲。

三、帮助幼儿理解和熟悉内容

四、引导幼儿体味亲情，启发幼儿仿编

1、小朋友都说妈妈的怀抱最温暖，你们有没有这种感觉呢？在妈妈身边幸福吗？

请幼儿说出妈妈是如何关心自己的事。

老师提示：要是老师变成天上的云朵，你们就成什么？

鼓励幼儿大量的想象“要是老师变成……，我就变成……”，来完整的表达自己的想象。

五、寓教于乐，巩固幼儿的仿编及培养幼儿的创新能力

画好后，请给你的小伙伴说说好吗？

教师请个别小朋友讲述。

六、家庭渗透

请家长联系家庭及社会成员情况，鼓励幼儿用“要是……就……”说话表达情感，并让幼儿接受“爱”的教育。

幼儿园教师公开课教案格式篇二

大班诗歌《风在哪里》，这首诗歌非常优美，它用拟人的手法以树儿，花儿，草儿的口吻告诉幼儿“风在哪里”，给看不见，摸不着的风赋予了有形的生命。既丰富了幼儿的语言，拓展了幼儿的想象，又激发了幼儿探索周围世界的好奇心和热爱大自然的情感。大班幼儿在以具体形象思维的基础上，抽象逻辑思维能力已初步发展，因此具备了学习这首诗歌所要求各种能力。因此，运用孩子前期思维发展的基础和已有生活经验进行本课的学习，是对幼儿各方面素质发展的巩固和深化，无论从孩子的情感、态度、能力的培养，还是在其智力发展、知识建构方面，都起着承上启下的作用。

- 1、能理解诗歌的语言以及风与树、花、草和四季的关系。
- 2、感受诗歌的意境，会有表情地朗诵诗歌。
- 3、能体会诗歌的结构及语言运用方面的特点，尝试进行仿编活动。
- 4、学会有感情地朗诵诗歌，大胆参与讨论。
- 5、理解诗歌内容，能用语言清楚地表达自己的想象。

理解诗歌的语言以及风与树、花、草和四季的关系。

感受诗歌的语言，学会有感情地朗诵。

- 1、经验准备：活动前带领幼儿到户外观察风，感受风，了解风的形成等。
- 2、物质准备：图片、课件、扇子一把。

一、导入课题。

1、魔术二引出风学生体验“风”（接下来，老师要表演一个神奇的魔术，要变一样看不见也摸不着的东西，小朋友们只能闭上眼睛去感受。

师：小朋友们你们知道吗？其实风娃娃也是个特别神奇的魔术师，他还会隐身术呢，所以总喜欢和我们捉迷藏，嘘！让我们找找它去。

引出课题：诗歌——风在哪里。

二、初次欣赏：教师有感情的朗读，引起幼儿学习兴趣。
（课件一）

师：小朋友们找到了吗“风在哪里？”

三、再次欣赏：逐图帮助幼儿理解故事的意境。

师：风娃娃真是个神奇的魔术师，把我们大自然变得更加的活泼可爱了。我很喜欢，“冬天，它给我们带来银装”这个部分，你们呢也来找找自己喜欢的部分，和大家一起来分享吧。

1、（指名找卡片）师：你最喜欢诗歌中的哪一句呢？为什么？
（喜欢这一句的小朋友一起读）

2、丰富词汇：翩翩起舞、频频点头、轻轻晃动。

四、分角色配乐读。

看来大家都很喜欢风娃娃，那想不想和风娃娃一起玩游戏呢？现在就让我这个魔术师来帮帮你们（带魔力的贴纸，分区域）。（分角色指名扮演树、花、草的幼儿，老师当找风人，春夏秋冬学生齐读。配乐读）

五、启发幼儿自由仿编（句式）。

小朋友听谁来了（放风的声音），风还会在哪里呢？

（课件）说：当彩球在天空中轻盈的飞舞，那是风在吹过。

六、结束活动。

师：让我们回班级。

有关婴幼儿语言的研究发现，儿童在很小的时候就对书面语言产生兴趣，并有可能通过学习获得对书面语言的敏感性。因此，在幼儿园语言教育中，通过学习一些文学作品，让幼儿对艺术性语言也具有一定的敏感性。诗歌《风在哪里》是一首语言优美、富于画面感的文学作品，幼儿在学习时自然地就能做到有表情地朗诵，并且加上恰当地表演，使整节课的气氛很好，例如当朗诵到“当我的枝叶翩翩起舞”，“当我的花朵频频点头”，“当我的身体轻轻晃动”时，孩子们恰当地动作表情为理解诗歌内容，感受诗歌所表现的美，体会诗歌的意境起到很好的作用。

幼儿园教师公开课教案格式篇三

- 1、通过学习歌曲《好娃娃》，理解歌词内容，学会较准确地唱歌。
- 2、培养音乐节奏感及表现力，能用简单的动作表达自己对歌曲的理解。
- 3、通过歌词旋律，激发尊敬长辈，关心他人的情感。
- 4、有感情地学唱歌曲。
- 5、初步学习用对唱的方式演唱歌曲。

一、图片导入，用简单的提问帮助幼儿理解歌曲内容。

1、提问：

- (1) 小朋友帮爷爷、奶奶做了什么？
- (2) 他为什么要帮大人做事？
- (3) 爸爸妈妈是怎么夸奖他的？

2、教师将幼儿的回答整理，加工成歌词，朗诵给幼儿听。

二、教唱歌曲《好娃娃》。

三、引导幼儿根据歌曲创编动作。

- 1、鼓励幼儿自主创编动作，表扬能边唱歌曲边做动作的幼儿。
- 2、在幼儿表演时，教师注意观察，请表演出色的幼儿上前利用道具做表演。
- 3、教师提取幼儿的精彩动作创编成一套完整的动作。

四、组织幼儿进行合作表演。

师：“学会了歌曲，那你们愿意和你们的好朋友一起来演唱这首好听的歌曲吗？”

在问小朋友们他们是否是好娃娃的时候，他们都认真的回答自己是个好娃娃，并会做一些好娃娃才会做的事，询问他们能为爷爷奶奶做什么的时候，他们回答的都很好，也有小朋友回答出了歌曲里的歌词，我们便顺水推舟的念起了歌词，在熟悉歌词之后，幼儿能够轻轻的跟着我哼唱出歌词和旋律的内容，在之后的演唱里也能做到唱的很好。后来在下午的复习中，小朋友们也唱的很棒，不仅记住了歌词，还唱对了旋律。

幼儿园教师公开课教案格式篇四

- 1、练习套钻的动作，发展幼儿的柔韧性和灵敏素质。
- 2、培养幼儿身体的协调性，灵活性。
- 3、提高幼儿身体的协调能力，体验玩游戏的乐趣。
- 4、锻炼幼儿的团结协作能力。

准备直径为50厘米的套圈12个，小红旗四面。

- 1、游戏前带领幼儿做全身的准备活动。
- 2、向幼儿交待游戏玩法。游戏开始，排头幼儿从起点出发向前跑，跑到圈处，将圈拿起，从头部经躯干套到脚下脱出，表示蛇脱皮，然后将圈放回原处。用同样的方法套完其余两个圈，绕过小旗，跑回本队排二名幼儿的手后排至队尾。第二人。游戏方法同第一人，依此类推进行下去，以先完成的队为胜。
- 3、教师讲解示范套圈的动作，再请几名幼儿做套圈动作，教师给与指导。
- 4、带领幼儿站到起点先后，讲清游戏方法和规则。游戏可进行两遍，每轮比赛完教师要宣布胜负。

总结分享:请幼儿说说套圈时的感受。

1. “蛇”的探索活动开展，由于符合孩子们的兴趣，反映他们的心声，因此小朋友的参与面之广，热情之高，是大大超出我预想的。孩子们不仅在活动中积极参与，而且在活动之后主动与父母一起收集资料，从资料可以看出，家长的知识是多种多样的，这大大丰富了幼儿在园内所学不到的知识，

让孩子们开了眼界，增长了知识，充分调动他们探索自然的科学性、积极性。不仅让家长接受幼儿园先进的教育理念，产生了共同参与的愿望，同时，也让家长认识到，只有从孩子的兴趣出发，让他们自主学习，在实践操作中获得知识经验，才能让孩子自觉地学、愉快地学。

2. 让我认识到探索型主题活动，实际上是问题教学，每个问题、每个发现不是来源于成人，而是直接来源于孩子的内心深处。开放的、宽松的环境，使孩子能够通过自己的方式去尝试解决他们感兴趣的问题，开始时，我还担忧中班孩子会不会是一时的兴趣？他们会自己去寻找答案吗？参与了孩子们的活动，我的担忧开始被彻底消除了，我觉得幼儿有这样的能力，虽然他们是中班孩子，只要抓住他们的兴趣点，同样能做的很出色，这大概就是教学活动的魅力所在吧！

幼儿园教师公开课教案格式篇五

- 1、获得光与色的感性经验，初步了解光的七色时赤橙黄绿青蓝紫。
- 2、大胆想象、续编，理解光与环境以及与人们生活的关系。
- 3、能分析故事情节，培养想象力。
- 4、参与阅读与讨论，体验故事的奇特与幽默，初步了解故事中主人公的性格特征，进一步激发阅读图书的兴趣。

故事课件、七色宝宝、活泼音乐一首

一、开始部分：

今天老师带来了几个漂亮的色彩宝宝，他们是谁呢？我们来认识一下吧！

教师逐一出示七色宝宝，谁来了？（红色宝宝）谁来跟红色包包打个招呼？怎么说？幼儿：“红色宝宝”你好，然后把它贴到空白图上。

色彩宝宝有了你们这么多的好朋友，今天我们来听一个和色彩宝宝有关的故事。

二、基本部分

1. 教师完整讲述故事一遍提问：

太阳公公有几个光线宝宝？他们的名字是什么？

教师小结：太阳公公有七个光线宝宝，我们叫他七彩光宝宝。七彩光宝宝的名字是红橙黄绿青蓝紫。

2. 这些调皮的七彩光宝宝去了很多地方玩，现在他们还到老师的电脑里玩了，我们一起看看吧。

3. 教师边演示课件边讲述故事一遍，提问：

调皮的七彩光宝宝来到那里？那里发生了什么变化？

幼儿回答问题并说好听的句子。

他们溜到向日葵上，向日葵发生了什么变化？

他们来到果园里，橘子发生了什么变化？

他们跑到草地上，草地上发生了什么变化？

他们跳到大海里，大海发生了什么变化？

他们经过沙滩，小螃蟹发生了什么变化？

他们亲亲番茄和茄子，番茄和茄子有什么变化？

4. 调皮的七彩光宝宝还会到其他地方玩，他还会把世界上各种东西变上好看的颜色，你觉得调皮的七彩光宝宝，除了故事中他们来过的地方，还会到哪里？会发生什么变化呢？哪位小朋友来说一说？请幼儿想象事物的颜色，尝试仿编。

5. 刚才小朋友说了那么多七彩光去的地方，让那么多东西有了漂亮的颜色，那如果没有七彩光，我们世界会变得怎么样？让幼儿讲述。

教师小结：如果没有光，我们的世界会一片漆黑，所有的东西没有了颜色，所以光对我们人类，动物，植物都是非常重要的。

三、结束：小朋友们，我们一起来当调皮的七彩光宝宝，到外面找好朋友，给好朋友颜色好吗？放音乐出教室。

课后在语言角投放七彩头饰供幼儿创编表演故事。

大班幼儿的求知欲很强，他们不但对五彩缤纷的颜色十分喜爱，而且还对五彩缤纷的自然界充满了好奇心，他们会由自然界中红彤彤的苹果、黄澄澄的梨、蓝蓝的大海、绿绿的草地等景象的观察及认识引发更深一步的思索。此次活动《调皮的七彩光》是主题《七彩世界》中的一个语言活动，这个活动充分调动幼儿的已有的生活经验，通过《调皮的七彩光》这个故事让幼儿知道：色彩来源于光的作用，是调皮的七彩光宝宝从天空来到地上“玩”出来的。我们的身边处处都有七彩颜色。有了七彩颜色，画画更美丽，打扮东西更漂亮，游戏起来更有趣。本活动有利于帮助幼儿成为色彩世界的探究者，发现自然界中的许多奥秘，培养幼儿对自然界探究的欲望和对生活的热爱，感受生活的乐趣。

教具是否有利于语言活动的展开也是重要的一个方面，活动

过程中为激发孩子学习兴趣，在孩子观看图片时，太阳公公、光线宝宝生动有趣的拟人化卡通形象，深深的吸引了孩子，使孩子的注意力得到高度集中，使幼儿能清晰的观察到光线宝宝的七种颜色，让孩子更好的理解故事内容，同时为幼儿的口语表达做充分的准备，孩子们积极地参加活动，看图片听故事，逐步解决活动中的实际问题。提问准备的很充分，活动中每一次的提问都有明确的目的，在第一次听故事时要求幼儿带着问题“七彩光宝宝会来到哪里，那里会有什么变化。” 幼儿目的明确，但在幼儿回答后，我没能及时地进行调整，幼儿继续带着问题听第二遍故事，听一听里面形容颜色的好听的词语，这样不仅能使在第一遍中已经听到那些词语的幼儿进一步感受在幼儿回答出光线宝宝来到地上使自然界的各种事物有了好看的颜色时，我若能及时追问延伸，让幼儿关注大自然中的多种色彩，并运用好听的形容词来说一说，这样的效果会更好，也避免了老师枯燥地说教。在幼儿说到各种动词时也要及时给予肯定和鼓励，进行语言的随机教育，使幼儿更深切地感受到大自然的有趣和体验用词的美。

幼儿园教师公开课教案格式篇六

让幼儿初步感知量的多少

若干轮胎、小球

一、老师带领幼儿和家长到活动场地。

二、老师请小朋友们看一看场地上有什么好玩的？（轮胎、球）

三、今天，老师请爸爸、妈妈和宝宝做一个好玩的游戏。

1、讲解游戏规则：宝宝坐在轮胎中，爸爸或妈妈拖着宝宝从起点位置出发到终点，宝宝拿球，尽量多拿，然后返回起点。在规定时间内拿球多的`宝宝获胜。

2、游戏进行哨声一响，爸爸或妈妈拖着宝宝到指定位置拿球。

3、时间一到，请爸爸或妈妈和宝宝一起数球的个数。

教师表扬拿球多的宝宝。

幼儿园教师公开课教案格式篇七

1. 在正确理解动物特性与职业的相关性的基础上，学习运用“因为…所以…”组成完整的语句进行表达。

2. 激发幼儿对讲述活动的兴趣及提高幼儿的想象力和语言表达能力。

要求幼儿在对动物的特性和习性有了正确的理解基础上，用“因为…所以…”句式完整表述。

森林王国的小动物都在找工作，看看是哪些小动物？这些小动物有什么本领？

我们来看看这些小动物都找到了什么工作？（螃蟹看管粮仓；小猴卖水果；小羊是裁缝；花猫是游泳教练；小鸭是电工）

你觉得小动物找的工作合适吗？为什么？

引导幼儿用较完整的语句说出理由。例：因为小鸭不会爬高，所以修路灯不合适；……

小动物找的工作都不太合适，怎么办？（请小朋友帮小动物找一份最合适的工作，并要说出理由）

因为花猫抓老鼠的本领大，所以看管粮仓最合适；因为小羊总是“咩咩”的叫，好像在叫“快快来买，快快来买。”，所以它卖水果最合适；因为螃蟹的大钳子象把剪刀，裁衣服又快又好，所以做裁缝最合适；因为小鸭会游泳，所以做游

泳教练最合适；因为小猴会爬高，所以修路灯最合适。

三

小朋友为小动物都找到了合适的工作，它们非常感谢大家。还有一些小动物听说了，也赶来要请小朋友帮忙，我们干脆开个职业介绍所吧。

先来看看是哪些小动物？（小狗、啄木鸟、大象、袋鼠、鸽子）

再来看看有哪些工作需要招聘小动物？

分小组讨论、连线：请小朋友根据小动物各自的本领为它们找合适的工作，要说出你的理由，讨论好了由小组长负责将小动物和相应的工作连线。

根据幼儿连线情况，若有不同意见再集体进行讨论。

（投影森林动物图）小朋友今天为小动物们做了许多好事。森林里还有很多动物没找到工作，下次我们再来帮它们吧。

幼儿园教师公开课教案格式篇八

随着幼儿生理的不断成熟，幼儿活动能力及活动范围不断扩大，幼儿对外界事物的认知也不断增强，本课将让幼儿在感知自身机体的发展下，进一步感知自己心理及认知能力方面的发展，培养幼儿自主性及想象能力，激发幼儿热爱生命，热爱生活的情感。

- 1、通过才艺展示，感知自己长大了。
- 2、讨论自己长大的原因及自己的生长过程。

- 3、激发幼儿爱父母、爱生活的情感。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 5、探索、发现生活中的多样性及特征。

诗歌《我最爱祖国》、各种职业的图片

- 1、复习诗歌《我最爱祖国》，感受自己从小班到中班直到大班自己的想法的变化，体验自己长大了。

教师朗诵诗歌：小班的时候，老师问我，你最爱谁？你最喜欢什么？……中班的时候……现在我上大班了……教师和幼儿一起讨论为什么自己的想法不断变化，是自己长大了吗？上了大班小朋友知道了好多事情，也学会了好多本领，那我们为什么能学会这么多的本领呢？（引导幼儿讨论自己长大的原因：是妈妈的呵护，自己的努力，认真仔细，坚持、耐心、刻苦……在讨论中感受自己的长大的经历及自身的成长过程）

- 2、才能展示。

既然小朋友们知道自己长大了也会很多本领，那小朋友能不能给大家展示一下自己的本领呢？引导幼儿自由展示，培养幼儿的大胆勇敢，体验自己长大及拥有本领的成就感及自豪感。

- 3、谈理想，教师适时出示各种职业的图片。

师：我们现在是大班的小朋友了，你们想一下，当你继续长大，你上了小学、中学、大学之后，像老师这样你会有什么梦想呢？将来当你长得更大了，你会做什么呢？（引导幼儿想象，激发幼儿想象创造的积极性，为了更高的目标而努力）

让幼儿在课下用绘画的形式画出自己的理想。

本节活动课，幼儿很感兴趣，特别是在幼儿交流分享自己小时候用过的物品的时候，有儿显现的很兴奋，与老师配合的也很好，也能达到预期的效果，我个人认为如果在本节课的最后进行一个延伸活动，就是进行一个“过家家”的游戏，我想这节课会更出彩的。

所以，如果在有类似活动，我认为加进去角色游戏会更好。

幼儿园教师公开课教案格式篇九

1. 感受乐曲欢快、喜悦的心情，学习根据歌曲的构造设计配乐器方案。
2. 养成看指挥演奏乐器的习惯，学惯用轮奏的方法打击乐器。
3. 乐观的参加活动，大胆的说出自己的想法。
4. 培育幼儿与别人共享合作的社会品质及关心别人的情感。

小司机音乐、邮递马车音乐、节奏卡、双响筒、串铃。

1. 随音乐律动，走进教室入座。

师：（播放小司机音乐）小伴侣们，开启咱们的小汽车处处逛逛吧！（幼儿分男孩、女孩两组坐好）

2. 初步欣赏音乐，引导幼儿感受乐曲风格。

师：小伴侣们，刚刚咱们是怎样到这儿的`你们知道吗，在很久很久以前是没有汽车的，那你知道邮递员是怎样给人送信的咱们一起来看一下，哦，原来邮递员是坐着帅气的马车给人们送信。这不，今日一大早邮递员就动身为人们送信了，

请竖起你们灵敏的小耳朵听一听，邮递员是这样送信的。

教师播放音乐，进展如下提问：你觉得这段音乐听起来怎么样你听了心里有什么感觉

3. 分段欣赏音乐，教师同步出示节奏图谱的挂图，引导幼儿用声音描绘节奏图谱。

(1) 播放乐曲第一二句，引导幼儿用嘴巴仿照xx

xx

xx

xx□x

x

x

x

□xx

xx

xx

xx□x

0

x

0的节奏(哒哒

哒哒

哒哒

哒哒 | 驾

驾

驾

驾 | 哒哒

哒哒

哒哒

哒哒 | 驾

驾)。

出示图谱，引导幼儿在教师指挥下进展节奏练习。

(2) 播放乐曲第三四句，引导幼儿仿照如上节奏(哈哈

哈哈

哈哈

哈哈 | 啦

啦

啦

啦 | 哈哈

哈哈

哈哈

哈哈 | 啦

啦)。

师：当人们收到信后，心情会怎样兴奋之后呢(快乐的笑了起来，然后跳起舞)

出示图谱，引导幼儿在教师指挥下进展节奏练习。

(3) 播放整体音乐，幼儿用声音仿照乐曲节奏。

4. 教师根据幼儿的理解程度，引导幼儿根据音乐运用肢体动作进展练习。

(1) 整体练习。可以通过拍手、拍腿的形式引导幼儿将相应的节奏类型表现出来。

(2) 分声部练习。将幼儿分成两组，一组发出马跑声音(拍腿)、一局部发出扬鞭(拍手)的声音，大家看教师指挥，指挥到哪组，哪组发出声音。

5. 出示乐器，引导幼儿探究各种乐器的使用方法，鼓舞幼儿利用手中的乐器自主协作音乐的节奏。可以两组协作，在此根底上把握轮奏的方式，在合作中共同完成音乐的配乐。

师：接下来我们来尝试用乐器演奏这首乐曲，我今日预备了两种乐器，咱们先来听听看它们会发出什么样的声音你们觉得哪种乐器可以用来演奏马蹄声音，哪种乐曲可以用来演奏鞭声。

6. 两组交换乐器演奏，引导幼儿进一步把握乐器轮奏的娴熟程度。待幼儿娴熟后可由幼儿扮演小指挥。

7. 完毕。

请小伴侣们扮演小小邮递员，骑上邮递马车在音乐声中为人们送信(幼儿做动作表演退场)。