

最新小鸭和小鸡小班教案及反思(模板8篇)

5. 教案的编写是教师进行教学设计的重要环节，它为教学活动的顺利进行提供了指导和保障。希望这些教案范文能够激发您对创新教学的思考和实践。

小鸭和小鸡小班教案及反思篇一

- 1、使用响板模仿鸭子的叫声，丰富幼儿的想象力。
- 2、通过“反复感复倾听歌曲，能更好地感知音乐表现的不同形象。
- 3、感受鸭子愉快的心情，并激发幼儿大胆的表现欲望。

1、主材料：乐曲响板、鸭子头饰。

2、辅助材料：音乐歌曲《母鸭带小鸭》

1、老师边唱边拍节奏，让幼儿欣赏并感知节奏。

老师：快看今天鸭妈妈把谁请来了？是我们的新朋友响板。今天它为我们唱首好听的歌吧！

2、欣赏音乐，并拍节奏。

老师模仿小响板边拍击边说：请小鸭子们边听边伴奏吧。

你们听到了什么？

3、重点节奏节拍练习，使用响板拍击节奏。

□1□xxx□2□xxxx

嘎嘎嘎嘎嘎嘎嘎

1、老师带领幼儿一起演唱《母鸭带小鸭》，鼓励幼儿用好听的声音快乐的演唱。

2、引导幼儿歌表演。在教室里围成一个圆形，边用响板拍击节奏，边围成圆形，学鸭子走路。

老师扮演鸭妈妈，幼儿扮演小鸭子，随着音乐节奏鸭妈妈去请小鸭子跟在鸭妈妈身后，最好邀请一长串的小鸭子，集体变成小小演奏家，跟在鸭妈妈身后高声歌唱。

整理材料，装回袋子，放回盒子。

《小鸭小鸡》这个音乐活动的目标就是初步熟悉歌曲的旋律，理解歌词内容。我先带领孩子们学习用断音唱小鸡、小鸭不同节奏的叫声，初步学习有控制的演唱。在活动中，我发现幼儿在演唱“呷呷呷、叽叽叽”这些象声词时，有的孩子总会刹不住车，原来歌词中是有两个“呷呷呷、叽叽叽”，但是幼儿在演唱时，唱完两个后还会接着唱，于是这时候我就想了个办法，在唱完两句“呷呷呷、叽叽叽”后，在接下去一个乐句的第一个音符那里就拍一下手，提示幼儿要换一句歌词了，结果几遍下来，刚才的现象一下子好多了，可见运用手势与动作对幼儿暗示后，就能解决我在教学中的一些小困难。

如果一堂课让幼儿不停地唱，孩子们就会失去兴趣，如果加上一些有趣、形象的动作，就能提起幼儿活动的乐趣，加强活动的效果。在《小鸭小鸡》中，歌曲中的两个主角，小鸭小鸡是幼儿很熟悉的，而且也知道用什么样的动作来做小鸭和小鸡，所以在活动中，我一边让幼儿歌唱一边让幼儿表演，唱“呷呷呷”时就表演小鸭的动作，唱“叽叽叽”时就表演小鸡的动作，有了动作的融入，孩子们唱得非常带劲。

小班的幼儿天真可爱、活泼好动，没有较好的自控能力。如果让幼儿在一堂活动中，从头到尾来学习记忆歌词演唱一首歌曲，那么我想没有多少幼儿能够坚持到底。教师适当地加上一些手势与动作，即用老师的手势来传达歌词的意思，让幼儿理解歌词，再让孩子们和教师一起做歌词的动作，那么我想一定会有很好的效果。

小鸭和小鸡小班教案及反思篇二

- 1、学习有节奏地演唱小鸭和小鸡叫。
- 2、通过手偶表演，感知歌曲的内容和节奏。

小鸡和小鸭手偶各一个

幼儿用书热人手一本，实物投影仪

(1) 依次以小牛、小猫、小狗、小猪、小鸡、小鸭的叫声进行游戏

(2) 小鸭和小鸡在农场里见面了，它们会怎么做呢？

鼓励幼儿大胆猜测后观看幼儿用书

(1) 看，书上有谁呀？（小鸭和小鸡）

(2) 它们在干什么呀？（唱歌，做游戏）

(3) 你知道它们是怎么唱歌的吗？”来；自。屈；老师；教。案；（呷呷呷，唧唧唧，呷呷呷，唧唧唧）

(1) 老师利用手偶演唱歌曲

(2) 幼儿在老师演唱歌曲的时候唱出动物叫声的部分

(3) 老师和幼儿共同演唱歌曲

(1) 幼儿的两个大拇指分别表示小鸭和小鸡，进行歌唱游戏

将手偶放在区域游戏中，供幼儿游戏使用。

小班幼儿的思维正处在直觉行动思维向具体形象思维过度的时期。他们情感外露、不稳定，带有很大的情绪性。他们学习、活动的特点是只关心活动的过程，不关心活动的结果。因此，小班的教学活动应更注意游戏化、情景化。强调让幼儿在愉快、轻松、自由的游戏中自娱自乐，玩中学，玩中获发展。

小鸭和小鸡小班教案及反思篇三

- 1、通过观察、比较，感知小鸡和小鸭明显的外部特征和基本的生活习性，乐于表达自己的感受。
- 2、乐意运用各种方式创造性地表现小鸡和小鸭的不同特点。
- 3、喜欢亲近小鸡、小鸭，萌发关爱小动物的情感。
- 4、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。
- 5、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

周一：科学《一对好朋友》

科学：一对好朋友活动目标：

- 1、通过对比观察，了解小鸡小鸭的外形、动态、习性等方面的特征。
- 2、感受小鸡和小鸭的可爱，乐意亲近和爱护它们。

1、挂图27号《春天来了》、《数学》；

2、小鸡、小鸭数只及食饵若干。(可请幼儿自带)(因禽流感改为观看相关视频)

哪只是小鸡?哪只是小鸭?你是怎么看出来的?

看一看，小鸡和小鸭的嘴有什么不一样的?(引导幼儿准确表达：尖尖的，扁扁的)小鸡和小鸭身体的形状有什么不一样?(圆圆的、扁扁长长的)小鸡和小鸭的脚有什么不一样的?(小鸡的脚趾是分开的;小鸭的脚趾有一层皮连着的，叫“蹼”

观看视频比较小鸡和小鸭的叫声等其它特征

(2)小鸡是怎么叫的?小鸭呢?它们的叫声一样吗?(请幼儿听一听，学一学)小鸡和小鸭是怎么走路的?(请幼儿仔细观察，并学一学它们的走路)、说一说小鸡、小鸭喜欢吃什么。

鼓励幼儿以“想什么”来表述，并学学动作。

4、看图观察，帮助幼儿梳理小鸡、小鸭的特征(此环节不要)教师出示相应的挂图，小结小鸡、小鸭的外形、习性等特征。

由于禽流感的影响，所以不方便带真的小鸡和小鸭来给幼儿观察，但是我寻找了两段视频来弥补这一不足，在环节上我先出示挂图让幼儿直观观察比较，并且首先从相同点入手，这样孩子们会更细致的把不同点找出来，在相同点上，孩子甚至观察到了眼睛和脚趾，在不同点上还观察到了头部，真是非常细致，我还解释了小鸡和小鸭由于脚趾的不同而在生活习性上的区别，还例举了人们发明的游泳脚蹼就是根据小鸭的这一特点发明的，孩子们受益匪浅，通过图片观察比较后孩子们在观看视频时又发现了动作的不一样，叫声的不一

样等，活动内容丰富了孩子的已有生活经验。

小鸭和小鸡小班教案及反思篇四

今天我说课的题目是小班科学领域活动《小鸡和小鸭》。

《新纲要》中指出：科学教育应密切联系幼儿的实际生活进行，利用身边的事物与现象作为科学探索的对象。动物是人类的好朋友，尤其小班的幼儿很喜欢接近小动物。小鸡和小鸭是幼儿比较熟悉的动物。我班幼儿年龄普遍在3-4岁，思维呈现出直觉行动思维发展到具体行动思维发展，从幼儿的兴趣出发，我选择了小鸡小鸭作为这次科学教育活动的內容。在幼儿对小鸡小鸭有基本了解的情况下，让幼儿了解其生活习性，通过观察比较、模仿，激发幼儿积极思考的愿望，让幼儿获得知识的同时，情感也得到熏陶，从而促进我班幼儿的身心发展。

在新《纲要》中指出：五大领域的內容相互渗透，从不同的角度促进幼儿情感、态度、能力、知识、技能等方面的发展，因此，根据小班幼儿的年龄特点和我班幼儿实际情况，我制定了以下两个方面的目标：

- 1、能初步按从头到尾的顺序观察，感知小鸡和小鸭的主要外形特征和习性。
- 2、会运用对应的方法比较小鸡和小鸭的不同。认识新词：脚蹼。

本次活动教学重点：能初步按从头到尾的顺序观察，感知小鸡和小鸭的主要外形特征和习性。会运用对应的方法比较小鸡和小鸭的不同。同时这也是本次活动的难点。

根据新《纲要》目标，结合本活动目标，我做了如下准备：

1、材料准备：《小鸡和小鸭》白板课件

2、经验准备：幼儿对小鸡小鸭有初步的基础认知。

在这次教学活动中，我采用了视听讲结合法和提问法。学前儿童在科学探索活动中，是离不开老师的讲解说明引导的。在幼儿观察情况下，再加上老师的适当引导，有不一样的作用，同时在刺激幼儿的各方面感官后，采用正确的提问，描述性提问，思考性提问，层层递进，在发展幼儿语言能力的同时，也促进了其科学观察的技能的发展。

幼儿在这堂课中主要的学法有观察法和体验法。观察法能让幼儿在比较性观察有顺序观察后更好的去发现事物的异同，刺激幼儿的感官，观察能促进幼儿多元智慧的发展。体验法能使幼儿在角色表演中，能加深所学知识印象的同时也能感受到动物的可爱。

活动过程的设计应用围绕活动目标展开，所以过程应有相应的活动环节。我的活动过程分为三个环节：

一、由鸡蛋的孵化，引出主题，激发幼儿观察兴趣；

二、积极探索，感知小鸡和小鸭的主要外形特征和习性；

三、结束活动。

一、由鸡蛋的孵化，引出主题，激发幼儿观察兴趣

老师操作白板课件，出示鸡蛋和鸭蛋图片，提问“小朋友们，你们瞧！这是什么？”激发幼儿观察的兴趣，然后以“你们知道这两只蛋是一种动物的蛋吗？那它们分别是谁的蛋呢？”让幼儿通过观察蛋的颜色来分辨出黄色的蛋是鸡蛋，白色的蛋是鸭蛋。因为幼儿对于鸡蛋是熟悉的，而对于鸭蛋的接触不是很多，所以幼儿可能会有两种回答，一种是只能说出鸡蛋，第

二种是鸡蛋鸭蛋都能说出。我再以“出壳”和“听叫声”的方法验证幼儿的猜测，吸引幼儿的注意并引起幼儿兴趣，这也体现了视听讲结合教法。

二、积极探索，感知小鸡和小鸭的主要外形特征和习性。

这也是本课的重难点所在，在这一环节中我又安排了两个部分：第一部分是，感知小鸡和小鸭的主要外形特征；第二部分是，感知小鸡和小鸭的习性。

1、感知小鸡和小鸭的主要外形特征

在这一部分中我准备了两个部分，首先通过形象的实物图片这样子提问：“小鸡和小鸭它们长得一样吗？哪里不一样？小鸡是怎么样的？小鸭又是怎么样的？”让孩子们初步感知，自由观察得出“嘴巴、脚、走路、叫声等的不同”。在这里，生动的图片能吸引幼儿眼球，让幼儿观察后，带着问题思考，在老师的提示下得到答案，再一起进行总结，这样能让幼儿更好的去实现目标。在这一小部分里，我引导幼儿认知了“脚蹼”，并丰富“毛茸茸、尖尖的、扁扁的”等形容词词汇。

接着我再结合课件中的表格形式来与幼儿一同讨论深入探索，老师提问“还有没有什么不一样的地方了？那我们一起从头开始找一找，看有什么漏掉的地方。”帮助幼儿学习从头到尾的顺序观察探索小鸡和小鸭的主要外形特征。

2、感知小鸡和小鸭的习性

在这一部分里，我通过“小鸡和小鸭肚子饿了，想到外面去找食吃”这个情境引导幼儿认知小鸡和小鸭的生存环境，并结合白板课件中特殊的“放大镜”功能，通过给他们分别找食物，来让幼儿了解他们的习性。我还在这一部分中设计了第二张表格通过帮小鸡小鸭选择食物的方法，巩固幼儿对小鸡小鸭习性的认知。

三、结束活动

在这一环节中，我以“小鸡和小鸭吃的好饱呀，该是时候回家了”为线索，并引导幼儿跟随“王老先生有块地”的音乐学着小鸡和小鸭走路的样子一起回教室，让整个活动以情境结束。

活动反思：

整个活动开展下来，感觉效果不错，幼儿也很感兴趣，除了完成了既定目标，幼儿也在活动中得到了乐趣，这是活动的成功之处，但是也存在了一些缺陷，比如活动时间较长，没有运用一些实物等，当时把最后的幼儿操作也在活动中进行了，虽然时间过长，但是仍然完成了操作。但是一个小班活动还是不宜过长。如果能把最后的环节放到区域活动，我想效果也会很好。

小鸭和小鸡小班教案及反思篇五

进一步巩固对于小鸡和小鸭的认识，学会对于两种事物进行比较。

放有小鸡和小鸭数只的纸箱子。

1、教师将装有小鸡和小鸭的纸箱子展示于幼儿面前，告诉幼儿纸箱子里有小鸡也有小鸭，将幼儿区分开来。分别放在另外两个纸箱子里。

2、教师请幼儿观察小鸡和小鸭的不同点：小鸡嘴尖尖，小鸭嘴扁扁；小鸡喜欢吃小米，小鸭喜欢吃小鱼；小鸡叫声是叽叽，小鸭叫声是呷呷。小鸡的脚爪也和小鸭的不一样。

3、教师总结。

整个活动开展下来，感觉效果不错，幼儿也很感兴趣，除了

完成了既定目标，幼儿也在活动中得到了乐趣，这是活动的成功之处，但是也存在了一些缺陷，比如活动时间较长，没有运用一些实物等，当时把最后的幼儿操作也在活动中进行了，虽然时间过长，但是仍然完成了操作。但是一个小班活动还是不宜过长。如果能把最后的环节放到区域活动，我想效果也会很好。

小鸭和小鸡小班教案及反思篇六

- 1、能初步按从头至尾的顺序观察，感知小鸡、小鸭的主要外形特征和习性。
- 2、学会运用对应的'方法比较小鸡与小鸭的不同，掌握名词：爪子、脚蹼。

准备：1、已经饲养小鸡、小鸭。

过程：

- 1、说出谜面，让幼儿猜谜，引出小鸡、小鸭。
- 2、运用从头至尾的顺序观察，尝试讲述自己所观察到的。
- 3、比较外形的不同。

小鸡小鸭

嘴巴尖尖的扁扁的

脖子短短的长长的

爪子没有脚蹼有脚蹼

掌握名词：爪子、脚蹼。

小鸡小鸭

本领不会游泳会游泳

食物长大吃米、虫子、菜长大吃小鱼、小虾

叫声叽叽叽嘎嘎嘎

小鸭和小鸡小班教案及反思篇七

- 1、倾听故事，感受小鸡、小鸭一对好朋友的情趣，对小鸡小鸭的生活习性感兴趣。
- 2、学习表演故事情节。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、领会故事蕴含的寓意和哲理。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

感受小鸡、小鸭一对好朋友的情趣，学习表演故事情节

- 1、《小朋友的书 春天来了》；
- 2、小鸡和小鸭图片。

1、引出课题。

教师出示小鸭木偶向小朋友问好，请幼儿说说是谁，向小鸭问好。

小鸭要找好朋友，请幼儿猜猜小鸭的好朋友是谁。

教师出示小鸡木偶，演示小鸡和小鸭抱一抱、亲一亲、拉拉

手。然后，小鸡、小鸭一起拉着手，向小朋友问好，引导幼儿向小鸡、小鸭问好。

提问：

小鸡和小鸭真是一对好朋友，你从什么地方看出它们是一对好朋友呢？它们怎么会成为好朋友的呢？我们一起来听个故事。

2、教师边演示木偶，边讲述故事。

提问：

小鸡和小鸭是一对好朋友吗，你从什么地方看出它们是一对好朋友呢？你们说，它们为什么是一对好朋友呢？（小鸡和小鸭都是鸡妈妈孵出来的）

3、和幼儿互动，一起讲述故事。

教师演示木偶，（故事开始，教师将木偶放在背后，随着故事“钻出小鸡、钻出小鸭”师出示小鸡和小鸭木偶）和幼儿互动一起讲述故事。

提问：

小鸭和小鸡在一起怎么玩？小鸭干了什么，小鸡呢？

小鸡跳到河里去游泳，发生了什么事？小鸭听见了，怎么做呢？现在，小鸡怎么又和小鸭、小乌龟、小青蛙一起去游泳了呢？教师和幼儿一起讲述故事第二段（“小鸭去散步”至“小鸡也喝水”），教师讲小鸭动作，幼儿讲小鸡的动作。

听故事录音一遍。

4、幼儿尝试表演故事。

教师讲述故事，幼儿分组扮演小鸡和小鸭，讲述和表演小鸡、小鸭的动作。

听故事录音，幼儿用动作自由表现故事内容。

社会性的发展如何，对一个人的一生都是非常重要的，由于小班幼儿年龄特点所致，社会行为经验缺乏，思维具体形象，我班幼儿存在的表现有会和同伴交往合作，自私等。通过本次语言活动，来帮助幼儿建立社会经验。我首先借助幼儿对小鸡、小鸭基本特征的了解，采用了听声音猜动物和送礼物两个环节激发了幼儿的参与兴趣。其次通过问题的创设，帮助幼儿理解了故事内容，接着在了解故事内容的基础上，进行了角色的表演，而通过表演不仅使幼儿感受到表演带来的有趣，更进一步的体会到帮助朋友是件快乐的事情。

小鸭和小鸡小班教案及反思篇八

- 1、通过游戏活动，让幼儿积极动脑，大胆讲述，培养幼儿对语言活动的兴趣。
- 2、知道帮助别人是一件快乐的事。
- 3、发展幼儿的想象力和思维力。
- 4、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。
- 5、鼓励幼儿敢于大胆表述自己的见解。

1、图片2套，小鸭、小鸡头饰各10个。

2、音乐：《我们都是好朋友》

3、挂图

4、小盒子和水桶

5、可以浮起来的塑料鸭子

（一）谈话引起兴趣

这么多小鸡、小鸭，想去干什么呀？

（幼儿说说）

（二）引导幼儿想想，说说。

2、幼儿动脑，说出各种过河的办法。

（如：架桥，坐船过河，长颈鹿伸长脖子，踩着它的脖子过去等等）

3、（指图上小鸡小鸭）我们来看看，他们俩是怎样过河的？

（小鸭背（驮）小鸡过河，小鸡坐在小鸭背上，小鸭游过去）

4、你们喜欢这只小鸭，为什么？（幼儿说说）

5、你们想不想也来学这只小鸭，帮助小鸡过河好呢？

谁先来？（请二只“小鸭”）你想帮助哪只小鸡？（小鸭找到帮助的小鸡）好，来，小鸭先下河，准备好。小鸡，来，到小鸭背上去，好罗，过河了！（问：小鸭，高兴吗？为什么）

6、呀，我们这里还有这么多小鸡没过河呢？谁来帮助他们？再次请小鸭驮小鸡过河。

（加油……哦，也过河了，来，剩下的小鸭也把你的小鸡朋友驮过河去吧！）再次“过河”。

7、哦，所有的小鸡都过河了，小鸡们，你们是怎么过河的呀？
（小鸭背过来的）

哦，我们的小鸭这么能干，你背小鸡过了河，心里觉得怎么样？（幼儿说说帮助别人很高兴）

哎，小鸡们，小鸭帮助你们过了河，你们高兴吗？应该对小鸭怎么说？

师：原来，帮助了别人是一件这么快乐的事情！哎呀，刚才小鸭帮小鸡渡过了河，已经很累了，肚子也在咕咕叫了，我们去找点吃的吧！小鸡可以在岸上捉虫子吃，小鸭可以到河里去捉鱼，游泳，去吧，去吧！

（三）“小鸡捉虫”“小鸭捉鱼”快乐地游戏。

（四）出示图二，继续动脑。

2、引导幼儿讨论，说说救出小鸭的各种办法？

（教师及时肯定：这个办法真好，你真棒，你真会动脑筋等等，但不肯定幼儿想出的办法行不行）

3、小朋友真聪明，想了这么多办法，可是，用哪个办法把小鸭救出来呢？刚才××小朋友说，往泥坑里灌水，让小鸭浮上来，这个办法到底行不行呢？我们一起来试试吧！

5、幼儿操作，引导幼儿感知“浮”。

师：水慢慢的倒下去，你发现了什么？小鸭怎么了？

6、小鸭救出来了吗？哦，小鸭都救出来了，快点过来，告诉老师，你是怎么把小鸭救上来的？（幼儿说说：小鸭慢慢地浮上来等）换贴纸图片。

（五）进一步感知“帮助别人是件快乐的事”。

哦，小鸭浮上来了，小鸭救出来了，你们心里觉得怎么样？
（幼儿说说高兴的心情）

音乐结束活动：《我们都是好朋友》

整个活动开展得很开心有序，个别幼儿能大胆地举手发言。但在表演上孩子不够大胆，需待加强。