

语文第二单元测试题 三年级语文第二单元课后题目参考答案解析(实用8篇)

编辑是一项需要经验和技巧的工作，它能够让文本更加准确、流畅和易读。编辑一篇文章前，首先要明确写作目的和受众，以确定适当的写作风格和语言表达方式。下面是一些编辑常见的错误和注意事项，希望大家能够避免类似的问题。

语文第二单元测试题篇一

□20xx——20xx学年 第x学期)

(本文档共 【 6 】 页/ 【 1436 】 字)

2 《山行》

2 《赠刘景文》

3 《夜书所见》

4 第5课：《铺满金色巴掌的水泥道》

4 第6课：《秋天的雨》

5 第7课：《听听，秋的声音》

6 语文园地二：

6 第二单元 第4课：《古诗三首》

《山行》

1、哪些景物最能体现秋天？ 【答】寒山和霜叶。

2、解释“寒山、生、坐”。

【答】“寒山”：深秋时节的山；

“生”：产生，生出；

“坐”：因为。

3、这首诗描绘了一幅什么样的画面？表达了诗人什么样的思想感情？ 【答】这首诗描绘了一幅山林秋景图，表达了作者对秋天的喜爱和赞美之情。

4、“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”这一句用了什么写作手法？作用是什么？ 【答】用了对比的修辞手法，作用是为了衬托出霜叶的颜色比二月花还要红。

5、用自己的话翻译“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花。”

【答】停下车是因为想要欣赏傍晚枫林的美景，霜叶的颜色比二月花还要火红。

《赠刘景文》

1、这是一首什么诗？ 【答】这是一首赠别诗。

2、哪些景物最能体现秋天？ 【答】荷尽、菊残、橙黄橘绿最能体现秋天。

3、解释“擎”、“君”。

【答】“擎”：举、向上托。“君”：您。

3、这首诗表达了诗人什么样的思想感情？ 【答】勉励朋友，要珍惜大好时光、乐观向上。

4、用自己的话说一说这首诗的意思？ 【答】荷花凋谢，荷

叶也枯萎了，菊花虽然开败了，但还有那傲寒斗霜的枝干。一年中最好的景致您一定要记住，那就是橙子金黄、橘子青绿的时节。

《夜书所见》

1、这首诗哪些景物最能体现秋天？ 【答】萧萧梧叶、秋风最能体现秋天。

2、诗句的第一句是什么景？第二句呢？ 【答】第一句萧萧梧叶送寒声是实景、近景。第二句江上秋风动客情是远景、虚景。

3、这首诗表达了诗人什么样的思想感情？ 【答】《夜书所见》表达了作者的思乡之情。

4、解释“萧萧”、“挑”、“促织”、“篱落”。

【答】“萧萧”：风吹梧桐叶的声音。“挑”：用细长的东西拨弄。“促织”：蟋蟀，也叫蛐蛐。“篱落”：篱笆。

第5课：《铺满金色巴掌的水泥道》

1、课题中“金色巴掌”指的是什么？ 【答】法国梧桐树的落叶。

2、课文主要用了什么修辞手法？ 【答】比喻的修辞手法。

3、课文的结构是什么？你从哪里看出来的？ 【答】首尾呼应的结构，文章开头和结尾部分都有“一夜秋风，一夜秋雨。”这句话。

4、课文最后一自然段的作用是什么？ 【答】结尾点题，点明中心。

5、你有什么理解词语的好方法？ 【答】理解词语的好方法：联系上下文理解。

第6课：《秋天的雨》

1、课文的结构是什么？具体说一说 【答】总-分-总的结构。总写了秋天是一把钥匙，分写了秋雨五彩缤纷的颜色、好闻的气味、像金色小喇叭一样的声音，最后，总写了秋天的雨是一曲丰收的歌、欢乐的歌。

2、秋天的雨的特点是？ 【答】颜色五彩缤纷、气味香甜好闻、声音像金色的小喇叭。

3、课文主要从哪三部分写了秋天的雨？ 【答】主要从颜色、气味、声音这三个部分写了秋天的雨。

4、课文表达了作者什么样的思想感情？ 【答】表达了作者对秋天的雨的喜爱与赞美之情。

第7课：《听听，秋的声音》

1、秋的声音是怎样的声音？ 【答】美妙、美好的声音。

2、课文表达了作者什么样的思想感情？ 【答】表达了作者对秋天声音的喜爱与赞美之情。

语文园地二：

1、日记的格式是什么？ 【答】 第一行，年月日、星期、天气。

3、描写“春、夏、秋、冬”的成语，各说两个。

【答】春天：春光明媚、草长荫飞、春暖花开。夏天：骄阳似火、绿树成荫。秋天：秋高气爽、瓜果飘香。冬天：雪花

飞舞、寒风呼啸。

三年级上册语文第一单元课后题目参考答案解析

三年级上册语文第三单元课后题目参考答案解析

三年级上册语文第四五单元课后题目参考答案解析

遗传学课后作业题目及答案

三年级语文上册单元教学计划

语文第二单元测试题篇二

测试题

一、在相距50米的两栋楼之间栽一排树，每隔5米栽一棵树，一共可栽多少棵树？

六、数一数：图中有多少条线段？

七、下图中有几个三角形？

八、数一数：图中有多少个锐角？

九、数一数：图中有多少个长方形？

十、一根木头长8米，锯成4段需要30分钟，锯成8段需要多少分钟？

参考答案

一、 $50 \div 5 - 1 = 9$ (棵)

二、 $600 \div 5 + 1 = 121$ (棵)

三、 $(86 - 1) \times 50 = 4250$ (米)

四、 $800 \div (41 - 1) = 20$ (米)

五、 $2500 \div 50 - 1 = 49$ (根) $49 \times 2 = 98$ (根)

六、 $1 + 2 + 3 + 4 + 5 = 15$ (条) $1 + 2 + 3 = 6$ (条)

$15 + 6 + 1 + 1 = 23$ (条)

七、 $(1 + 2 + 3 + 4) \times 3 = 30$ (个)

八、 $2 + 3 + 4 + 5 = 14$ (个)

九、 $6 + 7 + 2 + 2 + 1 = 18$ (个)

十、 $30 \div (4 - 1) \times (8 - 1) = 70$ (分)

语文第二单元测试题篇三

(一) 阅读下面文字，回答1——6题。

可是我连一个字也说不上来。我想就别上学了，到野外去玩玩吧。

天气那么暖和，那么晴朗！画眉在树林边宛转地唱歌；锯木厂后边草地上，普鲁士兵正在操练。这些景象，比分词用法有趣多了；可是我还能管住自己，急忙向学校跑去。

我走过镇公所的时候，看见许多人站在布告牌前边。最近两

年来，我们的一切坏消息都是从哪里传出来的：败仗啦，征发啦，司令部的各种命令啦——我也不停步，只在心里思量：“又出了什么事啦？”

铁匠华希特带着他的徒弟也挤在那里看布告，他看见我在广场上跑过，就向我喊：“用不着那么快呀，孩子，你反正是来得及赶到学校的！”

我想他在拿我开玩笑，就上气不接下气地赶到韩麦尔先生的小院子里。

2、文段中点明故事发生的时代背景的句子是在操练。

3、上文写“我”运用的人物描写方法主要是：

4、上文段是小说情节的部分。（不是开端部分）

(二) 阅读下面文字，回答7——12题。

平常日子，学校开始上课的时候，总有一阵喧闹，就是在街上也能听到。开课桌啦，关课桌啦，大家怕吵捂着耳朵大声背书啦，,,,还有老师拿着大铁戒尺在桌子上紧敲着，“静一点，静一点，,,,”

我本来打算趁那一阵喧闹偷偷地溜到我的座位上去；可是那一天，一切偏安安静静的，跟星期日的早晨一样。我从开着的窗子望进去，看见同学们都在自己的座位上了；韩麦尔先生呢，踱来踱去，胳膊底下夹着那怕人的铁戒尺。我只好推开门，当着大家的面走过静悄悄的教室。你们可以想象，我那时脸多么红，心多么慌！

可是一点儿也没有有什么。韩麦尔先生见了我，很温和地说：“快坐好，小弗朗士，我们就要开始上课，不等你了。”（语言）

我一纵身跨过板凳就坐下。我的心稍微平静了一点儿，我才注意到，我们的老师今天穿上了他那件挺漂亮的绿色礼服，打着皱边的领结，戴着那顶绣边的小黑丝帽。(外貌)这套衣帽，他只在督学来视察或者发奖的日子才穿戴，而且整个教室有一种不平常的严肃的气氛。最使我吃惊的，后边几排一向空着的板凳上坐着好些镇上的人，他们也跟我们一样肃静。其中有郝叟老头儿，戴着他那顶三角帽，有从前的镇长，从前的邮递员，还有些别的人，个个看来都很忧愁。郝叟还带着一本书边破了的初级读本，他把书翻开，摊在膝头上，书上横放着他那副大眼镜。

7、本部分内容属于小说情节的部分。(不是发展部分)

8、文段中描述的关于过往上课时候的情景是，而现在是这是采用了手法，作用是突出反常的气氛。

9、国王上课时的情景在全文中采用了叙述顺序。

10、本文段从等方面描写韩麦尔先生。(有神态描写吗?)

11、为什么韩麦尔先生要穿上礼服上课?

答：表明他郑重对待最后一节法语课。

12、文段写村民旁听有何用意?答：渲染出反常的气氛。

语文第二单元测试题篇四

木兰诗二(4)——十年征战黄河颂主体望黄河

三(5—6)——辞官还乡歌词颂黄河

四(7)——比喻赞美尾声学黄河

序幕(1—6)：写小弗朗士在上学路上对周围事物的观察和感受。

开端(7—10)：写上课前教室里的情景(课前)

最后一课发展(11—23)：写韩麦尔先生讲授最后一课的情景及小弗朗士的感受。(课上)

高潮和结局(24—29)：写韩麦尔先生宣布散学时的情景。(下课)

这篇小说以(小弗朗士的心理活动)为线索，巧妙地铺设了以上故事情节发展的四个阶段。

语文第二单元测试题篇五

第二单元提升练习

一、看拼音,写字词。

二、把平舌音的字涂上红色,翘舌音的字涂上绿色。

三、辨字组词。

四、写出下列词的反义词。

远—() 有—()

来—() 开—()

密—() 顺—()

五、照样子,把句子补充完整。

例:我家门前有一棵小树。

1. 桌子上有。
2. 河中有。
3. 草地上有。

六、根据课文内容填空。

1. “近听水无声”的原因是水是上的水。
2. “荷叶圆圆”代表的是，“谷穗弯弯”代表的是。
3. 两岸密，绿油油，鱼米乡，画中游。
4. 哪座房子最漂亮？要数我们的`。
5. 《爷爷和小树》中的“小伞”指的是。

七、读儿歌，完成后面的练习。

落叶

风儿吹，天气凉，
吹落树叶一张张，
好像电报一份份，
催着燕子回南方。
好像小船一只只，
送给蚂蚁运冬粮。
燕子、蚂蚁齐声唱，

谢谢好心的秋姑娘。

1. 按原文内容填写量词。

一()落叶一()电报一()小船

2. 落叶像, 催回南方; 像, 送给运冬粮。

3. 燕子、蚂蚁谢秋姑娘是因为她。

八、看图写话。

参考答案

第二单元提升练习

一、1. 六月一日儿2. 一二三四五

3. 门口一个

二、涂红色: 座色伞足涂绿色: 穿声是唱

三、走了儿子大门天空开门水井五天王子红日月亮儿子几个

四、近无去关疏逆

五、1. 一个水杯2. 一只小船3. 几只小羊

六、1. 画2. 夏天秋天3. 树木禾苗江南竹排4. 小学堂5. 小树的枝叶

七、1. 张张份份只只2. 电报燕子小船蚂蚁3. 好心、善良

八、略

语文第二单元测试题篇六

一、看拼音，写字词。

二、把平舌音的字涂上红色，翘舌音的字涂上绿色。

三、辨字组词。

四、写出下列词的反义词。

远—（ ） 有—（ ） 来—（ ） 开—（ ） 密—（ ） 顺—（ ）

五、照样子，把句子补充完整。

例：我家门前有一棵小树。

1. 桌子上有_____。

2. 河中有_____。

3. 草地上有_____。

六、根据课文内容填空。

1. “近听水无声”的原因是水是_____上的水。

2. “荷叶圆圆”代表的是_____，“谷穗弯弯”代表的是_____。

3. 两岸_____密，_____绿油油，_____鱼米乡，_____画中游。

4. 哪座房子最漂亮？要数我们的_____。

5. 《爷爷和小树》中的“小伞”指的

是_____。

七、读儿歌，完成后面的练习。

落叶

风儿吹，天气凉，

吹落树叶一张张，

好像电报一份份，

催着燕子回南方。

好像小船一只只，

送给蚂蚁运冬粮。

燕子、蚂蚁齐声唱，

谢谢好心的秋姑娘。

1. 按原文内容填写量词。

一（ ）落叶 一（ ）电报 一（ ）小船

2. 落叶像_____，催_____回南方；像_____，送给_____运冬粮。

3. 燕子、蚂蚁谢秋姑娘是因为她_____。

语文第二单元测试题篇七

一、a□“媿”音为“pi”□

二、b

三、c□“郭煌”应为“敦煌”，“混然一体”应为“浑然一体”。)

四、错别字：及 奇 振 里

改正：急 歧 震 理

五、d□量：估量。绌：不足。)

六、1.c 2.b 3.a 4.b

七、1. 棘手：形容事情难办，像荆棘刺手。 2. 徘徊：在一个地方来回地走。 3. 沧海桑田：大海边成农田，农田变成大海。比喻世事变化很大。 4. 咫尺：比喻距离很近。

八、b 九、e

十、(一□1.d 2.绿茵时代或青葱草原 希树草原 干矿草原

3. 这句话在文中的意思是降雨量和蒸发量的比例失调，降雨量少与蒸发量的趋势不可改变。

4. 撒哈拉成为沙漠的原因是：(1)自然原因。由于季风雨的变化使撒哈拉大草原在湿润期与干旱期的反复更迭中，最后处于长期干旱而形成沙漠。(2)人为原因。人类对撒哈拉草原生态环境的破坏，加速了撒哈拉大草原的沙漠化。撒哈拉大草原变为沙漠给我们的启示是：人类应该强化环保意识。保护生态环境，就是保护人类生活的空间，也就是保护人类自身。

(二)1. 在2、3之间和7、8之间画。

3

· 鸟类“语言”中也有“方言”“土语”。

4. 两 人类掌握了鸟语的密码后，就有可能有目的地利用鸟语，定向地管理鸟类，使之对人类服务。

5. 准确地说明了鸟语含义丰富的程度。

十一、略

语文第二单元测试题篇八

一、变魔术，加一笔，变新字。

一——() () 二——() () 十——() () 人——() () 大——() ()
木——() () 口——() () 卜——() () 日——() () 了——()
月——() () 牛——() () 白——() () 厂——() () 米——() ()
火——() () 乌——() () 万——() () 目——() () 云——() ()
小——() ()

二、反义词。

例：出——(入)

左——() 上——() 大——() 长——() 东——() 远——()
有——() 来——() 白——() 前——() 笑——() 早——()
冷——() 弯——() 南——() 多——() 高——() 开——()
天——()

三、量词，照样子，填一填。

例；一(头)黄牛

四、比一比，写笔顺。

五、照样子，写一写。

例；高兴高高兴兴

例；一个一个个一个个苹果