

最新森林的木偶读后感 森林报读后感(优秀5篇)

认真品味一部作品后，大家一定收获不少吧，不妨坐下来好好写写读后感吧。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

森林的木偶读后感篇一

森林报分为“春、夏、秋、冬。”四个阶段，这本书主要写的是森林里发生的一切事情，这些事物在普通的报纸上根本没有说。

读过这篇文章，我深刻地感受到动物的可爱，但它们的家园一天天地遭到我们人类的破坏，我们不停地砍伐树木，猎杀那些可爱的生灵，看着那些动物一天天地减少着，我非常伤心，非常希望人类感受到自己行为过错。

我们常说：“生命是世界上最宝贵的东西”可是我们可能没有想到，动物的生命也是生命，和我们的生命同样宝贵，为什么世界上会出现一级保护动物，就是因为我们的不断的猎杀动物，使动物的数量急剧减少，才会出现这种局面。

我也是第一次醒悟，人类是那样地残忍，我希望更多人醒悟过来！

森林的木偶读后感篇二

在我小的时候，总认为：森林只有春、夏、秋、冬。我认为：动物是没有灵性的。但是，我读了《森林报》后，我的这一切看法，都随着读《森林报》这本书后，随之而改变了。

大家一读题目，大家都可能认为，《森林报》是森林里的报纸，但是我也这样想的。但是，你的想法是错。你仔细的读过《森林报》后，会发现，这和报纸大不相同。

其实，《森林报》是一本分成春、夏、秋、冬十二个月森林里各种事的书，它里面记载着许多森林里得大事小事。这本书可以让你跟加深入地了解森林，探索、发现森林的奥秘。

从这本书中，我发现，原来森林得春、夏、秋、冬可以分成冬眠苏醒月、候鸟返乡月、欢歌乐舞月和辛勤筑巢月等等。这些月份，都蕴含着许许多多的小故事，这些小故事读完后，都可以让你回味无穷。

在《森林报》中，我发现动物原来都是有灵性的。每个小动物都有着他们自己独特的思想，可以向我们一样思考问题，他们还有自己说话的方式。

其中，我最难忘的是“林中大战”这个章节。这里以着生动、活泼、有趣的语言，来描写了一段别开生面的森林大战。云杉、白杨、白桦都依靠顽强的生命力来占领一片片砍伐地，来获取胜利。但是在胜利背后，都有着一个个刺痛人心的小故事。

《森林报》是一本非常有趣的书，它里面的一个个小故事，都是生动而有趣的。相信你，仔细地读完《森林报》后，也一定会像我一样，对《森林报》爱不释手的。

森林的木偶读后感篇三

三年级的时候，我曾看过一本《森林报》至今我还记得，凶残的狼，可爱的梅花鹿，健壮的.狗熊……和机灵的猎人。

走进《森林报》，让你知道春的快乐，夏的生机，秋的收获，冬的忧伤。和大自然握手，感受他的生机勃勃，在大自然里，

有为了捕食而装死的蜘蛛，有为了好奇心而不顾死活的大雁…也正因为这些可爱的动物，才让大自然有了各种各样的美丽画面，也正是有了这些小秘密，我们的成长才变得丰富！

森林的木偶读后感篇四

《森林报》是苏联作家维·比安基写的一本关于森林里发生的奇妙故事。

在很久以前，苏联一位满头银发戴着眼镜的教授，对城市和近郊的生物自然界观察了50年之久，在这50年里，他详细的记录了他在哪里每时每刻观察到的一切，将它们发表在报刊上。还鼓励青年人观察自然界，并将结果写信寄给他。很快的很多小朋友、猎人、科学家、特约记者等都变成了森林通讯员，把森林里发生的每一件新闻都公布到我们眼前，他还再三强调：要想真正认识、了解、研究祖国的自然，不能光靠枯燥的书本，应该深入到森林和田野中去。可是后来，他在与病魔顽强斗争多年之后，安详地离开了我们，他叫凯戈罗多夫，我愿意记住她说的话。

读完这本书，我发现自然界真的很神奇，也很有趣，但我甘薯最深的是，不论是动物还是植物，生存都不容易，需要非常费藏的努力，我觉得我也应该这样。

森林的木偶读后感篇五

三年级的时候，我曾看过一本《森林报》至今我还记得，凶残的狼，可爱的梅花鹿，健壮的狗熊……和机灵的猎人。

走进《森林报》，让你知道春的快乐，夏的生机，秋的收获，冬的忧伤。和大自然握手，感受他的生机勃勃，在大自然里，有为了捕食而装死的蜘蛛，有为了好奇心而不顾死活的大雁…也正因为这些可爱的动物，才让大自然有了各种各样的美丽画面，也正是有了这些小秘密，我们的成长才变得丰富！