

# 2023年一年级课文小壁虎借尾巴教案(优质8篇)

初三教案可以帮助学生合理安排学习时间、掌握学习方法，并能提前预习和复习重点知识。学海无涯苦作舟，下面是小编为大家准备的一些优秀高三教案，希望能够帮到你们。

## 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇一

- 1、通过一问一答的儿歌形式，巩固幼儿对事物特征的认识。
- 2、了解问答歌的特点，体验问答歌的趣味性、知识性。
- 3、了解几种动物尾巴的特点，培养幼儿探究的兴趣。

动物头部、尾部配对图片。狮子图片、指偶，多媒体课件。

### 一、故事情节导入活动内容

师：小朋友们，今天老师给大家带来了一位小客人，你们看看它是谁？

幼：狮子。（教师出示第一幅狮子坐在草地上的图片）

师：狮子大王和小朋友们打招呼说：“你们好，中二班的小朋友们，我要考考你们，看看谁观察的最仔细，你们看一看，我的身体的哪部分藏了起来？”

幼：狮子的尾巴藏了起来。

师：狮子大王说：“你们观察真仔细，现在我站起来了你们看到我的尾巴了吗？”（教师出示第二幅狮子站起来露出尾巴的图片）

师：我们在小班的时候学过狮子找尾巴的故事，你们有尾巴吗？你们知道都有谁有尾巴？

引导幼儿说一说有尾巴的动物。

## 二、学习问答歌

师：小动物们有尾巴可高兴了，今天它们要举行一次特别的比赛——比尾巴大赛。”狮子大王想请中二班的小朋友们来做裁判，这些小动物们进行了两场比赛。

### 1、第一场比赛：

师：第一场比赛，有哪些小动物参加呢？

教师先出示没有尾巴的猴子、兔子、松鼠。引导幼儿从黑板上找出它们的尾巴，观察它们尾巴的特点。

狮子大王提问：谁的尾巴长？谁的尾巴短？谁的尾巴像把伞？

幼儿分别回答：猴子的尾巴长，兔子的尾巴短，松鼠的尾巴像把伞。

幼儿观看课件，教师引导幼儿说说猴子、兔子、松鼠的尾巴各自的用途。

将第一场比赛结果编成一段儿歌，教师提问，幼儿回答。

### 2、第二场比赛：教师分别出示三种动物的尾巴

师：小朋友们你们猜一猜它们分别是谁的尾巴？

幼：鸭子、公鸡、孔雀

教师引导幼儿观察三种动物尾巴的特征。

狮子大王提问：谁的尾巴扁？谁的尾巴弯？谁的尾巴像把扇？

幼儿分别回答：鸭子的尾巴扁，公鸡的尾巴弯，孔雀的尾巴像把扇。

看课件引导幼儿了解鸭子、公鸡、孔雀的尾巴各自的用途。

将第二场比赛结果编成一段儿歌，教师提问，幼儿回答。

师：狮子大王说：中二班的小朋友你们观察真仔细！

### 三、朗诵问答歌

幼儿跟教师一起朗诵问答歌《比尾巴》

在朗诵的过程中引导幼儿根据内容联系实际自由的表演，展现小动物尾巴的不同特点。

- 1、教师提问，幼儿回答。
- 2、幼儿分组，男孩组拍手问，女孩组回答，两组互换。
- 3、教师和幼儿一起编动作，边表演边朗诵问答歌。

### 四、仿编问答歌

教师出示燕子、牛、大象、金鱼的尾巴课件，让幼儿观察它们的尾巴，仿编问答歌。

师：小动物的尾巴都有它们各自的用处，所以我们要爱护它们，更不要伤害它们的尾巴。

引导幼儿根据平时的生活经验和学习的知识，自由的编儿歌，并把自己编好的儿歌说给其他小朋友听。

## 五、活动延伸

师：小朋友们，今天我们学习了《比尾巴》这首问答歌，回家以后把这首问答歌边表演边说给爸爸妈妈听，我们还可以按照这样的问答形式，和爸爸妈妈一起编一首《比耳朵》的儿歌，等明天上课时把你编的儿歌说给大家听。

## 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇二

1、正确认读“猴、松”等12个生字，会写“巴”等3个生字，认识1种笔画“竖提”。

2、能正确、流利、有感情地朗读课文。

3、了解一些动物尾巴的特点，激发学生对动物的喜爱之情。

练习朗读，认识生字。

读好问话的语气。

### 一、创设情境，揭示课题

森林里动物王国的小动物可多啦，有小猴子、小白兔、小松鼠……今天，他们聚在一起要举行一次别开生面的比赛，你们知道它们要举行什么比赛吗？出示课件课题（指名读，齐读，“巴”要读轻声。）随文识字，范写“巴”，学生书空，描红，书写。

（让学生在轻松愉快的气氛中进入课文，自然过渡到题目上来，激发学习的兴趣。）

### 二、初读课文，认识参赛选手

1、自由读文：有哪些小动物来

参加比赛呢？让我们一起去看看吧，请你把课文翻到83页，自己读一读课文，听清楚要求：

(1) 把课文读通顺，遇到不会读的字词借助拼音多读几遍

(2) 把参加比赛的小动物找出来。

2、反馈交流：生说动物名，课件随机出示图片及词语（带拼音）。齐读

3、读生字词：

(1) 先自己拼拼读读，再指名读，领读（带拼音，无图片）

(2) 指名读，开小火车读（无拼音，无图片）。

4、当播音员：看这就是比赛名单了，比赛马上就要开始了，谁来当播音员，叫一叫他们的名字，请小动物出场呢？（指名读）（通过各种形式的读，让学生识记文中要求认读的生字。当播音员锻炼学生的胆量激发认字的兴趣。）

过渡：比赛马上开始了，看，裁判员把它们分成了两组，参加第一组比赛的是谁，怎么比，让我们去看看吧。

三、细读课文第一节。

指导朗读（课件出示第一节）：

范读师：这首儿歌一开始就提出了问题；谁的尾巴长？问题后面的标点符号就叫问号。（齐说：问号）读问句要注意声调向上扬。

跟读。跟读跟老师读一读

指名读。

小结过渡：第一小节提了三个问题，第二小节回答了这三个问题。谁的尾巴长？谁的尾巴短？这两个问题怎样回答呢？请你们当评委，评比比赛结果。

#### 四、细读课文第二节。

1、课件出示图片，评比结果：现在你们是评委，评一评谁的尾巴长，谁的尾巴短？（对，长和短，比较就能看出来）

2、指导说话：

a□老师来问你来答

b□现在小朋友问，老师答。这就告诉我们要先问的先答，后问的后答。如果老师把问的次序颠倒一下，怎样回答呢？老师问，指名回答。

c□联系生活实际，回答问题。注意先问的先答，后问的后答，回答问题要完整。

#### 5、分角色朗读第

一、二节。（小组赛读，男女生对读，师生合作读）

#### 五、拓展

在大自然中，还有很多小动物，它们的尾巴各不相同，你还知道哪些小动物，它们的尾巴有什么特点？课件出示动物尾巴图片。学生练习说话：（ ）的尾巴（ ）？（ ）的尾巴（ ）。学生讨论交流，指名回答。

#### 六作业

动物王国里还有很多小动物，同学们可以到书中查找资料，

也可以上网，搜索动物尾巴的奥秘，在电视上看《人与自然》这个栏目，或者到动物园去参观，把你看到的讲给同学老师和家长听。

七、板书

## 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇三

教学目的：

1. 理解课文内容，了解小鱼、黄牛、燕子尾巴的用途和壁虎的尾巴可以再生的特点。
2. 学会生字“虎、蚊、想、甩、伯、阿”和偏旁“虍”。
3. 能正确、流利、有感情地朗读课文；认识感叹号，并正确读出感叹的语气。

教学重点：反复读小壁虎与小鱼、黄牛、燕子的对话，理解它们尾巴的用途。

教学难点：读第1段和最后一段，联系起来理解小壁虎尾巴的作用和再生特点。

教具准备：投影片、小黑板、挂图。

教学时间：2课时。

教学过程：

第1课时

一、导言激趣，交代任务

1. 教师先请同学们看一幅图（出示壁虎图），图上画的是什

么小动物呀？

2. 介绍壁虎的外形、习性。

3. （拿掉壁虎尾巴）问：小壁虎的尾巴没了，他该怎么办呢？今天我们就来学习19课，《小壁虎借尾巴》。（板书：19小壁虎借尾巴）

二、初读课文，了解课文大意

1. 看拼音自由读课文。要读准字音，特别是表里的6个字，用笔标出来多读几遍。

2. 看汉字自由读课文，看看课文有几个自然段用笔标上序号。

3. 指名读全文，边听边想：这篇课文写了谁的什么事？（板书、贴小壁虎图）

三、逐段理解课文内容，指导朗读

1. 学习第1、2自然段。（指名读第1、2自然段）

（1）想想：小壁虎为什么要去借尾巴？

（3）理解“挣断”的意思。如果掉壁虎不挣断尾巴，会怎么样？

（4）指导朗读。要用很难过，很不好意思的语气来读。

2. 学习第3自然段。

（1）自由读第3自然段，看看书上的第二幅图，想想黑板上的问题（小壁虎来到什么地方，向谁借尾巴，借到没有，为什么？），边想边画出这些总是的答案。

(2) 看投影片回答黑板上的问题。

(3) 小壁虎是怎样来到小河边的？从“爬呀爬”可以看出什么？

(4) 他看见谁在做什么？他是怎么说的，小鱼是怎么回答的？  
(贴小鱼图)

(5) 指导朗读。指导学生用有礼貌、商量的语气读小壁虎的话，用讲道理的语气读小鱼说的话。

(6) 小鱼为什么不把尾巴借给小壁虎呢？（板书：拨水）

(7) 看板书说说学习了第3自然段知道了什么？

#### 4、自学第4自然段。

(1) 自由读第4自然段，看书上第。上幅图想想黑板上的问题，边想画出问题的答案。

(2) （出示投影片）看，看书回答问题。（贴黄牛图，板书：赶蝇子。）

(3) 老黄牛怎样用尾巴赶蝇子呢？跟教师做动作。

(4) 指导朗读。指导学生读小壁虎的话要用很和气、商量和问的语气来读，读老黄牛的话要用诚恳讲道理的语气来读。

(5) 看板书说说学习了第4自然段，知道了什么？

#### 5. 自学第5自然段。

自学方法同第4自然段。

#### 6. 学习第6、7自然段。（指名读第6、7自然段）

(1) 想想小壁虎借不到尾巴心里很难过，后来怎么又高兴啦？  
(板书：长出新尾巴)

(2) 指导朗读。指导学生用和气、亲切的语气读妈妈的话，用惊喜的语气读小壁虎的话。

(3) 把第1段和最后一段连起来读？想想你又知道了什么？

#### 四、总结全文

1. 引导学生看板书总结全文。

2. 说说学习了这篇课文，你知道了什么？

#### 第2课时

##### 一、复习

1. 分角色朗读课文，边听边想：课文写了一件什么事？从中你学到了什么？

2. 戴头饰表演这故事。（课外还可多分几组表演）

##### 二、读字读词

1. 读下面词语，给带点的字注意。

咬住蚊子想挣断甩着游水高兴壁虎爬到墙角伯伯阿姨转身

2. 读要学会的6个生字。

3. 指导学生识字形。

“虎”是半包围结构的字，部首是虎字头。

4. 指导学生书写生字。

### 三、练习

1. 指导学生完成课后第2题和《课堂练习》第3题。

2. 指导学生完成《课堂练习》中的第4题。

(1) 先读句子，找出要用的词语。

(2) 比较三组词语不同点，想为什么各有不同，与它们所在的地方有什么关系。

(3) “谁在什么地方干什么？”先想这地方，再写句子。

四、指导学生阅读《课外阅读》中44课《小壁虎》。

五、总结语（略）

## 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇四

经过前面课文的学习，学生已经掌握了一些读课文的方法。因此，本课教学主要体现在以下两点：

1、灵活采用看图、看实物、朗读、做动作、结合上下课文、联系生活实际等方法了解课文中重点词句的意思，激发学生的学习兴趣。

2、坚持以“读”为主线，让学生充分地读，在读中整体感知，在读中有所感悟，在读中培养语感。针对本课文对话多、感情色彩浓的特点，加强朗读的指导与训练，使学生品味课文中不同角色的不同语气、语调，并让学生参与实践活动——“演”，来培养学生自主学习、合作学习的兴趣。

- 1、课文插图、关于本课的多媒体课件。（教师）
- 2、分小组准备小壁虎、小鱼、老牛、燕子的头饰。（学生）
- 3、搜集有关动物尾巴用途的资料。（学生）

2课时。

## 一、揭示题目，启发质疑

1、出示小壁虎图，问：“同学们，你们知道这种小动物叫什么名字吗？”（壁虎）

2、对！小壁虎生来就有一条长长的尾巴，可有只小壁虎却要去借尾巴，这是怎么回事呢？让我们到《小壁虎借尾巴》这个故事中寻找答案吧！出示课文题目，读课文题目，认识“壁”。

3、读了这个课文题目，你想知道些什么？

板书：小壁虎为什么借尾巴？他向谁借尾巴？结果怎样？

设计意图：质疑问难，有利于帮助学生养成思考的习惯，能激发起学生强烈的好奇心，使学生主动地去学习课文。

## 二、初读课文，学习生字

1、带着问题，听课文录音，初步感知课文内容。

（1）课文主要讲的是谁干什么的故事？

（2）小壁虎分别向谁借尾巴？

（3）小壁虎借到尾巴了吗？为什么？

2、打开课本，同学们有什么发现？——指一名学生说发现。  
（课文没有注音。）

3、课文没有注音，那我们怎样才能读懂这个故事呢？——引导学生联系以前的经验自己想办法。（看图、查生字表、猜读或请教别人。）

4、借助图画独立读课文，同学之间互相提醒字的读音，注意平翘舌音。

5、分小组互助读书，把课文读通顺。全班交流：你们小组新认识了什么字？是怎么认识的？（学生没说到的，教师帮助。）

6、出示词语。（带拼音）

小壁虎、墙壁、蚊子、咬断、拨水、甩尾巴、赶走、傻孩子、转身

（1）指名读，齐读。

（2）去掉拼音再读。

7、出示生字卡片，开火车读生字。

8、把生字送回课文，读通课文。

9、思考刚才提出的问题，将问题的答案连起来说一说。

设计意图：学生是有差异的，对不同的学生要求也应不一样，因此，在听说训练中要有一定的层次性。如：听完课文录音后的第一次交流是针对全班学生的，答案连起来就是整篇故事的大概内容，这个说话练习对大部分孩子来说都有一定的难度，所以，只要请班上几个口头表达能力较强的孩子回答即可。

### 三、再读课文，读中感悟

1、小壁虎的尾巴断了很难看时，他心情怎样？（伤心、难过。）

那就请你们带着难过的心情来读一读，比一比看谁读得好。  
（指名读，齐读。）

2、小壁虎先向谁借了尾巴？（学生自由读第3自然段。）

学生比赛读小壁虎说的话，比比谁读得好。

3、从哪个词可以看出小壁虎很有礼貌？为什么小鱼不把尾巴借给他呢？（出示：小鱼的尾巴要用来……）

小鱼的尾巴是用来拨水的，请你们用手做做拨水的动作。

小结：如果小鱼的尾巴没了，小鱼就不能在水里游泳了，所以小鱼不能把尾巴借给小壁虎。

4、分角色朗读小壁虎与小鱼的对话。（教师范读，男女生分角色读）

设计意图：以读为主，让学生在读中体会，在读中理解，在读中感悟，是新课标对语课文教学的要求。因此在教学中，贯穿以读为主的思想，感受清新活泼的课文字，通过图片想象当时的场景，语言会在不知不觉中积累，情感会在潜移默化中生成。

### 四、指导写字

1、学生认读生字“捉、条、爬、姐、您、草、房”。

2、学生观察特点，说一说它们在田字格中的位置。

3、教师范写，学生书空。

4、学生练写，展示评议。

设计意图：学生观察探究，老师用最直观的手段向学生展示写字的过程。学生从中领悟写字的要点，掌握运笔的方法，最后欣赏评议生字。学生在自主、轻松、活泼的氛围中写好生字。

## 一、复习旧知

1、把认识的生字读给同桌听。

2、看图说说小壁虎分别向谁借尾巴，结果怎样。

设计意图：复习生字，回顾课文内容，为接下来品读课文，深入理解课文做好铺垫。

## 二、继续学课文，感悟理解

1、带着问题读课文：小壁虎怎样借尾巴？请同学读课文第3～5自然段，用横线画出小壁虎说的话，用浪线画出其他小动物说的话。

2、交流出示对话。

3、指导朗读。

假如你是小壁虎，看见小鱼、老牛、燕子，你心里会怎么想？

那些动物帮不了小壁虎，他们的心情又怎样，再读读他们说的话。

4、从小壁虎和动物们的对话中你明白了什么？

出示：小鱼用尾巴拨水，老牛用尾巴赶蝇子，燕子用尾巴掌握方向。

5、小结延伸，拓展交流：小壁虎借不到尾巴多伤心呀！他还会去向谁借呢？他们会怎么说呢？（仿照课文续说。）

学生借助搜集来的资料，分小组说说其他动物尾巴的用途，并演一演。

6、小壁虎借不到尾巴心里很难过，他该怎么办呢？（师引读第6自然段。）

7、结果怎样？为什么？

8、指导朗读：教师范读，学生自由读，男女生比赛读。

设计意图：本环节通过想象说话，实现了语言的迁移。教师应给学生充分的时间做准备，交流时要有一定的弹性，学生能说几句就说几句，主要关注他们说话时的语气、态度，表达是否清楚。教师评价要及时，鼓励学生大胆发言。

### 三、课堂演练，加深理解

1、分角色朗读全文，喜欢谁就读谁说的话。

2、以小组为单位，小组长分配角色，学生进行表演。

3、指小组上台表演，全班评议。

设计意图：分角色表演朗读能激发学生们的朗读兴趣，通过进入角色，他们能把心中的情与课文中的人和事融为一体，读出不同人物的心情。读者绘声绘色，听者如临其境。分角色表演朗读还能让学生借助人物动作、对话感悟理解课文内容。

#### 四、课堂总结，课后延伸

1、分角色朗读全文。

2、布置课后作业——编故事：小壁虎长出了一条新尾巴，他高兴极了，他会把这个好消息告诉谁呢？他的朋友们又会说些什么呢？请同学们来讲给家长听，并把编的故事写下来。

设计意图：这一延伸的练习设计抓住时机培养学生的思维能力，既是读写结合的一次小练笔，又极大地激发了学生丰富的想象力和强烈的创造欲望，培养了学生的口头和书面表达能力。

#### 教学反思

由于结构相同，内容相似，我将第3自然段作为教学的重点，让学生在“读—看—想”中，理解小鱼的尾巴是用来拨水的。有了第3自然段的铺垫，我就放手让学生小组合作学习第4、5自然段，在表演的过程中积累语言，理解课文。我给了学生充分的时间，让学生去积累语句，内化语言。在此基础上，再让学生表演给大家看，这样，不但积累了语言，而且理解了课文。

### 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇五

#### 《小壁虎借尾巴》

#### 教材分析

《小壁虎借尾巴》这篇童话故事讲的是小壁虎向小鱼姐姐、黄牛伯伯、燕子阿姨借尾巴，因为他们各自尾巴都有用处所以没有借到。通过这个故事，学生认识到小鱼、黄牛、燕子尾巴的作用，了解小壁虎的尾巴有再生的特点。课文寓科普知识于生动有趣的故事情节之中，深入浅出，引人入胜，使

孩子们即学习了科学知识，又受到了美的熏陶。文章反复采用相同的句式，叙述了不同的内容，既易于学生接受，有富有生活情趣，角色鲜明，非常适于朗读训练。

教学目标：

- 1、正确、流利的朗读课文，能够表演这个故事。
- 2、理解课文内容，了解壁虎、小鱼、黄牛、燕子尾巴的用途和壁虎尾巴可以再生的特点。
- 3、正确认读本课十六个生字，会写六个生字。

教学重点：

读好对话的不同语气，了解动物尾巴的作用。

教学难点：

熟练认字，熟读课文，体会对话的不同语气。

教学准备：

教师准备：录像、课件、生字卡片、动物头饰。

学生准备：生字卡片、学生搜集有关动物尾巴的资料。

教学时间：两课时

教学过程：

第一课时

一、激趣导入：

师出示谜语：活动地盘在墙壁，专门收拾飞蚊虫，尾断无碍会再生，医学名称是守宫。

师：这节课我们就学一个关于小壁虎的故事，请同学们看录像《小壁虎借尾巴》。

## 二、初读课文：

自读（学生自己想办法扫除字音障碍，利于培养自主阅读的能力）

师：课文没有注音，怎样才能读懂这个故事呢？学生联系以前的经验自己想办法。（看图、查生字表、猜读或请教别人）

学生活动：同桌互相检查读文，重点看字音是否读准确，句子是否读通顺。

师：同学们汇报自己新认识的字，并说出自己是怎样认识的（提倡有创意的识字方式，让学生体验到成功的喜悦）

指名当小老师领读读得准的词语，并提醒大家应注意的地方。

（师生角色互换让学生在主动参与和成功体验中释放出巨大的学习潜能，为今后自主学习打下坚实的基础）

## 三、图文对照读课文，理解课文。

师提问：1、小壁虎的尾巴哪去了？小壁虎为什么自己把尾巴挣断了？

生读书，思考，回答。

2、小壁虎都向谁去借尾巴？它是怎样说的？借到了吗？

生读书，思考、回答，互相补充，师适时点拨。

3、重点指导第三自然段，读好小壁虎和小鱼对话的语气。

课件出示句子：小鱼姐姐，您把尾巴借给我行吗？

小鱼，把尾巴借给我。

通过比较朗读，学生体会出小壁虎说话很有礼貌，语气略带请求。

4、小鱼为什么不把尾巴借给小壁虎？学生做动作理解“拨水”，体会小鱼的心情。练习有感情的朗读对话。

5、方法迁移，学生练习分角色读好小壁虎和黄牛、燕子的对话。

评价（自评和互评结合，培养学生阅读欣赏和评价能力）

学生带头饰分角色表演对话，先自评然后请大家评价。

## 第二课时

一、学生读说结合，再次感知读文。

二、回忆：小壁虎向谁借尾巴了？为什么没借到？先指名概括的说说，再选择自己喜欢的段落读一读。

三、学习7、8自然段，自读讨论：

1、小壁虎借不到尾巴，心里很难过，只好爬回家里找妈妈，结果怎么样？为什么？

2、指导朗读：小壁虎这时的心情可高兴了，它的话该怎么读？（学生自由读、指名读、全班评读、齐读）

表演（童话表演不仅帮助学生深入理解课文，还有助于培养

他们的合作精神)

四、感悟全文，升华认识。

1、分角色朗读全文。

2、以小组为单位，小组长分配角色，学生进行创造性表演。  
(熟悉角色，加上表情动作练习排练。)

3、分组表演，全班评议改进。

(评议标准：表演的连贯性；角色的表情语气是否恰当。)

拓展(多种形式的练习设计，激发学生参与合作的积极性)

五、扩展练习，培养学生发散思维。

小壁虎还会向谁去借尾巴呢？模仿文中的说法结合查找的资料，再续说一两个自然段。

第三课时

一、师：

大千世界，无奇不有，让我们把收集到的资料读给大家听听，看看动物的尾巴都有什么作用。

生汇报交流。

二、师：同学们把书翻到八十页，把你能写漂亮的教给大家。

生教，生纠错，师适时点拨。重点教学“身”字。

师：每个汉字都是很美的，每个字都要讲究横平竖直，都讲究“匀称”。旧像一个人一样，各个器官的大小、位置都恰倒

好处，非常和谐，所以，我们不仅要把字写对，更要写好看。

三、同桌写给对方看，互相评价。找同学板演，大家评价。

四、生填写《写字》，师面批面改

## 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇六

一、你会写吗？

二、你会选吗？

小鱼 小山羊 燕子 小鸭子 老鹰 小牛

1、（ ）和（ ）在水里游来游去。

2、（ ）和（ ）在空中飞来飞去。

3、（ ）和（ ）在草地上吃青草。

### 【思维拓展】

你会说吗？

1、谁在干什么？

2、谁在什么地方干什么？

3、谁在什么地方干什么，干得怎样？

### 【挑战奥赛】

小朋友，动物的世界可真奇妙。去动物园，仔细观察，你的收获一定不少，快去试试吧！把看到的动物和它们的尾巴的作用写下来。

# 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇七

## 一、教学目标：

- 1、会认9个生字，会写6个生字。
- 2、有感情地朗读课文，读好对话的不同语气。
- 3、了解一些动物尾巴的作用。

## 二、教具准备：

多媒体课件；小壁虎等头饰若干；“摇、甩、摆”三张生字卡片。

## 三、教时安排：

第一课时：创境入题；初读课文，自主识字；再读课文，整体感知；指导写字；布置作业。

第二课时：复习导入；细读课文；拓展延伸；总结积累；分层作业。

## 四、教学过程：

### 第一课时

#### 一、创境入题，趣学生字：

（放录像，小壁虎爬在墙上捉蚊子的情景）

1、小朋友，刚才你们看到录像中捉蚊子的动物是谁？师板书：壁虎学习生字“壁”“虎”想和它打招呼吗？那么你试一试吧。

2、揭题，学习“借”。你借过什么？听说过借尾巴吗？

3、质疑：你有什么疑问要问小壁虎？教师随机把学生的问题归类。

4、想知道小壁虎怎么借尾巴吗

二、细初读课文，自主识字：

1、师范读：

这个故事爷爷、奶奶听过，爸爸、妈妈听过，你想听这个故事吗？

（课件出示课文及插图，教师像解说员似的，边说边演，带学生进入有趣的故事中，激发学生读课文的兴趣。）

2、交流识字方法：

这课没有一个注音，遇到生字怎么办？你有什么方法？

（借助图画；联系上下文猜字；通过相似的熟字猜字；问老师、问同学……）

3、选择自己喜欢的学习方式尝试读文，学习生字。

4、交流学习成果：

你学会了哪些生字？是怎么学会的？（有借助图画学习新字的吗？联系上下文你猜到了什么字？……）

你又发现了什么新方法？

三、再读课文，整体感知课文：

- 1、指名学生读自己喜欢的段落。
- 2、学生评议。
- 3、带着刚才自己不懂的问题，边读边想想，你读懂了什么？
- 4、交流阅读情况：

（哪些问题你已经解决了，说说你的想法。）

- 5、教师帮助理一理：小壁虎借尾巴的原因、经过、结果。

#### 四、指导写字：

- 1、让学生观察范字在田字格中的位置，想想笔顺，然后描写。
- 2、提出自己写不好的地方。
- 3、教师范写。
- 4、学生仿写。

#### 五、作业：

#### 第二课时

#### 一、游戏激趣，复习导入：

- 1、猜字谜：
  - 1) 你错一半。
  - 2) 虫子爬到文字边。
  - 3) 看字它是虫，其实不是虫。

## 2、读词语：

（多媒体课件出示画面：墙角飞舞着几只蚊子，每个蚊子身上各有一个词语。）

师：小壁虎最爱吃蚊子了，如果你能读准蚊子身上的词语，那么小壁虎就能吃到蚊子了，你来试试吧。

指名读，读准了，蚊子就不见了。

3、师：上节课我们已经自己读懂了好多问题，如：小壁虎为什么要借尾巴？

（指名说说）他向谁借尾巴？——

（学生边说，教师边贴出这些动物的图片）借到了没有？

4、你们想帮小壁虎借尾巴吗？

今天我们分别组成小壁虎队、小鱼队、老牛队、燕子队，来做一个借尾巴的游戏吧。

## 二、细读课文，读中悟文：

师：小壁虎队、小鱼队、老牛队、燕子队，你们先在课文中找找，哪些段落是讲你们怎么借的，怎么回答对方的。再读读，作好准备。大家作好了准备，我们的游戏就开始了。

（学生分别读相应的段落）

师：大家准备好了吗？小壁虎队，你们先向哪队借？（这三个自然段的教学顺序由学生的情况随机决定，下面仅以先教学第三自然段为例。）

### 1、学习第三自然段：

(1) 引读：

师：小朋友，看大屏幕（课件出示第三自然段文字和插图），我们做个“我问你答”的游戏，老师问，小朋友找到句子回答老师。

师：小壁虎爬呀爬，爬到——生：（略）

师：他看见小鱼——生：（略）

师：小壁虎说：“——”生：（略）

师：小鱼说：“——”生：（略）

(2) 练读对话的不同语气：

小壁虎队，你们借不到尾巴是因为你们不礼貌吗？（找出小壁虎的话，读出礼貌语气）

小鱼队，是因为你们很高傲吗？

（找出小鱼的话，读出热情的语气）

(3) 教师指导有感情地朗读这一段。

(4) 表演读，品悟“摇”。

你们见小鱼摇尾巴了吗？指名一学生用手势表演。学生站起来边读边自由做动作。

(5) 了解尾巴作用，启发想象，拓展延续。

(6) 小结，请另两队评议，给优胜队发奖（奖品为小壁虎、小鱼等头饰）

## 2、合作学习第四、五自然段。

学习方法基本与上面相似

(1) 各队找到段落，四人小组学习。先由一个“小老师”学老师问一问，其他同学答。然后交流自己读懂及有疑问的地方。再分角色感情朗读。

[在自主阅读的基础上，学习与人交流，与人合作，培养团结合作精神。]

(2) 引读。

(3) 有感情地朗读对话。

(4) 引导学生品读第四段。

师：你们读得这么认真，老师也多想来读读，你们能给我一次机会吗？

(教师读第三段，故意读错一些地方)

师：你们喜欢这样读吗？

学生评议，指出老师朗读中感情处理不当的地方。

师：我们一起读读吧！

(5) 放手让学生读第五自然段。

师：我又想读这段，但想想刚才很担心，我想还是你们读给我听听吧。

(6) 表演读。品悟“甩”、“摆”。

（课件演示老牛竖尾巴、甩尾巴，燕子摆尾巴的动画。）

学生看后出示与画面中的动作相对应的字“甩”、“摆”。并让学生用手势表演。

两两合作，表演赛读。

（7）及时鼓励，分发“奖品”。

3、全体起立，戴上“奖品”，表演第3、4、5段。

三、续述故事，拓展延伸。

1、还知道哪些动物尾巴的作用？交流上节课后收集的资料。学生自由说。

2、他们的尾巴有什么用？（课件演示老虎、）

3、松鼠、袋鼠等动物用尾巴做事的情景，教师一边讲解他们的尾巴的作用。）

4、壁虎没有借到尾巴，于是就跑去向他们借。你们想小壁虎会怎样借？

学生选一种动物，看图借一借，说一说。

四、交流成果，积累感悟：

读了课文后，你比以前又多了哪些知识，又发现了哪些学习方法？

五、分层作业，各显神通：（任选一道）

1、把这个故事讲给家人听。

- 2、与爸爸妈妈一起交流一些动物尾巴的作用。
- 3、画一幅小壁虎向其他动物借尾巴的图，并注上他们的对话。
- 4、续讲故事：小壁虎长出尾巴了，他会把这个好消息告诉谁，他们又会说些什么呢？

## 一年级课文小壁虎借尾巴教案篇八

### 一、教材简析：

《小壁虎借尾巴》是本册第四单元的最后一篇课文，写的是小壁虎在夏季的夜晚发生的故事，是一片科学童话。课文通过小壁虎借尾巴告诉我们小鱼姐姐、黄牛伯伯、燕子阿姨尾巴各有不同的作用，了解小壁虎尾巴有脱险与再生的特点。课文以连环画的形式呈现，课文中没有注音，连生字也没有加注拼音，目的是让学生借助图画或其他手段自主识字或阅读。教师要重在学习方法的指导。

### 二、教学目标：

1. 知识与能力：通过读文，认识9个生字，会写6个生字；理解“挣、逃、摆、摇、甩、难看、难过、叫”等词的意思和每段话的意思，并能朗读好文中四处对话的句子。
2. 过程与方法：运用插图与读文相结合，了解小鱼、老牛、燕子和壁虎尾巴的用处以及壁虎尾巴可以再生的特点；以小组合作学习、分角色朗读、表演为主要学习方法，理解课文主要内容。
3. 情感态度与价值观：培养学生说话有礼貌、真诚待人的好品质。

三、教学重点：知道小壁虎借尾巴的经过，懂得小鱼、老牛、

燕子和壁虎尾巴的用处，接受礼貌教育。

四、教学难点：读好文中的对话语句，流利地朗读课文。

五、教学准备：

小壁虎简图□cai课件、幻灯片、生字词卡片、课前预习布置等。（课前预习工作：勾画出课文中的生字新词，借助拼音读三遍，不认识的生字，在课文后面的生字表中找出，注上读音；图文结合读课文三遍。）

六、教学时间：2课时

第一课时

一、教学目标：

1. 通过读文，认识9个生字，会写6个生字；并能正确朗读课文。
2. 初步感知小壁虎为什么要去借尾巴？
3. 课外收集其他动物尾巴的作用。

二、教学过程：

（一）激趣引入

师出示小壁虎图片：你们瞧，老师给你们认识一位新朋友，他是——（小壁虎）

今天我们就一起来读一读一个故事——《小壁虎借尾巴》（揭示课题朗读）

（二）初读课文

1. 读一读：自读课文，读后与同桌交流你读到了些什么信息？  
（教师巡视了解学生课前预习情况）
2. 说一说：你觉得读这篇课文有困难吗？难在哪里？你是怎么认识他们的？（引导学生交流怎样读正确没有注音的课文：遇到不认识的字怎么办？）

### （三）学习识字

1. 认一认：（师出示生字卡片）你能叫出这个朋友的名字吗？  
（抽生读准字音）
2. 读一读：齐读生字（重点读准6个要求书写的生字轻声的：呢呀哪）
3. 说一说：给生字找朋友（口头扩词练习）
4. 选词说话。
5. 写一写：（交流）我会写——我觉得难写的是——（教师示范指导：哪）

### （四）朗读课文（要求读正确，鼓励读流利）

（五）生字书写：在田字格里正确书写6个生字（242的写法：2个音节，4个生字，2个词语）

（六）课外读书：收集你喜欢的动物尾巴的作用，下次上课与同学讲一讲。

## 第二课时

### 一、教学目标：

1. 知识与能力：积累词语，流利、有感情地朗读课文。

2. 过程与方法：通过观看插图，了解小鱼、黄牛、燕子和壁虎尾巴的用处以及壁虎尾巴可以再生的特点；以小组合作学习为主要手段理解课文主要内容。

3. 情感态度与价值观：培养学生说话有礼貌、真诚待人的好品质以及对祖国文字美的体会。

## 二、教学过程：

活动一：看谁词语积累多（要求读准词语的读音）

【设计理念：学会在课文中积累词语，在写话中运用】图片引入：同学们，他是谁？（在观察比较中理解：壁虎与小壁虎）

组一：小壁虎蚊子一条蛇小鱼老牛燕子

组二：姐姐伯伯阿姨（还能说几个像这样2个字一样、表示人物、后面一个字读轻声的词语吗？）

组三：墙角下小河边大树上房檐下

过渡语：刚才同学们的词语积累真的很不错，下面我们就一起读懂《小壁虎借尾巴》这个科学童话故事吧！

活动二：看谁课文读得正确——整体感知

【设计理念：个别读、小组读、齐读相结合，要求读正确。学习阅读无注音的文章方法。】

活动三：图文结合讲故事

1. 出示课件2——想一想

小壁虎为什么要借尾巴？

看一看，说一说：图上有谁？他在干什么？小壁虎为什么要借尾巴？

演一演：一挣

板书：挣断逃生

2. 出示课件3、4--小壁虎的心事

读一读（读出：没有尾巴多难看哪！）

3. 出示课件5--看插图，说一说

（1）小壁虎给谁借过尾巴？

生边说，师边出示课件6--8（通晓图画），边板书：

小鱼姐姐

老牛伯伯

燕子阿姨

4. 出示课件9--小壁虎是怎么借尾巴的？

生边说，师边板书：摇着拨水甩着赶蝇子摆着掌握方向

（1）出示课件10--小壁虎向小鱼借尾巴

a. 生边说，师边出示课件。

b. 师引读并表演。分角色读。

（2）出示课件11、12--比一比，你更喜欢哪句话？

在比较读句中，体会到与人说话要语言文明，有礼貌。

过渡：小壁虎在小鱼姐姐那里没借到尾巴，他又继续向前进……分组选段读流利，鼓励表演朗读，分角色朗读等。

#### 5. 出示课件13--试一试

抽生填空后，表演朗读。指导读好对话（看着课件读：读出客气地去借，诚恳地谢绝）

#### 6. 出示课件14--向燕子借尾巴

全体齐读，鼓励表演。指导读好对话。师生动作表演：爬来爬去飞来飞去跑来跑去……

师：小壁虎或许还给别的朋友借过尾巴，猜猜看，他还给谁借过尾巴？

#### 8出示课件18--续编故事

我还知道许多动物尾巴的作用呢！分小组自由发言后，试着说话，续编故事。

#### 9. 出示课件19--小壁虎借到尾巴没有？

（1）师：小壁虎借到尾巴了吗？心里怎样？

生：（读句子，读好：难过）

演一演：请一位孩子扮演妈妈，一位孩子扮演小壁虎，进行表演。

（2）出示课件20--难过

#### 10. 出示课件21--长出一条新尾巴啦齐读最末一段（读出长出

尾巴的兴奋)

小结：说一说，小壁虎的尾巴有什么特点？

板书：再生

区别句子，你喜欢哪句？为什么？（我长出一条新尾巴啦！  
我长出了一条新尾巴。）

11. 总结课文，理解板书，连成句子。

（1）师：今天我们学习了--，我们知道了--，你喜欢小壁虎吗？喜欢他什么？（聪明勇敢、文明礼貌、有困难先自己解决……）

活动四：分角色朗读课文。

【设计理念：在分角色朗读中，感知人物的内心，达到学文品味修行的境界。】

活动五：文本衔接（衔接第八单元）

师：这篇科学童话故事写得很美，图画与文字相结合，像这样的科学童话故事很多，在我们的第八单元就有，你们下去可以先读读，非常有趣，你会获得许多新知识。

活动五：分层作业，展示个性。

师：今天与孩子们一起度过了快乐的一节课，我很开心，你们呢？（自由表达）最后，老师给同学们留下了一个自主选择的课外展示机会。

1. 出示课件22--各显神通

2. 出示课件23--小壁虎与大家说再见

在小壁虎与大家说再见中结束学习！

板书设计：

### 17. 小壁虎借尾巴

墙角下小壁虎挣断逃生再生

小河边小鱼姐姐摇着拨水

大树上老牛伯伯甩着赶蝇子

房檐下燕子阿姨摆着掌握方向

[部编本一年级下册语文《小壁虎借尾巴》教学设计]