

# 幼儿故事教案中班简单(通用16篇)

通过编写初三教案，教师可以对自己的教学进行反思和改进，为学生提供更好的教学体验。附上一些初一教案的案例，供大家借鉴参考。

## 幼儿故事教案中班简单篇一

1、在理解故事的基础上，选择雄饰大胆表演。

2、能用相应的.动作表示三只羊及大灰狼。

1、材料提供：

(1) 布置成草地，用雪花片当成草地。

(2) 雄饰有小羊、中羊、大羊、大灰狼

(3) 一张小椅子装饰椅背当作大山。

2、材料使用：

(1) 将大灰狼雄饰挂在胸前，坐在“山上”，小羊、中羊、大羊都带好雄饰，先小羊上去与大灰狼对话，小羊把走路声音说出来，中羊大羊也相同。

(2) 最后大羊、中羊、小羊都用手指扮演成“羊角”与大灰狼拼命。

3、教育功能：

(1) 情景式的教育便于幼儿大胆自由讲述

(2) 能模仿出三只羊走路的不同声音，小——中——大

(3) 使幼儿明白有团结起来才能打败大灰狼的道理。

1、当幼儿在故事表演不讲述只做动作时，教师鼓励幼儿大胆地进行讲述。

2、大羊讲话声要有力度，教师提醒幼儿。

## 幼儿故事教案中班简单篇二

教学目标：

1、通过欣赏大自然的美景，让幼儿学习词语“阳光、照射、绿荫、闪闪发光”等。

2、了解大自然中的阳光具有发散性，是包不住的。初步了解故事内容。

教学难点：佳子展开裙角，阳光为什么不见了。

教学准备□1□ ppt课件。

2、带孩子到附近的田野去感受阳光的直射和欣赏大自然的景色，在自然的熏陶中学习丰富的词汇。

教学课时：两课时活动一教学过程：

一、开始部分：

以谈话形式引出课题：昨天你们跟着老师到野外去，看到了哪些景色。（小树林、小溪流、野花、草坪）引导幼儿说词语“蓝蓝的天空、绿绿的草地，漂亮的野花、充满阳光、闪闪发光”等。评析并赞赏幼儿的语言。

“今天天气怎么样，小朋友看，什么通过玻璃窗照进来了。

(阳光) 二、基本部分:

1、看教学用书《阳光》，让幼儿通过想像猜测故事中的内容。

2、教师放映课件，幼儿边看边听故事一遍。

提问:

故事的名称?

故事中有谁?

2、教师放映课件，幼儿边看边听第二遍故事。

提问:

(1) 这个故事中发生了一件什么事?

(2) 佳子为什么要送阳光给奶奶?

3、学习词语：阳光 照射学习故事，逐段理解故事内容，学习简单的句子。

提问:

她把阳光包在了哪里?

她想把阳光送给谁? 为什么? 佳子为什么哭? 奶奶是怎么说的?

4、幼儿讨论：为什么打开裙角，阳光不见了。

三、结束部分:

让幼儿到外面用衣服包阳光，然后回到教室。帮助幼儿理解:

阳光具有发散性。

活动二教学目标：

- 1、学习复述故事。并通过手工制作培养幼儿的动手操作能力。
- 2、唤醒孩子心中与生俱来的爱心。

教学重点：进一步理解故事内容。

教学难点：

- 1、学习复述故事。
- 2、初步理解“阳光在你的眼里”这句话教学准备：

娃娃家游戏材料，手工制作材料，教学课件。

教学过程：

一、开始部分：谈话导入。

二、基本部分：

1. 放课件，让幼儿回忆故事内容，听完后让幼儿回答下边的问题：

2. 提问：

（1）佳子为什么要把礼物送给奶奶？（奶奶腿脚不方便）  
（出示腿脚残疾的人走路图，让幼儿直观了解“腿脚不方便”的意思。

（2）移情教育：如果你的腿脚不方便你会感到怎样？

(3) 阳光为什么没有了？

3、帮助幼儿理解“阳光在你的眼睛里”是什么意思？（有爱心的孩子，眼里会有阳光）4、角色小游戏《娃娃家》。让幼儿体会成人的辛苦。

5、师生共同进行手工制作，展示作品并拿回家送给长辈，并向长辈说一句感谢的话。

三、结束部分：

教育幼儿从小要尊敬父母，长辈。

教学评析：

中国人的手心从来都是向下的，而儿童启蒙时期就应该受到尊老、敬老的良好品格的熏陶。所以本课我还是从情感教育的角度出发，让幼儿体会到佳子陶醉在阳光中的情景，和奶奶感受阳光的心情。在感受作品的过程中，孩子的语言得到充分的发展，情感得到了升腾。爱心已在孩子的心中悄悄萌芽，其爱心教育的效果水到渠成。

## 幼儿故事教案中班简单篇三

1、理解故事内容，知道小蜗牛的家虽然和别的小动物不同的，但它同样能为主人遮风挡雨。

2、初步建立“家”的概念，知道人人都有家，懂得要爱自己的家和家人。

3、通过画房子的形式，对幼儿进行关爱他人的情感教育。

1、插入式背景图一张；多媒体课件、动画一份。

2、蜗牛、小老鼠、蚂蚁、蚱蜢等小动物图片各一张；

### 3、幼儿美术纸每人一张。

#### (一)开始

##### 部分：谈话引入课题

1、小朋友，星期天，老师出去玩的时候，看到很多美丽的风景，就拍了不少的照片，今天带来一张给你们看，（出示背景图）不知哪个小朋友能把你看到的说给大家听。（请小朋友看图说出图上的内容：树及树上的鸟窝、草地、草丛、房子，其是一间有烟囱的房子需特别点一下）

2、今天的天气真好，小动物也从自己的家里出来到草地玩，请小朋友看好，都有哪几个动物出来玩了。（小朋友根据自己的观察随意表述后，教师点评一下后再请幼儿完整表述：

小鸟从鸟窝里飞出来了、小蚂蚁从泥洞里钻出来了、小蚱蜢从草丛里蹦出来了、还有小老鼠听见外面这么热闹也打开门走出来了。）

#### (二)基本部分：讲述故事【播放动画】

1、这么多的小动物出来玩了，真是热闹，这时，一只蜗牛也慢慢地爬了过来，和大家一起玩……（边讲故事边根据故事情节提问。）

##### 关键问题：

(1)小老鼠、小蚂蚁、小蚱蜢他们看见蜗牛是怎么说？小蜗牛是怎么说的？

2、你觉得小蜗牛的家好吗？

3、教师小结：

(1)原来小蜗牛的家真是和别的家不一样，既没有窗、没有烟囱、也没有家具。而且还是一直背在小蜗牛的背上，怪不得有人说蜗牛是“说牛不是牛，生来爱闲游，房子背着走，刮风下雨它不愁。”(幼儿练习说谜语)

(2)每个动物都有家，【出示课件】绿绿的草地是小羊的家，清清的河水是小鱼的家。红红的花儿是蝴蝶的家，快乐的幼儿园是小朋友的家。

### (三)活动延伸“幼儿画房子”

师：我们每个小朋友都有一个幸福的家，可是还有很多小朋友在地震、海啸等自然灾害中失去了自己的家，成了无家可归的人。小朋友愿意帮助他们吗?请你用已经学会的本领，画一间漂亮的房子，然后让建筑工人帮忙造好后送给这些灾区的人，让他们早日住上温暖的家，过上幸福的生活。

附故事：《小蜗牛的家》

有一只可爱的小蜗牛在草地上爬呀爬，一只小老鼠问他：你背个大包，是要出去旅行吗?小蜗牛说：我背的是我的家!小老鼠问：你的家?那窗户在哪儿?蜗牛说：我的家不需要窗户!蜗牛边说边爬开了。

小蜗牛爬呀爬，一只小蚂蚁问它：你背个大包，要去渡假呀?这不是包，这是我的家!蚂蚁奇怪地说：你的家?那麽烟囱在哪呀?小蜗牛说：我的家不需要烟囱。

小蜗牛还是慢慢地向前爬，草丛里跳出一只蚂蚱，问：你肯定是个邮递员，你背的袋子里面有我的信吗?蜗牛说：我不是邮递员，那也不是袋子，我背的是我的家!蚂蚱也挺好奇，你的家?你家里有家具吗?我的家不需要家具!

正在这时，天下起雨来，动物们都躲雨去了，只有小蜗牛不

慌不忙，慢慢缩进自己的壳里。那是一个舒适的家，尽管没有窗户，烟囱和家具，可是，它能为蜗牛挡住风和雨。

《小蜗牛的家》从幼儿的兴趣入手，寻找活动内容。多媒体课件的运用，既丰富了幼儿的知识经验，又增强了幼儿活动的兴趣。整个活动中幼儿情绪饱满，发言踊跃，较好地发挥了多媒体在教学中的互动效应。教师能够注重幼儿主体性的发挥，给予幼儿充分的表达自由，鼓励幼儿自由想象进行创作绘画，使幼儿在愉悦的气氛中画出自己的所见、所思，尤其是几个小朋友竟然创作出了《海底公寓》的情节画，从中可以看出幼儿的想象力和创造性都得到了很好的发挥。

## 幼儿故事教案中班简单篇四

- 1、欣赏故事，理解故事中小熊长不高的秘密。
- 2、能积极参与讨论，大胆表达自己的看法。
- 3、知道有生命的东西都会长高，体会成长的乐趣。

1、与故事内容相关的ppt课件。

2、幼儿之前有过比高矮的'经验，理解高、矮的含义。

一、提出问题，引起兴趣——你们觉得自己比小时候长大了吗？你怎么知道自己长大了？

——人长大时，个子也会长高的，可有只小熊发现自己总是长不高，这是怎么回事呢？

——我们一起来听听这个故事吧。

二、欣赏故事，发现问题1、教师有表情的讲述一遍故事。

--故事里有谁？

--小熊妈妈是怎样帮助小熊量身高的？

--过了很久，小熊发现自己有没有长高呢？

2、教师演示课件再次讲述故事。

--小熊妈妈怎样给小熊做的标记？(比着头顶)为什么？

--你觉得小熊长大了吗？你从什么地方知道小熊长大的？

--为什么小熊长大了却还是觉得自己没有长高呢？

三、讨论问题，找出答案--故事中的小熊真的越长越矮了吗？

--教师小结：小熊长高了，但是小树也在长高。而且小树长得比小熊更快，所以，那标记就变得比小熊高了。

--如果你是熊妈妈你会用什么方法来帮助小熊记录身高呢？为什么？

--教师小结：有生命的东西都会长，所以不能用来量身高。

--鼓励幼儿根据自己的生活经验，用“xx会长高”想象讲述其他会长高的生物和植物，丰富幼儿的知识经验。

## 幼儿故事教案中班简单篇五

中班幼儿的阅读有两大特点：一是能逐页翻书，并能根据书页前后画面内容建立联系；二是在阅读的同时喜欢倾听，并能将听到的内容与画面对应起来。但是由于中班幼儿处于直观形象性思维阶段，在倾听时更多关注的是画面中明显的图案（如主要角色和背景等），对图的理解与对故事所表达的内

在情节的感受与理解还不能同步进行。因此，我们想通过集体性的阅读活动解决这共性的问题。我们选择了安徒生的童话故事《丑小鸭》作为阅读材料。

1、通过集体活动帮助幼儿掌握在阅读时抓住故事主要线索的方法，欣赏并喜爱故事中丑小鸭的角色形象；2、让幼儿在倾听故事的同时能按线索理解故事内容，发展幼儿记忆故事主要内容的有意性。

3、激发幼儿的同情心和保护小动物的美好情感。

4、对文学作品有兴趣，培养幼儿的倾听习惯。

活动重点：通过图画，理解故事内容。

活动难点：让幼儿感受丑小鸭的心情变化过程。

活动准备：《丑小鸭》故事大图书一本、幼儿小图书人手一册、天鹅头饰一个、音乐磁带《天鹅湖》一盘活动过程：

老师头戴天鹅头饰边舞边来到幼儿的面前，引起幼儿的兴趣，从而引出故事《丑小鸭》。

评析：兴趣是最好的老师，通过老师的舞蹈和旋律优美的音乐，让幼儿对故事充满了遐想和兴趣。

1、展示大图书第一页：鸭妈妈正在孵小鸭，看着小鸭一个个破壳而出，它可开心了。

请幼儿说一说图上有什么？图中讲了什么意思？

2、展示大图书第二页：可有一只小鸭过了几天才出壳，模样又丑又土。

请幼儿说一说小鸭们长得都一样吗？不一样的小鸭能和他的

哥哥姐姐们相处好吗？

3、展示大图书第三页：哥哥姐姐都认为丑小鸭太丑不愿意理它。

请幼儿说一说哥哥姐姐们为什么不喜欢丑小鸭？

4、展示大图书第四页：农庄里的鸡鸭和哥哥姐姐都欺负丑小鸭。

请幼儿说一说农庄里的鸡鸭喜欢丑小鸭吗？它受欢迎吗？它高兴吗？那它应该怎么办呢？

5、展示大图书第五页：丑小鸭在农庄实在呆不下去了，就离开了农庄。

请幼儿说一说丑小鸭还在农庄吗？它为什么离开农庄？

6、展示大图书第六页：丑小鸭来到一个沼泽地里住下。有一天，飞来两只大雁，他们正在捉弄丑小鸭，被猎人打了下来。

请幼儿说一说丑小鸭去了哪里？发生了什么事？从图上看它高兴吗？

7、展示大图书第七页：猎狗抓了一下丑小鸭没抓着，就走开了，丑小鸭认为猎狗都嫌它丑，更伤心了。

请幼儿说一说猎狗抓到丑小鸭了吗？丑小鸭为什么更伤心了？

8、展示大图书第八页：天冷了，一个老婆婆收留了丑小鸭，可老婆婆的猫和鸡又成天欺负它。

请幼儿说一说谁收留了丑小鸭？老婆婆的猫和鸡喜欢它吗？

9、展示大图书第九页：下大雪的时候丑小鸭被猫和鸡赶了出

来，在水里快冻成冰了，幸好一个农夫救了它。

请幼儿说一说下大雪的时候丑小鸭被谁赶了出来？它冷吗？有没有人救它？谁救了它？

10、展示大图书第十页：可在农夫家没多久丑小鸭就跑了出来，不久春天到了，它看到几只白天鹅优雅地在水里游着。

请幼儿说一说丑小鸭一直住在农夫家吗？春天来了，它看到了什么？

11、展示大图书第十一页：丑小鸭很羡慕它们，当丑小鸭低下头时从水中的倒影发现自己也是一只美丽的天鹅。

12、展示大图书第十二页：大天鹅热情的欢迎它的到来，几个孩子发现了，高兴得大叫：“看呀！那只美丽的小天鹅，它是新来的！”请幼儿说一说天鹅欢迎丑小鸭变成的小天鹅吗？人们喜欢它吗？它高兴吗？请小朋友做一个既开心又幸福的表情。

评析：通过大图书的层层展示，让幼儿边看图片边理解图片内容，同时联想故事的下一环节，设置了悬念，激发了兴趣。让幼儿跟着故事内容的展开，深入理解丑小鸭历经苦难时的伤心，用它的悲惨遭遇激发幼儿的同情心和保护弱小的美好情感。最后丑小鸭变成了美丽的小天鹅，让幼儿感受丑小鸭的快乐心情。

1、发给幼儿每人一本丑小鸭小图画书，幼儿边看边听，老师声情并茂的读“丑小鸭”的故事。

评析：通过老师声情并茂的讲故事，引发幼儿对文学作品的兴趣，培养幼儿的倾听习惯。人手一册小图书的使用，使幼儿通过欣赏图书进一步熟悉故事内容，通过图书上丑小鸭的表情感受丑小鸭的心理变化。同时，提升了幼儿的学习兴趣，

让幼儿能够更加关注故事，了解故事内容。

月亮下来吧（文学）

1、欣赏儿歌，理解儿歌内容，并学习诵读。

2、发挥想象力，感受儿歌意境美。

活动准备：

哑剧表演、轻音乐、与儿歌相关图片若干及完整的图谱。

一、以观看哑剧表演“月亮下来吧”引入，调动幼儿学习热情。

二、引导幼儿展开想象，共同猜猜哑剧表演中的动作，并根据幼儿讲述内容出示图片。

三、在轻音乐的伴奏下欣赏儿歌，感受儿歌意境美，初步了解儿歌内容。

1、提问：你们听完这首儿歌有什么感受？

儿歌中还有什么是我们刚看完哑剧表演没有猜到的呢？

2、添补幼儿未猜到的图片。

1、提问：儿歌中月亮都被变成了什么？（球、镜子、小船）

2、引导幼儿思考为什么把月亮变成形状不一的球、镜子、小船呢？并出示月相变化图。

小结：月亮有时是弯的，有时是圆的。它在每个月月初时是又弯又小，随时间一天天过去，它渐渐变圆，当它再变到又弯又小时，一个月就过去了，所以我们每天看到的月亮形状其实是不一样的。

3、提问：当它变成球、镜子、小船时，谁都把它怎样了？  
（小弟弟把它拿在手中玩，小妹妹拿在手中照，小弟弟小妹妹坐它到天上。）

4、出示与儿歌相关的完整图谱。

1、根据图谱，师幼共同诵读儿歌。

2、请个别幼儿自由选择图片读。

3、引导幼儿用好听的声音配乐读。

4、请幼儿为儿歌配上动作完整诵读。

请幼儿来当魔术师，发挥想象，看看月亮还能变成什么，把它画下来，比比谁变得多，画得美。

## 幼儿故事教案中班简单篇六

《纲要》指出：“引导幼儿接触优秀的儿童文学作品，使之感受语言的丰富和优美，并通过多种活动帮助幼儿加深对作品的体验和理解。”由南京师范大学出版社编写的《幸福的种子》早期阅读绘本教学活动，这套绘本内容丰富，理念更新，激发了幼儿强烈的阅读兴趣。《白羊村的美容院》就是绘本中颇有意思的一个阅读故事。该绘本通过轻松有趣的故事和精美的图画来提醒我们的孩子如何在信息迅捷、价值多元的时代，懂得把握自己的方向。因此我特别设计此次活动旨在让幼儿以白羊村的故事为戒，让孩子从小懂得喜欢自己，不迷惑于表面的新貌，不盲目模仿他人。

我班幼儿都是一些5岁左右的孩子，属中班下学期年龄段的孩子。从小班开始，我们就很重视对幼儿进行早期阅读的培养。经过一年多的阅读实践，我班幼儿有了一定的阅读水平：他们可以注意倾听别人说话，会说普通话并大胆表达自己的想

法和意见，对语言、图画及文字很感兴趣。想象力也特别丰富，有较浓厚的阅读兴趣。

活动的目标是教育活动的起点和归宿，根据教材和本班孩子的认知发展水平，我将目标设定为：

1. 感受故事的诙谐、滑稽。
2. 尝试用自己的语言讲述故事所表达的主要内容。
3. 有自己的审美意识。

本次活动的重点：让幼儿理解白羊村为什么会流行不同的颜色和式样。

难点：引导幼儿理解为什么最终白羊村恢复了白色。

根据幼儿的认知水平、实际情况和教材自身的特点，我采用了直观演示法、讨论法、讲述法和提问法。

### 1. 直观演示法：

活动中主要让幼儿观看形象直观的书本图片来欣赏，通过精美的图画充分调动幼儿的积极性，鼓励幼儿大胆想像、积极的说、大胆表演，发展幼儿的观察力、记忆力、语言表达能力，从而了解故事情节，理解故事内容。

### 2. 讲述法：

在讲述故事的过程中，根据需要，我通过生动形象地讲述，采用不同的感情色彩来表现白羊迷惑于新貌、追求流行的现象，从而较好的表达作品的感情，为突破重、难点做准备，也能较好的集中幼儿注意力。

### 3. 提问法：

提问是教师引导幼儿观察事物，要求幼儿再现已掌握的知识，启发幼儿积极思维的手段。同时我将讨论法结合在讲述故事过程中。组织幼儿讨论：白羊村为什么会流行起美容？每一种发色流行时羊村会发生什么事？为什么最后美容师会离开羊村？在提问问题时，针对不同能力层次的幼儿，比较容易的问题可让水平比较差的幼儿回答，需要幼儿描述的问题就请能力较强的幼儿回答，像总结、归纳性的问题请能力最强的幼儿来回答，使每个幼儿都能体验到成功的喜悦。

幼儿是学习的主体，在活动中，我利用生动、形象的图片，吸引幼儿注意力，引起学习的兴趣。让幼儿通过倾听、讲述、等方法，在积极参与的学习中达到活动的目的，体现以人为本的理念。同时，不断采用启发幼儿想象的方法，给幼儿空间去自由发挥，并给予正面、肯定的评价。鼓励孩子学习，思考，掌握整个故事内容。

1、经验准备：幼儿对美有一定的自我理解2、物质准备：绘本大图书一本、幼儿用小图书人手一本七、说活动程序《纲要》指出：“幼儿园的教育是老师以多种形式引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程。“本次活动，我根据本课教材内容集中，特点鲜明、语言通俗的特点，我从以下几个方面引导幼儿学故事。做到各环节之间的相辅相承，有机结合。

（一）观察绘本封面，初步熟悉故事发生的地点与相关故事角色。

我选择从观察故事的封面入手旨在帮助幼儿建构正确的阅读次序，积累早期阅读的有益经验。告知幼儿老师带来一本大图书，我们一起来看看封面，在封面上你看到了谁？当幼儿观察到其中的主要角色“一只臭美的羊时”能接住幼儿抛来的球，从而引发下一个问题“为什么封面上要出现这样一只羊，她怎么会变成这幅怪样的呢？”让幼儿立即猜测封面所预设的故事情节，从而达到在激励幼儿阅读故事的同时，帮助幼儿建立阅读的敏感性和探索欲。其次让幼儿了解每一本图画

书的封面上除了有图画还有字，让幼儿跟着教师认读故事题目《白羊村的美容院》。然后进一步提问“谁知道，什么是美容院？美容院的工作是做什么的？”、“你听了这个题目以后，觉得可能会发生什么故事？”

（二）幼儿自主阅读，根据观察到的画面猜测前半段故事内容（从扉页到第15页）。

（三）师幼集体阅读，共同了解绘本图书后半段故事内容（从第16页开始到最后）。

在集体阅读中引导幼儿大胆讲述自己观察到的画面故事内容。教师在幼儿观察、讲述基础上，进行画面文字朗读，帮助幼儿理解画面。

（四）教师在完整讲述故事的同时，引导幼儿跟随教师的讲述速度翻阅绘本画面进行同步翻读，进一步感受故事的幽默与诙谐。故事结束我设置了一个理解性提问：最后，故事中的美容师，为什么要离开白羊村？以及一个拓展性提问：你觉得白羊村的白羊，什么时候最美丽？（从而引导幼儿从白羊们的外表美，关注到白羊们的心灵美。）（五）活动延伸：寻找与发现日常生活中的美。

幼儿非常喜欢听故事，一听老师说要讲故事，都静静地坐在椅子上，眼神极渴慕地望着老师，都希望快一点听老师讲故事。在完整的欣赏了故事后，孩子们不由的发起了感慨，为此，教师让孩子们互相说说自己对故事的想法，给幼儿创设了自由表达的空间，幼儿都积极发言，用语言表达着自己内心的感受及自己的看法，随后结合挂图，分段欣赏故事，加深了幼儿对故事的理解。

## 幼儿故事教案中班简单篇七

《小刺猬烫发》采用拟人的手法，把小刺猬烫发、遇险的经

过描写得有趣、紧张、扣人心弦，揭示不能盲目攀比、做事要有主见的道理。中班幼儿喜欢模仿，女孩子愿意学成人抹指甲油、穿高跟鞋，男孩愿意模仿一些危险的动作，这些行为是不适宜甚至危险的。本次活动通过观察、交流、猜想等环节，帮助幼儿理解故事内容，引导幼儿通过对比、讨论，明白每个人都有自己的长处，不能盲目模仿。

1、理解故事内容，知道小刺猬不能烫发的原因。丰富词汇：龇牙咧嘴。

2、大胆猜想、表述自己的想法，能用肢体语言表现角色的感情变化。

3、懂得要了解自己的长处、不能看样学样的道理。活动准备：

《幼儿素质发展课程·多媒体教学资源包》课件26，《幼儿素质发展课程·语言》CD“幼儿学习材料”——《快乐总动员》。

二、播放课件，讲述故事，引导幼儿观察图片，了解故事的主要角色情节。

三、完整讲述故事，帮助幼儿理解故事内容。

1. 引导幼儿回忆故事的主要角色、情节。

2. 引导幼儿讨论，理解故事蕴含的道理。

小结：小刺猬身上的刺是用来保护自己的武器，不能盲目地跟别人学，做事情要有自己的主见。

四、请幼儿戴头饰分角色表演故事，鼓励幼儿大胆表现，创造性地用表情、声音动作等表现角色的特点。

请幼儿阅读《快乐总动员》第16—19页，将故事讲给爸爸、

妈妈听。

## 幼儿故事教案中班简单篇八

1、幼儿能认真倾听故事，感知故事情节的发展过程。

2、学习词语“蝴蝶”“只”。

3、感受故事所表达的好朋友之间团结友爱的情感。

1、幼儿先前经验积累：在日常生活中，引导幼儿关心、帮助他人。

2、三只蝴蝶的图片以及花朵的图片。

3、故事《三只蝴蝶》教学图片。

### （一）导入部分。

1、教师：“今天有三位新朋友要来我们班做客，看看它们是谁啊？（分别出示三只蝴蝶的图片）我们一起来欢迎它们吧。”

2、教师：“这三只蝴蝶给我们带来了一个好听的故事，请小朋友认真听。”

### （二）展开部分。

1、教师有感情地讲述故事。

教师借助图片，注意根据情节的变化改变表情、语速和语气，还可以适当地加上一些动作，帮助幼儿感知故事情节的发展变化。

2、结合图片，通过提问，帮助幼儿理解故事内容。教

师：“图片上有谁？它们正在做什么？后来发生了什么事？”（鼓励幼儿大胆并勇敢地表达。）教师：“它们分别遇见了谁？说了什么？”教师：“最后谁出来了？结果怎么样？”

3、教师再次有表情地完整讲述故事，鼓励幼儿跟教师一起讲述。

（三）结束部分。

师幼小结：故事的名字叫《三只蝴蝶》，讲的是红蝴蝶、白蝴蝶和黄蝴蝶三个好朋友团结友爱的故事。

四、活动延伸

教师将《三只蝴蝶》的故事书、教学光盘及相关图片投放到语言区，便于幼儿进一步熟悉故事内容，理解故事情节。

## 幼儿故事教案中班简单篇九

目的：

- 1、理解故事内容，记住主要情节，初步学习故事角色的简单对话。
- 2、乐于探究房子结实的原因，知道做事不图省力。
- 3、学习词：结实、四脚朝天、烟囱。

准备：

- 1、实物：稻草、木头、砖。
- 2、操作图一张、小黑猪、小白猪、小花猪、大灰狼、草房、

木房、砖房图片各一张。

3、教学挂图一幅、录音机、磁带。

过程：

1、出示实物与幼儿谈话。

2、结合挂图组织幼儿听故事录音，通过提问帮助幼儿理解故事主要情节，重点突出大灰狼三次撞房的不同结果。

3、分析房子所用材料，帮助幼儿寻找砖房结实的原因。

(1)、分析实物稻草、木头、砖。

(2)、教育幼儿做事不贪图省力。

(3)、如果你要盖房子，会选用哪种材料？

4、活动延伸：在区角中投放故事挂图，让幼儿学习故事中角色的对话。

活动反思：

## 幼儿故事教案中班简单篇十

活动目标：

1、幼儿能安静地倾听故事内容，理解故事情节；

2、学习用较连贯的语言讲述水果屋的组成。

3、感受秋天水果丰收的喜悦，体验设计水果屋的乐趣。

活动重点：幼儿能注意倾听故事内容，理解故事情节。

活动难点：幼儿会用连贯的语言讲述水果屋的组成。

活动准备：

- 1、故事录音[ppt]
- 2、未涂色的各种水果图片；
- 3、蜡笔、胶水。

活动过程：（一）教师带幼儿观看“果园”，感受秋天水果丰收的景象。

1、出示

- 1，提问：“果园里有哪些水果？它们是什么样子的？”
- 2、教师以“这是谁的果园？（熊猫妈妈的）”引出故事。

（二）边看ppt教师边讲述故事。

引导幼儿大胆讲出自己的想法。

3、教师出示水果屋图片。

引导幼儿观察“屋顶（墙上）上有什么？用什么做的门（窗）？”启发幼儿讲述。

4、教师继续讲故事，“熊猫妈妈和熊猫宝宝盖了间水果屋，还做了什么事情？”

（三）幼儿完整欣赏故事。

1、教师完整讲述故事。

2、提问：“熊妈妈和熊宝宝盖了间什么？他们是怎样盖的水果屋？”引导幼儿完整学说“用××做屋顶，用××做墙，用××做门，用××做窗，盖了一间美丽的水果屋。”

（四）幼儿分组设计水果屋并大胆讲述。

1、出示水果图片让幼儿根据水果特点涂色。

2、教师出示房子图片，让幼儿根据故事内容粘贴相应的水果贴片。

附：故事《水果屋》

秋天到了，水果丰收了！熊妈妈的果园里到处都是水果，红红的苹果、碧绿的西瓜、黄黄的梨、粉色的桃子……真是好看极了，熊妈妈乐得嘴巴都合不拢了。

一天，熊妈妈和熊猫宝宝早早的来到果园里采摘水果。它们摘了一个又一个，装了一车又一车。熊猫宝宝在前面用劲地拉，熊妈妈在后面使劲地推，“嘿呦嘿呦、嘿呦嘿呦”，他们高兴的把一车车的水果运回了家。熊妈妈看到有这么多的水果，高兴得说：“今年可有水果吃了。”可是，水果好多呀，屋里塞得满满的，连院子里堆得也到处都是。熊妈妈和熊猫宝宝没地方住了，只好睡在外面。天好黑好冷，熊妈妈和熊猫宝宝都冻得睡不着觉，在院子里走来走去。小熊猫着急地说：“妈妈，我们没地方坐、没地方站，也没地方睡觉，这可怎么办呢？”熊妈妈想了想，大声说：“有了，有了，我们用水果盖间屋子吧。”第二天一早，熊妈妈和熊猫宝宝就忙开了。他们用红红的苹果做屋顶、用碧绿的西瓜做墙、用黄黄的梨做门、用粉红的桃子做窗……盖了一间美丽的水果屋。熊妈妈还把许多水果分给了邻居们，熊猫宝宝又请来了小兔子、小花狗到家里来做客，他们围着香甜的水果屋吃着水果、跳着舞，高兴极了。

## 幼儿故事教案中班简单篇十一

- 1、能恬静倾听故事，愿意大胆模仿故事中角色的对话。
- 2、能根据故事内容发挥想象，大胆表达。
- 3、丰富词汇：慢慢地、漫天飞舞。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、通过观察图片，引导幼儿讲述图片内容。

重难点：

幼儿能基本进行各动物间的对话。

幼儿能大胆投入扮演。

### 【活动准备】

小猫、小狗、母鸡头饰各一个、故事ppt课件、下雪flash□

### 【活动过程】

1、师提问：“小朋友们，现在是什么季节？”（冬天）

“今天冬姑娘给我们带来了一个好听的故事，让我们一起来听吧！”

2、教师完整讲述故事

师提问：“小朋友们，这个故事里都有哪些小动物？”

“小猫和小狗它们在说什么？那么天上下的是什么呢？小朋友们你们说说看天上下的是什么呢？”

### 3、幼儿自由讨论交流

1、在讲到小狗时，依次找到小狗、小猫、母鸡和小朋友并学说故事中的对话。

2、师重点解释“慢慢地、漫天飞舞”。

3、出示下雪的flash□让幼儿感受下雪时的情景。

1、当出现角色时停下来让幼儿进行模仿对话。

2、故事讲完后，请幼儿想象飘落下来的雪花还像什么？（碎纸片、棉花等）请幼儿用肢体语言表示雪花飘落时的样子。

1、教师旁白，请若干幼儿分角色扮演对话。

2、老师评价

延伸活动：

请幼儿回家观察一下雪的形态，将观察后的发现告诉家长，由家长记录下来带到幼儿园与大家分享。

故事：美丽的雪花ppt

下了一天的大雪。房子上、树上、地上一片白。

小猫到小狗家找它玩堆雪人。“小狗小狗快出来，我们一起去堆雪人吧。”这时候天上慢慢的开始下雪了。

小猫说：“咦，小狗你看，从天上慢慢地掉下来的是什么呢？”

小狗说：“是糖吧。”小猫说：“我想是应该是盐。”

小狗说：“那我们一起来尝尝吧。”

小猫和小狗伸手接了一些雪花，放在嘴里尝了尝。

“咦，怎么冷冷的，没有味道呢？”“我们去问问母鸡妈妈吧！”

小猫和小狗一起来到母鸡妈妈家，母鸡妈妈正在准备午饭呢。

“母鸡妈妈，母鸡妈妈，外面下的是什么呢？”“呵呵，傻孩子，那是雪啊！”“雪，什么是雪啊？”“天气很冷，地上的水就升到天上变成了水汽，当它们碰到了冷空气，就又变成雨和雪下到地上啦。你看，现在的雪就是到天上旅行过的水哦，现在的雪就是水慢慢的从天上下下来的哦。所以它是没有味道的。”

小猫说：“哦，原来是这样，这雪下的可真漂亮呀！”

母鸡妈妈说：“是呀，雪花漫天飞舞，大地就像穿了一件白袍子。”

小狗说：“是呀是呀，我们一起去看看雪花、堆雪人吧，母鸡妈妈谢谢你。”

## 幼儿故事教案中班简单篇十二

1. 能仔细观察画面，理清故事情节，理解故事内容。
2. 在老师的引导下，大胆表达自己的观点，分享他人的经验。

小图书人手一本

（一）初步了解图书内容

1. 师：今天老师给小朋友带来了一本新的图书《漏》，想不想来看看这本书里讲了什么？
2. 师：请小朋友自己看书，一边看一边在心里讲一讲书里的故事。
3. 幼儿自主阅读，师个别询问指导：书里有谁？他们想来干什么？是什么时候？……

## （二）在老师的引导下，理解故事内容

1. 师：谁来说说这本书里讲了什么事？

幼：小偷到老爷爷家里去偷驴。有一只老虎也想去吃驴。

师：你从哪里看出来是小偷？

幼：我看见他从墙后面钻出来的，电视里的小偷都这样贼头贼脑的样子。

2. 师讲述故事第一第二页：从前有座驴背山，山腰间住着一个王老汉，王老汉家养了一头大胖驴。这天晚上，小偷来了，老虎也来了。

3. 师：小偷在干什么？老虎又在干什么？

4. 师：王老汉发现了，会说什么呢？（师讲述该页内容。）

5. 师：接下来发生了什么事？引导幼儿一起学老虎和小偷的话：啊！漏啊！

6. 师：天下起了雨，小偷和老虎都被雨淋湿了，老虎又会怎么想？

7. 师讲述图书最后两页：天快亮了，雨越下越大。滴答滴答，

唉，怕漏雨，偏又漏了。

## 幼儿故事教案中班简单篇十三

活动目标：

1. 让幼儿初步了解故事内容，能讲出故事的主要情节。
2. 提高语言表达能力。
3. 教育幼儿不乱扔垃圾，培养良好的生活可惯和行为。

活动准备：

西瓜图片，故事《瓜瓜吃瓜》。

活动过程：

1. 猜谜语导入活动，引起幼儿的兴趣：

小朋友，我们来猜个谜语（有个绿衣郎，肌肤红又亮，生出小宝宝，个个黑脸膛），猜猜是什么？对，是西瓜。告诉你们有个小朋友，叫瓜瓜。为什么叫瓜瓜呢？你们想不想知道？我们来听个小故事。

2. 教师完整地讲述故事一遍，提问：

（1）故事里说了些什么？

（2）瓜瓜他是怎么吃西瓜？吃完西瓜后，他怎么做？

（3）结果发生了什么事？

3. 教师结合图片，再次讲述故事：

(1) 瓜瓜吃到外婆带来的西瓜了吗？为什么

(2) 后来，外婆摔了一跤后，瓜瓜怎么想，他又怎么做？

4. 讨论：

(1) 故事讲完了，你喜欢瓜瓜吗？为什么？

(2) 如果你是瓜瓜，你会怎么做？

5. 总结：

刚才小朋友们都听了这个故事，这个故事告诉我们什么？

（告诉我们吃完的瓜、果皮、废纸、吃剩的东西扔到垃圾箱里，不能乱扔，看到果皮废纸在地上、路上，我们也要扔到垃圾箱里）

附故事：

瓜瓜吃瓜

有个小朋友，他的名字可怪了，叫瓜瓜，他为什么叫瓜瓜呢？原来他生下来的时候，胖墩墩，圆滚滚，像个西瓜，所以他爸爸妈妈就叫他瓜瓜。

瓜瓜可爱吃西瓜啦，他一下能吃几大块，吃完了把背心往上一拉，挺着圆鼓鼓的肚子，用手一拍，嘭嘭响说：“西瓜在这儿呢！”

有一天，天很热，瓜瓜又闹着要吃西瓜，“妈妈，拿出一个小西瓜来，”妈妈对他说：“就剩这个小的了，先吃吧。等一会儿，外婆要来，说不定给你带个大西瓜哩！”妈妈把西瓜切了，就上班去了。瓜瓜斜着眼看了看西瓜，翘起嘴巴，心想：“哼，这么小也叫西瓜？可是他蛮口渴的，又想：瓜是小子了点，说不定也挺甜哩！就拿起一块咬了一口。哎，一

点儿不甜。

他吃完一块，心里生着气，一甩手把西瓜从窗口扔了出去，掉在了胡同里的路上。剩下的几块，瓜瓜气呼呼地咬了几口，就一块一块地从窗口扔出去。他想：要是外婆真的带个大西瓜来，那该多好！于是他就扒在窗台上，向胡同路口望着。

过了一会儿，来了个人。慢慢地走近了，没错，是外婆来了。她还抱着一个大西瓜呢！瓜瓜看到了，大声嚷：“外婆，我来接您了！”

外婆听见了，心里一高兴就加快了脚步。走到垃圾箱旁边，不小心脚踩在西瓜皮上，摔了一跤。手里抱的大西瓜，啪嗒一下，摔了个粉碎，外婆一边爬起来，一边说：“谁把西瓜皮扔了这一地！”

瓜瓜出了门，连忙把外婆扶起来。一边气呼呼地踩着地上的西瓜皮：该死的西瓜皮，哪个坏蛋扔的。咦，西瓜怎么这么小？哎呀，这不是自己扔的吗？瓜瓜偷价看了外婆一眼，吐了吐舌头，悄悄地把西瓜皮一块一块地扔到垃圾箱里去。

瓜瓜看了看外婆带来的大西瓜，瓢儿红红的，一定很甜。可惜碎了，沾上了泥。他只好咽着口水，拿起碎瓜块往垃圾箱里扔去。外婆不知道西瓜皮是瓜瓜扔的，看见瓜瓜把西瓜皮扔到垃圾箱，说：“真乖，都像瓜瓜这么懂事就好了。”

## 幼儿故事教案中班简单篇十四

《猜猜我有多爱你》是一个优美、有趣的故事。这个故事激发了孩子对爸爸妈妈爱的情感的一个经典的文学作品，。绘本主要讲述了一只小兔子和兔妈妈之间浓浓的情意的故事。它们用形象的动作、通俗的语言诠释和表达了相互之间的爱，其中蕴含的爱的意义触动和震撼了我们的心灵。从而引导幼儿对身边的人有关爱之情并且会对周围的人表达自己对他们

的爱。孩子们在了解爸爸妈妈的爱的基础上，体会到了他们的辛苦，知道要爱爸爸妈妈。但中班的孩子还不懂得大胆表达自己的爱，因此我设计了这次活动，以此来鼓励幼儿大胆表达自己对爸爸妈妈的爱。

1. 认知目标：通过倾听故事，感知大兔子与小兔子间浓浓的情意。

2. 技能目标：尝试以具体的动作、语言来表达自己的情感。

3. 情感目标：喜欢大胆地表述自己对妈妈的爱。

1. 重点：幼儿倾听故事，感知可爱的小兔子和兔妈妈之间真挚深情的母子情深。

2. 难点：扩散幼儿思维，尝试用句式“xx有多xx我就有多爱你！”表达自己的爱。

经验准备：知道爸爸、妈妈对自己的爱

材料准备：

1. 绘本ppt

2. 图片ppt 星星、围巾、小花、房子、棒棒糖、苹果、小鸟等

（一）导入部分（目标：引起幼儿阅读的兴趣）

1. 师幼互相问候

师：小朋友们，今天呀，老师带来了一个有趣的故事，大家想不想和老师一起去听一听呢？

师：小朋友看看图片上有什么呢？（两只兔子、树、字…）

师：那你们认识这上面的字吗？举手告诉老师（自由回答）

师：我刚刚听到了，大部分小朋友都认识‘爱’，兔妈妈和兔宝宝呀，今天给咱们带来的故事就是一个关于爱的故事呢，那我们就一起来听听这个故事吧！

（二）有感情的讲述故事图书□ppt□□目标：幼儿倾听故事，感知可爱的小兔和兔妈妈之间真挚深情的母子情深，尝试用图片里的风景学说句式□“xx有多xx□我就有多爱你！”表达自己的爱。

1。晚上，小兔子该上床睡觉了，可是他拉着妈妈的耳朵不放，要她听自己说话，他对妈妈说：“妈妈，猜猜我有多爱你？”妈妈说：“这我可猜不出来。”小兔子把手张开，张到无法再张开说：“妈妈，我爱你有这么多。”妈妈一看，也把手张开，张到无法再张开说：“我爱你有这么多。”小兔子一看，哦，真多啊！

师：孩子们，小兔子刚刚用了一个什么动作表达对妈妈的爱呀？大家一起来做做看，怎么做的？用了一个张开的动作，小兔子怎么说的呢？来，大家跟老师用好听的声音一起说一遍：“妈妈，我爱你有这么多”引导幼儿边做边说。兔妈妈也来说，她也把手张开说：“我爱你也有这么多。兔宝宝，我们来比比，谁的爱更多？哦，看来还是我爱的更多哟！”这次小兔子的爱没有妈妈多，它又是怎么做的呢？我们接着往下听。

2。小兔子把手举得高高的，直到无法再举高，说：“我爱你一直到我的手指头，”妈妈一看也把手举得很高高的说：“我爱你一直到我的手指头。”小兔子一看，可真高啊！

3。小兔子又有了个好点子，他脚顶着树干，倒立起来。一边

说：“我爱你一直到我的脚趾头！”“而我爱你，一直到你的脚趾头。”妈妈说着，把小兔子抛起来，一下子抛过了他的头顶。

4. 小兔子又在原地拼命地跳说：“我跳得有多高，我就有多爱你。”妈妈一看，也在原地一蹦一跳地跳得老高，妈妈说：“我跳的有多高，我就有多爱你！”小兔子一看，哟，那可真高啊！

师：小兔子又用了哪几个动作来表达自己的爱？

做动作举高一起举

师：小兔子除了举高还做了什么动作？（跳）哪个最聪明的小朋友记住了，一边跳还一边说了什么？（小朋友举手回答）全班一起跳，说：“我跳得有多高，我就有多爱你。”看哪位小朋友最先跳回自己的座位，坐好了。我们接着听故事。

5. 小兔子和兔妈妈就这样说着说着，她们来到了一座山脚下，眼前的风景好美啊！小兔子看着美丽的风景，指着大树说：“妈妈，大树有多高，我就有多爱你。”引导幼儿用看到的東西来表达自己的爱。

6. 小兔子和兔妈妈就这样说着说着，小兔子有一点点困了，小兔子抬头望着天上朦胧的月亮。对妈妈说：“我爱你，从这里到月亮那里”说完就躺在妈妈的怀里睡着了。妈妈看了看小兔子，微笑着说：“我爱你从这里到月亮那里，又从月亮那里回到这里，”说完她吻了吻小兔子，一起进入了梦乡。（孩子们，我们的故事讲完了，故事里面讲的’是什么啊？让我们一起来完整的欣赏一遍这个故事吧！）

（三）欣赏完整的配乐故事（目标：幼儿欣赏完整的配乐故事，进一步加深幼儿对故事内容的理解。）

（四）出示图片请幼儿根据所看到的東西來表达自己的愛。  
（目標：發散幼兒思維，嘗試通過用不同的物體學說“xx有多xx□我就有多愛你！”來表达自己的愛。——突破難點）

如：媽媽，大樹有多高，我就有多愛你

接下來，我們一起做個好玩的遊戲吧！小朋友們看看，這是什麼？老師點擊圖片說開始——寶貝們說停，運用你所看到的東西，來表達心中的愛□xx有多xx□我就有多愛你）遊戲依次進行。

### （五）總結

目標：初步理解愛與被愛，能簡單的表達自己心中的愛，讓愛傳出去。）

寶貝們這個故事里的愛多嗎？（多）在家庭你愛誰呢？（爸爸、媽媽、爺爺、奶奶、外公、外婆）除了家庭有愛的人，幼兒園里小伙伴有你愛的人嗎？（大聲講出小伙伴的名字）除了小伙伴你愛老師嗎？老師跟大家一起分享了故事，有沒有叫你愛上？（請大聲說出來，有人已經愛上我了，我也愛上你了）哇！我們有那麼多的愛，那就讓我們一起讓愛傳出去吧！

此次活動主要是讓幼兒學會用“xx多xx□就有愛你”這個句式以及感受愛的不同表達方式。活動一開始以圖片導入，吸引孩子的注意力。接着分段講故事，通過故事內容和小兔子的話來感受愛的不同表達方式和學說這個句式。在這個過程中，多採用翻頁的形式進行講解覺得不叫單一，可採取多種形式來讓幼兒更投入其中。在讓幼兒的回答時，還是自己講的較多，應該讓孩子多說，並且對於孩子的回答應該多多追問，拓寬他們的思維。在進行創編的時候可能是孩子們已經看多這本繪本整個創編過程比較順利，因此我就請幾個小朋友來創編應該多請孩子來說一說。最後完整欣賞的時候，

由于孩子们已经听过这个故事，单纯的让老师来讲可能孩子就不怎么有兴趣听，可以采用分角色的方式，孩子们扮演小兔子，老师扮演兔妈妈来表演整个故事，这样孩子们可以参与其中，会觉得更有趣。

## 幼儿故事教案中班简单篇十五

《风筝和纸船》是一个富有童趣，感人至深的故事，纸船和风筝让小松鼠和小熊成了好朋友，在清清的溪水里和蓝蓝的天空中也留下了纸船和风筝带去的问候、祝福、谅解和浓情，真正成了维系、发展他们友谊的桥梁和纽带，通过故事让幼儿充分感知小棕熊和红松鼠之间的友情，体验宽容和谅解别人的情感。

### 活动目标

1. 初步了解故事内容，感知小棕熊和红松鼠之间的友情。
2. 能够说出故事中小棕熊和红松鼠的对话，尝试说出应该怎样处理生活中与同伴之间的矛盾。
3. 体验宽容和谅解别人的情感。

### 活动准备

小棕熊和红松鼠的图片各一个、纸风筝和纸船若干、录音机、磁带、故事背景图。

### 活动过程

1. 谈话导入，激发幼儿兴趣。

提问：你有好朋友吗？你的好朋友是谁？你和好朋友在一起玩感觉怎么样？

2. 依次出示小棕熊和红松鼠的图片、背景图，引导幼儿理解故事内容。

(1) 提问：小棕熊住在哪里？红松鼠呢？

它们住的那么远，怎么会成为好朋友呢？它们是怎么做的呢？

(2) 继续讲述故事6—8段，引导幼儿了解故事内容。

提问：红松鼠看到风筝上的祝福，心情是怎样的？它会怎样做？

小棕熊和红松鼠发生了什么事？他们的心情会怎样？如果是你你会怎样做？

小结：跟对方说对不起、给朋友送礼物、主动打电话，这些都是解决问题的好方法！

(3) 幼儿熟悉故事9—11段内容。它们和好了吗？他们是怎样做的？

小结：红松鼠在纸船上写了“你愿意和我好的话，就放一只风筝吧”，小棕熊放了九只风筝呢！说明小棕熊心里很希望和红松鼠和好。

3. 完整欣赏故事，感受故事情节变化。

(1) 提问：小棕熊和红松鼠是怎样和好的？

附：

风筝和纸船

红松鼠和小棕熊是很要好的朋友。红松鼠住在山顶上，小棕熊住在山脚下。他们很高兴有一条小溪从红松鼠家出发，沿

着山坡流下，正好流到小棕熊的家。于是，他们常在一起玩各种游戏。

小棕熊会做风筝，他放起一只风筝，风筝一直飘到红松鼠的家门口。

“早上好，愿快乐和友谊永远伴着你！”红松鼠开门看到小棕熊写在风筝上的祝福，高兴得眯眯笑。他马上折了一只小纸船放进小溪，溪水把小纸船带给了小棕熊。当然，小纸船里也少不了写上一句最美好的祝福的话。

他们就这么玩着……

可是有一天，两个好朋友为了一点小事吵了一架，结果，谁也不让谁。山坡上再也看不到飘荡的风筝，小溪里也不再漂流纸船。

小棕熊很难过。他仍然每天做一只风筝，但他不好意思把风筝放起来，就把风筝挂到大树下。他难过了九天，九只风筝挂在了大树下。

红松鼠也很难过。他仍然每天折一只纸船，但也不好意思把纸船放进小溪，就把纸船丢到了屋顶上。他难过了九天，屋顶上丢了九只纸船。

啊，九只风筝在天空中飘，九只纸船在小溪里飘，多么美好！

文档为doc格式

## 幼儿故事教案中班简单篇十六

活动目标：

1. 能大胆地想象，创编小猫的故事，运用绘画的技能绘制连

环画。

2. 能根据自己编的《小猫的故事》较生动地讲述所画的故事内容。

活动准备：

1. 幼儿画册，第三册第31页，水彩笔。

2. 课件《小猫的故事》、轻音乐。

活动过程：

1. 观察连环画图片。

(1) 出示图片一：一天早上小猫咪咪从窗户里往屋外跳，将猫爸爸放在窗台上的一盆花碰到在地。

提问：画面上有谁？他在干什么？发生了什么事？

(2) 出示图片二：猫爸爸非常生气，气得胡子都撅起来了。

提问：猫爸爸看见后怎样了？

(3) 出示图片三：调皮的咪咪跳到家门口的树上，冲着爸爸做鬼脸。

提问：咪咪看见爸爸生气了，他是怎么做的？他知道错了吗？

2. 出示连环画图片最后一幅图：咪咪认识到了自己的错误，将碰到的花盆重新放回到窗台上。

提问：左后咪咪改正错误了吗？他是如何改正的？

3. 出示空白的课件，引导幼儿讨论。

咪咪跑掉后，发生了什么事情？让咪咪认识到自己的错误然后改正了的呢？

4. 幼儿创作连环画。

让幼儿编出中间发生的事情，并画下来。

5. 相互交流分享。

展示自己创作的连环画，并完整地讲出自己所编的故事内容。

活动延伸：

请家长帮助孩子记录编出的故事内容。

活动反思：

这节课重点是在后面的创编环节，我们班小朋友在我的初步引导下，能简单的讲出自己创编的故事，但是在语言表达方面还需要下功夫，因为有些孩子想的很好，但是在表述时语句不流畅，前后的因果关系也处理的不好，特别是转接词的运用。