

数学老师听课心得总结与反思 数学老师听课感悟心得体会(精选13篇)

知识点总结是检验自己学习掌握程度的好方法。小编为大家整理了一些写得非常不错的学期总结范文，希望能够给大家一些启示和思考。

数学老师听课心得总结与反思篇一

在寒假里，我读了《优秀小学数学教师一定要知道的7件事》这本书，使我受益匪浅。这本书文笔清新，文风朴实无华。范存丽老师以一位教研员的独特视角，对优秀小学数学教师的素养娓娓道来，深深地打动着，让我有了更多的感悟与反思。

第一、我们的学生到底喜欢什么样的数学教师?我们的家长究竟喜欢什么样的数学教师呢?从当老师开始，我一直在思考着，遗憾的是我没有细致的调查过，也就是说，我没有真正走进学生和家长的内心。书中范老师总结了不受学生欢迎的学生的几个特征，有一点很值得我思考：严厉的、严肃的、老生气的、拖堂的、粗鲁的、随便的、爱嚷嚷的教师。反思我自己：对学生负责任，认真讲课，作业少;真心爱学生，宽容，公平……这些我都做得很好，但课堂上的我有些严肃，偶尔拖1分钟，作业要求严格;我应该是属于不受学生欢迎的老师了。这一点提示我，今后要努力做到：每天都高高兴兴地去上课，高高兴兴地下课。同时，要丰富自己的知识，与学生融洽相处。

第二、范老师提到“爱学生、爱职业、爱生活、爱思考、爱学习”是一个优秀数学教师的前提。特级教师徐斌说：我的确愿做一个思考的行者，在实践的土壤里，在审视自己的过程中，不断学习反思，不断完善自我，超越自我。在教学实践中，备课、上课、作业批改、课外辅导之后;每一次师生交

流之后;每一次成功与失败之后……我们又思考过多少?静下心来定位我自己,我觉得“思考”二字做得很浮浅,在以后的工作中我会不断总结过去,剖析自己,将本着“勤学、善思、实干”的准则,使自己在反思中成长。

第三、要激发学生的数学学习兴趣,用数学的内在魅力打动学生是最重要的。课标中指出,数学学习内容应当是现实的、有意义的、富有挑战性的。现实和有意义必将使学生认为数学有用,而富有挑战性就使得很多学生认为数范老师让学生在“玩”中学数学,她说在“玩”中教数学、学数学是学生体验数学、喜欢上数学的好办法。让孩子看到的数学不仅仅是一张严肃的面孔。课堂上的我们又是怎样做的呢?面对自己的教学,只能说是认认真真和扎扎实实,根本谈不上什么是“精彩”,更无从谈得上“魅力”。正视自己,我会不断学习,精心设计每一堂课,把数学与生活联系起来,让学生在轻松快乐中尝试数学中无穷的乐趣,领略到数学的内在魅力!

我觉得,读这本书,让我学会了思考,使我勇于对自己的教育教学作出反省,正视自己的不足,努力探究补救的途径,从中提炼出可供借鉴的精华,为自己教学能力提高导航。在这本书中有这样一句话:“好教师和差教师的区别不在于他们懂得多少,而在于他们如何行动”。这句话时时刻刻在鞭策着我,做一名不平庸的教师,就从这一刻行动起来吧。

数学老师听课心得总结与反思篇二

在学校的大力支持下□20xx年3月20日,我有幸观摩了八位教师的优质课,通过观摩这几节课,使我受益匪浅。下面谈谈我对这几节课的心得体会:

想给学生一滴水,教师就必须具备一桶水。这几天几位教师讲的课就充分印证了这句话。从每位教师的课堂教学中,我们能感受到教师的准备是相当充分的:不仅“备”教材,

还“备”学生，从基础知识目标、思想教育目标到能力目标，都体现了依托教材以人为本的学生发展观。对基本概念和基本技能的处理也都进行了精心的设计。

为什么每位讲课的老师都充分为课做准备，但却产生不同的效果呢？这与教师与学生的互动效果是分不开的。有几位老师如张薇薇老师，能把学生的热情充分调动起来，课堂气氛非常热烈，互动效果也很好。引人注目的开场白和活动设计，集趣味性和启发性为一体，不仅能引人入胜，而且能发人深思。一个好的导入可以使学生集中注意力，产生学习兴趣，觉得数学课有趣，减少焦虑和恐惧心理，重塑自信。

各位老师都很好的运用了多媒体技术与课程的整合。如马后峰老师在讲到定积分的几何意义时，利用多媒体动画展示直线 $x=a$ 、 $x=b$ 、 $y=0$ 、 $y=f(x)$ 围成曲边梯形的过程，在视觉上给学生震撼，使学生们更加深刻的体会定积分和面积的关系。在了解基础知识的基础上，提出问题让学生思考，指导学生去归纳、去概括、去总结，让学生先于教师得出结论，从而达到在传授知识的基础上使学生的能力得到培养的目的。

从每一位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、多媒体设计也充分体现了专业知识的结构体系。每位教师能根据自己学生的知识水平、认知能力设计教学的各个环节，在知识深难度的把握上处理得很好，基本上都能做到突出重点，突破难点。

我们只有不断的加强学习，不断加强修养才能胜任教育这项工作。各位老师就充分表现了这点，不仅教师基本功十分扎实，语言清晰，语速适中，声音洪亮，而且无论从制作的课件还是上课的技巧来讲，构思非常得好，让学生在这种非常轻松愉快的情景中学习，能够很顺利地完成任务。

通过这次听课，使我开阔了眼界，看到了自己的不足。同时

我对自己也提出了许多问题去思考，怎样让自己的教学方法更吸引学生？怎样让学生喜欢上课？相信通过自己的不断努力，一定能拉近距离，不断进步。

数学老师听课心得总结与反思篇三

前段时间，我们积极参加了矿区组织的“评选学科带头人”的听课活动，虽然我校没有教师参赛，但是大家学习的热情很高，都进行了认真的听课记录，本周三我们又围绕那天所听的课，结合当前的语文教学改革，进行了研讨。可以说置身于课堂教学中，看到各位老师气定神闲，信手拈来，不仅让我连声赞叹，这样的功底岂是一日可为？课堂上老师们先进的教学理念，崭新的教法，灵活多样的教学手段，声情并茂、自然大方的教态，风趣幽默的教学风格，变化多端的多媒体课件，这些都给我留下了深刻的印象和启迪。现将听课心得总结如下：

1、吃透教材是最根本的。听完几位老师的优质课后，我认为他们对教材的把握都有其独到之处，但都能抓住题眼，或是抓住重点句段，一步步的深入语言文字内部。

2、驾驭课堂的教学能力很高，独具匠心，精心设计，从学生出发去备课，根据自身特点，根据教材，设计教法、学法，拥有了自己的教学风格。

3、注重启发式教学，让学生主动学。新课程标准要求让学生成为学习的主体，教师是这个主体的引导者。这几位老师都充分的做到了这点。例如谷凤利老师在上《珍珠鸟》时，通过转述，把文章换成大珍珠鸟的角度，让学生来复述课文，由此激发学生的创造力；其次，注重引导学生朗读。大部分老师都非常注重指导学生朗读，但决不是为了读而读，而是在体会情感的基础上去读，并且对读的要求也不尽相同，例如：彭琳娜老师教学《月光曲》这课时，就通过学习指名读、配乐读、齐读、示范读等多种方式，充分体会了贝多芬情感

变化，层次非常清晰。

4、扎实的语文基础的学习。《语文课程标准》强调一定要扎扎实实打好语文的基础。这是我们语文教学传统的优势，决不能放弃。语文课程改革只能加强基础，然后追求创新。决不能放弃我们好的传统，片面追求“创新”。本次课堂教学老师基本都注重了语文学习的基础，进行了扎扎实实的语文基础学习。

例如识字教学采用多种方法识字，使得识字、取得了较好的效果，既体现了基础，又体现了创新。阅读教学注意了一定量地读的训练，比较注意朗读方法的指导。学生听话和说话训练，注意让学生掌握方法。教师能够准确地把握教材内容，没有出现远离文本进行过度发挥的现象，注重教材资源和学生资源的挖掘和运用。

总得来说，通过这次听课，它丰富了我们的教学经验和教学方法，给我们的教学工作带来了很大的帮助。听课是教师的必修课，是教师成长的一条捷径。今后我们将通过这条捷径获得更多的教学经验，更好地完成教学工作。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

数学老师听课心得总结与反思篇四

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

二、教师精心设计了教学课件

教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用，从课题材料的搜集上和视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且都非常贴近学生生活，做到学数学用数学。体现了数学来源于生活，运用到生活中使枯燥的数学教学变得形象直观，充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

三、教师的教学语言富有感染力

教师的教学语言也是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

四、师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心的设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为

他们都深深地被老师的课所吸引着。

五、教学中注重小组合作的学习方式

在教学中要注重加强小组合作学习，让学生通过明确分工，协调配合，对学习内容进行充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，体现了探索性的教学过程。

以上是我听数学课的几点心得体会，因为各科的教学理念都是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的信息技术实际的教学中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到信息技术的教学中来，从而切实感受到了信息技术课的魅力！充分体现”教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

[数学教师听课心得体会]

数学老师听课心得总结与反思篇五

昨天听了三节新教师的数学课，其中有两节是一年级的《认识图形》，我把两节课进行了一下对比，看看各自的亮点和不足，趁热打铁把自己的想法记录下来！

1、两节课都注重了创设富有童趣的情境，激发学生学习兴趣。

如小叮当和宠物狗的引入，一下子把学生的注意力吸引过来，而且重要的是这个情境能从头贯彻到尾，作为新教师的课堂，真是难得！其中小叮当的三次出现各有其目的，第一次在新课开始，通过变魔术引出新知的学习，探讨如何分类？小叮当后面两次的出现，其实可以看作是多元评价，如“为自己鼓鼓掌”“谢谢你们”等。第二节课宠物狗从开课的出现到最后的练习，也是有始有终，最后用学过的新知识来帮宠物

狗解决新问题，其实更是本课的一个拓展，一举两得！

2、有关学具的使用：

学具的合理使用会给课堂锦上添花，使用不当就添乱。这两位新教师的课堂都组织了操作活动，学生活起来了，但新教师都控制不住课堂了。那么如何使用好学具？当时我考虑：能不能把这几样学具放到一个带格子的收纳箱里，给它们编上号码？现在收纳箱比较多见了，而且有的收纳箱本身中间就是有隔断的，况且每个格子里空间也不小，放学具应该正合适。甚至开课都可以从给学具分类开始，把所有的学具都混乱的放在一起（数量10个左右为宜，数量太多了，孩子年龄小，眼睛看不过来），然后让学生讨论分类。分完类之后，问：“现在谁能一眼看出几号是长方体？”“迅速拿出长方体，每个同学都摸一摸，小组同学都摸完后立即放回原位。”然后让学生说一说摸的感觉。所以要学会引导小组合作，既要细化合作之前的工作，又要学会如何组织课堂。

3、有关习惯的养成。

一年级孩子刚入学，还不适应，教师要训练并组织课堂常规，一节课有时候甚至要拿出半节课的时间来组织课堂，所以训练常规是最为关键的。如何吸引一年级小学生的注意力？当教师喊“一、二、三”不管用的时候，该怎么办？作为新教师更要训练，更要学习。而我们作为过来人，也要学习，因为不学习就跟不上现在孩子的想法了。关于学习习惯的培养，我认为：第一要培养学生有序的观察（从左往右或者从上往下），一定要按照一定顺序来观察，切忌乱指乱说。第二当学生汇报想法的时候，教师要指导，要示范。如本节课，“我是把谁和谁分在一起的，因为？”培养学生数学语言的严谨性。第三引导学生尝试回顾学习，“闭上眼睛，想想看，今天你学会了什么？还有什么疑问吗？”形成良好的数学思考方式，不断提高自己的数学素养。

数学老师听课心得总结与反思篇六

教师在教学过程中创设的情境，目标明确，能为教学服务。通过创设情境，让学生感觉数学是有趣的。学生的学习是认知和情感的结合。每一个学生都渴望挑战，渴望挑战带来的成功，这是学生的心理共性。成功是一种巨大的情绪力量，它能使学生产生主动求知的心理冲突，因此，教师在课堂教学中，要有意识地设各种情境，为学生提供挑战的机会，不失时机地为他们走向成功。

二、教师精心设计了教学课件

教学课件制作精良，充分发挥了多媒体技术在课堂教学中的重要作用，从课题材料的搜集上和视听效果上，都非常富有创意，如花似锦，引人入胜，而且都非常贴近学生生活，做到学数学用数学。体现了数学来源于生活，运用到生活中使枯燥的数学教学变得形象直观，充分激发学生的学习兴趣更有利于学生对所学知识得牢固掌握。

三、教师的教学语言富有感染力

教师的教学语言也是至关重要的，不但要有准确的数学专业用语，让学生听懂理解知识，而且教师要有及时的课堂评价，随时关注了学生的情感，多表扬来能调动学生学习的积极性。

四、师生互动环节引人入胜，氛围融洽。

在数学教学中，根据学生的心理发展特点，把枯燥、呆板的课堂教学改变了，从而也培养了学生学习数学的兴趣，激发了孩子的求知欲。尤其是在听课过程中，我更加深刻的体会到这些数学教师教学方法的与众不同，我感受到老师和学生之间是如此的默契……看到每个老师都精心的设计每一堂课，从板书、图片、内容，那种工作态度与热情都值得我们每个人去学习，在他们的课堂上很少有见到不学习的孩子，因为

他们都深深地被老师的课所吸引着。

五、教学中注重小组合作的学习方式

在教学中要注重加强小组合作学习，让学生通过明确分工，协调配合，对学习内容进行充分的实践和探究，让学生自己找出答案或规律，培养了学生的合作探究能力，体现了探索性的教学过程。

以上是我听数学课的几点心得体会，因为各科的教学理念都是相通的，我以后要把通过听课学习到的优秀经验，用到自己的信息技术实际的教学工作中，让自己的课堂也更加活跃起来，真正让学生在快乐的氛围中学习。充分让学生参与到信息技术的教学中来，从而切实感受到了信息技术课的魅力！充分体现”教师以学生为主体，学生是学习的主人，教师是学习的组织者、引导者和合作者”的教学理念。

数学老师听课心得总结与反思篇七

本周三在三楼多媒体听了林阳老师和孙秀娟老师执教的同一课题《百分数的认识》，此次听课收获很大，受益匪浅，不仅让我领略到了两位老师的讲学风采，也让我从中发觉到了在课堂教学方面自身的浅薄与不足。在以后的教学中，我会努力上好每一节课，向身边的优秀教师学习。下面我谈谈自己的体会。

首先第一节听的是林阳老师的课，我感觉林老师的课最大的特点是选取学生身边的活动为题材，结合本校的实际进行举例，既能完成本节课的目标，又能让我深刻地感受到了小学数学源于生活，体现于生活。让学生感觉到：生活处处有数学。又令学生明白：生活处处用数学。所以有很好的效果。还有林老师课堂思路清晰，恰如其分的表扬给我留下了极其深刻的印象。

第二节课是孙秀娟老师的《百分数的认识》，孙老师课堂语言干练，面带微笑，让学生感觉和蔼可亲，没有了距离感。最让我欣赏的是林老师在处理学生回答问题这方面做得淋漓尽致，就是当学生回答不上来或答不对时，先让其他同学来做，然后再让该同学重复一遍。这样很自然地让学生学会了。还有孙老师课堂对学生用不同的鼓励语言，对学生进行了充分的肯定，也调动了学生的积极性，极为精彩。

两堂课细细的听下来后，感觉每位授课教师都煞费苦心的作了周密而细致的准备，所以每堂课都有很闪光的亮点供我们参考、学习、借鉴，当然有比较就会有鉴别。所以我会把其中的精华加以吸取，尝试运用到以后的课堂教学过程中，来逐步的提高和完善自己的课堂教学。通过本次学习，使我深刻地认识到作为一名教师，要精心设计课堂，利用新课改理念指导自己的教学，真正把课堂还给学生，使它成为学生学习知识展示自我的平台。

总之，平时一定要多学习新课改理念，认真钻研教材，挖掘教材，积极参加教科研活动，提高自己的业务水平、授课能力，多听同任教师的课，取人之长，补己之短，争取在以后的教学中取得好成绩。

数学老师听课心得总结与反思篇八

十分有幸能够去八里湾镇中心小学听这几节数学课，听着这三位老师讲的三堂精彩的课，我学到了很多，收获颇丰。作为一名登上这三尺讲台不久的晚辈来说，对于三位前辈的课，我无法去精确的评议，这些只是我浅显的感觉和体会。作为一名新的老师，我们对于教案的设计，对于课堂氛围的激发，对于课堂的整体把控，确实存在很多的不足和缺陷，而弥补这些缺陷需要我们去不断地去学习和努力的去揣摩课堂的技巧。而这三节课各有千秋，也从不同的方面诠释了我们需要的东西，这次让我又学到不少。

先是李老师讲的二年级的《搭配》，这节课，李老师采用了游戏作为开头，激发学生的兴趣，二年级的小学生正是对什么都好奇的年纪，活泼好动，乐于游戏，李老师的开头，可以说是正抓住了孩子们的特点，我觉得这个开头十分的好。这节课的前半部分，我觉得李老师对于学生的调动还是不错的，学生也十分的积极，但是到了课的后半截的时候，可能是由于时间紧张的原因，比较仓促。但是李老师的这节课，让我明白了，要想上好一节课，首先就是你要了解学生，掌握学生的情况，结合学生的实际去设计教案。作为一名新手，我们往往在上课的时候难以去调动学生的积极性，形成一个热烈学习的氛围，这节课让我作为一名新的老师，要学会在平时的课堂实践中，综合学生平时的习惯或者说是年龄特点去教学，激发学生的学习兴趣，一定会收获颇丰。

然后是杨老师的六年级的《圆的周长》，从杨老师的的教学设计来看，我觉得杨老师的教学设计也是十分的好，通过大小不一的圆固定圆心进行比较，得出圆的大小与直径或者说是半径有关系，从而后面又引出几种测量圆周长的方法，通过小组合作探究，真正的尊重了学生的主体地位，以学生为主导，教师辅助，从教学设计上看，尊重了学生，锻炼了学生的动手能力和探究能力，培养了学生的合作意识，整节课，让人感觉都是学生自己发现问题，探究问题并且解决问题，放手让学生自己去学习，摸索。感觉自己刚刚上课的时候，总是担心学生记不住，担心学生不懂，通过杨老师的这节课，让我清醒的认识到，很多的时候我们作为老师做的多了，学生其实有自己的能力，他们是很棒的，有我们作为成人难以相信的发现力和探索力，我们总是担心学生学不到，听不懂，记不住，那是因为我们只是把学生当成了一个被动的学习者，接受者，而没有充分的去相信他们，信任他们。想想自己平时上的课，确实是这样！这节课让我明白，我们作为老师要去充分的相信我们的学生。主动去赋予他们自主学习的能力。我们要做的只是在关键的时刻去点醒他们，激发他们，引导他们。让学生自己主动的学。非经历不能明白，只有让学生自己去学，去经历学习的过程，他们才会印象深刻，终身不

忘!

第三节课是戴老师的课，戴老师也是讲的二年级的《搭配》戴老师作为名师果然不同凡响，戴老师也是以游戏导入，激发学生学习的兴趣，然后引导学生自主的索《搭配》。让学生自己写出来，然后在交流讨论的过程中总结出几种搭配的方法。整个过度，让人感觉自然流畅，丝毫没有让人感觉到强迫学生接受学习的意思。尤其是在课堂总结之后留下的课后研究，更是整堂课精彩的亮点，让人感觉回味无穷，余音绕梁。课堂氛围也是十分的活跃，是一节十分精彩的课。整节课给人一种如沐春风，自然流畅的感觉，听课成为一种享受。戴老师整节课可圈可点，优点颇多。但是要说这节课让我最难忘的地方是哪里?那我要说，这节课让我最难忘也是最羡慕戴老师的是，戴老师总是能够在学生即将冷场或者不知道怎么回答的时候，通过三言两语来扭转“局势”。让人感觉不到丝毫的停顿和尴尬。用微小处的细节，连贯整堂课的流畅与自然。而作为新老师，在上课的时候，往往会有新的课堂生成，而这些课堂生成很多的时候往往关系到整体可的氛围和自然流畅度，而怎样去巧妙而不带痕迹的去处理这些生成，确实让我感觉很难的事。可是在这节课中，几次遇到这些生成，戴老师只是三言两语就解决问题，自然的把学生拉回老师预设的课堂情景中。这是我需要努力学习，多多提升的重要方面。

数学老师听课心得总结与反思篇九

XXXX年XX月XX日，XX市高中数学教研室组织全市各高中骨干教师到XX三中观摩了两节数学公开课。一节是柳老师所讲的“直线与圆的位置关系”；一节是董老师所讲的“直线与平面平行的判定”。

两位老师都有很扎实的教学功底，在提高学生课堂上的参与程度以及主动探究知识的积极性、引导等方面都有上佳表现。师生配合默契，学生的情绪高涨，两节课都在和谐、紧张的气

氛下，既让学生获取了知识，又提升了学生思考问题、解决问题的能力。其中很多方法与细节的处理，值得我学习和回味。专家老师们的精彩点评也给我留下了深刻的印象。将各位老师们的观点与自己在教学中的实际情况进行对照，使我感受颇多，受益匪浅。

学案分三部分：预习案、课堂案和巩固案。教师于每节课后布置本节课的巩固案和下节课的预习案；上课时，根据学生自学时提出的问题或教师上课前利用自学检测收集的信息，结合本节课的重点、难点进行精讲答疑，课堂上采用“学生为主体，教师为主导”的探究性学习模式。

长期以来，在实际教学过程中，教师的主导地位一直在挤压着学生的主体性，不足以保证学生在学习过程中真正获得主体地位。所以，人们过多地重视、强调-教师的教学技巧，过多地依靠教师的能力而缺乏有效的、容易仿效的.机制。学案的提出，在很大程度上弥补这些缺陷，使学生主体性和自主性的培养得到教学过程结构的保证，也使教师的教学主导作用得到了有效(而且有形的体现。“学案导学”以学案教案为载体，以突出学生学习的主体性，培养学生学习能力、情感态度，提高课堂教学效率为目的，以“导学、诱思”为特点的学法指导教学策略体系。与传统的教学方式相比较，其突出优点是发挥学生的主体作用，突出学生的自学行为，注重学法指导，强化能力的培养，并注重学生间的互助交流，把学生由观众席彻底推向表演舞台。通过观摩与讨论，我对“学案导学式”教学模式的理论有了更深的理解，对其实现方式有了切身的体会。

这篇高中数学教师听课心得体会总结范文中可以看出数学授课并不是一成不变的，辛勤的园丁们不辞辛苦从一代代的经验中不断总结、提升教学质量，增强学生学习的主动性。

数学老师听课心得总结与反思篇十

20__年4月16日，我有幸参加了“济宁市小学数学高效课堂课堂研讨会”活动，听完课后，给我留下很深的印象。每一位老师都以自身诠释着小学数学“高效课堂”教学中。置身于课堂中倾听着每位执教老师精心准备的课，亲自听到他们对教材的深刻解读，感受着他们对课堂的准确把握，体会着他们对学生的密切关注。他们在开启学生思维的同时，也让我学到了很多很多教学方法和教学理念，引发了我对“高效课堂”的思考：

1、这次课整体设计很好，无论是课件的制作、教学环节的安排、教师的点拨启发还是小组的合作，都遵循着让学生掌握知识和培养学生能力的原则。从导入开始就紧紧围绕课要进行的话题，设置了很好的梯度，学生很容易自己就可以尝试新知识。这就是我们平时所说的给学生一个阶梯，阶梯设好以后，为后面学生的自主学习扫除了障碍，学生自主合作就很容易。这是我们的教学过程中把握不好的一点。

2、创设情境。

在第一节《两位数减两位数不退位》这节课中，盛老师播放低段学生喜爱看的动画片《熊出没》里的光头强砍树这一情境，熊大和熊二来保护树木，从而引出对这节数学课的学习，来让同学们提出有价值的数学问题，并一步步来解决问题。

在第二节《图形的周长》这节课中芮老师《喜羊羊与灰太狼》中羊羊运动会这一场景，引起学生的学习兴趣。

3、课堂的拓展部分也是关注了所有的学生，让每个学生都有充分展示的机会。如果我们在课堂上只把学生当成容器，把自己的教案全都倾倒在容器内，而不让学生有任何其他的想法，以免节外生枝，其实这就是忽视了对学生的生命关怀。因为学生在课堂上产生的一些想法有时正是学生读书过程中

的难点，可这样的难点一旦忽略，不仅造成学生学习的困难，而且会让学生发问的脑筋产生惰性，让我们的课堂毫无生气。新课程提倡对话，师与生对话、生与生对话、生与读本对话，这样课堂就应该是师生互动、心灵对话的舞台老师和学生都可能在课堂上创造出奇迹，唤醒潜能。

听过课后我觉得在以后课堂中还应该注意以下几个问题：

1、课堂环节中注意学生良好书写习惯的养成，这也是我们老师忽略的。

2、课堂过程要有总结性评价。

3、要关注每一个学生，给每个学生展示的机会，特别是不喜欢举手的孩子。

5、课堂展示时一定要给下面的同学一定的任务，这样大家才能认真听。

6、对作业的处理老师要做到心中有数，在教学的过程中可适当的渗透，这样学生做起来较容易。

7、重视评价语言的多样化。

8、对本节的重点可以多一个呈现的过程。听了这四位教师的课之后，给我的教学工作带来了很大的帮助，今后我将积极尝试“高效课堂”的教学模式，努力提高课堂效率，使自己的课堂变成真正的高效课堂。要不断反思自己平时的教学，不断向有经验的老师学习，充分利用一切学习机会，多对比，多反思，提高自己驾驭课堂的能力。

数学老师听课心得总结与反思篇十一

如何帮助学生积累数学活动经验，郑老师《比较图形的面积》

一课，做的比较好。具体表现在以下几方面：

（一）郑老师以学生喜欢的俄罗斯方块为数学活动经验的载体，既调动了学生的兴趣，又让学生很容易从已有的生活经验进入新知的探究与学习。

（二）在活动探究环节，利用学生已有的经验探讨出比较图形面积大小的方法如：数格法，割补转化法，重叠法等。然后教师接着又出示一组较难的图形，在提出问题后，并没有马上让学生进行小组讨论，而是让学生先独立思考，并给予充分的时间。巧妙地运用了学生独立思考和小组合作的学习方法，引发学生反思，进行经验的迁移。

（三）在课的最后实践活动环节，郑老师设计了三个活动，活动一，引导学生对图形进行平移和分割，让学生体会形状变化而面积不变的事实，培养学生图形的转化思想，为后续运用转化思想学习面积公式的推导打下基础；活动二，让学生说出自己的想法，培养学生把不规则图形补成规则图形的意识，为今后运用“补”的方法去求不规则图形的面积做好铺垫；活动三，引导学生画出面积相同但形状不一样的图形，从而让学生将已积累的活动经验得以应用。

总之，郑老师这节课通过学生独立发现，小组合作交流等方式，让学生感受经历知识的形成过程，帮助学生获取了具有数学本质的数学活动经验、数学思想方法。

数学老师听课心得总结与反思篇十二

__月__日上午，我有幸观摩了__小学数学开放月公开课的活动，这样的公开课使我深刻地感受到了小学数学课堂教学的生活化、艺术化。

第一堂课是__老师的《认识负数》，本课为六年级下学期的第一课。__老师笑起来特别和善，听他的课如沐春风。特意

关注到他的课全程只用了两张ppt[]更多的是把课堂还给学生，让学生依次来表达每个负数的意义，这些负数表示什么，用自己的方式画出一个负数，并描述出来。

第二堂课仍然是六年级的内容《比例的意义》。

接下来是来自__小的__老师，一开场，她的声音清脆悦耳，非常好听。这节课研究的是一个新的课题《展开与折叠》，虽然数学课本上没有本堂课的内容，但我觉得这节课很有趣，受益匪浅，不仅学到了很多关于魔方的知识与规律，而且给我打开了另一种新的思路和理念，使我对数学课有了一个新的思考。

新理念，新感受，新思考，真可谓：课堂教学是一个“仁者见仁，智者见智”的广阔舞台，令各家可一展风采。同时也是互相学习、取长补短、不断完善自我的良好契机。所以，我也只能跟大家交流我个人听课的一点肤浅的看法。总之，数学教学中，遇到一些简单的问题，尽量让学生通过自己动口、动手、动脑去解决。教师要鼓励学生积极尝试，主动去探索问题，教学可采用“讨论式”、“合作式”等教学模式，让每个学生都有参与思考和发表意见的机会，让每个学生都成为数学学习的主人。

最新数学老师听课学习心得体会

数学老师听课心得总结与反思篇十三

十分有幸能够去八里湾镇中心小学听这几节数学课，听着这三位老师讲的三堂精彩的课，我学到了很多，收获颇丰。作为一名登上这三尺讲台不久的晚辈来说，对于三位前辈的课，我无法去精确的评议，这些只是我浅显的感觉和体会。作为一名新的老师，我们对于教案的设计，对于课堂氛围的激发，对于课堂的整体把控，确实存在很多的不足和缺陷，而弥补这些缺陷需要我们去不断地去学习和努力的去揣摩课堂的技巧。

而这三节课各有千秋，也从不同的方面诠释了我们需要学习的东西，这次让我又学到不少。

先是李老师讲的二年级的《搭配》，这节课，李老师采用了游戏作为开头，激发学生的兴趣，二年级的小学生正是对什么都好奇的年纪，活泼好动，乐于游戏，李老师的开头，可以说是正抓住了孩子们的特点，我觉得这个开头十分的好。这节课的前半部分，我觉得李老师对于学生的调动还是不错的，学生也十分的积极，但是到了课的后半截的时候，可能是由于时间紧张的原因，比较仓促。但是李老师的这节课，让我明白了，要想上好一节课，首先就是你要了解学生，掌握学生的情况，结合学生的实际去设计教案。作为一名新手，我们往往在上课的时候难以去调动学生的积极性，形成一个热烈学习的氛围，这节课让我作为一名新的老师，要学会在平时的课堂实践中，综合学生平时的习惯或者说是年龄特点去教学，激发学生的学习兴趣，一定会收获颇丰。

然后是杨老师的六年级的《圆的周长》，从杨老师的的教学设计来看，我觉得杨老师的教学设计也是十分的好，通过大小不一的圆固定圆心进行比较，得出圆的大小与直径或者说是半径有关系，从而后面又引出几种测量圆周长的方法，通过小组合作探究，真正的尊重了学生的主体地位，以学生为主导，教师辅助，从教学设计上看，尊重了学生，锻炼了学生的动手能力和探究能力，培养了学生的合作意识，整节课，让人感觉都是学生自己发现问题，探究问题并且解决问题，放手让学生自己去学习，摸索。感觉自己刚刚上课的时候，总是担心学生记不住，担心学生不懂，通过杨老师的这节课，让我清醒的认识到，很多的时候我们作为老师做的多了，学生其实有自己的能力，他们是很棒的，有我们作为成人难以相信的发现力和探索力，我们总是担心学生学不到，听不懂，记不住，那是因为我们只是把学生当成了一个被动的学习者，接受者，而没有充分的去相信他们，信任他们。想想自己平时上的课，确实是这样！这节课让我明白，我们作为老师要去充分的相信我们的学生。主动去赋予他们自主学习的能力。

我们要做的只是在关键的时刻去点醒他们，激发他们，引导他们。让学生自己主动的学。非经历不能明白，只有让学生自己去学，去经历学习的过程，他们才会印象深刻，终身不忘！