

全国教师育人楷模读后感 全国教书育人楷模小学教师心得感悟(精选5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!那么你会写读后感吗?知道读后感怎么写才比较好吗?下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

全国教师育人楷模读后感篇一

一. 热爱自己的职业。

做一个好老师，应该首先热爱自己的职业。干一行爱一行，只有有了对事业的执着和热爱，才会热爱学生，在工作过程中高标准要求自己，时刻规范自己的言行。从走上三尺讲台的那一天起，就应该把自己的一切毫不保留的交给教育事业，积极进取，努力工作。

二、树立良好的师德形象。

所谓学高为师，身正为范。教师这个特殊的职业，它肩负着传道授业解惑和育人的职责。教师是学生崇拜和模仿的对象，所以，我们应处处以身作则，做出表率，为人师表，才能有效引导学生怎样去做人和学习。

三、爱学生。

“爱学生”是教育永恒的主题，我们既然选择了教师职业，就注定一生都要倾注爱。只有不吝惜挥洒爱的教师，才会成为受学生爱戴的教师，才会成为受学生敬佩的教师，才会成为受学生感激的教师。师爱是每个学生都能充分享受的权利，作为老师，要用心去体会孩子的心情，孩子的感受，不能因为他们学习或行为习惯差二放弃他们，而应充分信任孩子，

去捕捉他们身上的闪光点，给予肯定，把他们的这些闪光点发扬光大。

四、提升专业水平。

做一个好老师，还应无时无刻注重修炼自己的专业水平。俗话说“活到老学到老”。作为一名教师，要给学生一杯水，自己必须先有一桶水。而想要做一个优秀的教师，则甚至需要一河的活水。这就要求我们不断学习，具备扎实的专业知识和文化素养。所以，平时我们应尽可能多的了解各方面的知识，以满足学生的好奇心，成为学生的良师益友，使自己的教育思想观念不断更新，尊重学生的个性，去感染学生，引导学生思考探究，主动探索。

我们的殷校长也对教师总结到，提升自己的专业知识，不外乎多学，多讲，多写。所以，在以后的工作学习中，我们应该抓紧一切可以机会，多听名师讲课，自己多讲多练，不断反思多写。

全国教师育人楷模读后感篇二

每个人的生命都是一朵花，每朵花盛开时都是那么美，让人充满期待，让我们放慢匆忙的脚步，俯下身子，去认真聆听花开的声音。

怀着对教师职业的特殊情感，师范毕业后我义无反顾地走上了三尺讲台，开始了我的从教旅程，一如花一般静静地绽放，悄悄吐露自己的芬芳，只为自己今生无怨无悔的选择。十几年来，我深深地体会到：教师的爱是滴滴甘露，即使枯萎的心灵也能苏醒；教师的爱是缕缕春风，即使冰冷的感情也会消融。

怎样才能成为一名新时期的优秀教师？在我看来，从一点一滴做起，在平凡中放歌，在平静中耕耘，在平常中闪光，让自

己成为一名优秀的教师。因为只有这样，才能以崇高的情操去影响学生、教育学生。

既然选择了教师这个职业，就应该伸出热情的双手，怀着一颗热诚的心，在平凡的岗位上，以高度的责任感来提升自己。既然选择了这个职业，就要以此为荣，热爱它，而不是只把这个职业当作一种谋生的手段。

教师是一个寂寞的职业。每个教师心中都有一座伟大的丰碑、一个伟大的理想，那就是以学生为本，教人务实，教人求真，教人创新。这都需要有一颗耐得住寂寞的决心。教师是一个美丽的职业。她的美丽不仅在于她的无名，也在于她的淡泊与高尚，她用脱俗的气质阐述着生命的真谛。

有一首诗歌最为动人，那就是师德；有一种人生最为美丽，那就是做教师；有一种风景最为亮丽，那就是师魂；有一种魔棒最为神奇，那就是粉笔；有一种平台最为神圣，那就是讲台。

三寸粉笔写出人生风流，三尺讲台化作千顷苗圃。既然选择了教师这一高尚的职业，就应该勇敢地锤炼自己。如果我是一块砖，就应该属于巍峨的万里长城；如果我是一抹红霞，那就应该染遍祖国的万里山河。

三寸粉笔写信仰，三尺讲台谋发展。信仰是浩瀚海洋的明灯，是漫漫黑夜里渴望的黎明。只要拿稳三寸粉笔，站稳三尺讲台，就要用心血与汗水去浇灌祖国的花朵，让种子发芽，让理想开花。人都说学生是花，教师是园丁。其实，教师的生命也是一朵花，是悄悄绽放、默默吐芳、扮美人间的花。如果仔细聆听，你会听到生命的律动，会听到世界上最美妙的声音！

全国教师育人楷模读后感篇三

听着学生们不经意间的抱怨，刚站上讲台没几天的叶海辉就

发现，想让学生爱上体育课并不容易，“如何让体育课变好玩”也成了那段时间叶海辉在厚厚备课本里写下的高频问题。慢慢地，一个关键性答案——“游戏”从中脱颖而出。

“为了将体育游戏更好地引入到课堂教学中来，我拜‘中国游戏大王’吴纪安为师，跟着他学习、创编游戏，还购买了近200本不同时期、不同类型的游戏书籍，从中汲取新知、提纳新意，并且结合自己的课堂实践，整理和创编了热身游戏、辅技游戏、体能游戏、放松游戏等各类体育游戏近2000例。”在叶海辉的体育课上，就连最简单的传统游戏“石头剪刀布”，经过动作、情境、人数、场地器材等变化，都有了30多种新玩法。

“老师，再让我们玩一会吧！”“老师，迟点下课行不行？”……听着学生们的“新抱怨”，这位浙江教育界的“游戏大王”更加坚定，必须要让孩子们在玩中乐、玩中学、玩中练，努力打造好“活力课堂”“激情课堂”“创新课堂”，真正做到以体育人。

与此同时，为配合自己开发的新游戏，叶海辉的办公室逐渐被各式各样的体育器材填满了。在叶海辉眼里，没有器材的体育教师就如同无米之巧妇，而他更愿意自己亲手去创造这份“米”。“这是我自己做的滑板，用学校废弃课桌改的。”“这是我发明的剪刀石头布游戏垫，可以调动全身来做这个游戏。”……利用课余时间和节假日，叶海辉自制了80余种4000多件体育器材，为学校节省了近4万元经费，共8项器材获国家实用新型专利，其中“乒乓球具放置器”和“羽毛球具放置器”解决了乒乓球和羽毛球长期“无窝可居”的难题。

“作为一个体育人有责任因地制宜地去开发各种游戏器材，不断丰富我们的课程资源和体育教学。虽然辛苦，但看到学生们参与活动时的笑脸，这一切的付出都是值得的。”叶海辉说。

但是一节体育课，好玩就足够了吗？在叶海辉的备课本上，出现了这个新问题。

在一节篮球投篮教学课中，叶海辉组织学生进行比赛，结果两名学生在争抢篮板球时发生了肢体冲撞，产生争执并扭打起来。叶海辉立刻上前阻止，检查了学生的受伤情况，在确认双方并无大碍后，他开始琢磨如何处理这件可大可小的事情。

虽然脑海中闪过罚跑、冷处理、批评说教等各种教育惩戒方式，但叶海辉最终给出的答案却有些不同寻常：“给你们两种选择：第一个是每人绕操场跑十圈（300米一圈），第二个是牵着手绕操场走两圈。”两位男生选择了后者。第一圈刚开始，两人都碍于面子，勉强扯住对方的手。到了第二圈，一位同学主动拉起另一位同学的手开始小跑，最后顺利完成了这个“特殊游戏”，并在同学们的掌声中互相拥抱，真正告别了这次不愉快。

“体育既是一门学科，也是一门科学，更是一门艺术，作为一名体育老师，必须要认真挖掘体育内隐的塑造品质的育人功能。”在一次又一次的课堂实践中，叶海辉找到了写在备课本上问题的答案——把德育融入体育。

平时上课时，叶海辉以准时到达严格要求学生，如果自己意外迟到了，也会主动领罚，以身作则，让规则意识在学生心中扎根；学生从胆怯、畏惧到独立、自信地完成“跳跃山羊”，离不开他一次次耐心的鼓励；手拉安全网、合作连续上抛瑜伽球等游戏让学生感受由团结、信任与协作所联结的团队战斗力，利用跳绳做接力物比赛告诫学生小细节也能决定大格局……“每次上课，都希望既能强健学生体魄，又能启迪学生心灵，为学生的精神品质垒一块正能量的砖。”叶海辉强调。

而这些答案，也成为了叶海辉打造“阳光历奇”特色教育品

牌的一块块坚实的“砖”。

“通过阳光体育活动让孩子们经历新奇，在欢乐中学会新的游戏，体验游戏所带来的乐趣，培养学生团结协作和创新意识，增强他们的凝聚力，从而促进身心健康发展。”叶海辉介绍，他将“阳光历奇”特色教育全面纳入教学，在体育课教学、大课间、群体活动等层面上进行尝试，还带领体育组成员大力开展“阳光体育”系列活动，将学校体育工作的教、练、赛有机整合在一起，做到“月月有比赛，周周有活动，天天有健身”，使得“阳光历奇”成为玉环市首届教育十大品牌之一。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

全国教师育人楷模读后感篇四

3月，由于工作的需要，张万波老师开始走上了教务工作的岗位。同时他还是初一二班的班主任，教两个班的数学课，还兼任九年级的年部主任。超出常人数倍的工作量。那时已经是中学高级教师的他，让许多人都不理解，在别人眼里觉得他这么做没必要，他觉得做一天老师就要严格要求自己，要对的起乡村的学生，对的起自己肩上那份沉甸甸的责任。也

正是这样一份信念让他毅然决然的执着的坚守着这份工作。

还记得初接教务处工作，整个教务处就他一个人，连一个干事都没有，要负责全校24个班级的教务工作。有很多工作都要学习、了解、摸索，耗费了大量的时间和精力，而他也深知搞好教学工作是他的立身之本，是重中之重，他必须时刻保持头脑的清醒，并尽可能地处理好教务处工作、数学教学工作和班主任管理工作之间的关系和时间的分配，见缝插针地谋划安排，穿梭于教务处、班级和任课教师之间。几乎每一天、每一时、每一刻、甚至早读站在教室看着学生读书时，都会头脑中不断发问“今天都有哪些事要做？需要每个老师都做什么具体的事情？”不断发问，逐条安排解决。这样的工作一做就是。

儿子到县城上高中，78岁的母亲和75岁的父亲先后因为心脏问题做了两次大手术，张万波都没有因为家里的事耽误学校的工作，没有离开他挚爱的乡村教育教学。尽管张万波已经是鬓角泛白的中年教师，又地处偏远的农村，但是他始终没有停止学习的脚步，锐意进取，在课改、教育教研和信息化工作中都取得了一定的成绩！在我县推行课程改革的初期，他通过不断的学习，探索出适合农村中学的教学模式，形成了自己的教学风格，这些都发表在中小学名师精品课程系列丛书《修炼——寻找教师职业的幸福》和《骨干教师成长案例与精彩课堂实录》书中。他主持研究的课题《初中数学纠错本有效性的研究》在县、市都取得了一定的成效，并且推广到全校。在全国第四届暨辽宁省第二届微课大赛中，在他精心的组织和培训下，学校有9人获得省级奖励，有3人获得国家级奖励，同时学校获得优秀组织单位奖，他个人所做的微课获得了省级和国家级二等奖，同时他个人获得突出贡献奖。

2016月张万波老师走上了教学副校长的工作岗位，同时担任了党支部宣传委员的工作，无论他从事哪项工作，都没有忘记自己是一名共产党员的身份，时时刻刻用一名党员的标准严格要求自己，争做一名合格的共产党员。

24年的教学生涯，回首张万波的教学之路，一路走来，一直在无私的奉献着，在中国共产党成立一百周年之际，他用自己的实际行动为党的一百周年献礼，在乡村教育事业上无私奉献，执着的坚守。这就是他——张万波，一名有着对乡村教育事业大爱的优秀教师！

全国教师育人楷模读后感篇五

教育是爱的事业，没有爱就没有教育。要学生有“爱”，首先老师必须心存爱心。爱心是教师人格魅力的基础，是管理班级与教育学生的重要因素。

8月，还记得刚接一个毕业班不久，班里召开了《如果我是小草，是谁浇灌了我》主题班会，那次班会令所有的学生和老师都感动了，也正是那次班会让他认识到所有的学生都是可以感动和教育的。那年的12月11号到21号，班级里有15人在三天内得了水痘，被隔离在家学习。这可急坏了他，因为当时正值期末冲刺的时候，谁都知道这对于初三的学生意味着什么。21号是得水痘的学生返校的日子，早上他早早地来到了教室，在黑板上写下了三个大字“回家了”，并且给每位学生发了一封告全体同学书，写下了他最想说的话，把在校的学生给他写的信也写在了上面。在接下来的班会上，每个人都谈了自己的感受，他们都把这个班级当作了家。在当年的中考中有22人考上了重点高中。从最少的3人到22人，这看似简单的数字变化，让张老师体会到了坚守乡村教育的幸福！

秋天，张老师回到初一，继续做他的爱心班主任。通过两年的时间使得他的班成为了一个大家庭，让每个学生在学习和做人上也得到了不同的发展。的9月27日班里的董芯名由于搬家要转到市里上学，在为他召开的《感恩朋友》的送别班会上，班里的每个同学都流下了热泪。最后这个学生把张老师拥在怀里，哭着说谢谢他的时候，张老师也忍不住流下了幸福的眼泪。那年的五一，张老师年迈的母亲由于肝内胆管结石住进了中国医科大学第一附属医院，于5月5日进行了肝脏

切除手术。在医大陪护母亲的20个日日夜夜里，让一向视工作如生命的他倍感生命的珍贵，尽管感受了手术室外八个半小时的漫长等待和术后母亲受病痛折磨的煎熬，但是当他接到远在120公里外的学生的一个个电话问候时，他觉得自己是幸福的！每天的电话沟通让他和学生们时时刻刻都在一起，他的课五个组长起到了临时老师的作用，每天出题、考试、批阅，尽管他不在，但是学生们的表现比他在时还好，这让身心备受煎熬的他找到了心理的安慰，感到了无比的幸福！

20的11月11日，作为全县教育系统师德标兵报告团唯一一名男教师，张万波老师20多分钟的师德报告得到了全县同仁的一致认可，在报告会现场时时想起了热烈的掌声。这掌声是对他的认可也是对他最大的鼓舞，给他更多坚守乡村教育的理由和继续前进的动力。在的9月10号他被评为全国优秀教师，在张老师小有名气的时候，他放弃了条件更优越、待遇更好的县城学校抛来的橄榄枝，毅然决然的选择留在离县城一百公里的乡村学校，为乡村教育继续贡献自己的微薄的力量。