

# 2023年语文老师教学总结听课情况 语文老师教学总结(通用8篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。那么，我们该怎么写总结呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 语文老师教学总结听课情况篇一

时间过得真快，转眼间，我和孩子们已经统统躲过了一年的时光，刚开始的教学工作虽紧张而忙碌，但更多的是快乐与幸福。以下是我近段时间语文教学工作的总结。

作为班主任，我深深懂得教师的一言一行都影响着学生，对学生起着言行身教的作用。

所以，在工作中我一直遵循“高标准、严要求”因为制度是保障，就要严格要求学生遵守校规校纪，另外还要注重学生各方面习惯的培养，根据学生心理及年龄的特点，对学生具体学习习惯进行指导的基础上助学生逐步形成良好的学习习惯，从而带动其他习惯的养成，促进班风班貌的整体发展。

管理上，不忽视，不放松，各个方面都严抓、狠抓，卫生上坚持检查，角角落落，点点滴滴不可马虎，让学生做到我不丢，我来捡，从而使整个校园都干净整洁，有一个良好的学习环境，有一份舒畅的心情。

纪律上，严格要求学生站如松，形如风，坐如钟，队伍时时整齐，有气势。

总之，要用多心，勤观察，严要求，这样才能搞好管理，让学生从自我做起，从小事做起，养成良好习惯，是人生一个

美好的开始。

1)、备课深入细致，平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在课堂教学时，要非常注意学生的实际情况，不断归纳总结经验教训。

2)、注重课堂教学效果，针对小学生的特点，以愉快的教学方式为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导，教学为主线，注重讲练结合，在教学中注意抓住重点，突破难点。

3)、在作业本批改上，认真及时，力求做到全批全改，个别学生批面改，重在订正，认真记录，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢，不断更新教学观念。

4)、坚持教材教研，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平，经常向有经验的教师请教并在一起讨论教学问题，听课使我明确今后讲课的方向和以后语文课怎么讲怎么教。

1)、教学要生活化，课文内容要联系生活实际，导入生活，激发学生的学习兴趣，教学语言生活化，让学生易学易懂，针对课堂上个别不积极的学生，我们不应批评而要多给予鼓励，像卢会洲，柴佳香，李小琴这些内向不自信的学生，要给他们多一些发言的机会，让他们很好地展示自己，表现自己，认为自己其实很棒，是他们充满自信和力量。

2)、在教学中尊重孩子的不同兴趣爱好，不同的生活感受和不同的表现形式，使他们形成自己的不同的风格，不搞满堂灌，有意识地以学生为主体，教师为主导，通过各种游戏，比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性，让他们的天性和个性得以自由健康的发挥，变“要我学”为“我要学”。极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

3)、针对学困生，积极开展小组互助的学习方法，发挥小组长的作用，让学生团结互助，共同努力，通过鼓励和表扬，让小组里面的优等生自愿助差生，像我们班的李小琴是个内向胆小的女生，学习成绩很不理想，但在杨昕的助下，她每次的模拟测试都有很的提高，课堂上也胆积极的发言，慢慢变得自信起来，对学习有了极的热情。

总之，要努力实施创新教学，激发学生学习兴趣，鼓励学生敢说敢为，引导学生能说会做，不断地促进学生，使差生不断进步，优生更加优秀。

孩子很小就离开父母，身为教师作为孩子的第二个母亲，对孩子要倍加关爱。天冷了要孩子及时加衣，值班时孩子盖好被子，生病了带孩子去看医生等等，要真正深入到学生当中，真情付出，爱的呵护，让学生感受到“家庭”的温暖，享受到“慈母”的疼爱，把校园变家园让家长放心，把师爱化母爱，让亲人放心，融亲情与管理，让孩子开心。

科学施教的同时，教师要不断完善自身，提高业务水平，扩知识面，因为学生形成好的学习习惯以后，他发散思维得到了开发，提的问题自然就多了，面也广了。所以在本学期学校组织的公开课上，为我提供了一个吸取他人经验，弥补自己不足的机会，是提高和完善自我的有利渠道，从而使我的课堂更加丰富多彩，也使我在学生心中的地位上升，所以我感到万分欢喜。

小组合作上，我们也毫不示弱，因为在组长张雨绮老师的带领下，齐奋进、共努力。在教学中，我会源源不断地碰到许多问题，需请教。语文教研组的老师们像一盏明灯为我指引前进的方向，使我少走弯路。他们对我的助、指导让我在教学上又上了一个新的台阶。

在教学教研时，我认真记录，积极发言，虚心请教，同时阐述自己的见解。教研是充实老师的课堂，可以填补一些我头

脑中空缺的知识，使自己的头脑更加充实，是一个为自己充电所必需的教学过程，同时也可以提高自我的教学素质，作为教师，知识面越广，学生对你的感觉也就越好，自然也就爱你的课堂。

教育是一项高难度的工作，要做好它十分不易，所以身为一名教师我时刻注意培养自己良好的师德，关心和爱护每一位学生，做他们生活中的良师益友，时刻严格要求自己。在今后的路上，我会更加谨慎走好每一步，用自己的努力实践，勇于探索使自己的业务素质和工作能力再上新的台阶！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 语文老师教学总结听课情况篇二

本期语文教学的指导思想是以《九年义务教育全日制小学语文教学大纲》为依据，以提高全民族的思想道德和科学文化素质、培养跨世纪的建设者和接班人为目标，继续培养学生的思想道德品质和提高学生的语文素质，打好听说读写的基础，大面积提高教学质量。在教学中我注重对学生进行综合能力的训练，提高学生的语文素养和人文素养。

## 1. 讲读课文：

突出重点项目的训练，使训练项目在各组教学中得到运用或复习巩固。如第一组教材以“我爱阅读”为专题，结合这个专题，我一方面引导学生把握教材主要内容，体会作者对书的深厚感情，一方面结合学生学习和生活实际，学会一些读书和习作的方法，更重要的是让学生明白阅读的重要意义，激起阅读的兴趣，逐步养成阅读的习惯，从而受益终生。又如第六组教材以“父母之爱”为专题，结合这个专题，我一方面引导学生通过对课文的学习，体会文章思想感情，学习抓住人物的外貌、语言、动作和心理描写，品读文本，一方面引导学生联系生活实际，表达真情，尤其结合本单元口语交际与习作，让学生通过具体的事，说说自己与父母之间的故事，学生在诉说中有的惭愧，有的感激，有的流泪，体现对父母的理解，体会父母的爱，从而加强了与父母的沟通。

继续重视词、句、段的训练，给形式提供机会，练习分析句与句、段于段、段与篇的联系，把词、句、段的训练与篇的训练有机的结合起来。

重视朗读的指导和训练。以读带讲，以读带思，以读带学。充分发挥学生的积极性和主动性，指导学生认真阅读，善于提出有价值的富有启发性的问题；指导学生阅读思考，讨论交流，使教与学有机的结合起来。

## 2. 阅读课文的教学：

钻研教材，挖掘教材中的语文教育和人文教育因素，让学生在语文实践中形成语文素养。改变学生的学习方式，充分发挥学生自主学习的品质。同时引导学生把本组讲读课文中的重点训练的语文基本功在阅读课文的学习中加以运用，逐步形成阅读能力。

## 3. 口语交际的教学：

训练学生说话有条理，口齿清楚，能够用普通话完整的表述清楚一件（个）事物或描述一个人物。帮助学生拓宽思路增长见识，提高逻辑思维能力和对事物的全面认识能力。同时让听话的学生学会聆听，并说出自己的感受。

#### 4. 积累与运用的教学：

《课标》中提出语言积累的基本要求：一是词汇的积累，二是语言运用规律的积累。三是规范语言的积累。教材中设有8个同类的训练，训练中既要激发兴趣，拓展思路，又要引导体验，因材施教，与欣赏、交流评价相结合。

#### 5. 自学能力的培养：

激发学生的思维，调动学生的主动性和积极性。加强自学能力的培养。注重对基础知识的巩固。减轻学生的课业负担。

#### 6. 作文教学：

指导学生习作，我注意了激发学生对生活的热爱，调动学生观察思考和练笔的积极性，指导学生克服畏难情绪，打开思路，不拘形式自由表达。在教学中，我根据学生的实际，灵活的运用了教材，使学生能在一个轻松愉快的环境中学习作文。

#### 7、培优转差措施

本学期继续实行培优转差工作。我们班的任佳雨、蒲亚楠等几个语文比较拔尖的学生上课的内容对他们来说已经是小意思了，而像李冬梅、苗文艳、刘艺伟等这样的学生却跟不上教学的进度。因此我就利用课余时间给优生提供更多的资料让他们吃到更多的果子。而对学习有困难的学生常常在课堂中、课余时间给他们开绿灯，抓住一切机会给他们查漏补缺，补习基础知识，增强他们学习的信心。

通过一学习的努力，班级的大部分学生语文学习兴趣增强了，变被动为主动学习。也能够在老师的指导下看一些课外的书籍，并且自己尝试写作文主动让老师来修改。

### 1、尊重学生是以学生为主的关键。

在教学中，深刻体会到，要以学生为主，以学生的发展为主。首先，必须尊重学生。尊重学生的思考权，尊重学生的发言权，尊重学生探究精神，尊重学生的思维成果。做到这些，才能够放手让学生去思考，让学生探究。

### 2、分层合作，是实现合作、自主、探究的学习模式必由之路。

学生的层次不同，思考的效率不同，往往会造成一些学生怕于思考，懒于探索，依赖别人的思想。教学中如果让好中差混成一个小组，这样好的学生永远成为领头人，成为代言人，而差生永远就在小组中得不到重视。要解决这个问题必须实行分层分小组合作的方法，在课堂上，根据不同的情况给不同小组以不同层次的任务，学生在层次相同，能力相同的情况下有了思考问题的时间，这样就达到了分层次合作的目的，也使得不同层次的学生有不同的挑战性任务。

### 3、明确学习目标。

语文教学最忌千篇一律，容易使学生厌烦。如果千篇一律地字词教学，课文分析，归纳总结，这样既费时又费力，学生学习完一篇课文也不知自己这节课进步了多少。五年级的学生，字词教学完全可以放手让他们自己完成。他们有这个能力而且有各自独特的方法。在教学中，我一般字词教学只作为一个检查过程。课文分析看是那一类文体，新的文体传授给新的方法。然后，让学生依据方法自我解决。最主要的是根据教材学生明白这节课要达到什么样的水平，解决哪些疑难问题，穴道哪些解决问题的方法。这样课堂才能实效高效。

#### 4、规范作业。

学生学习新课和知识的系统化、条理化，要靠一定的作业来巩固提高。通过规范化的作业使学生的思路明晰，条理清楚。养成良好的学习习惯。这是新课程标准里的一个鲜明观点，而规范化的作业可以使学生的习惯得以形成。用课文本养成学生良好的学习习惯，用田拼本培养学生正确书写汉语拼音以及字的章法，用双行本规范学生的答题习惯，拓展学生的发散性思维。

虽然班级语文学习气氛比较浓，但是还是存在很多的不足。如部分学生对学习自觉性不够，还有的学生阅读比较感兴趣，作文却总是写不好。还有班级的差异还很大程度存在，拔尖的学生不够多。

在今后的. 教学工作中，还要更广泛更深入的学习各种教育理论，更新自己的教学观念，探索更好的教育教学方式，争取更好的教学效果。

### 语文老师教学总结听课情况篇三

本学期在紧张而有序中行进，紧张的是时间，本期时间短促，活动又多；有序是指我们的教学环节踏实而有效，很多家长反映作为一名一年级的学生，孩子们掌握的东西还是很多，比起以前的孩子，他们实在是很棒。作为一名教龄将近20年的老师，在教学中我有很多体会。现将本学期的语文教学工作总结如下：

本学期的时间短任务重，一年级学生的识字量又很大，这给我们的教学带来了很大的难度，怎样让学生学得轻松学得愉快是我很头疼的问题，这就需要我们教师在教学中创设一种宽松、愉快的环境，使学生心情愉快，乐于思维，勇于探索。在课堂中，我努力创设丰富多彩的教学情境，运用多种形象、

直观的教学手段，如课件、卡片、表演、等方式帮助学生识字。并教给学生各种记忆字的方法，比如，形声字记忆，换偏旁记忆，同音字记忆，自编儿歌记忆。比如，在学习“苗”字时可以结合情境图，让学生说说秧苗的样子，并用会意字的知识教学“田地里长出来的草”。还可以同类记忆“笔”“休”两字。这样，抽象的字与学生的生活经验和好奇心很好地结合起来，这样学生在生趣盎然的生活情境中识字，就会取得事半功倍的识字效果。

在学生掌握了识字方法，乐于识字，善于识字后，我还有意识地引导学生在生活中识字。如1、利用广告牌、商标识字。

2、让学生通过搜集资料去识字。

3、认姓名，课堂中发同学的本子，记住本班小朋友的名字。

4、认实物。如门、窗、讲台、黑板、电视机等。

5、让学生在逛商场、超市时认字。

6、平时同学之间互相做字卡识字。

多给学生展示的机会。教学中多加赞赏。这样在无形中给学生埋下一颗颗在生活中识字的种子，激励学生离开课堂后仍有识字的主动性。使学生尽快从“我”的世界跨入更广阔的世界，吸取各种信息，拓展想像的空间。每个学月进行一次识字大比拼，评选出班上的“识字大王”，并给他们盖章。如班上的谭昊昊、刘夏之洋、张丽娜、刘锦阳、游清宇都曾获此殊荣。

我是一名普通话测试员，我喜欢朗读，所以也很喜欢朗读有感情的学生，所以我希望我的学生在朗读方面有所收获。书读出感情了，也就说明把握了文章。所以在平时的教学中我特别注意对学生读书的.指导。

首先，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、指名读、教读、分角色朗读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。当然也注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

在我的工作中也存在着一些不足，如：教学效率方面，对学生的吸引力不够。这还需要我不断地努力，掌握更多理论知识的基础上，注重实践，多向其他老师学习。其次对不同学生还要有不同的教学方法，这样才能缩小学生间的差异。最后是对学生语言能力的培养还不够到位，一年级学生语言要有条理性、完整性。但我在培养学生的口语交际的能力方面还不够重视，下学期一定注意。

总的来说，这个学期的教学工作是有收获也有不足，优点我会继续发扬，不足的我会努力改正，争取以后会做得更好。相信一份耕耘一份收获，教学中我会全力以赴去做好本职工作。

## 语文老师教学总结听课情况篇四

《一分钟》是人教课标版小学语文第三册第二组课文中的一篇课文。它讲述了小朋友元元多睡了一分钟，迟到二十分钟的故事。通过这篇课文的学习，使学生受到严格要求自己，珍惜时间的教育。今天，我给学生新授了《一分钟》。由于我刚刚参加工作，对二年级学生的知识面、理解能力的大小，还不能完全地了解，以至于在教学过程中，出现了问题。

我由一分钟本应该等于六十秒，但元元却让一分钟等于了二十分钟，这个小问题导入激发了学生的学习兴趣，也揭开了

本节课的序幕。接着，我又通过课件引导学生学习本节课的生字。在这个过程中，学生学习积极性很高，整个教学过程进行的很顺利。下一个环节是整节课的中心环节，及整体感知课文。在这个环节中，出现了几个问题：

首先，我让学生带着“你从课文中读懂了什么”这个问题读课文。我在给学生提问题时，没有从学生的角度出发，而是以自己的主观意识为出发点，认为自己能理解的问题，学生们应该也能理解。正是因为我的这种不从学生实际出发的思想，使大多数学生对我提出的问题不理解。因此，他们在读课文时，并不能很好的感知课文，也就使这个教学环节失去了它本身的教学作用。

其次，我让学生听范读的录音，并把自己感受最深的部分划出来再说说为什么这部分给你的感受最深。在这个教学环节中，我犯了一个很大的错误，就是把整个环节让学生自己去把握，而丧失了教师在教学过程中的主导地位。我让学生自己提出问题，自己解决问题。这个环节本身并没有什么问题，但是，正如前面所说的，我在整个教学过程中，并没有从一个二年级小学生的角度思考问题，而是从我自身的理解出发编设问题。学生能找出自己感受最深的地方，但大多数学生找不到点子上，而我由于刚刚参加工作，没有任何的工作经验，根本驾驭不了整个课堂。由于以上两个原因，使整节课也就无法向下进行。这是我这节课最失败的地方。

再次，本节课主要就是通过朗读来体会元元的心情，从而教导学生要珍惜时间。在这个环节中，我本来设计的是，抓住重点词体会人物的心理活动，为朗读打下基础。乍一看，朗读的点还真不少，哪一句都可以有滋有味地读上一番。在仔细品读后，我决定抓住元元的两次叹息为朗读的亮点。但要读好这两次叹息，联系上下文揣摩体会主人公的心理活动是前提，也是基础。虽然设计的很好，可是由于在教学时，对学生放手放的过大，以至于出现了网放出去了，却收不回来的现象，正因为上述的问题，使我在整个教学过程中都没有

很好的引导学生朗读课文，体会元元的心情，学生体会不到元元的心情，自然也就不能理解为何要珍爱时间。

在这节课上，我首先让学生自主选择探究内容，选择自己最喜欢的奇石研读，然后根据学生的爱好，如有的同学喜欢朗读，有的同学喜欢抓重点句体会句子蕴涵的意思，等等。鼓励学生根据自己的兴趣爱好进行学习，选择自己喜欢的方式汇报自己的学习成果。在这节课中，学生用感情朗读、画、抓重点词、动作表演等形式来表达自己的对课文的理解，他们的兴趣很浓，产生的效果也非常好。

另外，我注意学生的诵读。我在课上首先让学生范读，然后用“谁能比他读得好”引起学生比一比的兴趣，激发读的动力，我还用配乐读以及齐读等方式，以优美的旋律感染学生，以悦耳的声音打动学生，以动人的感情激励学生，使他们跃跃欲试，急于参与，急于体验，急于模仿，达到了我让学生“想读”的目的。

第三，我给学生充足的时间。在教学中，老师应当给学生充足的时间去思考、进行交流讨论以及表达自己的意见，把学习的主动权交给学生。在这节课上我就是这么做的，学生有了足够的时间来进行自主学习，小组交流学习以及把自己独到的意见、理解在全体学生面前表达出来，让学生能更好的理解文章的内容，也能让每一位学生能感受到成功的喜悦，对学生以后的学习有很大的激励。虽然这节课我晚了几分钟下课，但看到学生在课堂上能有所收获，我觉得很值得。

通过本节课的教学，我更加深深地体会到：要让学生重感悟。重感悟就是要把学习的主动权交给学生，让他们自由地去想象。不要把学生的思维圈在一个固定的范围里。相信学生，讲学生不懂的，教学生困惑的，但要尊重、珍视学生独特的感受、体验和理解。可别小瞧了这些孩子！我们应该把更多的机会，更多的思考留给孩子。如果我们给孩子们一根杠杆，说不定他们真的能撬起地球！

## 语文老师教学总结听课情况篇五

时光荏苒，岁月如梭。一学期以来，我在忙碌中收获，在收获中总结，在总结中进步。本学期，我主要完成以下几点教学工作：

### 一、学习理论知识

本学期，我认真重温了《新课程标准》，还充分利用业余时间不断钻研《教育学》、《心理学》等教育教学理论和书籍，及相关的教育教学理论，不断更新教育思想和知识结构，不断提高业务素质，我还自觉加强教学基本功训练，在已有教学经验和教学方法的基础上，深入研究和学习各种新的教学方法。不断探索，不断反思，不断总结，不断认识。虚心向经验丰富的教师学习，取长补短，力求形成自己特色的教学风格。

### 二、课前认真备课

### 三、抓实课堂教学

（一）注重利用多种手段辅助语文教学。它的无穷魅力丰富了语文课堂，让语文从枯燥无味的语言文字中解脱出来，让学生寓学于乐，培养了学生的想象力、创造力以及解决问题的能力。

（二）提高学生学习语文的兴趣。经常在课堂上开展小组竞赛活动，课外阅读竞赛活动，成语故事会等，让积极探究、争辩，充分发挥学生自觉学习和主动学习的优势，让学生自觉参与到课堂教学的全过程，从而优化课堂教学，提高教学质量。

（三）狠抓常规、班风学风的建设。在每节课上课前，我都比较注重学生课堂常规的培养和检查，如果没有按我的要求

做好课前准备工作，我一般都不急着开始上课，我宁愿不上课也要先把课堂常规落实好。通过狠抓班风学风的建设，以良好的班风学风，推动课堂教学质量的进一步提高。

通过以上几个方面的努力，我所任教班的语文成绩，在考试中取得了比较满意的成绩，教学质量也达到了要求。今后，还要坚持不懈地搞好教育教学工作，精益求精，大胆创新，积累丰富的经验。

#### 四、课后培优补差

语文是一门工具学科，对学生而言，有如坦途策马，云端探险。在这样一种大环境之下，要教好语文，就要让学生喜爱语文，让他们对语文产生兴趣。否则学生对这门学科产生畏难情绪，不愿学，也无法学下去。因为人文、个性差异，学生在学习会出现功半事倍现象，差生面扩大了，会严重影响班内的学习风气。为此，我根据优生与中下生接受能力和学习要求的不同采取了一些不同方法。让他们了解语文，喜欢学习语文。鼓励他们利用课余时间多开展有益身心的读书活动，丰富自己的知识，扩大视野。只有语文水平提高了，才有可能提高他们的语文素养。因此，我制定了具体的目标。对部分同学进行有计划的辅导。我把他们分为三个组：第一组为有能力提高，但平时懒动脑筋不学的同学。对这些同学，我采取集体辅导，给他们分配固定任务，不让他们有偷懒的机会，让他们发挥应有的潜能。第二组为肯学，但能力不强的同学。对这部分同学我做耐心诱导，慢慢提高他们的成绩，不操之过急，且要多鼓励。只要他们肯努力，成绩就有望提高。第三组为纪律松散，学习不认真，基础又不好的同学。对这部分人要进行课余时间个别辅导。因为这部分同学需要有一个安静而又不受干扰的环境才会立下心来学习。只要坚持辅导，把他们的基础重新建立起来，以后学习的效果就会好转。

#### 五、重视实践活动

语文教学必须重视积累运用。为了拓展学生的知识视野，我开展了一系列的语文活动。

(1) 优秀文段朗读。通过学生自主搜寻优秀文段，使学生主动进行课外阅读。

(2) 好词佳句的收集。

(3) 开展辩论、演讲、出手抄报等活动。

(4) 课前背诵古诗词、歇后语、格言、警句等活动。

## 六、不足及努力的方向

经过一个学期的努力，期末考就是一种考验。无论成绩高低，都体现了我在这学期的教学成果。我明白到这并不是最重要的，重要的是在本学期后如何自我提高，如何共同提高学生的语文水平。因此，无论怎样辛苦，我都会继续努力，多问，多想，多向前辈学习，争取进步。

## 语文老师教学总结听课情况篇六

识字和写字是低年级语文教学的重点，教学中我坚持多认少写的原则。在识字教学中，充分利用儿童已有的识字经验和熟识的语言因素，教给儿童识字方法，鼓励儿童用自己喜爱的方式去识字，做到四个有机结合：一是尽量联系具体的语言环境，把字的音、形、义有机结合起来，力求识用结合；二是充分运用多媒体技术优势，给儿童创设生动活泼的画面，并引导他们联系生活实际和已有生活经验，多观察，多想象，把识字和认识事物有机结合起来；三是学过的字力求在语言训练时反复运用，把识字和听说读写有机地结合起来；四是在识字过程中一定重视写字的指导，不仅要求儿童把字写对，还要做到姿势正确，把字写好，把识字和写字有机结合起；五是在识字过程中加强对已认识的字的复习、巩固工作，防止回

生，把新授与复习结合起来。

一年级新课程的内容多、知识面广，但又是打基础和培养良好习惯的关键时候，而学生活泼好动、自我控制能力较差，对大量枯燥的练习不感兴趣，容易产生厌倦心理，教学中如果把握不好，有可能使学生获得的知识显得很零碎，不扎实。所以我总是想方设法带领学生轻松学习，让学生感觉学习是一种快乐。我严格按照教学计划上课，精心设计教学程序。课前都精心准备，从来不打“无准备之仗”。教学中总是采用学生感兴趣的方法，做游戏、讲故事、猜谜语、开展活动等，让学生轻松快乐地学习知识。还不怕麻烦，制作各种教具，辅助教学，有效地激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学的效率。为了能更好地立足课堂搞好教学，平时注重自己业务能力的提高，积极参与学校组织的听课评课活动，平时利用空余时间随时随地进行教研，开展探讨性的交流和反思。

对同一篇课文，或同一个人物，学生往往会产生不尽相同的感受和反映。只要没有方向性的错误，教师就应该尊重学生的独特感受。在教学中要鼓励学生大胆地发表自己的观点和见解，体现审美价值的个性化，多元化，这样有利于调动学生学习的积极性，活跃学生的思维。在课堂提问时，不要直接去问本来就能读懂的课文内容，要多想一想原来准备要提问的地方，能不能用其他的教学形式来替代。如用各种形式的读替代，用语言训练替代，用表演或演示替代，用发言争辩替代，用图解或表格替代，用课堂各类练习替代，用联想或想象替代，用学生的质疑释疑替代，等等。问题的设计要具有开放性，有趣味性，富于想象力的问题，能让每个学生都发挥自己的聪明才智，才能让学生真正成为课堂的主角，三是积累语言。通过朗读，背诵，积累好词佳句，积累好的篇章。

虽然已是一年级下学期但想让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，还是有一定困难的。因此，培养学生良好的学习习惯

是我教学工作开始的重点。刚开学的二个星期里，我采用编儿歌、口令等形式，将学生学习习惯的培养融入情趣之中，让学生在情趣之中慢慢地养成良好的习惯。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲讲讲、说说说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。其中我重点做了以下工作：

首先培养学生养成良好的读书习惯，让一年级学生学会读书，喜欢读书，将为他们今后的学语文奠定牢固基础。第一，调动学生读书的积极性是最为重要的，在课堂上，我经常设立各种各样的读书比赛，小组读、男女读、抽生范读、教读等形式在一定程度上激发了学生读书的兴趣；第二，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

其次，培养学生独立思考的习惯。教学过程中我尽量不轻易否定学生的思维成果，不把自己的意见强加给学生。于是学生都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的快乐。在教与学的过程中，对于学生提出的不同结论，如果讲得有道理，我都给予肯定，让学生有机会坦陈自己的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维的基础上的答案。

学生年龄小，接受事物的能力和速度十分不同，这样在学习中难免就会出现两极分化的局面，对于接受快学习能力强的学生，老师要适当给他们增加学习的难度，对于那些在学习上暂时还有困难得学生老师要及时给与帮助，增强他们战胜困难的勇气和信心，提高他们的学习成绩。

重视语文课的思想教育功能。把对学生的教育融入生动活泼

的教育教学中，使学生在获得知识的同时能够受到思想上的熏陶，为她们成长为德智体全面发展的人奠定良好基础。第二，在口语交际中，联系实际，创设情境，使儿童入情入境地进行口语交际，达到有话可说，有话愿说。

1、虽然注重了学生的主体性，但是学生因为年龄问题，在教学中还没有完全发挥出他们的主体性，在今后的教育教学中应该多给予指导，交给学生学习方法。

2、同学们的作业，个别书写质量太差，作业本保护的'不够好，个别同学对字的笔顺、笔画掌握的不好，错别字比较多，还没有养成认真书写的好习惯。

3、教师驾驭教材的能力有待提高，面对课堂上学生不同的问题，要有一定的应变能力。这就要求我们在备课时，不仅要备教材，还要备学生，注意预设和生成。

4、注意对不同的学生要有不同的教学方法，能力或智力差的学生要求层次要适当地降低，让他们对学习产生兴趣，减少压力，缩小学生间的差异。

5、学生语言能力的培养：培养学生语言条理性，完整性，减少地方方言、口语。

1、要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动要与教材内容有一定联系，可以将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，也可以带领学生走出校门，走进自然、社会，走进沸腾的生活，使学生在生活中学语文、用语文。

2、充分利用现代化的教学手段，对课文的重点、难点进行教学，提高教学质量。多组织一些班级活动，如：朗读比赛、说话比赛、讲故事比赛等等，使那些思想落后，集体荣誉感差的同学受到启发教育，发现他们的闪光点，及时表扬鼓励，

增强他们的自信心和责任感。

3、加强教师自身素质的培养与提高，不断更新思想观念，以适应新形势下教学发展的需要。

在今后的教育教学中，我决心认真研究教材，寻求更加适合学生的方法。充分重视学生动手动脑的训练，使每一个学生都能得到全面的发展，为学生今后的发展奠定良好的基础。

## 语文老师教学总结听课情况篇七

通过一学期来的努力，我班学生在期末检测中获得了优异的成绩，虽没有名列前茅，但76名学生参加检测，90分以上人数53人，98分以上38人，100分10人，这对一个学困生较多的班级来说已经很不容易了。下学期我将给学困生以更多的关注，在提高课堂效率上再下工夫，争取得到更好的成绩！

本学期我担任了小学一年级的教学工作，已有18年没有教小学一年级了，因今年我校教师减员，这届入学儿童中有几个素质较差的学生，因为难以提高教学质量等诸多原因，教师们都不敢接受这个班，我自这班的语文教学任务承担下来，作为我的“试验田”进行细心耕耘，下面做一个总结：

在教学中，认真学习《小学语文新课标》理念，根据新课标精神和学生的年龄特点，认真制定“语文教学计划”，做到教学有目标，有方法，有反思。通过学习和实际教学，我了解到这个阶段的儿童感性多于理性，对于外界事物，侧重于主观认识。为此，在教学中，我一直用童化的语言和形象生动的直观事物来指导教学，让学生能迅速接受知识。把孩子当成朋友，当成相互学习的伙伴儿，让孩子们感受到老师的亲切和关怀，知道老师就是他们赖以信任的朋友。

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习

习惯是教学工作中的首要任务。

1、课前准备，要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。课前，还要把铅笔削好，把铅笔屑扔到垃圾桶里，养成有备无患，讲究卫生的好习惯。

2、上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全心身地投入到学习中去，不要左顾右盼、交头接耳说话，培养学生遵守纪律的习惯。

3、做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。

4、回答问题时，要大胆发言。声音要洪亮，要用普通话，要“因为、所以”把问题说明白、讲清楚。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，可以补充自己的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的。

5、老师讲课时，注意听讲，记住老师讲的知识及有关的学习方法，要能提出自己的不同见解，但要举手，获得老师的同意后，才能发言。

6、认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。

7、课前要养成预习的习惯，老师要提前做好“预习提示”。

8、每学完一课，要做好复习，有疑必问，要达到全知全解，不能留下不懂得问题。

上面的要求看起来，对学生有点苛刻，过于严肃，笔者认为：这样对学生的习惯养成是大有裨益的。但我自己也注意要多接触学生，做他们的朋友，让学生知道老师严格要求他们是

对他们的人生有好处。还感受到老师和蔼可亲，易于接近。我经常用李大钊的一句话教育学生“学就学个踏实，玩就玩个痛快！”。

现在的一年级学生，较前些年的学生识字量和认识问题、接受问题的能力相对提高了很多，教师应适时的教给学生学习的方法，更能帮助学生提高识字量和理解写作的水平。一年级的主要任务就是学会拼音和识字。在学拼音时运用形象的教学帮助学生认识拼音，如“l”像什么“n”想什么？在识字时，运用古代的造字法帮助学生识字。提前教会学生查字典，运用字典学习拼音、字词。

学完拼音后，让学生用写日记的方式学习写作，想什么写什么？拼音、汉字都可以。一学期末，大部分学生能写出100多字通顺易懂的所见所闻了！

在日常教学中，把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌。让他们相互学习、相互讨论、取长补短，轮流做组长，充分发挥每个小组成员的作用。另外，我把班上一半儿的好学生任命为“小教师”，让他们发挥学习好的带头作用，随时监督、帮助他带的学生学习，效果很好。

通过一学期的教学，我开始摸索到了一点儿低年级教学的方法，期末语文综合考试，学生的成绩达到了计划的目标。下学期继续探索、实验，总结出适合自己特点的教学方法来。

## 语文老师教学总结听课情况篇八

本学期，我任教\_年级的语文，能认真贯彻党的教育方针，热爱教育事业，把教书育人作为自己的天职。自觉遵守《教师法》，结合当前的社会发展，教育改革的形势以及学生的实际，努力提高自己的教研、教育、教学的能力。我任教的班级教学质量也能达到学校制定的成绩指标。现在将我的工作总结如下：

## 一、在思想上，爱国爱党，积极上进。

我积极参加各种学习培训，认真参加政治学习，为了提高自己的思想觉悟，教师必须先身先之率，时时做到教书育人、言传身教、为人师表，以自己的人格、行为去感染学生，

《教师人格魅力的构建》等文章，努力使学生、家长能接受我、喜欢我。今年又是新课程改革，为了适应新形式，我真拜读了《在新课程改革中活化自己的角色》等文章，努力使自己不被新课改的浪潮所淹没。作为一名教师自身的师表形象要时刻注意，我在注意自身师表形象的同时非常重视对学生的全面培养。因为我深信良好的品行是每个人身上最美的东西，针对社会这一大气候和学生这一小气候我把学生的德育、美育工作放到了最重要的地位。在工作中，我积极、主动、勤恳、责任性较强，乐于接受学校布置的各项工作；我还注重文化学习，参加了“小学教育”的本科进修。在不断的学习中，努力使自己的思想觉悟、理论水平、业务能力都得到较快的提高。

## 二、在教育教学中，敬业爱岗，严谨治教。

把学生教好，让学生成功，是每位教师最大的心愿、最高的荣誉。作为一名语文教师，让学生掌握良好的学习方法，获取更多的知识是最重要的任务。因此，我在课堂教学中，坚持做到认真钻研大纲，仔细分析教材，认真备课，注意设计好每堂课的教学方法，研究现代教育技术在课堂教学中的应用，注重对学生各种能力的培养。在认真做好日常教学工作的同时，努力探索在小学语文课堂教学中落实素质教育的方法及手段，探索在教育中培养学生能力发展的途径。在工作中，我深知学习的重要性，抓住一切机会认真学习，在不断学习、不断实践中不断提高自己的教育教学水平及教学管理水平。我抓住学校安排外出听课的机会，虚心学习，不耻下问，及时消化，吸取别人的精华，在自己的教学中为断实践，不断总结，不断提高。平时向书本学习、向身边有经验的老师学习，提高自己的课堂教学水平，努力形成自己的课堂教

学风格。在教育教学中，我在做到教学“五认真”的同时，平常能以“团结、协作”的精神和老师们共同交流、互相学习、共同进步。

我兢兢业业，尽职尽责。多年来，时时以“爱心、耐心、细心”贯穿始终，去关心每一位学生，去搞好班级的每一次活动。这个学期，我班取得了较好的成绩，……我决心让他们在一种“宽松、探求、竞争”的氛围茁壮成长。本学年担任6(5)班语文老师，根据学校德少工作计划，认真开展各项活动，加强行为习惯训练及良好心理品质的培养。关心学生的学习和生活，特别关注后进生，予以他们更多的关怀，鼓起他们学习的劲头，更好地融入在这个班级体中。注重行为规范教育，从实抓起，用正确的舆论导向，用榜样的力量，促使学生从被动到主动，从他律到自觉，养成良好的心理品质和行为习惯。通过晨会、班会、黑板报、墙报等渠道，使学生自觉地成为集体的主人，学习的主人。加强“安全教育”，使“安全”牢牢地刻在学生心中。使班级蒸蒸日上，尤其注重与家长的联系，运用电话、家访、请家长到学校等多种途径和方法，把学生在校的表现及变化，如期向家长汇报，让家长了解孩子在校是进步了还是退步了，及时掌握孩子各方面的优点和不足，以便有针对性地协助教师开展教育活动。由于我的主动，有些家长也很愿意将孩子在家的表现反馈过来，希望教师的帮忙。这样的双向活动，使家长也参与对学生的管理，对学生的健康成长起到了良好的督促作用。

一学期来，我从班级的凝聚到干部的培养，从黑板报的出刊到广播稿的挑选，从教室布置到班级竞赛，不知要化多少心血、牺牲多少个休息日，但我没有怨言过，总是一如既往地去完成一件件事情，做好一项项工作。

总之，在这一学年中，我不仅在业务能力上，还是在教育教学上都有了一定的提高。但我平时工作中出现需改进的地方也较多，如理论知识不够，论文精品意识不强；电脑知识长进不快。在今后的工作中，我将扬长补短，不断努力。