

# 最新未选择的路教案(模板5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 未选择的路教案篇一

最近有几个大一的新朋友在问我该选择什么样的生活方式，作为经历过一年大学生活的一个普普通通的学生，我只希望在此把本人目前阶段的一些不成熟的见解分享给学弟妹们，仅作为大家的一点思路上的参考，毕竟自己探索的过程十分艰辛痛苦，并且白白牺牲了很多，这种苦楚与牺牲我自然是希望学弟妹们尽量少体味一些的。见笑了！

我不可能替大家选择，只能把一些我认为比较好的选择提供给大家，仅此而已。

有同学问我该选择什么样的生活方式，其实这关键取决于你的价值观、你的人生目标与追求：如果你选择主流价值观下的人生，就拼命学习，刷高分啦，出国深造啦，找个体面工作啦，等等……你这四年就是在为未来的幸福生活；如果你今生选择追求属于自己的幸福，那就聆听自己的心声，想做什么就去认真做，想全面发展自己就去发展好了，你这四年就是在为当下的幸福生活。

大学是人生最黄金的时段，如果把时间比作生产力，那么不论用于学习知识、全面发展、开拓眼界、体验人生或是体味纯洁的都是一生中生产率最不过的了，但是如果一定要我选一个最最高的，那么还是告诉你我的见解——学习。

比较折中的方法：在保证成绩不给未来拖后腿的前提下，大

一多用时间体验多彩的大学生活，同时可以多发展一下自己喜欢的兴趣、特长，大一暑假可以考虑多安排一些旅游、社会实践之类的（虽然大多五花八门的事儿做完又觉得索然无味）；大二开始逐渐把精力转移回到学习，学有余力可以考虑学英语出国、修双学位等（认为好好学习是研究生阶段再考虑的事儿的童鞋目测你们要跪……）；大三是全身心投入学习的一年，最好在大四上结束前为自己谋划好未来两年的出路，大四下除了毕业论文以外就彻彻底底去做一件自己认为有意义并且想去做的事（想出国的孩纸建议多陪陪家人）！诚然，由于大一对于多彩生活的体验，大二后奋起直追recover绩点的日子会让你比那些从大一就开始当学霸的人痛苦一些（虽然当了一年学霸的童鞋同样觉得索然无味），但须知：到了大学一定要明白的第一件事就是学会取舍！你做任何一件事的机会成本都等于你为这件事付出的时间精力+你与此同时放弃做另外一件事可能带来的效益（千万不要忽略这第二项！）。

不过我的理解是人们习惯做超现实的理想实验，在做完一件事后总认为“如果当初我做另一件没准儿会收获更好的结果”。其实这世上的事儿大致都是没做遗憾，做了后悔。要想既不遗憾，也不后悔：第一、要完全明确自己想要做什么；第二、对自己的选择与行动充满。

再说说不折中的方案。如果你一心想出人头地、在人生的某个领域做出极大的成就，那么根据上述的机会成本守恒论，你一定要在人生的其他方面做出极大的牺牲！大一的孩纸有不少都对自己的能力充满自信，认为“我连xx学校都考上了，还没有同时managesomanythingswellatthesametime的能力么？”其实…呵呵，你的每个同学都有资格这样想，不是么？然后终究要区分出个三六九等。直接进化到一种成熟、世俗的价值观，势必要失去体验、尝试各种新鲜价值元素的感受，想当全系第一大学霸刷高绩点，势必要失去诸多社团活动、每天下课第一个排队买鸡腿饭的体验，想考取世界一流的研

研究生院，势必要失去大学四年游山玩水、欢乐中国乃至世界行的机会，想跻身到竞争强度相对较弱的边缘学科，就势必要承受探索与获取经验、信息的代价……在一定程度上这是每个想出人头地的童鞋必然的抉择。想做一个成就令众人无法企及的人，就要默默承受令众人无法理解的寂寞、嫉恨与痛苦，但不论选择什么样的道路，将让你惊讶的是——每个人临终前的净幸福总量是近乎相同的。

虽然managesomanythingswellatthesametime似乎不可行，但凭个人经验，一个人同时做好两到三件大事没准还是可以的，但这时候要求你快刀斩乱麻地cutdown掉生活中诸多relativelymeaningless的things,把精力全部地投入到这两三件大块的事情上来。

还有一种比较随适的方案（本人就是这种类型），不要轻易确定自己的价值观，但要全面发展（至少别落下），认真过好每一天，边走边尝试、边思考，直到未来的某一天当你决定了人生方向，由于你之前已经过好了每一天，在各个方向都有一定的基础，你便有资本在不费很大事儿的情况下转型到你选择的方向上。

最后谈谈我理解的大神，他们不一定绝顶聪明，也不一定极端勤奋，而是要做到以下三点：

- 1、完全明确自己要做什么；
- 2、完全明确自己该怎么做；
- 3、完全控制自己在这样做。

当然我不希望你们都去做大神，事实上本人十分吐槽现在传统的大学生节律：不断给自己下目标，然后尽力完成目标，再去攻克下一个目标，随时都把“我要怎样怎样”挂在口头，硬生生把和谐的人生变成了一把把闯关游戏……其实这也不

是闯关，更像是templerun,越跑越快，越跑越艰辛，而且永远跑不出去！大学最忌讳不知道自己要去向何方就跟着别人漫无目的的奔跑，其间，你将失去自己。还是希望你们能做自己的上帝，灵魂不时地跳出你的躯体，飘到你的上空，好好审视一下底下的那个自己所处的环境，好好反思一下那个自己究竟在做什么，他（她）想做什么，他（她）在多大的时间尺度下正在做自己想做的事。

我不要你们随时都把“我要怎样怎样”挂在口头，只愿你们都有一个属于自己而无憾的meaningful四载华章！

## 未选择的路教案篇二

这是一篇一课时就能解决的阅读课文，内容浅显。通过对此文的学习，培养学生阅读的兴趣，并能自主地选择一些优秀的书籍来充实自己，培养质疑的习惯，树立正确的读书观。

### 教学要求

- 1、能正确、流畅地朗读课文。
- 2、学会选择书籍的方法，并了解掌握选择合适读物这种本领的益处。

### 教学重难点

学会选择合适读物的方法。

教学课时：一课时

教学准备：课件

教学过程

一、导入新课，激发兴趣。

我们以前学过哪些关于读书的课文？《煮书》、《读书做记号的学问》、《精读和泛读》。

这些课文告诉我们哪些读书方法？

二、根据已学过的读书方法，学习新课。

1、默读课文，边读边做记号，想想每个自然段的意思是什么，并结合课文自学生字新词。

2、检查自学效果。

(1) 指名读生字新词。

(2) 指名读文章。

3、轻读课文，想想课文讲了几点意思，可以分为几段？

4、评议课文是怎样写的。

以问题作过渡，总领下文，接着具体从三个方面来讲选择读物的范围和选择读物的好事。

三、说说自己以后怎样选择读物。

板书：

读书要有选择

优秀的文学作品，获取更多知识

名人传记

科普类书

工具书

## 未选择的路教案篇三

教学小结在教学中能够起到承上启下的作用，把整个教学流程串联起来，使整个教学过程环环相扣，水到渠成，行如流水。这样的教学老师必须对教学做到了如指掌和，倒背如流。就本节课而言，陈老师显然在这方面下了工夫。具体来说，体现在如下的环节中。在观察完图片的环节，教师对不健康的生活方式和健康的生活方式进行归类小结。让学生很清楚的知道，分清哪些是健康的生活方式，哪此是不健康的生活方式。对再往下的阅读探究打下铺垫。

教学形式的式样化是创造活跃课堂氛围的重要途径之一，教师只有在课堂上不断的变换教学的情景，才能吸引学生高度的关注，并能调动学生的学习积极性与参与性。这样课才不会乏味，才会有新鲜感。因此，课堂就活跃了。在本课的教学过程中，老师在这方面贯彻执行很好。例如，在课堂的导入环节，老师用唱《幸福拍手歌》来安排教学的导入，让学生马上就活跃起来，投入的学习的氛围中。又如在区分健康与不健康的教学环节中，老师让学生边看边思考，分清哪些是健康的生活方式，哪此是不健康的生活方式。这个环节让学生理性分析，仔细观察。学生静静地观看，认真思考。与刚才又唱又跳的学习氛围形成了鲜明的对比，充分体现了老师在教学设计上的动静结合的理念。又如，陈老师设计了由学生个别介绍自己的健康的生活方式，让学生独立完成，其它同学认真聆听方式来分享他们的健康的生活方式，与后面的策划暑假活动表的.小组活动的设计环节形成对比。个别介绍与小组活动紧密结合。让教学的形式变得多样化，也充分调动了学生的学习积极性。同时，丰富了教学的形式。

教学的素材的选用对上好一节课起到非常关键的作用，教学

素材的选用如果丰富多彩，会让学生学得津津有味，增加学生的无限见识和拓宽学生的视野。就好像打开了一扇窗户，让学生通过这一扇窗户，看到窗外的景物。就本节课而言，教学如果稍为把视线放远些，教学的效果会更好些。例如，在分享健康的生活方式的环节，由学生个别介绍自己的健康的生活方式时，学生所介绍的图片都是去旅游的图片。很容易给人误认为健康的生活方式就是旅游，没有其它。其实，在我们生活当中有很多健康的生活方式，比如，打球，健身等运动类的，还有弹琴、唱歌、跳舞等娱乐类的，还有读书看报休闲类的等等。所以，陈老师如果能让介绍一些这方面的图片，不仅能丰富教学的素材，还能给学生认识更多健康的生活方式，拓宽学生的视野。

总之，一节课下来，学生学得很投入，参与课堂的积极性很高。学习氛围很浓，教学效果很好，很好地实现教学预设目标。

## 未选择的路教案篇四

教材分析：

这是一篇一课时就能解决的阅读课文，内容浅显。通过对此文的学习，培养学生阅读的兴趣，并能自主地选择一些优秀的书籍来充实自己，培养质疑的习惯，树立正确的读书观。

教学要求：

1. 能正确、流畅地朗读课文。
2. 学会选择书籍的方法，并了解掌握选择合适读物这种本领的益处。

重点、难点：学会选择合适读物的方法。

课前准备：了解歌德的生平简介。

教学时间：一课时

教学过程：

一、导入新课，激发兴趣。

（课前了解同学们最近的课外阅读情况）

1、同学们，我看到大家都在读《淘气包马小跳》《笑猫日记》等，你觉得好看吗？

（以学生感兴趣的话题入手，一下子吸引了他们的注意力，也调动了学习的气氛）

2、你从这些课外书中学到了什么？（最好是正反两方面的，这样更便于下面的话题）

3、我们以前学过哪些关于读书的课文？《煮书》、《读书做记号的学问》、《精读和泛读》。4、这些课文告诉了我们哪些读书方法？（回忆旧知，为新的知识作好铺垫）

二、根据已学过的读书方法，学习新课。

1. 初读：请同学们带着自己的问题走进课文，默读课文，边读边做记号，想想每个自然段的意思是什么，相信你们自己能解决的。

在读书的过程中，首先应该把课文读正确。老师非常相信你们的能力，到时候，让我们大家检验你的读书情况。

2. 指读：安排学生汇报自己读书的情况，并随机正音和理解重点词语。

日新月异：新：更新；异：不同。每天都在更新，每月都有变化。指发展或进步迅速，不断出现新事物、新气象。

无可厚非：厚：深重；非：非议，否定。不能过分责备。指说话做事虽有缺点，但还有可取之处，应给予谅解。

3. 通过课文的朗读，你可以说说它的主要内容吗？

4. 品读：开展阅读思考。请同学们再次阅读课文，注意要潜下心来读，看看你有什么收获。

（1）运用批注式阅读的方法自主读文，并在书上随时记下你的收获。可以是关键词，重点词等等。

（2）与同桌小声地进行交流，分享彼此的收获。

（3）共同交流学习课文。

5. 评议课文是怎样写的。

师小结：这篇课文很有特点，它以问题作过渡，总领下文，接着具体从三个方面来讲选择读物的范围和选择读物的好处。

### 三、再读课文质疑，培养“阅读批判”能力

1. 同学们在读书的过程中产生了哪些疑惑？请你们再快速地浏览一下，记下你的疑惑，可先与同桌进行交流。

2. 交流：引导学生对“为什么要选择？”“怎样选择展开补充和交流”。

### 四、再读感知写作特色，进行迁移练习

如：设问句的运用，有什么好处？

五、板书设计：

优秀的文学作品

内容名人传记

科普类书

读书要有选择工具书

兴趣和爱好

方法请教别人

黄主勤借鉴处：

二、根据已学过的读书方法，学习新课。

1. 初读：请同学们带着自己的问题走进课文，默读课文，边读边做记号，想想每个自然段的意思是什么，相信你们自己能解决的。在读书的过程中，首先应该把课文读正确。老师非常相信你们的能力，到时候，让我们大家检验你的读书情况。
2. 指读：安排学生汇报自己读书的情况，并随机正音和理解重点词语，如“无可厚非”“日新月异”等。
3. 了解：感知课文的主要内容。
4. 品读：开展阅读思考。你读懂了什么？运用批注式阅读的方法自主读文，并在书上随时记下你的收获。可以是关键词，重点词等等。也可与同桌小声地进行交流，分享彼此的收获。
5. 评议课文是怎样写的。

我的设想：

适当进行补充教学设计。对于我们班级的孩子们，他们的悟性比较弱，因此下面的设计目的是帮助他们理清文章思路，我觉得很有必要。

一、作者在说明需要选择什么读物时，讲了四点意思：

1. 要选择优秀的文学作品，特别是已有定评的古今中外的名著。
2. 可以选读一些名人传记，
3. 还可以选择一些科普类的书读读。
4. 特别是有些工具书，它们是不会说话的“老师”。

二、为什么要选择这些读物来学习呢？

1. 分辨是非、美丑……在精神上得到陶冶，同时也能欣赏到名著中深刻的思想内容，欣赏到较高的艺术水准。
2. 从伟人、爱国先贤和科学家的传记中，了解他们成长的足迹，聆听他们的教诲，接受他们的思想。
3. 了解各种科普知识，启迪智慧，探索大自然的奥秘。
4. 学习中有困难，“无声的老师”会帮助我们。

薄雪芳

课前思考：

借鉴处：

## 二、根据已学过的读书方法，学习新课。

1. 初读：请同学们带着自己的问题走进课文，默读课文，边读边做记号，想想每个自然段的意思是什么，相信你们自己能解决的。在读书的过程中，首先应该把课文读正确。老师非常相信你们的能力，到时候，让我们大家检验你的读书情况。
2. 指读：安排学生汇报自己读书的情况，并随机正音和理解重点词语，如“无可厚非”“日新月异”等。
3. 了解：感知课文的主要内容。
4. 品读：开展阅读思考。你读懂了什么？运用批注式阅读的方法自主读文，并在书上随时记下你的收获。可以是关键词，重点词等等。也可与同桌小声地进行交流，分享彼此的收获。
5. 评议课文是怎样写的。

### 我的设想：

我觉得陈老师后面给我们列的那一系列的书目非常不错，我教学完成后，我们可以适当向学生做一些推荐，孩子们都比较喜欢读课外书，就拿我们班的学生来说，很多孩子常常捧着课外书来读，他们爱读，可是他们往往胡乱地选择书来读，那些不再适合他们的数目他们也拿来读。所以，我们非常有必要对孩子们做一个详细的指导。

### 蔡雪琴课前思考：

### 借鉴处：

## 二、根据已学过的读书方法，学习新课。

1. 初读：请同学们带着自己的问题走进课文，默读课文，边

读边做记号，想想每个自然段的意思是什么，相信你们自己能解决的。在读书的过程中，首先应该把课文读正确。老师非常相信你们的能力，到时候，让我们大家检验你的读书情况。

2. 指读：安排学生汇报自己读书的情况，并随机正音和理解重点词语，如“无可厚非”“日新月异”等。

3. 了解：感知课文的主要内容。

4. 品读：开展阅读思考。你读懂了什么？运用批注式阅读的方法自主读文，并在书上随时记下你的收获。可以是关键词，重点词等等。也可与同桌小声地进行交流，分享彼此的收获。

5. 评议课文是怎样写的。

以问题作过渡，总领下文，接着具体从三个方面来讲选择读物的范围和选择读物的好处。

### 三、再读课文质疑，培养“阅读批判”能力

1. 同学们在读书的过程中产生了哪些疑惑？请你们再快速地浏览一下，记下你的疑惑，可先与同桌进行交流。

2. 交流：引导学生对“为什么要选择？”“怎样选择展开补充和交流”。

我的教学设想：

本篇是自读课文，在教学过程中注意给孩子提供足够的时间让他们阅读课文，展现阅读技能，并且让他们进行交流，形成教学资源的共享。

[读书要有选择(苏教版六年级下册)]

## 未选择的路教案篇五

1. 多享受清晨8-9点的阳光
2. 跑步、骑脚踏车等活动可以保持精美的腿部线条
3. 热水泡脚可有效防备静脉曲张
4. 精力非常倦怠时并不适宜以活动减压，苏息更紧张
5. 冬季少做户外活动
6. 10层以下，不乘坐电梯
7. 每三个月改变一次你的健身菜单
8. 每天活动半小时，而非周末活动3小时
9. 边看电视边做柔软体操
10. 常常散步
11. 午休也是健身的好时间，不肯定非比及晚上
12. 光脚穿活动鞋固然惬意，却对康健倒霉
13. 睡半硬的床铺更有利于颈椎康健
14. 去正规的医院而非美容院担当推拿
15. 非活动状态下不喝成果性饮料
16. 活动后苏息半小时再入浴
17. 不在过吵的健身房中熬炼

## 18. 精确的姿势比特地去健身更有效