

最新一年级传统文化课件 人教版小学语文 文一年级教学计划(精选9篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

一年级传统文化课件篇一

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设八个专题，专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值，把知识、能力、方法、情感融为一体。每个专题内涵都比较广泛，避免了教材内容的局限性。

二、教学内容

1、拼音。本册不再安排专门的拼音教学单元，但拼音教仍然是本册不可屏弃的重要教学内容，主要是识字、阅读、说话等实践活动中进行。

2、识字。识字是低年级的教学重点。本册识字分为两种形式安排，一是随课文识字，二是安排专门的识字单元。继续坚持多认少写，识写分开的原则。全册要求会认420个生字，会写240个生字。第1单元和第5单元是专门的识字单元。一是力求符合儿童身心发展特点，顺应并促进学生的认知水平，密切联系儿童学习和生活实际；二是注重继承我国识字教学的优秀传统；三是遵循母语规律和汉语言文字的独特规律。

3、课文。本册共有课文29篇，另有识字课文6篇。课文按主题组成单元，每单元3—5篇课文，本册共有8个单元。各单元由单元导读、课文、语文百花园组成。三部分围绕同一主题，把语文基础知识，基本能力、情感方法习惯态度融为一体，

进行综合训练，以提高学生语文素质。

4、语文百花园。语文百花园每个单元一次，一般包括字词句拼音等方面的基础练习、读读背背、口语交际、（能说会道）、自主积累（我的采集本）、写话和综合性学习（语文大课堂）等。

三、教学目标

1、在一年级上册基础上继续学习拼音，要求在读、写声母、韵母、音节方面比上学期更加熟练，会认大写字母，能借助汉语拼音认读汉字。

2、240个会写字，做到书写规范、端正、整洁，掌握汉字的基本笔画。掌握正确的书写姿势和执笔方法，养成良好书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能联系生活实际和上下文理解词句的意思，学习积累词语。能懂得课文的主要思想，学习体验课文的基本感情，能背诵要求背诵的课文和文章。

4、认识逗号、句号、问好和感叹号，能体验并读出不同的语气。

5、能普通话与人交谈、交流，语言礼貌，态度大方。

6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上标点。

7、对语文活动感兴趣，积极参加活动，在活动中主动交流和表达自己的想法。

四、教学注意事项

新课程教学，提高教师和学生发挥创造性和主动性，为了使

教师更好理解本教材，特提出以下几个问题，请教师在教学中加以注意。

1、汉语拼音虽然不是本册教材专门的教学内容，但教师一定要在各项教学的各个环节中有机渗透。特别要注意纠正不正确和不标准的发音。

2、识字写字教学仍然是本册教学重点。识字写字教学要坚持多认少写的原则，本册要求会认、会写的字是基本要求。识字写字教学，要注意重在阅读和写话实践中进行，会认字、会写字不是学习的唯一目的，也不是最终目的。

3、阅读教学重视阅读方法的指导，朗读要重视训练和指导，读正确，读流利，读书感情。阅读教学还要重视阅读习惯的培养，除了阅读课文以外，还要引导学生养成课外阅读的习惯。阅读教学要注重读，特别是学生自己的读，通过读来培养学生的理解、感受、感悟等多方面能力，通过读来培养学生朗读、默读等多种阅读技能和语感。特别是要引导学生独立思考，要鼓励学生有自己的独特见解。

4、口语交际教学课，要重视交际情景的创设，要重视每个学生的主动参与。

五、教学时间安排

第一单元：课文7课时，语文百花园一3课时。

第二单元：课文10课时，语文百花园二3课时。

第三单元：课文10课时语文百花园三2课时。

第四单元：课文8课时，语文百花园四3课时。

第五单元：课文10课时，语文百花园五3课时。

第六单元：课文10课时，语文百花园六3课时。

第七单元：课文10课时，语文百花园七2课时。

第八单元：课文10课时，语文百花园八3课时。

一年级传统文化课件篇二

1、加强直观教学，结合具体情境，运用小棒、图片等教（学）具进行直观教学。

2、通过动手操作，小组讨论等方法，让学生了解数的组成，以及20以内的加法的计算方法。

3、联系学生的生活实际，培养学生的学习兴趣。联系生活实际和儿童的生理、心理特点，通过学习喜闻乐见的游戏、童话、故事、卡通等形式，创设活动情境。

4、加强知识的迁移作用，降低难度，分散难点，减小教学步子。

一年级传统文化课件篇三

因为是一年级的新生，刚从幼儿园进入小学，年龄较小，活泼好动，自律性差，注意力难以集中，行为习惯尚在养成阶段。对于学校班级的各项纪律、常规都不了解，心中集体主义观念还未形成，根本不知晓学习知识的重要性，学习目的还未明确，学习只是出自一时的爱好，课堂上专心听讲难以坚持。但天性使然，学生的好奇心很重，可塑性很强，内心很渴望教师真诚的赞扬，这一切都需要老师在平时的教学中不断提醒、纠正、督促，使其尽快适应学校生活，养成良好的学习习惯，受益终身。

二、教材分析

本册为人教版一年级上册，教材的编排主语幼小衔接，做到平稳过渡。本册教科书包括“入学教育”“汉语拼音”“识字”“课文”“语文园地”“口语交际”几个部分。

识字的编排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识400个常用字，写其中100个笔画简单的字。

本册教材的主要特点是：

- 1、教材体系：充分加强整合，体现综合性。
- 2、教材安排：遵循学习语文的规律，体现科学性。
- 3、教材内容：贴近儿童生活，体现时代性。
- 4、教材呈现：富有新意和亲和力，体现导学性。
- 5、教材设计：注重广泛运用，体现开放性。

人民教育出版社编辑、出版的小学语文第一册课本，感觉是那么的明快活泼、童趣十足；其中有独运的匠心和超前的理念。人教版的实验教材，是构筑在人教多年编写小学语文教材的经验积蓄的基础上，又在领会和物化新的语文课程标准精髓中实现了突破。她是小学语文教材坚守与突破、传统与现代冲突的产物，因而也是最悠久的历史渊源和最先进的教育理念结合的结晶。她具有以下几方面的特点：

- 1、拼音编排的多样化，将学拼音、学汉字、读韵文结合起来，同时进行初步的语言训练

汉语拼音是一个辅助系统，主要功能是在于正音和辅助识字，是学习语文的拐杖。因此，教材很明显地把拼音的重点定在音节，及早地出现完整的音节，强化了读。例如：把yǐ wú 提前到与iǔ uǔ同时教学，使学生能尽早进行音节yǐ wú yu拼

读。并在学习拼音时联系生活实际，认识了70个最常见的汉字，聆听、诵读了11篇有文化品位的儿歌，体现了学习并巩固汉语拼音、认字、进行初步语言训练的整合，使初入学的儿童既学得快乐有趣，又受到比较全面的语文启蒙教育。避免了单一学习拼音的枯燥乏味，容易引起儿童的兴趣。在学拼音、认汉字、读短文三者综合学习中，都配有彩图，既有视觉，又有听觉。容易记忆。

2、识字量增大，写字量减少，识字方法多样化、意蕴化

以往人教社编写的语文教材，在识字量上都比较偏低，总识字量才2500个常用字，一年级仅学会常用字450个。由于学生识字量少而影响了阅读教学。而新编的上册课本认识400个常用字，会写100个字；下册认识550个常用字，会写其中的250个字。低年级共认识了1800个常用字，要求会写1000个字。完全符合语文课程标准的要求，而且达到了语文课程标准的上限的要求。减少了识字量，也就空出了更多的时间让学生进行课外阅读训练。

低年级人教版教材的识字分别编排在三个部分：一是结合汉语拼音识字，要求认70个；二是在归类识字部分识字，要求认105个；三是随课文识字，要求认225个。其共同点的新亮点是识字环境的文化气息浓郁，意蕴深厚，较好的体现了识字与人文关怀的统一。（1）看图、象形识字。一般的看图识字，即由图——汉字，而这里的看图识字又增加了象形字，即由图——象形字——楷体字。这中间浓缩的是汉字几千年的变迁，渗透的是汉字象形的造字的规律，隐约传递的是中华文化的精华。；既有形象，又了解了汉字的起源。（2）会意识字。如：“日月明、鱼羊鲜、小土尘、小大尖……”等。这种方法有利于理解字词义。（3）形声识字及基本字识字。形声识字及基本字识字，放在“语文园地”里“我的发现”中，如：“歌——哥，丁——灯，底——低，桥——轿”。然后，让学生发现前者用基本字带字（或加偏旁），后者用换偏旁的方法。（4）在语言环境（诗歌、韵文）中识字。如

《一去二三里》这首古诗作为第一课的识字教材，承载的当然不仅仅是认读12个生字书写3个生字这样的任务，简洁的字词留给了学生无限的想象的空间，优美的意境带给学生无穷的美的享受，而琅琅上口的韵语诗句传达着汉语言特有的声韵美。而且有利于儿童的记忆。这样的课文还有《比一比》、《画》、《静夜思》等。

3、课文的童趣化和丰富的人文化

教材的选文。体现着编者的审美品味和价值取向。第一册教材中最引人关注的是课文的童趣化趋向，注意从儿童生活出发选文，引导儿童认识周围社会和大自然，激发他们的学习兴趣。新教材的每一篇课文，感觉是在和一个个聪慧天真的孩子聊天。如：“小兔小兔轻轻跳，小狗小狗慢慢跑，要是踩疼了小草，我就不跟你们好”，这是孩子们的视野，孩子的语言，孩子的想法。“影子在前，影子在后，影子常常跟着我，就像一条小黑狗”，这是孩子的生活，孩子的游戏，孩子的幽默……这么有趣的课文，孩子能不喜欢吗？孩子喜欢课文。那是我们的教材带给语文教学改革的最大的财富，也是教材给先进的语文教学理念所供的最宽敞着陆平台。

每篇课文大都蕴含着丰富的人文性，首先，从儿童的生活开始，第一课就是传统的儿童诗歌《一去二三里》，认识家乡，认识“一——十”的数字；接着是《在家里》、《操场上》和后面的《自选商场》等，来认识家庭、学校和社会生活。其次，课文的知识性很强。如：四季变化的知识，绿化的知识，辨别方向是知识，菜园里的知识，阳光、下雨和庄稼的关系等知识。第三，道德教育方面的内容也很丰富，如，爱首都北京，爱五星红旗的教育，爱家乡的教育，爱护小树和小动物的教育，长智慧的教育，礼貌教育，互相合作的教育，爱劳动的教育等。

4、练习的综合化和学习方式的转变

语文课程标准倡导“自主、合作、探究”的学习方式，第一册的课后练习和“学习园地”设计很有新意，有了新的突破，倾向于综合化。第一，体现出启发学生自主学习思想。设计出方式、方法多样的语文实践活动，主要是在语文活动中体现出学生学习的主体性，如，设计了“我会写、我会连、我会说、我会读、我会认、我会找、我会填、我会猜”等。“我会”意味着学生对学习的自主和自信；边过去的教师要你学，而为主动求知。第二，课后问题的设计开放化，开放的问题意味着答案的多元化，孩子们的回答可以联系课文内容，又不拘泥于课文内容。

学生需要在理解课文内容的基础上，合理想象，多向探究，创造性地运用语言。例如：《雪孩子》一课的练习“想一想，孩子还会回来吗？”《小松鼠找花生》一课的练习“想一想，花生真的被摘走了吗？”等。第三，重视语言的积累。一是积累词语、短语、成语、佳句等；二是读书背诵。第四，突出语言交际。在每一个“语文园地”里都设有一项“口语交际”，口语交际内容丰富多彩。第五，尤其在展示台中设计了我会唱、识字擂台、识字加油站、识字游戏等项目。为学生创造了展示自己语文能力的平台，重点展示学生独立识字的能力。不难看出，课后练习和“学习园地”设计的目的，主要在于发展学生的自主学习、创造性学习、积累性学习。

三、学期教学目标

（一）汉语拼音

- 1、学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节，能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。
- 2、助汉语拼音识字、正音、学说普通话。

（二）识字与写字

- 1、喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。
- 2、认识常用汉字400个，会写其中的100个。
- 3、掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。字写得正确、端正、整洁。
- 4、初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

（三）阅读

- 1、喜欢阅读，感受阅读的乐趣。
- 2、学习用普通话正确、流利地朗读课文。
- 3、学习借助读物中的图画阅读。
- 4、对读物中感兴趣的内容，乐于与他人交流。

（四）口语交际

- 1、学说普通话，逐步养成说普通话的习惯。
- 2、能认真听别人讲话，努力了解讲话的主要内容。
- 3、能与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。
- 4、有表达的自信心。积极参加口语交际，踊跃发表自己的意见。

四、教学措施

- 1、发挥学生的主动性，培养学生的能力，让每一位学生都能有成功的体验，参与班级中的管理工作中来。针对学生的热情度高却容易冷却、“中等生、待进生机会少”、“独生子

女劳动意识差”等特点，实行值日小组担任班干部，使值日生盼望值日，使待进生很快尝到成功的甜头。

2、在拼音教学中，要充分利用插图，教学多媒体，在语境中学习，培养观察能力与语言表达能力。引导学生在在发现中学习，体现自主、合作、探究学习，在拼音教学中，尽量做到在游戏中学习，体验学习的乐趣。

3、优化课堂行为，备好每一堂课，使学生上完课后都能有所得，都有充实感。

4、深入了解学生，了解他们的需要，尽可能满足他们。针对一年级孩子的特点，努力使课堂生动有趣、有吸引力，从而调动孩子的学习兴趣，提高学习的效率。5、多与家长沟通，共同探讨教育学生的有效方法，家校结合，促进学生全面发展。

五、教学中应注意的几个问题

1、准确把握教学目标

2、围绕目标进行扎实的语言训练

3、注意听说读写能力的协调发展

一年级传统文化课件篇四

我班共有20名学生，10名男生，10名女生。学生的来源很广，每个孩子都活泼可爱，有着较强的上进心和集体荣誉感。他们纯洁善良，好奇心强，求知欲强。但是由于年龄小，自制能力差，时常不能控制自己，上课时爱随便说话或者做小动作。很多行为习惯有待进一步培养。

一年级传统文化课件篇五

（借鉴的朋友可以根据实际情况填写）这学期负责一（2）班的数学，本班总数是36人，实到35人，其中女生30人，男生是6人，老生有30人，新生是6人，新生学习大部分学习都不怎么好。上学期我们班的合格率达到98%，经过了一个学期的深入了解，我对班里的同学已有了一定的了解。刚步入小学阶段，有许多同学还不能马上适应课堂学习，个别同学常常给我的课堂教学带来许多的不便，但也给我们带来了许多欢声笑语。这个学期我会加油的！

一年级传统文化课件篇六

新的学期，语文老师制定了新的教学计划。小编精心收集了小学语文一年级上册教学计划，供大家欣赏学习！

一、指导思想

以全新的《语文课程标准》教学理念为指导，通过开展丰富多采的语文实践活动，全面提高学生的语文素质，努力建立“以教师为主导，以学生为主体，以读书训练为主线，以学生自主实践活动为载体”的教学模式。

二、班级学生情况分析

一(1)共有学生48人，男生25人，女生23人。在经过了一个学期的语文学习后，大部分学生已经达到学习的目标，养成基本的学习习惯，对学习汉字有着一定的兴趣，乐于参加到学习活动中来。虽然多数学生基础知识掌握比较牢固，但本班学生对课文的理解和记忆的能力还有待加强，这是本学期应着重努力的方向。面对较大的识字量，学生遗忘较快。因此本学期，应该更多地关注如何用生动有趣、形式多样的方法提高学生的识字能力，使其体验成功学习所获得的乐趣。同

时，还要鼓励学生上课积极回答问题，加强书写上的指导。

三、教学分析

(一)教材内容

本册教科书以专题组织单元，以整合的方式组织教材内容。共设8个专题，分为8组：多彩的春天，家庭生活，保护环境，快乐的夏天，动脑筋想办法，我们的生活多么幸福，我们都有好品质，有趣的自然科学。这八个专题贴近儿童生活，体现时代特点，蕴含教育价值。而且，每个专题内涵都比较宽泛，避免了教材内容的局限性。每组教材把语文知识、能力、方法、习惯、情感态度价值观融为一体，体现从整体上提高语文素养。每组包括1课“识字”、4-5篇课文和1个“语文园地”。各部分相互联系，构成一个有机的整体。识字课形式多样，包括四字词语组成的韵语、新三字经、对子歌、儿歌、谜语、数量词组成的韵语、谚语等多种形式。

必学课文共34篇(其中两篇连环画形式的课文)，内容丰富多彩。“语文园地”包括四个栏目：我的发现——鼓励学生探究发现，引导学生掌握学习方法，主要是识字的方法；日积月累——引导学生积累好词佳句、优秀段篇；口语交际——与专题联系，在双向交流中培养口语交际能力；展示台——给学生提供展示学习所得特别是课外所得的舞台。八组教材之后有五篇选读课文。最后是两个生字表。。

本册教材中汉字的编排，继续实行认写分开、多认少写的原则。全册要求认识550个常用字，会写250个在本课或以前认识的字。要求认识的字和要求会写的字，分别在练习里标明。此外，在语文园地里也安排了少量要求认识的字。

(二)教材特点

1、绕专题组织教材内容，充分体现整合。

- 2、安排独立的识字课，内容丰富、形式多样。
- 3、大幅度更新课文，使教材更具有时代感，更贴近儿童生活。
- 4、改进呈现形式，使教科书成为学生喜爱的“学本”
- 5、体现语文与生活的紧密结合。

四、教学目标及重难点

(一)教学目标

1. 认识550个常用字，会写250个在本课认识的或以前已经认识且在本课重现的字。认识的字，只要求认识，在课文中认识，搬个地方还认识；知道在新认的字中出现的新偏旁。要求写的字，要了解字义，能口头或书面组词，逐渐在口头或书面运用；最重要的是把字写对、写好，养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
2. 喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。学习独立识字。爱识字，能主动识，学着自己识，这是学生识字不竭的动力。一定要重视兴趣、习惯的培养。要重激励、多鼓励。
3. 学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。了解词句的意思。有感受的想法，乐于与人交流。读诗歌能展开想象，感受语言的优美。
4. 学习默读。允许有个从指读到不指读，从出声到不出声，从只顾读到一边读一边想的训练过程。
5. 重视语言的积累。课内要求背的、一定要背下来。还要鼓励学生自觉地更多地积累词、句、段。
6. 加强在生活中学语文的引导、交流与展示。

(二) 教学重点

- 1、会写250个认识的字，认识、读准字音，认清字形，了解字词在语言环境中的意思，正确书写，逐步掌握一些识字方法，培养初步的识字能力。
- 2、认识550个常用字，认清字形，会口头组词。
- 3、进行朗读、背诵训练，培养兴趣和良好的阅读习惯。

(三) 教学难点

- 1、提高识字能力，养成良好的写字习惯。
- 2、能说完整的话，能清晰、准确地表达自己地想法和认识。

五、教改措施

- 2、充分利用教材中精美的图画、儿歌来激发学生的学习兴趣。
- 3、倡导合作学习。采用多种方式设计教学活动，加强同学间的交流与合作，重引导发现，鼓励探究学习。在课堂上扶、放结合，要大胆地放、巧妙地扶，并且让学生在学的过程中不仅学会，还要会学，及时让学生总结学习方法，培养学生爱学习、乐学习的兴趣。
- 4、提倡学生运用记忆规律，发现新与旧的联系，发现识字方法。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认记方法认识汉字。鼓励学生在生活中识字，鼓励学生观察生活，体验生活。
- 5、要重视课外阅读的指导，给学生提供课外阅读成果展示的机会，使学生互相学习、互相促进，不断产生成就感。
- 6、努力开发语文课程资源，充分利用教材内容和当时、当地的语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动，比如：识

字竞赛、书写展示、故事会、朗诵比赛等，使学生在日常生活中学语文、用语文。

7、重视语文基本功的培养。一年级学生处于入学的启蒙阶段，良好的学习习惯的培养，语文基本功的训练是不可忽视的。

一、班级概况分析：

学生刚入校，对学校的常规不了解。年纪小，自律性差。但都比较懂礼貌，见到老师能主动问好。有部分学生有说普通话的意识，能用简短的普通话与老师和同学做简单的交流。个别学生不懂得执笔方法，需要老师不断纠正、督促。至于其他学习成绩还有待于在今后去了解。

二、本册教材分析

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字(一)，10篇课文，识字(二)，又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12~14个。20篇课文分做4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生在创设的情境中进行口语交际的训练。

识字的编排实行认写分开，多认少写。

教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

三、本学期教学目标

1. 汉语拼音。学会汉语拼音，能读准声母、韵母、声调和整体认读音节。能准确地拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。
2. 识字与写字。认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。
3. 阅读。学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。4. 口语交际。能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容。与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参加讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

共2页，当前第1页12

一年级传统文化课件篇七

《乌鸦喝水》描写了一只乌鸦口渴了，到处找水喝，最终想出办法喝到了瓶里的水。课文语言浅显，充满童趣。乌鸦在困难面前动脑筋想办法，最终获得了成功。

文包诗——《咏华山》是新出现的一种课型。既描绘华山的雄伟壮丽，也赞扬了寇准的聪明，有才华。

《司马光》是一篇历史人物故事，讲的、是司马光小时候和几个小朋友在花园里玩，有个小朋友不小心掉进了大水缸。司马光急中生智，举起大石头砸破水缸救出了小朋友。本文告诉学生遇事不能慌张，沉着机制才能想出好办法。

《月亮和云彩》叙述了一个晚上，几个小朋友看见月亮在云彩中穿行，争论月亮和云彩谁跑得快，观察后发现跑得快的是云彩。课文语言亲切，感情自然，蕴涵着朴素的科学现象，启迪学生主动地观察、思考。有动脑筋想出好办法的，有动

脑筋做出好文章的，都是“无”中生“有”。所以，我们可以把这一组课文称之为创新篇。创新篇的教学除了让学生学会生字，有感情朗读课文外，还利于培养学生勤于动脑、善于动脑，大胆创新的品质。

单元教学目标：

- 1、了解课文内容，了解课文内容，懂得遇到问题，要开动脑筋，想出解决问题的办法。
- 2、学会30个生字，认识8个新偏旁，学会33个二类字，理解由生字组成的词语。
- 3、能正确，流利地有感情地朗读课文，学会分角色朗读。

单元教学重点、难点：

- 1、识字、写字。
- 2、理解课文讲述的道理。

单元课时安排：

《乌鸦喝水》3课时

《咏华山》3课时

《司马光》3课时

《月亮和云彩》3课时

《练习4》3课时

单元练习2课时

一年级传统文化课件篇八

- 1、上学生经历从生活中发现并提现问题，解决问题的过程，体验数学与日常生活的密切联系，感受数学在日常生活中的作用。
- 2、在日常教学中让学生了解同一问题可以有不同的解决办法。
- 3、培养学生与同桌合作解决问题的经验。
- 4、让学生养成口头表达解决问题的大致过程和结果。
- 5、提高学生的计算准确率，达到95%以上。
- 6、养成认真作业，书写整洁的良好习惯。
- 7、“抓中间，带两头”养成学生之间互相帮扶的作用。

一年级传统文化课件篇九

(1) 在教师和同学的鼓励、帮助下，对身边与数学有关的x些事物有好奇心，并能积极地参与观察、发现、解决问题等的数学活动。

(2) 在教师和同学的帮助、鼓励下，能克服在数学活动中遇到的x些困难，发现错误并及时改正，获得成功的体验，逐步树立学好数学的信心。

(3) 初步了解可以用数和形描述x些数学现象，初步体会可以用数学解决实际问题，初步感受数学与日常生活的密切联系。

(4) 在数学探索活动中，感受数学思考过程的合理性。