

2023年大班老鼠娶新娘教案反思 大班音乐活动老鼠今天真快乐(优质5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。既然教案这么重要，那到底该怎么写一篇优质的教案呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

大班老鼠娶新娘教案反思篇一

活动目标

1. 感受乐曲诙谐、有趣的风格。
2. 尝试根据游戏情节，创编大猫和老鼠模仿的动作表现乐曲内容。
3. 体验与同伴合作游戏的快乐，感受音乐游戏的乐趣。

活动准备

知识经验准备：与幼儿一起观看动画片《猫和老鼠》；幼儿熟悉音乐旋律、

物质准备：剪辑过的音乐《老鼠今天真快乐》、行军路线图。

活动过程

一、欣赏动画片《猫和老鼠》，引导幼儿说说动画片里的小老鼠是怎样搬家的？

师：今天我给大家带来一段小视频，请小朋友认真的来看一看，视频的小老鼠在干什么？都做了什么动作。

1. 鼓励幼儿大胆想象，自由表达。

师：你觉得视频中老鼠在干什么？

2. 结合已有经验，用语言描述老鼠的形象。

师：小老鼠一般在什么时候出来呢？出来的时候动作是怎么样的？表情呢？

（夜晚、安静、悄悄地、贼溜溜、探头探脑、钻洞）

二、完整欣赏乐曲，感受音乐中小老鼠的形象，体验诙谐音乐的趣味。

1. 出示老鼠行军路线图，分段欣赏，师幼共同讨论创编相应的动作。

（1）欣赏乐曲a段，根据游戏情节创编相关的动作。

（2）欣赏乐曲b段，根据游戏情节创编相关的动作。

（3）欣赏乐曲c段，根据游戏情节创编相关的动作。

三、情景扮演，能用形体动作大胆表现音乐中小老鼠的形象。

师：我们都已经掌握了搬家的本领了对不对，现在我们要真的来搬家了，请小老鼠们到这边来，跟着鼠妈妈一起搬家了。注意，要跟着音乐节奏哦。

注意激发幼儿体验猫不在时小老鼠的快乐情绪，大胆地把老鼠舞的动作做得夸张、有趣

1. 完整表现乐曲。

2. 再次引导幼儿跟随音乐表演律动。

师：老猫睡觉正香着呢，让我们抓紧机会，赶紧搬家吧！

四、游戏律动

1. 随机播放老猫、鼠伙伴等的叫声，引导幼儿玩游戏。

师：咦，谁来了？怎么办？

2. 教师讲解游戏玩法，提醒幼儿遵守游戏规则，鼓励幼儿运用形体动作大胆表现音乐中小老鼠走路、跳舞的形象。

师：当听到老猫叫声时，小老鼠们不许动。当听到灭虫器的声音，要捂住嘴巴赶紧跑回位置上。当听到鼠伙伴的叫声要发出老鼠的叫声。

五、活动自然结束

大班老鼠娶新娘教案反思篇二

1、理解故事内容，体验童话故事传达的民俗风情，探知事物相克相生循环往复的有趣现象。

2、乐意大胆、自信地表达自己的长处，欣赏同伴的长处。

重点：理解故事内容，体验童话故事传达的民俗风情。

难点：探知事物相克相生循环往复的有趣现象。

ppt背景音乐

一、激趣导入

1、老师给你们带来了一段音乐，听完了这段音乐请你猜猜有

可能是什么事情？

小结：哦，原来这个音乐是有高兴的事发生了。

2、（出示花轿，引发对故事的想象。）看看，今天这段音乐下人们在做什么？

师：那结婚的会是谁在坐这个轿子？

幼：新娘

师：你看看今天的这个新娘是谁？（出示老鼠新娘的图）

二、欣赏理解

完整欣赏故事：老鼠娶新娘。

小结：太阳最强的是照，云最强的是遮，风最强的是吹，墙最强的是挡，老鼠最强的是打洞，猫最强的是抓。其实世界上没有最强的'人，可是就算没有最强的新郎，但是他们六个也有自己最强的地方。

三、迁移感受

师：那你有自己最强的地方吗？谁来说说看？

1、介绍自己最强的长处。

师：从老师开始，我们开火车。“我最强的地方就是教小朋友。”

2、记住朋友的长处。

师：恩，你们的长处真了不起。接下来老师要来比赛了，看看你记住朋友的长处了吗？比比谁记住朋友的长处最多，谁

先来说说看。

3、让自己变得更强。

师：奥，原来啊自己不强的地方可以请求朋友来帮忙，向本领强的朋友学习，把自己不强的地方变得强起来，有一个好听的成语来说这件事情，叫做扬长补短！

四、故事结尾，活动结束

师：所以美叮当找不到最强的新郎，只能找自己最喜欢的新郎小阿郎，我们听……（讲述故事结尾）

从前，有个老鼠村，村里有个村长，村长有个长的非常漂亮的女儿，叫美叮当。村里还有个小伙子叫小阿郎，村子里所有的老鼠都很想娶美叮当当老婆。村长不知道要嫁给谁，于是他决定要“抛绣球”招亲。

抛绣球那天，村里面的老鼠都来了，因为只要接到绣球就可以娶村长的女儿了。

谁知道美叮当刚把绣球抛出去，突然从黑暗中窜出了一个大大黑猫，把村里所有的老鼠都吓跑了。

经过大黑猫的捣乱，村长决定，要把女儿嫁给比大黑猫还要强大的女婿。但谁是最强的呢？村长想到了太阳，于是它跑去问太阳：“太阳，太阳，你是最强大的吗？”太阳说：“没错，我是最强大的。”但正说完，一团乌云慢慢的飘了过来，挡住了太阳。于是村长问乌云：“乌云、乌云，你是做强大的吗？”乌云说：“我是啊！”话刚说完，恰巧一阵风吹过来，吹散了乌云。村长又问风：“你是最强大的吗？”风说：“是啊”。说完它就吹起了一阵强风把吹的又高有远，直到停在一面墙上。村长被摔的鼻青脸肿，勉强爬起来问墙说：“你是世界上最强的吗？”墙说：“当然是啊。

”这时候有一个老鼠在墙上挖了一个洞，穿过了这面墙。村长一看，是小阿郎。

这时，村长才发现老鼠虽然小，但仍然很有能力，所以最后他决定把美叮当嫁给了小阿郎。

大班老鼠娶新娘教案反思篇三

- 1、能自然、轻快地演唱歌曲，掌握滑音的唱法。
- 2、初步学习说唱形式的演唱方法、活动中会控制自己的歌声。
- 3、能大胆运用表情、动作表现歌曲诙谐、幽默的特点。

《老鼠画猫》歌曲音乐、图谱一张。

一、谈话引入

1、师：小朋友们见过老鼠吗？老鼠是什么样子的？

见过猫吗？猫又是什么样子的？我们来听一听歌曲里的猫是什么样的。

2、教师合着伴奏完整范唱一遍。

二、学唱歌曲

1、出示图谱，帮助理解歌词。

师：小老鼠画了一只什么样的猫？

2、引导幼儿看图谱演唱歌曲。

3、幼儿听音乐找歌曲里的滑音、用标记符号在图谱上标出滑

音的位置，学唱滑音。

4、出示反复记号、合着钢琴伴奏完整演唱

三、用歌表演形式表现歌曲诙谐、幽默的风格

四、活动结束

听音乐，边表演边走出活动室。

核心理念：童趣

大班老鼠娶新娘教案反思篇四

活动目标：

- 1、感受歌曲坚定、有力、雄壮的气氛，唱好附点音符。
- 2、学习用简单、形象的动作配合歌曲，表现出勇敢的小海军形象。
- 3、探索学习海军手语，激发对活动的学习兴趣。
- 4、经过舞蹈活动促进全身运动。
- 5、培养幼儿乐观开朗的性格。

活动准备：

- 1、海军、军旗、军舰模型等图片。
- 2、海军系列片、“小海军”舞蹈视频。
- 3、幼儿人手两面小旗。

4、《小海军》课件活动重点：理解歌曲的性质和主要内容，学会有感情地演唱歌曲。

活动难点：

能较好地演唱附点音符。

活动过程：

一、带领幼儿在《海军进行曲》的音乐中踏着有力的步伐进入教室。

师：小朋友，今天老师带你们参观海军基地，认识一下海军，看看海军叔叔是怎样训练的，你们高兴吗？我们出发吧！

二、看课件，引起对海军的崇高敬意。（《小海军》伴奏作为背景音乐）

1. 海军基地到了，看：海军叔叔在迎接我们呢，仔细看看海军叔叔是什么样子的啊，你们认识海军了吗？（出示海军的图片）

2、小朋友想不想参观一下海军叔叔是怎样训练的呀？（出示海军训练图片）

3、海军叔叔开着炮艇每天在海上行驶怕刮风，怕海浪吗？他们表现的怎么样？

5、如果你是小海军，你会做什么？

三、欣赏歌曲《小海军》

1、小海军究竟会做什么呢？今天我们也来当一回小海军好不好？老师这里有一首歌曲，名字就叫《小海军》，我们一起来听一听吧！（播放《小海军》的动画）

四、学说歌词

- 1、根据图片学说歌词，鼓励幼儿创编合适的动作。
- 2、总结幼儿创编的动作，边做动作边说一遍歌词。

五、学唱歌曲

- 1、师：小海军多勇敢呀，我们跟上音乐来唱一唱吧！我的声音响亮一点小朋友轻轻地唱喔！（一遍）请小朋友想一想，用什么样子的声音，才能唱出小海军勇敢神气的样子呢？（两遍）
- 2、歌曲处理重点教唱符点音符部分的句子、轰……等部分的唱法。
- 3、师幼互动玩接口唱的游戏，师唱一句，幼儿接唱下一句。
- 4、分组唱师：男小朋友，女小朋友，你们想来比比，谁唱的更像小海军吗？

六、动作表演歌曲，加深对歌词的记忆。

七、观看舞蹈《小海军》

- 1、小朋友，这首歌曲好听吗？小朋友们爱学吗？是呀，还有许多和我们一样大的小海军他们也会做许多海军的动作呢，我们一起来看一看，学一学吧。（观看舞蹈）
- 2、小朋友发现了什么？他们手里拿的是什么呢？知道是做什么的吗？
- 3、航海时，在距离较远的地方，说话往往听不见，这时候海军手执旗子，以不同的动作来表达所说的内容，我们也来学习几个简单的旗语动作，然后把这些动作放在歌曲里。

八、歌表演第一遍徒手表演，第二遍用简单的海军旗语表演。

九、结束小朋友们，你们表演得非常棒！这节音乐课你们开心吗？老师真心的希望你们能像海军叔叔一样，学会勇敢和坚强！下面我们唱着歌开着小炮艇到海上去巡逻一下吧！

教学反思

在整个活动设计过程中，有大部分环节是幼儿自己探索和表达的，这在一定程度上发展了幼儿的创造性与言语表达能力。多样化的教学方式和教具、学具引起了幼儿的兴趣。在活动过程中幼儿的兴趣一直很浓，能积极主动的参与到活动中来，并流畅完整的表达自己的意愿和想法，达到了预设的目标。孩子的思维是无穷的，在活动中孩子想象了许多关于海军作战和军舰样式、外形的情况出现。本次活动的效果很好，还可以随着孩子的兴趣开展一些展开活动满足孩子的好奇，让他们在快乐的同时增长知识。

大班老鼠娶新娘教案反思篇五

看了绘本故事《罗拉要去非洲》，马上就有孩子来问我“老师，非洲是什么地方？”“那里的小朋友和我们一样吗？”“他们吃什么？他们穿什么？”等一系列问题。于是我就设计了一系列与非洲有关的活动。本次活动就是其中的一节音乐活动，目的在于让孩子初步了解非洲音乐的特点。

活动目标

- 1、感受非洲音乐的热情、奔放，激发幼儿表演的欲望。
- 2、在感受音乐的基础上，用自己喜欢的方式表现音乐节奏，并创编动作。
- 3、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。

4、探索、发现生活中的多样性及特征。

主要环节

1、倾听音乐和视频欣赏，激发幼儿兴趣。

2、音乐节奏的表现，为创编动作做铺垫。

3、本次活动的重点是创编动作，激发幼儿用动作表现非洲人的热情、奔放。

4、将幼儿创编动作运用到圆圈舞当中，体验其中的乐趣。

5、最后以化装舞会结束本次活动。

每个环节层层递进，为实现教育目标而服务。

活动准备

1、知识准备：活动前让幼儿欣赏非洲音乐，了解非洲常用的乐器，初步了解非洲的风土人情。

2、经验准备：活动前观看非洲舞视频，了解非洲舞蹈动作的特点。

3、物质准备：多媒体课件；音乐《热情的非洲》。

活动过程

1、音乐导入，激起幼儿活动兴趣。

（1）请幼儿欣赏音乐。

师：听了这段音乐之后你有什么样的感觉？你都听到了什么声音？（请幼儿回答）

（2观看视频，欣赏非洲的景色和非洲人舞蹈的场景。

师：你看到了什么？（请幼儿回答）

非洲有沙漠、原始森林、野生动物，非洲人喜欢狩猎、跳舞，他们喜欢用音乐、舞蹈表现他们的快乐。

2、欣赏音乐，激发幼儿表演的欲望。

（1）和幼儿一起欣赏音乐。

师：欣赏完音乐，想想你可以用什么样的动作表现音乐的节奏？

教师引导幼儿用不一样的方式表现音乐节奏。

师：请幼儿选择自己喜欢的动作分组表现。

（2）再次和幼儿一起欣赏音乐。

师：再想想用什么样的舞蹈动作表演？

师：非洲人喜欢狩猎，想想他们会用什么工具狩猎？谁来用动作表演一下？

师：非洲人还喜欢跳舞，比如草裙舞、肚皮舞等。你的肚子会动吗？谁来试一试？

3、跳圆圈舞。

师：非洲人是怎样打招呼的？

将非洲人打招呼的方式运用到圆圈舞当中，教师和幼儿一起做圆圈舞。

4、化装舞会。

准备道具和脸彩棒，请幼儿像非洲人那样化妆，随音乐一起舞蹈。

活动反思：

幼儿在活动中非常投入，积累了关于非洲的知识，在演唱、表演中也感受到了非洲人的热情和奔放。但是，幼儿在表演时好像没有放开，我想可能有两个原因：首先，这首歌曲歌词选用的是简单的非洲土语，很多重复，所以学起来没有难度。动作在老师形象的语言提示下学起来也没有难度。但是在边唱边表演时比较困难，特别是动作转换时并不是很顺利。是否动作再简化一些，比如第一第二句的动作可以是一样的。其次，教师的情绪感染力和动作表现力不够，老师在表演和演唱这种非洲风格的歌曲时可以再放开些，让孩子们更好地感受和表现。