

2023年幼儿园卫生保健教学反思(模板8篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿园卫生保健教学反思篇一

春天是百花齐放的季节，而在平时的户外活动中，就不难看出孩子们对于花花草草都有着特殊的好奇心。郁金香又是孩子们在日常生活中比较少见到的，为了丰富孩子们的知识面，也为了提高孩子们的动手能力，我便在今天（4月1日）下午开展了手工折纸《郁金香》的教学。

本次活动中我预设了三个活动目标：1、学习看图示用正方形叠花。2、通过观察折纸示意图和教师的示范讲解，借助图示和相互学习从而掌握双正方形的折法。3、喜欢折纸活动体验折纸活动的兴趣。从活动的效果上来看，目标基本达成，孩子们都能参与到活动中去，体验活动的快乐，但是个别孩子们在双正方形折法上的还不能独立的完成。

活动一开始，教师出示了真实的郁金香让幼儿观察，并简单的介绍郁金香的生长环境等知识。然后再出示折好的一些郁金香引入，引导幼儿观看郁金香的结构有花蕊和叶子。接着再分两个步骤进行讲解花朵和叶子的折法。孩子们都能十分认真的观看，随后教师出示折纸示意图，便让孩子们开始折纸。

活动结束后我对自己本次活动进行了一次反思，总结起来有以下几点：1、教师的课前准备充分，示意图能按照步骤进行，

便于幼儿观看。2、教师能引导能力强的幼儿帮助能力差的幼儿，促进了幼儿之间的互帮互助。3、在讲解示范时，教师没有很好的把掌握双正方形的折法重点讲解，导致个别幼儿在这个步骤时没有很独立的完成。4、教师在指导时，没有能顾及到每一位幼儿，对于能力差的幼儿不能很好的关注到。

虽然在活动中还是有很多的不足，但是孩子们都在活动中体验到了成功的喜悦，特别是在最后的评价环节中，孩子们拿着自己亲手折的郁金香如珍如宝。

幼儿园中班教学反思：清明节知多少

“清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。”随着古诗朗诵的声音，常识活动《清明节知多少》开始了。

再过几天就是清明节了，为了让孩子们增加对清明节的了解，更加对我们闽南民俗文化活动的体验，今天早上，我开展了常识活动《清明节知多少》的教学。

活动一开始，我就以古诗《清明》引入活动中，孩子们对于这首古诗已经十分的熟悉，不仅激发孩子们参与活动的兴趣，还巩固了孩子们对古诗的记忆。

活动的最后，我对孩子们进行感恩教育，告诉孩子们清明节也是我们纪念逝去的先人的日子，在这一天里我们还应该纪念那些为我们祖国英勇战斗牺牲的解放军战士们，有了他们，才有我们现在美好的生活。

幼儿园卫生保健教学反思篇二

但在本次操作活动中，我也发现了两个问题：

一是在进行两声部节奏练习时，两组容易混淆，不能独立进

行。试分析原因：

（1）教师在平时教学中，这方面涉及的太少。

（2）中班幼儿的排异性思维发展水平不是很高，在两声部节奏练习时容易受节拍、节奏的干扰。

二是本次活动的重点是打节奏，用一种节奏贯穿于儿歌中朗诵的很好，可是用两种或两种以上的节奏来说就有了难度。试分析原因：从幼儿角度来看，打一种节奏说儿歌很容易。可用两种以上的节奏就要求幼儿进行分析，有一个内部的思维过程。特别是边打节奏边说儿歌时，要求幼儿进行分析、概括和综合，这是一个逆向的思维过程。

自我建议：

（1）在平时设计各种活动时，注重多元化、开发性，以提高幼儿思维的排异性。

（2）经常开展适合中班幼儿的逆向思维训练活动，提高幼儿的分析、概括和综合的能力。

幼儿园卫生保健教学反思篇三

1. 重点掌握节奏型□XXXXX□

2. 学习用自然的声音来演唱歌曲。

3. 培养幼儿有礼貌、爱劳动的品质。

4. 培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。

录音机。音乐磁带。小猪头饰。礼物盒。节奏卡。

1. 进场：幼儿自由做小猪动作进场。

2. 学习节奏型

(1) 发现宝盒，让幼儿猜猜里面有什么？

(2) 出示节奏卡，教师范唱。

(3) 幼儿用不同的唱法创编节奏。

3. 学儿歌

(1) 欣赏儿歌（教师播放儿歌）。

(2) 提问：

儿歌里面出现了什么？有没有刚才我们说的节奏型？（请你说一说）

(3) 幼儿跟说儿歌（播放录音机）。

4. 学唱歌曲

(1) 教师清唱歌曲，幼儿学会倾听。

(2) 幼儿跟唱歌曲，教师引导幼儿根据歌曲做动作。

(3) 请单个幼儿表演唱歌曲。

(4) 分组唱演唱歌曲，教师给予点评。

5. 活动结束幼儿听音乐退场。

要让幼儿真正喜欢音乐，就必须做到贴近他们的生活兴趣和欣赏角度，相互交流、相互沟通，让他们真正走进音乐的实

践中去，发挥他们的动手能力和创作能力，亲身体会音乐给他们带来的欢乐。这样，音乐活动才会受到幼儿的欢迎和喜爱。

中班音乐优秀教案《戏小猪睡觉》含反思这篇文章共1258字。

幼儿园卫生保健教学反思篇四

手是人类日常行为活动中不可或缺的肢体，可是在幼儿园中总是能看到有个别的孩子老把手放在嘴巴里面咬，有些甚至不爱剪指甲，总是让自己的小手处于脏兮兮的状态。为了培养孩子认识手的重要性，能够爱护自己的小手，今天(9月14日)上午我在我们班开展了常识《小手的秘密》的教学，以下是我通过这次活动的几点反思：

首先在活动目标上，我制定了两点：1、观察感知手的外形特征和主要功能。2、产生初步的探索兴趣。在活动中这两点目标均有达到，由于是与孩子自身息息相关的，因此孩子们的兴趣就更大了，活动气氛比较热烈，导致活动声音比较大。

其次在活动准备上，我准备了一些手部图片、一盆热水，一盆冷水，以及学习包中的各种指纹。在活动准备上，我发现手部图片的准备有点多余，因为手是每个健全孩子都有的，因此只要让每个孩子都伸出自己的小手来观察，这样不仅更形象直观，而且不用浪费过多的时间来观察图片。

最后在活动过程中，我发现了几点优缺点：

1、首先我用猜谜的形式来引入，孩子们一下子就能猜到答案，很快的就能进入到学习的氛围中来。

2、我在引入后通过观看图片的方法让孩子们去探索小手的秘密，我发现孩子们的认识都很片面，大部分孩子都只停留在手心、手背、指甲等。而且在图片的选择上也有不恰当的地

方，本次活动所选择的图片都比较笼统，不够细致。

3、结束的比较仓促，对于如何保护自己的小手这方面比较简单的带过。其实可以做一个活动延伸，让孩子在课后与同伴交流。

今天的这个活动孩子们还是非常感兴趣的，积极性也比较高，但是活动的声音比较大，有些孩子会鱼目混珠的趁机捣蛋。因此班级的活动常规还需要进一步加强。

幼儿园卫生保健教学反思篇五

通过孩子们的介绍、设计，一幅“美丽的家乡”的图纸呈现出来了。在建构时孩子们都非常认真，各自都在忙着完成自己的任务，只见邵怀玉小朋友拿着雪花片积木在搭花和亭子，她先用红色的雪花片做花蕊，并且嘴巴里孩子数“一、二、三、四、五、六，一共用了六片，接着她再用黄色的雪花片来搭花瓣，并且也数好了数。我走过去问：“你为什么要数个数呢”她说：“这样，我再搭的时候就可以搭一样大的花了。”我听完夸她真会动脑筋。经过这么一来。邵怀玉小朋友到游戏结束，一工搭了八朵花，每朵花都进行了合理地颜色搭配，并每朵花都一样大，放在马路旁边看上去很匀称，非常美丽，所以在点评时，我重点掌握了合理的运用数学知识，会起到更好的效果。

活动后反思：

游戏法指出：“游戏是幼儿的基本活动，它和幼儿的学习、劳动等活动不是绝对独立的，教师必须有意识地把这些活动有机地结合起来，使他们成为相辅相成的教育手段”。这是结构游戏本身的发展趋势，也是它进一步完善的保证。在幼儿园，结构游戏是作为一种独立的游戏出现的，但结构游戏的开展又同时是渗透在其它各类游戏和各科教学活动中的，它们之间是相辅相成，紧密配合的。

幼儿园的教育、教学活动多应通过游戏的形式，组织幼儿学习新的知识和技能。因此，作为游戏活动之一的结构游戏也应密切配合语言、数学、美术等各学科，互相渗透，互相作用。

幼儿建构游戏的主题，通常是以教师的语言启发，故事讲述，物体认识，情景渲染等形式烘托产生的。语言、数学教学所形成的知识印象是结构游戏开展的基础，而美术的构图、布局，计算的空间图形及数量认识又是结构游戏得以发展的条件。

各科教学活动为幼儿建筑游戏的顺利开展打下了扎实的基础，反过来，建筑游戏的开展也同时巩固深化了各科教学。幼儿在装饰美化游戏环境和建筑物的活动中，必须充分运用美术教学中所学到的造型设计、布局变化、色彩搭配、整体与局部的正确处理等一系列知识技巧，来提高建筑水平，这样，同时也促进了美术教学的发展。因而，游戏的开展和教学是对立而又互为统一的。

总之，结合各科教学活动进行建筑构造，在利用建筑成果进行其它游戏，不仅提高了孩子的建筑兴趣，而且促进了孩子的思维和想象的发展，发展了游戏，使孩子身心各方面得到极大的满足。

幼儿园卫生保健教学反思篇六

在培养幼儿主动学习的过程中，我的教育观念发生了变化，对教师在一日生活中过多地组织群众活动有了一些思考，并尝试着减少对孩子的一些不必要的要求。

这天，我没有按照往常的做法让孩子们群众行动。有的三五成群地在自然角观察，谈论着什么；有的站在新贴出的活动区记录表前，寻找着自我的名字，议论着谁的红花最多；有

的干脆走到桌前，翻阅起老师中午备课时留在那儿的书。我没有打扰他们，因为孩子们都在做着有好处的事情，说着感兴趣的话题。幼儿园生活要有纪律，同时要让孩子生活得简单，给他们支配自我的权利和机会，让他们自我决定先干什么，后干什么，这对他们今后主动适应社会生活，主动约束自我的行为，构成必须的时间观念，有着更深远的好处。我决定在以后的日子里，要让孩子们拥有更多的自由时间，让他们生活得更简单些。

幼儿园的孩子什么时间做什么事，历来由老师安排，好像是天经地义。为了照顾好孩子，我们要求他们一切行动听指挥，很多活动都得群众进行。当然，班级里孩子多，排队、等待就难免。孩子们消极、无奈地等待着，他们的时间被白白浪费，他们的主动精神被逐渐磨蚀。为了不“乱”，老师必然要规定“排好队”，“不要随便讲话”……一些控制潜力差的孩子，活跃的孩子，主动性、自主性强的孩子耐不住这无聊的等待，会经常不断地影响纪律。从而招致老师的批评。过多的批评，造成幼儿与老师的关系紧张；过多的指责，又使得他们的自尊心受挫，失去上进心。可见，过多的群众约束会影响幼儿的主动发展，就应尽早改革。

老师率先行动，尝试把自主权还给孩子。给孩子们自我支配自我的权利和机会，让他们根据状况决定先做什么再做什么，学习合理地使用时间，安排自我的活动，做一个有头脑的、主动的人。这种锻炼，能够使孩子构成自主、主动的个性品质。它不但为幼儿这天的生活变得更加丰富、搞笑创造了条件，而且为他们今后从容地应对社会打下了良好的基础。

幼儿园卫生保健教学反思篇七

在一次语言教学活动中，本来教室里只听到我讲故事声音，突然有一位小朋友“啊—嚏！”重重地打了一声喷嚏，这时全班孩子开始不约而同地大笑起来。于是我拍了几下手示意

让孩子们安静下来，但孩子们似乎没有停止笑声的意思，声音十分得吵，甚至有两位孩子已经趴到了地上。我下意识地一只手盖在了自我的耳朵上，顿时孩子们也开始模仿起我的动作，我立刻伸出食指放在嘴边，冲他们眨眨眼。啊呀，教室里一下子静悄悄的。我拍拍手，然后又拍拍腿，大家个个坐得端端正正。于是我伸出大拇指表扬他们，最终在欢乐的气氛中顺利地开展完我的教学活动。

由于每位孩子的个性、兴趣爱好都不一样，对于小班孩子来讲，他们处于好奇心萌发阶段，喜欢模仿成人的动作与神态。在平时生活中，教师的一言一行孩子们都是看在眼里，记在心上。在教学活动中，我们要针对不一样现象随即做出各种反应。

在这件事情中，我巧妙利用非言语交际手段，调动了孩子们的用心境绪。对于这种方法，我们还能够将其运用到平时生活教育中。例如：在教学活动中，如果发现极个别孩子不认真听讲，能够走过去轻轻地摸摸他的头；当孩子们在玩玩具时，发生争执或者乱扔玩具，能够皱皱眉头表示不满或者摇摇手阻止他们；当发现孩子们大吵大闹时，能够带领他们学习小猫等动作，学会轻轻说话。久而久之，孩子们习惯并能正确地领会其中的暗示，自觉、愉快地调整自我的行为。

幼儿园卫生保健教学反思篇八

音乐是声音，听觉的艺术。幼儿园艺术活动目的是培养幼儿对美的感受力，体验自由表达及创造的快乐。孩子听到美妙的声音。他们并从内心感受了艺术的美；当孩子用心去歌唱。他们的情感得到了彻底的抒发。因此，我选择了这首歌曲《萤火虫》黑夜对于幼儿来说是充满了浪漫、神秘的色彩，而黑夜里闪闪发光的萤火虫更是惹人喜爱。本次活动用意在于让幼儿感受萤火虫在黑夜里飞舞的美丽。体会黑夜带来的美。我把目的设为让幼儿理解歌曲内容，学会有节奏的演唱

歌曲，让幼儿感受多种演唱的艺术效果，更增加对歌曲的兴趣。第一个环节我选用的猜谜语的形式激发幼儿的兴趣。第二个环节是让有幼儿观看有关萤火虫的图片，并学习跟读歌曲。第三个环节组织幼儿运用多种方式演唱。

在幼儿学唱歌曲的过程中，范唱时，为了让幼儿听清歌词，我进行了情景示范，把唱歌的技巧和歌曲表达的情感充分表现出来，营造一种静谧、亲切的氛围。引起幼儿的情感共鸣，激发幼儿想表达自己的感情的欲望。为了让幼儿增加对歌曲活动的兴趣，最后一个环节设计为让幼儿大胆表演歌曲，更好地感受萤火虫带来的美丽。整节课下来了，还存在很多的不足之处，以下是我的活动反思小结：

一、上课的速度有点缓慢，不紧凑。还是有点小紧张，导致歌曲有点小走调，忘词。在教小朋友用拍手打节奏时，幼儿一直跟不上节奏。我虽然有教他们很多次，但是他们一直跟不上，所以这也是我考虑不周到的问题，没有想到比较好，让他们记得更准确的打节奏的方法。

二、在第二个环节的时候，让幼儿观看萤火虫的图片。如果有下载关于萤火虫的视频，让幼儿感受萤火虫在黑夜里自由地飞舞。幼儿就能更加体会到黑夜是更加的迷人，更加的浪漫的一种色彩。这也是我考虑不周到的问题。幼儿就会对萤火虫这首歌曲更加感兴趣。更加理解歌词，这首歌曲印象深刻。

总之：我要增强我的心理素质，我比较胆小，不敢表现自己。希望接下来的不管是公开课还是平时的课，我都能表现越来越好。我也会经常跟自己说我可以的，一定可以的。鼓励自己，让自己越来越勇敢。