

# 面试设计师职业规划(优质9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 面试设计师职业规划篇一

作为新一届团总支学生会的文艺部部长，感到有责任的同时也有压力，但我有信心，继承上一届的优良工作作风，并且一步一个脚印和文艺部成员一起，搞好各项文艺活动，让同学们学习的同时参与更多的文艺活动，还要配合其它部门的工作，认真完成交付的非文艺类任务，我们的口号是“继承·创新”。

- 1、将全面负责、组织、协调院里的文化娱乐活动。
- 2、发动和组织学生参加课余文艺活动，挖掘和培养有文艺特长的同学，充分发挥其才能。
- 3、自行策划、组织各种形式，有创意的活动及比赛。
- 4、配合有关部门，做好重大节目文艺活动的组织工作。
- 5、充分了解同学们对文艺工作的意见和要求，改进工作方法，推动文艺活动的开展。
- 6、运用多种形式和途径进行文艺工作的宣传，动员同学们积极参加文艺活动。
- 7、认真完成交办的其他非文艺类工作。

文艺部的一切工作、活动将采取民主集中制原则，个人必须服从集体，少数必须服从多数，一切从全局利益出发。任何成员均可提出自己不同的看法和有创意的想法，以促进文艺部的发展，还可以促进院、系及各系学生会组织之间的交流和合作。

1. 不定期召开会议，文艺部成员必须参加，有事不能参加应向部长说明并请假。

2. 杜绝会议迟到、缺席、早退等现象；无故不参加者，部长做好记录，三次不到视为自动退出文艺部。

3. 会议期间原则上应关闭手机或将其调至振动状态。

4. 会议由部长或相关负责人主持，做好过去一段时间的总结，安排好下一阶段的工作，并做好会议记录。

1. 工作时充分考虑同学的实际情况，尽量避免因文艺部工作而造成同学学习、生活上的不便。

2. 统一安排，对所布置的任务，执行基础上可以保留个人意见，无正当理由未完成者和拒绝接受任务者将记录并提出警告，高质量地完成任务者将对其提出表扬并进行适当物质奖励。

3. 学期结束，部长将向办公室递交工作总结，学期开始，交工作计划，同时，文艺部成员将向部长上交工作总结及心得。

4. 学期末，综合各方面成绩，评选优秀文艺部成员；

5. 搞活动之前，向主席团进行汇报，听取意见。

6. 活动结束后，留好活动材料，如节目单，联系方式等，并进行书面或口头总结。

1. 文艺部成员在平时的工作中需要积累一定的工作与协调能力，处理好与各班文艺委员的关系，认真负责地完成部长交给的任务。
2. 文艺部成员要树立全局观念。服从安排，在文艺部举办的活动中应积极参与，勇挑重担，不回避工作中遇到的困难。
3. 文艺部成员应讲究配合，互相帮助。
4. 文艺部成员要严格要求自己，遵守组织纪律，秉公办事。
5. 不能借文艺部名义请假或以此做与文艺部无关的事，一旦得知，将严肃处理。

#### (一)文艺部内部交流会

1. 活动时间：9月初
2. 活动地点：学生会办公室

#### (二)迎接新生

1. 活动时间：9月初
2. 活动地点：由学院安排
3. 活动内容：迎接新一届的大一学生，引导其顺利入学

#### (三)第六届诗词朗诵比赛

1. 活动时间：9月初至10月底
2. 活动地点：初赛：学院多媒体教室；决赛：生活服务中心报告厅

3. 活动内容：迎接祖国60周年庆，宣扬中华古典文化

#### (四) 迎新生晚会

1. 活动时间：10月中旬（暂定）

2. 活动地点：服务中心小舞厅

3. 活动内容：迎接新生文艺演出

#### (五) 文艺部工作交流会

1. 活动时间：10月底

2. 活动地点：另定

3. 交流对象：其他系文艺部

#### (六) 文艺部工作总结会

1. 活动时间：学期末

2. 活动地点：学生会办公室

#### (七) 其他活动：积极配合院系及各部门的活动

## 面试设计师职业规划篇二

1组织市场调研，分析服装设计潮流和流行趋势。

2与销售部门和客户进行需求沟通，准确掌握客户需求。

3根据企业和品牌的整体发展战略，确定年度产品发展目标、策略和市场计划。

1负责公司各品牌的定位、形象、风格的制定，各季产品的开发并组织生产。

2组织对公司产品服饰的开发设计和制作，分解实施执行，并按时完成服装设计任务。

3负责对下属人员的设计工作进行指导、培训、监督和考核。

1分配新品设计、开发任务，协调人员关系。

2组建产品设计团队，并拟定人才梯队培养计划。

## 面试设计师职业规划篇三

在成熟和迷惘的交织中，20\_\_\_\_悄然流逝了。在我眼里，设计师也是一个没有硝烟的战场，它能磨炼人的意志，淡泊人的心灵，平面设计能得到快速提高，人的心理也能快速成熟起来，这无不凝结着领导的英名决策和正确指导。年终岁末的时候，人总是特别感叹生命的蹉跎，回首与展望会是两个亘古不变的主题。下面我将从工作情况与内部合作两个大的方面来分析自己一年来的得失。

作为一名平面设计人员，工作能力的提高是重中之重。20\_\_\_\_年的时间里，我对我们所从事的工作流程，方法等有了较深的认识，对平面设计规范也有了一定的了解。能力来源于实践，一年来，我对自己的坚持一步一步地脚踏实地走过来，我能熟练的掌握photoshop等设计软件，加之公司所涉及的平面广告设计图比较简单，工作起来也算轻松，但是还需要不断的学习和实践并且提高自身的设计感。

一年来，我参与了公司的全部的平面方案的设计，从查阅资料，埋头苦干，并虚心向行业同事请教，圆满完成了既定任务。在独立设计的过程中，我发现了自己的很多不足之处，这都是在以后的工作中必须首要加强的。

刚进公司的第一个项目是《家居问问》杂志第一期，由于之前没有做过类似的书籍类设计方案，刚开始有点摸不到头绪，后来在网上查阅了关于书籍类设计的注意事项又请教同行业关于这方面的资料才能顺利展开工作。但是由于初次设计，杂志印刷出来的最终效果不佳，感觉很笨重，一点都不秀气也没有时尚感。自己总结出几点，一是杂志设计过程中字号没有用正确，单凭自己肉眼而定，第二，杂志的排版不精巧，很多图都重叠了，事先没有仔细考量。除了这些，个别商家的广告不清晰导致后来商家跟业务员发生口角之分影响公司声誉，这主要有2点，第一，商家缺乏这方面知识本身提供的图片像素不够，第二，由于前期排版事物繁忙商家提供的图片也没有仔细去检查马虎大意才导致的。

整本杂志都是自己一篇篇文章摘录，每一张图片都是自己搜索二来，可谓亲力亲为，因此为第二期打下了基础。第二期《家居问问》杂志出版要比第一期顺利得多，有了前面一期的经验总结，这一期出来没有什么大问题，只有颜色方面印刷厂没有调好，所以稍有出入。

此后又连续出了城市花园、衡泰锦苑、衡泰国际花园、尚湖中央花园等物业手册，虽然设计过程没有家居问问那么复杂，但是还是不可缺少跟商户的沟通，在此过程中，由于业务员是和商户直接沟通的，并非设计师与客户沟通，因此在某些专业问题上，可能业务员不太清楚，因此多出一些沟通上的小麻烦，这些问题经过设计师与业务员的沟通之后慢慢化解，还有部分客户由于缺少广告设计这块的专业知识，不肯提供有效图片，沟通至最后单子黄了，因此不管是设计师还是业务员在与顾客沟通这块还要细心有耐心的洽谈，务必告知客户详细情况。

在20\_\_\_\_年工作中要保持着良好的心态，不怕苦不怕累，任劳任怨，多付出少抱怨，做好自己的本职工作。在以往的工作当中也存在着不足，争取改正以往的缺点，总结经验吸取精华，分析失败原因和工作当中的不足，为明年的工作做好

战前的准备！

我们无论在哪里工作，最重要的一点是我们必须要喜欢这份工作。来到公司的这段时间，领导和同事都非常的热心，我们就像是一家人一样，我已经彻彻底底的爱上了我的这份工作。并不是职位越高，层次越高，我们就越快乐。我们需要的是在工作中有充分的自由空间来发挥和展示我们的能力，对每一个挑战和机遇我们都能够有自信和想法去接受，并经过自己的勤奋和努力去实现它。实现自我价值。我想这样的满足感和成就感才是我们最大的快乐。

张总经常和我们说的一句话是：“态度决定一切”。人的一生就那么几十年，如果我们每天都能够充分的利用好时间，认真的对待我们身边的每一件事情，当我们老的时候回想起来，我们不会有任何的遗憾。我们信捷的一名员工。严谨的工作态度，是我们应尽的责任和义务。作为一名设计师，不断地开拓设计思路，更好的与市场融合，是我们目前需要改进和加强的，所以我会和公司一起努力，为公司的不断壮大，更好的发展，来尽自己的一份微薄之力。

最后，祝\_\_\_\_广告公司能像巨龙般腾飞，像磐石般坚强稳固！也祝愿每一同事身体健康，幸福快乐！

## 面试设计师职业规划篇四

一般情况下，招聘单位会采取电话通知的方式。这时可要仔细听。万一没听清，千万别客气，赶紧问，对于一些大公司，您最好记住联系人。不要以为只有人事部负责招聘，在大公司里有时人事部根本不参与面试，只是到最后才介入，办理录用手续。

### 1、基本面试礼仪

(1) 约好面试时间后，一定要提前5-10分钟到达面试地点，以表

示你的诚意,给对方以信任感,同时也可调整自己的心态,作一些简单的仪表准备,以免仓促上阵,手忙脚乱。为了做到这一点,一定要牢记面试的时间地点,有条件的同学最好能提前去一趟,以免因一时找不到地方或途中延误而迟到。如果迟到了,肯定会给招聘主管留下不好的印象,甚至会丧失面试机会。

(2)进入面试场合时不要紧张。如门关着,应先敲门,得到允许后再进去。开关门动作要轻,以从容、自然为好。见面时要向招聘主管主动打招呼问好致意,称呼应当得体。在用人单位没有请你坐下时,切勿急于落座。用人单位请你坐下时,应道声“谢谢”。坐下后保持良好体态,切忌大大咧咧,左顾右盼,满不在乎,以免引起反感。离去时应询问“还有什么要问的吗”,得到允许后应微笑起立,道谢并说“再见”。

(3)对用人单位的问题要逐一回答。对方给你介绍情况时,要认真聆听。为了表示你已听懂并感兴趣,可以在适当的时候点头或适当提问、答话。回答主试者的问题,口齿要清晰,声音要适度,答话要简练、完整。一般情况下不要打断用人单位的问话或抢问抢答,否则会给人急躁、鲁莽、不礼貌的印象。问话完毕,听不懂时可要求重复。当不能回答某一问题时,应如实告诉用人单位,含糊其辞和胡吹乱侃会导致面试失败。对重复的问题也要有耐心,不要表现出不耐烦。

(4)在整个面试过程中,在保持举止文雅大方,谈吐谦虚谨慎,态度积极热情。如果用人单位有两位以上主试人时,回答谁的问题,你的目光就应注视谁,并应适时地环顾其他主试人以表示你对他们的尊重。谈话时,眼睛要适时地注意对方,不要东张西望,显得漫不经心,也不要眼皮低望,显得缺乏自信,激动地与用人单位争辩某个问题也是不明智的举动,冷静地保持不卑不亢的风度是有益的。有的用人单位专门提一些无理的问题试探你的反应,如果处理不好,容易乱了分寸,面试的效果显然不会理想。

## 2、求职面试技巧之语言运用



(1) 口齿清晰, 语言流利, 文雅大方。

交谈时要注意发音准确, 吐字清晰。还要注意控制说话的速度, 以免磕磕绊绊, 影响语言的流畅。为了增添语言的魅力, 应注意修辞美妙, 忌用口头禅, 更不能有不文明的语言。

(2) 语气平和, 语调恰当, 音量适中。

面试时要注意语言、语调、语气的正确运用。打招呼时宜用上语调, 加重语气并带拖音, 以引起对方的注意。自我介绍时, 最好多用平缓的陈述语气, 不宜使用感叹语气或祈使句。声音过大令人厌烦, 声音过小则难以听清。音量的大小要根据面试现场情况而定。两人面谈且距离较近时声音不宜过大, 群体面试而且场地开阔时声音不宜过小, 以每个用人单位都能听清你的讲话为原则。

(3) 语言要含蓄、机智、幽默。

说话时除了表达清晰以外, 适当的时候可以插进幽默的语言, 使谈话增加轻松愉快的气氛, 也会展示自己的优越气质和从容风度。尤其是当遇到难以回答的问题时, 机智幽默地语言会显示自己的聪明智慧, 有助于化险为夷, 并给人以良好的印象。

(4) 注意听者的反应。

求职面试不同于演讲, 而是更接近于一般的交谈。交谈中, 应随时注意听者的反应。比如, 听者心不在焉, 可能表示他对自己这段话没有兴趣, 你得设法转移话题; 侧耳倾听, 可能说明由于自己音量过小使对方难于听清; 皱眉、摆头可能表示自己言语有不当之处。根据对方的这些反应, 就要适时地调整自己的语言、语调、语气、音量、修辞, 包括陈述内容。这样才能取得良好的面试效果。

### 3、求职面试技巧之回答问题

(1) 把握重点, 简捷明了, 条理清楚, 有理有据。

一般情况下回答问题要结论在先, 议论在后, 先将自己的中心意思表达清晰, 然后再做叙述和论证。否则, 长篇大论, 会让人不得要领。面试时间有限, 神经有些紧张, 多余的话太多, 容易走题, 反倒会将主题冲淡或漏掉。

(2) 讲清原委, 避免抽象。

用人单位提问总是想了解一些应试者的具体情况, 切不可简单地仅以“是”和“否”作答。应针对所提问题的不同, 有的需要解释原因, 有的需要说明程度。不讲原委, 过于抽象的回答, 往往不会给主试者留下具体的印象。

3) 确认提问内容, 切忌答非所问。

面试中, 如果对用人单位提出的问题, 一时摸不到边际, 以致不知从何答起或难以理解对方问题的含义时, 可将问题复述一遍, 并先谈自己对这一问题的理解, 请教对方以确认内容。对不太明确的问题, 一定要搞清楚, 这样才会有有的放矢, 不致答非所问。

(4) 有个人见解, 有个人特色。

用人单位有时接待应试者若干名, 相同的问题问若干遍, 类似的回答也要听若干遍。因此, 用人单位会有乏味、枯燥之感。只有具有独到的个人见解和个人特色的回答, 才会引起对方的兴趣和注意。

(5) 知之为知之, 不知为不知。

面试遇到自己不知、不懂、不会的问题时, 回避闪烁, 默不作声, 牵强附会, 不懂装懂的做法均不足取, 诚恳坦率地承认自己的不足之处, 反倒会赢得主试者的信任 and 好感。

#### 4、应试者消除紧张的技巧

由于面试成功与否关系到求职者的前途,所以大学生面试时往往容易产生紧张情绪。有些大学生可能由于过度紧张而导致面试失败。因此必须设法消除过度的紧张情绪。这里介绍几种消除过度紧张的技巧,供参考。

(1)面试前可翻阅一本轻松活泼、有趣的杂志书籍。这时阅读书刊可以转移注意力,调整情绪,克服面试时的怯场心理。避免等待时紧张、焦虑情绪的产生。

(2)面试过程中注意控制谈话节奏。进入试场致礼落座后,若感到紧张先不要急于讲话,而应集中精力听完提问,再从容应答。一般来说人们精神紧张的时候讲话速度会不自觉地加快,讲话速度过快,既不利于对方听清讲话内容,又会给人一种慌张的感觉。讲话速度过快,还往往容易出错,甚至张口结舌,进而强化自己的紧张情绪,导致思维混乱。当然,讲话速度过慢,缺乏激情,气氛沉闷,也会使人生厌。为了避免这一点,一般开始谈话时可以有意识地放慢讲话速度,等自己进入状态后再适当增加语气和语速。这样,既可以稳定自己的紧张情绪,又可以扭转面试的沉闷气氛。

(3)回答问题时,目光可以对准提问者的鼻尖。

有的人在回答问题时眼睛不知道往哪儿看。经验证明,魂不守舍,目光不定的人,使人感到不诚实;眼睛下垂的人,给人一种缺乏自信的印象;两眼直盯着提问者,会被误解为向他挑战,给人以桀骜不驯的感觉。如果面试时把目光集中在对方的鼻尖上,既可以给对方以诚恳、自信的印象,也可以鼓起自己的勇气,消除自己的紧张情绪。最后,还应正确对待面试中的失误和失败。面试交谈中难免因紧张而出现失误,也不可能面试一次就一定成功。此时,切不可因此而灰心丧气。要记住,一时失误不等于面试失败,重要的是要战胜自己,不要轻易地放弃机会。即使一次面试没有成功,也要分析具体原因,总结经验

教训,以新的姿态迎接下一次的面试。

## 面试设计师职业规划篇五

1. 认真阅读设计任务,详细了解整个课题背景及项目的概况。
2. 基地实地踏勘,分析基地的情况及基地周边的区位条件。
3. 上位规划的解读,包括苏州历史文化名称保护规划,苏州历史文化街区保护规划,苏州总体规划等。
4. 查找相关案例举一反三,继续以调查问卷、访谈等,进行项目的总体定位,提出对基地的初步构思(以手绘草图形式交流讨论)。

略,并以手绘草图形式交流讨论。

2. 分析基地发展的困境和问题,解决方向,并进行设计研究。
3. 提出规划设计方案并给予阐述分析。
4. 结合设计方案进行理论提炼与总结。
5. 以ppt形式向各个领导汇报,请领导批评指正。

1. 图纸的细化。
2. 规划文本的书写。

的制作。

## 面试设计师职业规划篇六

本学期,我校教务工作根据《安海教委办20xx年秋季小学教

研工作计划》，不断创新我校工作思路和工作方法，继续以提高教育教学质量为核心，以提升教师群体专业化水平为目标，扎实推进“真教育行动计划”，推进有效教学系列活动。关注学生的综合素质和全面发展，关注教师的专业成长和自我提升。

## 二、工作目标

1. 加强校本教研、小课题研究，构建高效课堂，提升教育教学质量。
2. 加强对教学常规精细化管理工作的研究。

## 三、工作措施

### （一）注重课程的规范化管理，促进学生全面发展。

1. 规范课程设置。开齐开足省颁课程，加强对综合实践、音乐、美术、体育、科学、书法等学科的教学研究，全面实施《国家学生体育健康标准》，确保学生每日不少于1小时的体育锻炼时间。
2. 扎实开展学校的兴趣小组活动、开心农场体验活动，加强校本课程的开发，培养阳光、健康、富有个性且全面发展的学生。
3. 面向全体学生，关注个体差异。落实“培优辅差”配套措施。关注中层生，不断壮大优秀生群体，力争不让每一名学生掉队。
4. 着眼学生素质，抓好养成教育。着重培养学生学习的浓厚兴趣、有效方法和良好习惯。
5. 由专职特教教师，继续扎实开展送教上门活动。

6. 落实“减负提质”，释放儿童天性。通过开心农场、小记者站开展各色实践活动，通过劳动、实践教育培养学生；同时开设足球兴趣小组，丰富学生的体育课程内容。

## （二）加强教师培养、落实校本教研，提高研究实效。

1. 落实学校校本教研工作。通过每周四教研日、教师个人教学反思、同伴互助、共同体学校名师的专业引领等形式，开展好教研活动、理论学习活动，扎实推进校本教研。

2. 通过与成功名师师徒结队，发挥以点带面的正效应，全面提高我校教师专业水平。

3. 开展共同体活动，本学期计划组织语文主题研讨教研活动。

4. 继续加强语文小课题《以读促写，提升中年级学生习作能力的研究》、数学小课题《计算失误的原因》的研究力度，做好结题整理工作。

5. 组织“一师一优课，一校一名师”活动，开展互动研讨，组织教师参加“晒课”，通过平台资源，开展教学研讨，分享典型经验，提高教师教育教研水平。

6. 鼓励教师积极参加各种类型的竞赛。

## （三）抓好教学常规管理，提高管理效益。

1. 做好各项教学常规管理。制定好教育教学的各项规章制度，认真制定教学工作计划，加强对“备、教、批、辅、改、考、思、研”等教学环节的管理。

2. 突出教学的中心地位，狠抓以质量为本、质量立校意识的提升。抓好备课、上课、学生练习、作业批改、讲课、课外辅导、测验等环节的研究、指导和管理，把教学工作做精、

做细、做实、做优。

3. 加大对教学教学常规工作的检查评估力度。由教师自检，学校组织二次检查，根据学校教师教育教学考核细则，定期对教师进行综合评价。及时反馈，整改促进。

## 面试设计师职业规划篇七

我叫xxx是\*\*\*大学平面设计专业的学生，我热爱我的专业，因为学设计可以绘画出自己。让人感觉到你的快乐。

四年里，我参与了一定的社会实践活动，还多次参加了多次设计大赛，很好的锻炼自己，包括专业知识、心理素质，使自己更加理性的.成熟。参与使我充实、快乐，使我成长。此外，我热爱文学，能够把丰富的文学知识运用到学习与创作中。

在校学习期间，我热爱社会主义，自觉遵守国家的法律和学校的纪律。积极参加各种校内党校活动，向党组织靠拢，并取得了党校结业证书。在学校里，我积极参加从班到系、学校的各种集体活动，并为集体出谋献策。时刻关心同学，与大家关系融洽。

作为班干部，我努力为同学服务，积极协助老师的工作，开展各种形式的活动，协调同学与集体的关系，使我们班成为一个充满生气、有活力的班集体。

在学习方面。本人以专业为主体，其他科目知识为辅。大学四年认真学习各科专业课程，已基本掌握专业知识以及与专业相关的知识体系。期间一些公司委托我设计的海报和名片得到了采纳。另外，我非常注重英语能力的培养，每天早上坚持起来晨读，注重英语口语能力的培养。大学期间顺利通过英语四六级考试。

社会实践方面。通过参加寒暑假社会实践工作，我懂得了劳动的艰辛，懂得了做任何事都需要认真、耐心和良好的职业道德素质，让我更珍惜所有劳动成果，更合理使用父母的血汗钱。在其中我更是学到了一些为人处世的方法，懂得人与人之间的沟通。虽说现在我的社会经验和工作经验不足，但我觉得时间和用心可以弥补一切，在今后的日子里，我将努力锻炼坚强的意志品质，以适应社会发展需求，增强适应各种工作的能力，拓宽专业知识面，努力掌握专业知识和技能，将理论与实践相结合，全心全意投入到未来的工作、事业中。

## 面试设计师职业规划篇八

### 1、加强政治和专业技术学习，提高全员整体素质

我们积极响应建委号召，按照建委统一部署，积极开展党风廉政建设宣传教育月活动，认真组织全院党员同志认真学习，做好学习笔记，写好心得体会，通过内容丰富、形式多样的集中宣传教育活动，结合实际开展查摆整改作风方面存在的问题，使全体党员干部进一步振奋精神，改进工作作风，增强廉洁自律意识，促进我院进一步发展。同时，还定期组织生产人员参加各种技术培训，四月份组织勘察技术人员参加了省建设厅组织的勘察人员上岗培训学习；，为进一步开阔眼界，更新观念，注重学术交流，参加了××省勘察三社团学术交流、××省土木建筑学会工作经验交流会、××中小户型设计研讨会。我们的生产人员在工作业余时间抓紧学习，今年有五位工程师报考了省厅组织的注册师考试。

市场开放给各行各业带来了机遇，同时也带来了挑战，但我们仍然保持昂扬向上的斗志，在逆境中求生存，积极投身到市场竞争环境中，勇于拼搏。年初到目前为止，共完成土建工程设计项目本文来源：余项，总建筑面积12万平米，设计收费近7万元，完成勘察工程项目4项，钻探总进尺14米，完成产值7余万，累计全院完成勘察设计总产值14余万元。



到学习、工作两不误，始终把单位生产和学习相结合，以学促思，以思促干，边查边改，狠抓职工的竞争意识和服务意识，发挥自身优势，在巩固本地市场的同时(如瑞阳□sbi创业街、德政园、刘口工业园、仙磷化工等工程项目)大力实施向外扩展战略，累计完成市外及乡镇工程1项。另外，我们仍然拓展工程测量业务，完成的项目有××疾病控制中心办公楼、大地房地产怡景花园、德政金园、绿湾农民小区、天下城市星座、兴夏产房1#、2#住宅、江汉老年公寓、荆洪花园、亲亲食品厂房等等。在承接勘察设计项目时，生产人员抢时间、抓进度，加班加点是常事。三至四月承接了丰泽房地产公司工程项目，为了赶工程，设计人员没有周末双休。

## 面试设计师职业规划篇九

### 前言

一个不能靠自己的能力改变命运的人，是不幸的，因为这些人没有把命运

掌握在自己的手中，反而成为命运的奴隶。人的一生中究竟有多少个春秋？有多少事是值得回忆和纪念的？生命就像一张白纸，等待着我们去描绘，去谱写。作为当代大学生，若是带着一脸茫然，踏入这个拥挤的社会，怎能满足社会的需要，创造自己的价值？因此，我试着为自己做一份有用的职业规划书，设计自己的未来。好的开始是成功的一半，有了目标，才会有动力。

姓名 学校 院系 专业 年级

### 1. 成长期：（出生—13岁）

在这一阶段，我是个有想法，但不善于表达的孩子。我喜欢动手做些古怪的东西，比如用木头做玩具，拿水瓶接驳成“水机”等等，一方面我很享受这些过程中，另一方面得

到别人的认同是一件快乐的事情。尽管如此，我并不善于表达我的想法，所以很多时候我都是通过动手做来让别人理解我的所想。

## 2. 探索期（14—20岁）

常会不自觉地被我否定，而表达交流方面我也在努力改变，以适应我所处的环境。虽说长大会使人变得现实，但另一方面它却让人懂得自己追求的是什么，而不再想孩提时期那样无忧无虑，因而我怀揣着追求完美的心，开始规划我的人生。

### 性格类型

#### mbti性格测评

#### 整体性格特征

主见，考虑问题理智、清晰、简洁，不受他人影响，客观理性，不以情感为依据。喜欢独自做事。

不太善于与人合作交流；过于注重长远，容易忽略细节；有时很固执，对自己要求严格，近乎完美，也这样去要求别人，尤其讨厌那些不知所措、混乱和低效率的人；追求完美可能会使您沉迷于一些出色但不重要的想法中。

#### 在工作中的性格优势

具有独特的、创造性的观点，喜欢来自多方面的挑战，能够看到事情的可能发展的情况及其内在的含义，有创造性地解决问题的天资，能创造方法体系和模式达到目标；能高度独立自主地开展工作，对自己的设想会义无反顾地采取行动去实行，以自己的方式做事而不被别人的冷遇和批评干扰，即使在面对阻挠时也能义无反顾地去实现目标；做事坚决果断，能够客观地批判一切，高度理性地做出判断，标准高，工作

原则性强，对于在工作中胜任和胜出有强烈的动机。

在工作中的性格劣势

建议：更多地了解别人的感受和想法

建议：更多地听取别人的意见

总是着眼于长远和宏观问题使您容易忽略细节和现实；

建议：注意处理好工作和人际交往中的一些

放弃，不要为了芝麻丢掉西瓜

### 【霍兰德[holland]的职业兴趣测验】

相对来说，更加倾向于 技能型 和 艺术型 的职业