

最新爱与责任演讲稿(优秀6篇)

演讲，首先要了解听众，注意听众的组成，了解他们的性格、年龄、受教育程度、出生地，分析他们的观点、态度、希望和要求。掌握这些以后，就可以决定采取什么方式来吸引听众，说服听众，取得好的效果。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？那么下面我就给大家讲一讲演讲稿怎么写才比较好，我们一起来看一看吧。

爱与责任演讲稿篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家好！

没有爱，就没有教育。广大教育战线优秀教师的共同特点是爱祖国、爱人民、爱教育、爱学生。平时老师的爱更流。老师深刻体会到“没有爱就没有教育”，“把一个讨厌的孩子变成心爱的孩子是什么力量？这是爱。爱是阳光，可以融化坚冰；爱情是春雨，能让枯草发芽；爱情是神奇的，它能把石头变成金子。做一个优秀的老师，从来不生学生的气，从来不惩罚学生，从来不告诉学生家长，从来不让学 生落后。多么伟大的老师的爱。用心去爱每一个学生。我们每天所做的都是这种平凡而微小的事情，但这些微小的事情却和千千万万个家庭，和祖国的未来联系在一起。有的老师“让爱情在大瑶山继续延伸，和山一样的情怀”；有老师指出“师爱是互相怜悯的爱，不付出回报的爱，没有血缘关系的无私的爱。学生只有“亲老师”，才能“信老师的道”。“师爱是师德的灵魂”

爱与责任是师德的灵魂。面对突如其来的井喷事故和严峻的洪水考验，一批优秀教师献出了生命，无私奉献，抢险救灾，保护学生，展现了新时期人民教师的光辉形象和崇高思想境

界。面对突如其来的井喷和洪水考验，他们把学生的安全放在第一位，不怕危险，团结协作，抢险救灾，保护学生，还写了一首歌如老师所说：“因为我是老师，在危机时刻，老师在，学生在，要给学生生命的希望。”

关爱学生、无私奉献的高尚师德。我要以培育优秀人才为己任，认真履行教书育人的神圣职责，以高尚的道德情操和高超的教学技能引导学生全面发展，为基础教育的进一步发展奉献出自己的一切。

爱与责任演讲稿篇二

尊敬的各位领导、老师，大家好！

我是来自xxx小学的教师xxx，能够鼓起勇气站在这里，跟大家分享我的小故事，备感荣幸。我的演讲题目是《爱与责任》。

我是一个简单、安静、热爱生活的人。我的人生追求是：努力让自己幸福，努力给身边的人带来幸福。xxxx年xx月我通过县教师招聘考试，有幸成为一名人民教师，被分配到了xxx联合小学。

当我怀着对新工作的好奇与期待来到学校时，学校的安排令我大吃一惊，任二(1)班班主任兼语文老师，让我一个美术专业、没有教学经验的新手担此重任，我的内心是恐惧和排斥的。恐惧的是低年级的孩子会认可我吗？语文是一门主课，我能教好吗？我害怕辜负领导的信任，更害怕耽误了这群天真的孩子。听完我的诉说，领导和新同事给了我许多鼓励，带着一丝忐忑，我接受了这项挑战。

第一堂课至关重要为了让孩子们尽快认可我、接纳我，我费尽心思准备教案，调查学情，调整心态，在一次次的历练中，我再讲课时没有那么紧张了。

班级管理不容忽视，当我第一次走进教室时，我发现学生纪律散漫，不守铃声，作业完不成，卫生不过关... .面对这群孩子我有点不知所措。为了让孩子们养成良好的习惯，我全身心倾注到班里。我相信班主任言传身教的力量，要求学生做到的，自己首先做到。上课前，我会陪孩子们一起打扫卫生，课间里，我们一起做广播操，放学后我们一起排队诵读。

还记得一次上课铃响后，我快步走进教室，发现一堆零散的纸屑躺在讲台上，我当时有点愤怒，整个班级竟没有一个同学发现。我走到讲台、放下书，捡起垃圾，走向垃圾桶时，此时学生们还在闲聊，无视我的行为。第二次，当我捡起学生课桌旁的垃圾时，孩子们开始安静下来，随后，有学生开始捡起自己桌子底下的垃圾。此刻，我内心一股暖流。

就在前些天，李安俊肚子疼得厉害，我扶他到班办公室，给他倒上热水，充上暖宝，他害羞地说：“老师，谢谢你”。

我相信爱是相互的，只有我真心爱他们，他们才会真正接受我并喜欢我。

昨天早上我来到学校，发现办公桌上放着学生亲手的画的一幅画，我心中暗喜，因为爱已经生根发芽了，所以，我会更加认真对待这群孩子，不放弃每一个学生。

我不在乎自己付出了多少，因为我更看重付出后的收获。自入职以来，我非常感谢领导和同事们给予的关怀与帮助。未来日子里，我会用爱去点燃每个孩子心中的火种，我会用责任去浇灌每个孩子心中的希望。愿每个孩子来时一张白纸，归途色彩绚丽。

我的演讲完毕，谢谢大家！

爱与责任演讲稿篇三

尊敬的各位领导，各位老师：

大家上午好！

“我不去想是否能够成功，既然选择了远方，便只顾风雨兼程。我不去想身后会不会袭来寒风，既然目标是地平线，留给世界的只是背影。我只有挖掘自己灵魂深处的真诚，把握瞬间的辉煌，拥抱一片火热的激情……”这是青年诗人汪国真的一首诗。

朴实的语言诠释着我们教师最真诚的情怀，我们用爱与责任在支撑着这无比睿智的人生。然而，教师对学生的爱并不是一件简单的事情。这里没有血缘的纽带，没有生活在一起的相濡以沫，没有爱情之火的熊熊燃烧，有的只是日常琐琐碎碎的鸡毛蒜皮之事。

它需要我们教师有无穷无尽的耐心与细致，需要我们有一颗悲天悯人的心，更需要我们用平和的眼光看待生命。冰心说：“情在左手，爱在右手，走在生命的两旁，随时撒种，随时开花。”九年的为师历程，也让我深深懂得教育就是爱的事业。九年里，我试图着以平等的尊重和爱心去打开每个学生的心门。因为我知道，每一扇的背后，都是一个不可估量的宇宙，每一扇门的开启，都是一个无法预测的未来。

每一次，当我站在讲台上，我都会发现那是一个浩瀚无比的世界。仍记得那天早晨的阳光特别灿烂，我一走进教室，许鹏程就交给我他捡到的五元钱。由于一直无人认领，放学前，我把钱放在了讲台的抽屉。然而，第二天，我却发现那钱不翼而飞了。下午，我给学生上了一堂以诚信为美的班会课，我说：“诚实的心灵比金子更可贵。今天老师把放在抽屉里的钱弄丢了，我希望无心捡到同学能再放回来。”

第二天早上，我忐忑不安地打开抽屉，让我惊喜的是，五元钱真的又回来了。我对全班学生说：“昨天一位同学帮老师找回了失去的东西，我感谢他，这位同学不仅找回了五元钱更找回了自己遗失的诚实。”我的话音刚落，全体学生为这位不知名的勇者鼓起了热烈的掌声。“春风化雨，润物无声。”对学生自尊的呵护，给学生于尊重，让学生真正从心灵深处感化和触动，这才是教育对爱的诠释。那些天，我久久沉浸在教育的感动里。

然而，故事却没有结束。几天后的一个傍晚，我远远地看到我们班的吴玉梅在校门口徘徊。吴玉梅是从贵州来的，父母都在这里打工。她曾告诉我她不是妈妈亲生的，妈妈从没有爱过她。难道今天又被妈妈骂了吗？担心中我赶紧向她走去。她一见到我，眼泪哗地一下子流了出来。

“刘老师，我有时头很痛，我妈妈说我可能得了癌症……那五元钱是我拿的，我想给贵州的奶奶打个电话，我想她了……老师，你知道吗，我天天都觉得很害怕……”抽屉里那静静躺着的五元钱再次从我的脑海闪过，那一刻，我深深地感受到一个孩子面对死亡的恐惧，我更看到了一个孩子在五元钱面前的犹豫和挣扎，眼泪再也止不住地流了下来……我说：“别怕，明天去医院做个检查吧。”她摇了摇头：“妈妈不带我去。”面对她的恐惧和无助，我知道我所能做的只有安慰和帮助。

于是，第二天，我带她来到丰利医院，经过一番详细的检查后，医生说没有什么大问题，我们这才相视而笑。回来的路上，她问我：“老师，你会怪我吗？”我说：“当然不会！老师相信你是个诚实的好孩子。”阳光下，我看到灿烂的笑容再次绽放在她的脸庞。

阳光中，我也渐渐明白爱其实可以很简单——在孩子无助的时候伸出你的援助之手；在孩子恐惧的时候给她最真诚的安慰……也许在你们的生活里也常常发生这样一些故事，然而，

正是这一个个平凡的故事，让我知道只有火才能点燃火，只有心才能塑造心，只有爱才能让学生在阳光灿烂的日子幸福地成长。

爱与责任演讲稿篇四

尊敬的各位领导，各位老师：

大家上午好！

中国是一个有着五千年历史的文明古国，中华民族素来是一个温文尔雅，落落大方，见义勇为，谦恭礼让的礼仪之邦。五千年的文化积淀造就了我华夏儿女特有的优秀素质。

我国教育家陶行知先生有一句名言：“千教万教教人求真，千学万学学做真人。”说的就是教师首先要教育学生要做一个真诚的人，让学生们在对人对事方面拿出真诚之心，而学生的学习也应该首先学做人，做真诚人，做文明人，只有这样我们才能做到真正的“落落大方”。

在现实生活中，我们也不遗憾的发现，在物质文明高度发展的今天，我们公民的道德素质出现了一些问题。一些不和谐的声音不绝于耳，有时我们自己会问自己，中国人真的丧失了我们的根本吗？不，我们要坚守着我们民族的根本。

育事业，让我们的学生真正的成为栋梁之才。

夏一凡同学的事情不但感染着同学们，也深深触动了我，她坚韧不屈，对知识的热切渴望，让我看到林区人骨子里的精神。一棵大树无论受到多大的狂风暴雨摧残它的身体，但内心最强的品质却永远不灭，泰山压顶不弯腰的精神值得所有人学习。

爱的种子在我们的细心呵护下，必会成材。

谢谢大家！

爱与责任演讲稿篇五

有人把我们喻为到死丝方尽的春蚕，有人把我们比作传播知识的天使，有人把我们颂为人类灵魂的工程师，更有人称我们的事业为“蓝天底下最光辉的事业”。太多的溢美之辞背后，三尺讲台依然是个平凡得不能再平凡的岗位：没有掌声、鲜花的拥抱，没有坐小车，吃大餐的潇洒，更没有惊天地、泣鬼神的辉煌业迹。然而就是这普通得不能再普通的三尺讲台，却传承了中华五千年的历史，传递了人类所有的文明。在这半亩方塘，放飞了未来的希望与梦想，铸就崇高与神圣的，浸润了三尺讲台耕耘者沉甸甸的责任与浓浓的爱。

多年的教育教学经验告诉我，仅有强烈的责任感依然难也成为三尺讲台上的仰望者。一株株幼苗只有沐浴爱的阳光雨露才能茁壮成长。我深知，我必须将满腔的爱撒向每一位学生，尤其是那些因为家庭贫困、父母离异、双亲远离而“营养不良”的学生。爱如甘霖，爱会驱散笼罩在他们向上的阴影，爱会滋润他们干涸的心灵。

张钻是个聪明的孩子，可由于从小缺乏父母的管教变得顽劣可恶。他常常会搞出一些恶毒的点子来欺负同学，有一次他用瓶子灌满了开水，把滚烫的瓶子塞进同学的脖子，把同学烫得眼泪直流；班上有个学习成绩很差的同学，张钻欺负他就更过份了，常常骑在他身上，让那位同学叫他爸爸，最严重的时候把那位打得不敢回家；还有一次，他把死蛇放进女同学的抽屉，吓得同学脸色苍白……作业拖拉更是习以为常。爱这样的学生，的确有些勉为其难。可他是我的学生，爱他是我的责任。不知道多少次，当他犯了错误后，我和颜悦色、语重心长地跟他讲道理，也记不清多少回，我陪他聊天，甚至和他玩游戏，只要他有了点滴的进步，我就在班上及时肯定他、鼓励他，让他从新确立正确的价值观。时光在流逝，我的爱始终跟随着他，在爱的感召下，现在的他，尽管有时

仍会拖拉作业。虽然偶尔还会搞些恶作剧，但较之从前的劣迹斑斑，已经进步了许多。是爱，让他告别了小霸王式的生活，走上了正常学习的轨道。张钻需要爱，班上每一个学生都需要爱，我愿作爱的使者，让爱的阳光雨露照耀滋润每一位学生的健康成长。

也许我的一生都是平凡的，但我会在我平凡的一生中，用我的爱与责任努力去诠释三尺讲台的神圣与高贵！

爱与责任演讲稿篇六

当四季的脚步轮回着无声碾过，当岁月的印痕肆意地无情刻下，走远的，只是匆匆的时光；演绎的，却是敬业人不朽的精神！今天，我站在这里，讲述一个老百姓自己的故事。

老师们一定不会忘记，在敬业小学的风雨操场上，曾经练就 and 正在练就着多少女排英雄，她们的勇猛拼杀，传球到位，扣球有声，落地成局的技能曾令多少对手闻声丧胆，败于阵下。这样一支高素质、高水平、高胆量的三高女排队伍早已不是传奇。山区里的金凤凰用自己强劲的实力踏出了校园，冲出了县市，飞向了全省，并在省里一举成名，摘取了桂冠。

金灿灿的奖杯折射着光辉历程，红艳艳的锦旗诉说着成功篇章。在这一切的背后，是他——我敬爱的排球教练——毛国平老师，是他，用自己的青春和誓言诠释着教师的职业本质——爱与责任！

每日匆匆进校园，他的身影和女排孩子奋力练球的拼劲在于我是一道最美丽的风景，我每天的工作就在他的事业心和爱心的引领下郑重启航！为了不影响学生同时接受其他的教育，他把训练的时间定为每天早晨6点20到7点20，每天傍晚4点一刻到5点半。这样的安排，就是意味着他的工作时间在悄然增多，他的工作负荷在成倍加重；就是意味着他将在暮霭中启程，华灯下回家；就是意味着，他的夫人将日日在晚餐桌旁等待着他的

归来……可是，这一切的一切，他，又何曾想到过？一年365天，至少有300天的清晨与黄昏，他是站在操场上度过的。操场边上，陶行知先生的塑像巍然屹立，那“捧着一颗心来，不带半根草去”的崇高思想在他身上熠熠生辉。

也许，是他脸上常带的笑容迷糊了我们的视线。有谁知道，他辉煌的业绩背后，隐藏着多少的艰难困苦？在农村学校建立一支品牌球队谈何容易？眼见着挑好的苗子一个个顺利地加入训练队，却不料第二天有部分人便不见了踪影。家长们反对啊，怕孩子起早贪黑，日晒风吹，累坏了；家长们担忧啊，怕孩子打球打球，耽误了语数的正规学习，影响升学，谁来负责？面对压力，毛老师不知和家长们沟通了多少次。自费掏钱打电话早已不足挂齿，亲自登门拜访也是家常便饭。一回回心的交流，一次次情的碰撞，他用自己的耐心和诚心融化了家长们心中冰冻的固执。与其说这是毛老师对家长们的说服，我看，还不如说那是家长们对他的信赖和托付！

转眼，他带球队已有8年了，8年来，他把自己全部的爱洒在了这一方土地上。有人说，只有爱得深，才能更认真。不错，毛老师，正是用他大山一样的情怀拥抱着他热爱的事业，他热爱的学生。我曾无意中问起他：每日这么辛苦，有没有想过最好别干了？可是他却告诉我：没有，虽辛苦却快乐着！好一个虽辛苦却快乐着！朴实的语言就如他的为人，简单却能震撼人的心灵。我感受到了他的平凡与伟大，执着与坚韧。他不求索取，不求回报，他无私奉献，默默耕耘。这不是每个教师都能做到的啊！而他，早已把这份付出当成了自己的责任，正如他自己所说：“既然选择了，带队了，就应该这样做。”这是他心中对事业的承诺，这是一份爱的告白啊！我相信，他的高尚品质，一定会薪火相传，传递给一批又一批的莘莘学子。