

# 最新书画协会三年来工作总结优秀

总结是对某一特定时间段内的学习和工作生活等表现情况加以回顾和分析的一种书面材料，它能够使头脑更加清醒，目标更加明确，让我们一起来学习写总结吧。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？这里给大家分享一些最新的总结书范文，方便大家学习。

## 最新书画协会三年来工作总结优秀篇一

县老年书画协会于2011年3月25日在县老年大学隆重召开了工作年会，参加年会的人员有县老年书画协会全体班子成员，全县十一个分会会长、秘书长和全县三十名授奖人员以及全县各乡（镇）老干部协理员共八十余人。县委组织部长秦海玉同志到会并讲话，会议有县委老干部局局长李雅琴同志主持。

其中赵善礼会长做工作报告，确定了2011年我县老年书画工作的任务目标，组织部长秦海玉的讲话对我县老年书画工作提出了要求和希望。最后授奖单位和个人进行了表态发言。

二、按年初工作计划，“七一”期间以庆祝中国共产党建党“90”周年为主题，与县委老干部局联合举办了大型书画展览活动。

观为指导，积极参与，认真创作，情注笔端，挥毫泼墨，抒发爱党、爱国之情怀，讴歌科学发展观和县域经济转型跨越发展的大好形势。这次书画展览集书法、绘画、篆刻、剪纸为一体，共展出作品一百二十余幅。通过一周的展期，得到了全县社会各界一致好评。同时，也促进了全县广大会员的书画艺术水平的进一步提高。

三、积极参与全国老年大学举办的“七彩华龄”书画展览活

动。

今年5月份接到市老年书画家协会张北管主席的电话通知，要求我县老年书画协会组织人员参加全国老年大学主办的“七彩华龄”书画展览活动。接到通知后，我们班子领导专门召开了会议，认为这同样 又是一次走出家门，冲刺国家级展览的好机会，随即在电脑上下载有关此次书画展的有关内容，在全县范围内选拔了十二名全国老年书画会员的书画作品，投稿参加了这次书画展览，七月份我们接到通知，12人作品全部入选，大赛组委会并颁发了入选证书。

#### 四、积极发展各级会员，壮大我县书画队伍。

今年我们协会对全县十一个分会的各级会员重新进行了造册登记。目前共有县级会员180人，市级会员50人，省级会员25人，全国会员30人，共计285人。于此同时，在发展会员壮大队伍方面，一是根据老干部近年来的退休干部名单，了解到有一部分人在岗时喜欢写毛笔字，通过座谈共有8人参加了县级会员。二是对已有两年会龄的进行升级申报，今年共有27名，申报市会员12名，省会员10名，全国会员5人。

#### 五、坚持正常活动，提高书画艺术水平。

每月十五日的书画研讨活动，是我们翼城县老年书画协会这些年来始终如一坚持的一项书画业务活动，也是广大会员普遍反映的一项很好的活动，正是由于坚持了这项活动，这些年来，大家的书画艺术水平得到了不断提高。负责分管这项活动的副会长张子玉同志，虽然年事已高，身体不佳，但工作认真负责，积极热情，每次活动都有专题，有安排，有点评，有记录、有作业。今年的十二次活动，内容丰实，形式多样，广大会员参与活动的积极性很高，每次几乎一人不短。此项活动为我县老年书画工作奠定了良好的学习基础，同时也促进了我县老年书画事业的蓬勃发展。

二〇一一年十二月二十日

## 最新书画协会三年来工作总结优秀篇二

在社团联合会的'领导下，我社于6月份积极参与学院大型活动

“社团文化月”之书画展。取得成功，同时此次活动也加强了我院文化建设，为活跃校园文化作出了自己的贡献。

### 二、顺利完成了换届交接工作

四月十二日，经过一个月的考察以及全体社员代表大会公开投票选举出了书画协会社长、社团干部以及第四届社团理事会成员。社团工作在经过换届后运行良好。

### 三、章程根据社团现状及时修改

根据社团发展现状，本协会重新修订了书画协会章程，使章程更适合现在书画协会的发展。此外协会还把书画协会成立四年来的所有资料进行整理，制作成册，存档保存。

### 四、不断扩大社团影响力，积极开展校外活动

自从第四届书画协会所有理事会成员的确立，我社外联部积极参与与校外各大学之间的交流，取的了丰硕的成果。并且扩大了学院社团在校外的知名度和影响力。

### 五、积极参加学院联谊活动

在五月份与学院其他组织积极联谊举办书法比赛，使更多的学员能得以一个展示自己的平台。同时也加强了学院内各组织之间的交流与联系，更好的加强我院文化氛围的建设。

本学期书画协会不仅独立自主开展活动，同时积极参加其他社团举办的各种活动，如足球协会“第二届生命之杯”足球赛开幕式、乒乓球协会“乒乓球知识讲座”、英语协会“趣味英语挑战赛”、军乐团“百首红歌我来唱”等活动。

## 六、积极配合学院兄弟社团开展活动

本学期书画协会不仅独立自主开展活动，同时积极参加其他社团举办的各种活动，如足球协会“第二届生命之杯”足球赛开幕式、乒乓球协会“乒乓球知识讲座”、英语协会“趣味英语挑战赛”、军乐团“百首红歌我来唱”等活动。

## 七、下学年工作计划

本学期学期末，本协会成功与汽车公里工程系、管理工程系举办了“书现场比赛”，以及书画协会期末总结大会，社员们就本学期工作进行了全面的总结，并对下个学期的工作开展做了大概展望。对下学年的工作进行计划。

## 最新书画协会三年来工作总结优秀篇三

尊敬的各位领导、社联、协会的同仁们：大家好！

时光飞逝，岁月流，转眼间又走过了这一学年。回首过去的一年，书画协会在团委老师的关心、会长与社联各个部长干事的密切配合，全体会员的勤奋务实下，基本完成了当初制定的各项目标和工作任务。使书画协会保持健康、稳步、持续的发展势头，今天很荣幸能够站在这里与大家一起分享做题为“翰墨泰医，协会三部曲”的协会工作报告。

在大一的时候，凭借着自己对中华瑰宝书法，这一中华传统艺术的热爱，加入了书画协会，在书画协会中认识了老会长，并且很荣幸的成为了社联宣传部的干事。从此成为了一名社联人。在书画协会中，结识了志同道合的朋友，一起深入学

习书法理论知识、实践练习基本笔画。在老会长的努力带领与指导下，让我们体会到书法的奥妙，享受翱翔于墨海的快乐！

经过一年的练习，无论是书法素养还是书法技巧，都有了明显的提升，在几次大大小小的比赛中也取得了不错的成绩。更重要的是，这一年的表现赢得了老会长的肯定与信任。

大二之时，在老会长的嘱托下，顺利的成为了书画协会会长，担任会长后我下定决心一定将这个协会的工作干好，一开始就做好了协会的长远发展计划。紧接着投入到纳新工作中，同学们热情洋溢，很快使书画协会充满了新的血液，协会工作也就按计划开始了。

## 一、教学环节

联系指导老师让我受了第一次的打击，指导老师的冷漠让我内心顿时冰凉，但是最近通过我们协会的努力与杨峰老师、图书馆张老师建立了密切友好的关系。

经过撞壁之后，于是我下定决心，求人不如求己，我承担起指导老师的任务，于是开始了更加刻苦的学习书法知识、掌握书法技巧，开始利用网络资源进行充电。在兰亭书法群中的一位网友给我推荐了一套视频，是由天津南开大学书法专业博士生导师、教授、中国著名书法家田蕴章主讲的书法节目，每日一题、每日一字，我听了之后顿时看到了希望，于是我就想让田蕴章老师间接地成为我们的指导老师，每次活动用多媒体给大家放田蕴章的视频，但是又一次撞壁，因为多媒体不给用。于是我只能自己学习，学习之后再内容传达给会员们。我便开始每天坚持学习两小时书法，每周给大家讲一堂课。每次讲课，我都要进行备课准备，把所学的东西经过自己的思考简单化、趣味化让大家更容易快乐的接受。根据备课资料统计第一学期给大家讲了14次，第二学期讲了10次。由于本人水平有限，时间短暂，很难把中国这一博

大精深的元素给大家阐述清楚，但是我相信每一位会员都初步了解认识了书法的最基本内容和基本笔画书写技巧。平心而论，在这个教学环节上真正收获最大的是我自己，不仅仅过了一把教师瘾，更让我在书法各个方面有了历史性的飞跃。

二、趣味活动趣味活动，包括两个方面。一个是室内活动，另一个是室外活动。室内活动：为了增加会员的兴趣性，降低会员流失率，进行了吹墨趣味活动。室外活动两次：老县衙、岱庙之行，学习古典文化，领路书法艺术。樱桃园之行，进行会员间感情交流。

### 三、比赛布展活动

比赛是本协会工作的重中之重，比赛正式验收会员的收获成果，第一学期在校内举行了书画篆刻大赛，选出了几个优秀的作品进行展览，并且开始关注优秀作品的作者各个方面表现，为挖掘新人做准备。并且优秀作者，参加了全国性质的比赛。第二学期，主要参加了泰成高校书画联赛，在此次比赛中我校参赛选手表现优异。学校总体成绩在泰城高校中脱颖而出。并在六所高校中进行了联展。

### 四、人才挖掘与培养

在协会工作中，人才挖掘与培养也是非常重要的，在第一期校内比赛后，我便组建了会长助理团，挖掘优秀人才，进行重点培养，不仅要让协会后继有人，更重要的是让协会有一个后继放心人。

### 五、凝聚会员

会员流失一直是协会的严重问题，处理这个问题，我认为主要依靠会长的感染力与真诚度。纳新之时会员81人，到最后一次协会活动据统计，会员只剩下了52人，流失29人。这个结果我还是比较满意的。我认为想留住会员很简单，在协会

的各种活动中只要做到：说实话、多关心、多办事。把每一个会员都当做自己的亲兄弟看待。

协会马上换届了，也就意味着我也即将退休了。但是我对协会的未来依然充满了期待，说实话，这一年来我计划的很多工作都没有做完，也存有很多的遗憾。例如：我擅长书法但是不擅长绘画，没有均衡发展。内部机制与规章制度不完善，我想在图书馆申请下来一个画室，现场书画大赛等都没有完成。所以我期待着书画协会在新一届会长的带领下，继承发展、务实基础、不断探索，走出一条光明大道。

最后衷心的祝愿大学生社团联合会开拓创新、勇攀高峰，祝愿各个协会团结合作、永葆青春。祝全体社联人幸福快乐！

## 最新书画协会三年来工作总结优秀篇四

今年以来，在珍珠区委、区政府、区卫生人口计生局的正确领导以及市计划生育协会的悉心指导下，全区各级计生协齐心协力，树立以人为本、服务群众服务人口计生工作、统筹解决人口问题大局的意识，紧紧围绕区委区政府的中心工作任任务，扎实推进各项工作的发展，现一年来的工作总结如下。

### 一、夯实基层，服务群众。

一年来，区计生协能结合珍珠的实际，巩固并创新建立了“同乡村”计划生育协会、跨区域的“点对点”计划生育协会联合会、行业计划生育协会联合会、劳务工大饭堂计划生育协会。全区的各级计生协都能结合各自的实际，在区计生协和区卫生人口计生局的指导下，根据计生协“自我教育、自我管理、自我服务”的方针，以最大限度满足育龄群众的需求为宗旨，尽最大努力协助辖区计生主管部门开展计划生育服务管理工作，为育龄群众提供优质服务。如大望社区湖南攸县籍“同乡村”计划生育协会，坚持“两委领导负总责，协会会员当骨干，依法建章立规矩、群众当家做主

人”的原则，充分发挥自身优势，在自我教育中唱主角，开展人口计生基层群众自治工作；清水河、笋岗、东湖等街道的跨区域性计划生育协会联合会，充分发挥两地计生协的职能优势，发动、指导协会会员，调动他们的积极性，通过老乡教育、服务、管理老乡的方式开展工作，取得了事半功倍的效果；翠竹街道黄金珠宝行业计划生育协会联合会，充分发挥直管的优势，对自己的员工开展自我教育，桂园街道民营医院计划生育协会联合会，充分发挥职能优势，对服务对象开展宣传教育；莲塘街道深莲、益群等劳务工大饭堂计划生育协会，通过在大饭堂建设宣传栏、播放宣传片、开展人口计生知识有奖抢答等形式开展计划生育宣传教育。现珍珠辖区的基层协会组织共有288个，其中区计生协会1个、街道计生协会10个、社区计生协会83个、企业计生协会142个、机关事业单位计生协会52个，协会小组618个。共有协会会员68933人、志愿者3568人、会员联系户67486个。全区各级计生协会共组织开展了青春健康教育98场，培训目标人群9000多人次；组织协会志愿者6200多人次开展了61场自我教育的大型活动；组织专家深入基层举办了“三优”讲座82场，参加人数近7400多人次。发动协会会员、志愿者为多对，为育龄夫妇送去婚育政策、优生优育知识等宣传资料30000多份、避孕药具35000盒；组织育龄妇女进行普查普治近3万人次；对流入本社区的流动已婚育龄夫妇实行与户籍居民同等的“节育奖”，累计受益3000多人；免费培训下岗失业人员约2000人，帮助计生家庭失业人员再就业900多人；全区各级协会帮扶计生特困家庭516户，帮助困难育龄群众实际问题1000多件。我们充分发挥这些协会的作用，对广大群众开展人口计生服务管理，为珍珠的发展创造更良好的人口环境。

## 二、强化培训，提高水平。

今年以来，区计生协会组织区、街道秘书长11人参加市计生协举办的秘书长培训班学习；组织全区各级计生协会工作人员32人参加市计生协举办的创建基层计划生育示范社区培训班学习；区计生协会通过以会代训的形式培训街道、社区秘



书长共30多人次；街道级计生协会举办了27期培训班，参加人员1461人次；社区级计生协会举办了242期培训班，参加人员11024人次；企事业单位、流动人口等各类计生协会举办了60期培训班，参加人员40936人次。通过加强培训，不断提高基层从事协会工作人员、协会会员和志愿者的工作水平，为推动协会的各项工作上水平打下了坚实的基础。

### 三、开展活动，促进发展。

#### （一）开展创建计划生育基层群众自治示范社区活动。

珍珠区开展创建计划生育基层群众自治示范社区活动的主要做法是：

#### 1、强化组织领导，确保创建活动扎实开展。

一是成立了由分管副区长为组长，区卫人局和区计生协会领导为成员的区人口计生基层群众自治示范社区创建活动领导小组，制定下发了《珍珠区人口计生基层群众自治示范社区创建活动实施方案》。同时，参加创建活动的社区都成立了由社区工作站站长任组长，社区党委负责人、居委会主任、社区计生协会会长等为成员的创建活动领导小组。并结合辖区实际制定了创建活动实施方案，明确了创建活动时间和任务安排，以及形式、内容、标准、方法和要求。二是将创建活动纳入人口计生目标管理责任制考核。三是采取以奖代投的形式确保创建活动所需的经费。

#### 2、完善工作机制，确保自治工作有章可循：

## 最新书画协会三年来工作总结优秀篇五

在20xx年的元宵节传统古会之际，我们河曲书协组织会员在河曲县政府门前举行盛大笔会，并向全县书画爱好者义务赠字，笔会进行的两天时间里，政府门前人山人海，观者如云，

为我县盛大的传统文化再添新风采，我县群众好评如潮。类似这样的贴近基层、贴近社会、贴近群众的活动我们要继续进行下去，并不断丰富充实，成为扩大我们书协知名度的一种重要形式和手段。

在7月中旬我们邀请到全国著名青年书法家、书法教育家王能江先生为我县书法人进行专门授课，实现了河曲书协与中国当代书法实力高手零距离交流，为我县书坛步入高标准、正规化奠定了基础。

与以上两次的请进来相对应，今年的春节，我们利用“河曲迎春书画展”的机会，组织部分成员到忻州看展览，进一步扩大他们的视野，通过以上的“请进来、走出去”活动，我们书协的整体队伍实力大大得到提升。

作为检验和展示河曲书协整体实力和水平的载体，我们在忻州——河曲两地举行的《河曲迎春书画展》获得了圆满成功，展出成果可以概括为“三高一大”，即到场祝贺领导级别高，展出场地规格高，展品整体水平高和展览带来反响很大。

七月份举行的建党xx周年“税务杯”书画大赛共收到作品148件，获奖入选作品55件，是我县书画事业中的又一件盛事。两次展赛印刷成的1000册精美的书画作品集成为我们河曲书协乃至河曲县文化发展成果的集中展示，成为我们遗亲赠友的高档礼品和门面。

在书协成立一周年以来，我们与河曲画院、河曲摄协、河曲老年书画研究会、河曲文化馆、档案馆、博物馆等上级单位和兄弟协会展开广泛的学习和交流，学习他们的好做法为我所用，既促进了河曲书协的发展，又为书协聚拢了人气，扩大了影响。

一是继续组织会员开展各项义务活动，引导大家在建设和谐文化、构建和谐社会发挥积极作用。

二是鼓励有条件的会员积极对外投稿、参展，函授学习，全面提高自己的创作水平，用精品打动观众，打动评委，为河曲书法整体迈向省城，走向全国作积极的准备和尝试。河曲书协作为书法人的家，将全力以赴支持大家的发展，我们不光要有一批市级会员，还要有一批省级会员，国家级会员。

三是大力加强书协的自身建设，努力完善书协各项制度和章程，更好的为构建和谐文化、和谐河曲作出应有贡献。

四是继续做好展览、比赛的组织工作，向全县的书法爱好者和广大群众定时献上精致的“书画大餐”，为我县的文化事业发展更加丰富多彩、更加繁荣昌盛贡献自己的力量。