

最新坚持的演讲稿 围绕读书演讲稿(精选5篇)

演讲比朗诵更自然，更自由，可以随着讲稿的内容而变化站位。一般说来，不要在演讲人前边安放讲桌，顶多安一个话筒，以增加音量和效果。优质的演讲稿该怎么样去写呢？以下是我帮大家整理的最新演讲稿模板范文大全，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

坚持的演讲稿篇一

您好！

一提起书，那我可有话说了，因为我从小就生活在书的海洋里。书，对于大多数人来说，都会厌倦书，一读书，就会变得头昏眼花，书中那凌乱难辨的人物关系，复杂繁琐的故事情节，都让人厌烦。而我却恰恰相反，在一个幽深人静的小树林，沏上一杯浓浓的绿茶，品着茶香，感悟书蕴，那是一种多么美的境界啊。

我从小就喜欢读书，从一二岁就听妈妈给我讲的《格林童话》。我那时就和书结下了不解之缘。每当妈妈给我讲故事的时候，我都很乖的细细品味这个故事的曲折故事。每当妈妈停下的时候，我都不开心，便缠着妈妈给我讲。再大一点，妈妈就陪我看一些带小插图的小故事。

长大一点后，多少认识点字之后，我就开始囫圇吞枣得看着拼音读一些《寓言故事》、《唐诗300首》之类的东西。也就是这样，我的小世界也开始光芒四射起来。

等到高年级的时候，我开始迷恋上了那些著名作家写的世界名著，并且，也能从中读懂些什么东西：比如像《童年》能够让人们感受到命运的折磨。然而，却能在痛苦的条件下创

造出火花。像《钢铁是怎样炼成的》：将一个革命战士战胜病魔、永不掉队的英勇气概表现得淋漓尽致……当我读到他们艰难曲折的时候，我都会情不自禁的融入故事的情节中去，陪主人公一齐感受喜怒哀乐。那个时候就是我感觉最最开心的时候了。当我读懂一本书是什么意思的时候，我就会感受到读书的乐趣。

每一次，当沉重的作业压在我的肩膀上的时候，我都选择看上一段时间书，然后再去写作业，因为读书能够陶冶我们的情操，“书是人类提高的阶梯”，仅有多读书，才能更好的提高。因为读书能够丰富我们的知识。“读一本好书，就是和许多高尚的人谈话”因为读书能够给予我们人生的启迪。

我提倡大家多多读书，就像冰心奶奶说的：“读书好，好读书，读好书。”如果你爱上读书，那么，你身上将散发着一股独特的清香，那就是书的香气。但愿你们能够用把这种香气传递到世界的每一个角落。

做读书之人，享读书之趣。

谢谢大家！

坚持的演讲稿篇二

大家好！

我今天演讲的题目是《诚信的明天会更好》。

我们的祖国是一个有着悠久历史、灿烂文明的大国。中华民族是一个勤劳、勇敢、智慧、开放的民族。在50xx年的历史长河中，中华文化哺育着中华儿女。传统的信用文化像一颗璀璨的明珠，光照人间。诚信是中华民族宝贵的精神财富。诚信是中国人民的光荣传统和崇高美德。诚信具有强大的向心力和凝聚力。

我们认为诚信是一种美德，是立身处事的根本。可有人都不顾诚信，只顾自己的利益。在改革开放的今天，更需要诚信的阳光洒向社会的每个角落。

从古至今，我们中国就有许多感人至深的诚信故事。如《曾参杀猪取信》、《司马光诚对买马人》。长久流传的故事富有魅力。今天听了仍让人感慨不已。但有人说，诚信是“傻子”的代名词，诚信就是吃亏，现在有谁还相信诚信呢？诚实守信是做人之本，一个不“诚实”不“守信”的人，还有什么“人格”可言呢？世界已跨入21世纪的大门。中国加入wto□迎来了参与全球竞赛的第二个春天。只有靠诚信才能赢得国际关爱！

作为一名学生，诚实不说谎话，坦荡毫不虚假，做人要清澈如水，做人要白玉无瑕。要记住，无论是谁，只要说一句谎话，他就失去了别人信任的心。学习上弄虚作假的人总有一天会吃到苦头，做错了事要敢于承认，做错了事要自我检讨，这样做才能解脱自己，这样选择才是正道。

所谓诚实，就是忠诚老实，不讲假话。同时也不隐瞒自己的真实思想，光明磊落，言语真切，处事实在。所谓守信，就是信守诺言，说话算数，讲信誉，重信用，履行自己应承担的义务。

同学们，你们记住了吗？我们少年儿童应当从小事做起。自觉维护信用的尊严。我们坚信，诚信的明天会更好。

谢谢大家！

坚持的演讲稿篇三

演讲又叫讲演或演说，是指在公众场所，以有声语言为主要手段，以体态语言为辅助手段，针对某个具体问题，鲜明、

完整地发表自己的见解和主张，阐明事理或抒发情感，进行宣传鼓动的一种语言交际活动。下面是小编为大家收集关于围绕师德师风为话题的演讲稿，欢迎借鉴参考。

各位领导，各位老师：

大家好！

古人对教师的职责概括为：传道、授业、解惑。这其实只指出了教师“教书育人”的职责中教书的一面，而“为人师表”则对教师和教育工作者提出了更高的人格上的要求。教师要做好学生的灵魂工程师，首先自己要有高尚的道德情操，才能以德治教，以德育人。重视教师职业道德培养，是实施科教兴国战略，培养新世纪人才的关键。

作为一名小学教师，我感到无上光荣，同时也感到肩上的责任重大。从事英语教学工作十一年来，本人一直勤勤恳恳，兢兢业业，任劳任怨，在完成本职工作的同时不断地提高自身的业务水平。先后参加了江西师范大学专、本科进修，并与20xx年取得教育学学士学位。

在教学上，勇挑教学重担。一直身兼专业英语教学，在教学中，课前备好课，认真钻研教材，了解重点和难点，了解学生原来的知识技能质量，采取相应的措施。组织好课堂教学活动，注意信息反馈，调动学生的学习积极性，创造良好的学习环境。按时按量布置作业，作业少而精，减少学生负担，及时批改作业，做好课后辅导工作。积极组织学生参加兴趣小组活动，为培养学生学习英语的兴趣，运用多媒体网络教学，提高英语课堂教学的效果。在教学之余，我认真总结教学经验，撰写教学论文。

作为一名优秀教师，除了学识渊博、教学得法之外，还应有更高的追求，这就是以育人为理想，以塑造人的美好心灵为己任。要承担如此重任，首先在于教师自己做人的层次要高，

要做有识之人、有德之人、有为之人。“为人师表”成为新时期师德师风建设的重点，如何在新的环境中建立良好的师生关系更是重中之重，师生关系的主导因素在教师，一个教师只有对自己的学生充满执着的爱，才能激发做好这一工作的高度责任感，才能坚定不移地辛勤耕耘，获得丰硕的育人之果。热爱学生，是教师全部职业活动中最宝贵的一种情感，没有对学生的爱，也就不可能有真正成功的教育。爱是打开心扉的钥匙，要把真挚的爱融在整个班级之中，不仅要爱那些好学生，更要爱那些缺点较多的学生，要让每一个学生都从教师这里得到一份爱的琼浆，从中汲取奋发向上的力量，更加自爱、自尊、自强和自信。学生很善于观察与思考，对你的一言一行，他们都在观察并做出相应的评价和反应。如果他们切实地感到老师是在诚心诚意地爱护自己，关心自己，帮助自己，他们就会很自然地对你产生欢迎的倾向，喜欢接近你，并心悦诚服地接受你的教育和指导。所以，具有爱心，是教师取得教育成果的极为重要的前提，对学生爱之愈深，教育效果愈好。教育是一项高难度的工作，要做好它，十分不易，但我相信，只要爱岗敬业，定会有所收获。

人民教师，肩负着培养人和塑造人的神圣使命。毫不夸张的说，一个民族的希望，是通过教师托起的。教师不但教人以知识，使人从无知到文明，教师更重要的是教人以德，使人学会如何做一个高尚的人。一个民族的素质直接折射出这个民族的教育程度，反之，要提高民族的素质就必须有一支良好的教育队伍。教师的教学水平和内在修养一样重要。所以作为一名人民教师，就必须铸师魂、倡师德、练内功、树形象”。作为一名普通的人民教师，认真备好每一堂课，认真上好每一堂课，不断提高自己的业务水平是根本，但仅仅做到这一点还不能说你就是一名合格的教师。作为教师，还应加强自身的人格塑造，要做一个高尚的人，有着良好素质的人，这样你的一言一行才能感染你的学生，美化他们的心灵，否则，也可能污染他们纯洁的灵魂。

具体来说，我认为，良好的师德师风应从以下几点体现：第

一、在不断提高业务素质的同时，应关心国家和民族命运，拥护改革开放政策，忠诚党的教育事业，敬业爱岗，严谨治学，教书育人，甘于奉献。第二、关心学生的思想道德状况，言行谨慎，在课堂上或公共场所不讲一些不利于学生健康成长的言论和观点。第三、有工作责任心，安心本职工作，重视校内课堂教学。第四、有进取精神，注重获取新的知识，不断钻研业务，加强学术道德修养，心态平和，治学严谨。

总之，作为一名小学教育工作者，应该树立为学生服务的意识，热爱教育事业，热爱学生，优化自身形象，树立“以德立教、率先垂范、严于律己、无私奉献”的教师形象，把外树形象与内强素质结合起来，以良好的师德师风感召和熏陶学生，提高教育人的可信性；教师在行为、气质、素养甚至仪表上都应提高文明程度，特别要培养对学生的爱心；教师还要转变教育观念，树立以学生为主体的服务意识，创造出尊重、信任、宽容、友爱的新型的师生关系。通过学习胡xx8月31日在全国优秀教师代表座谈会上的讲话精神，在今后的教学工作中不断提高自己的业务能力和水平，以饱满的热情和和蔼的工作态度对待每一个学生，时刻关爱学生的健康成长，言传身教、为人师表，严格要求自己，勤奋工作，积极进取。

亲爱的同事们：下午好！

我踏过数次教室的讲台，今天站在这个讲台上还是心潮起伏，思绪万千。记得当我第一次走进教室站在讲台上，面对着一张张稚气的笑脸，一双双渴望的眼睛，我的心被触动了，一种责任感油然而生，我清楚地知道我踏上了艰巨而漫长的育人之旅。

几度风雨，几度春秋，十几年来，我向学生耕耘爱心，向学生播种“真、善、美、”的东西，让学生学会美化生活，让学生更加热爱我们绚丽多彩的祖国。提高学生健康美好的思想意识，不是一朝一夕能办到的。我感到“为人师表”担子的沉重。

在我的词典里，师德，只有一种解释：那就是师爱。师爱的传递，是发自内心的，是对生命个体的尊重。

我们的大多数教师，因为平凡，因为健康，没有轰轰烈烈的光辉事迹。但我相信，每一位热爱教育的教师，都是平凡的，在说起自己的学生时，就像说自己的孩子一样，那么，就会有故事留在记忆里。

在从教的这些年里，与学生的相处中，发生的故事可谓举不胜举。今天想要说的，是几个与放弃相关的故事。

故事之一：不是本意的放弃

这件事，是发生在六年前的事。当时我刚带数学，班里有几个孩子天天没作业，家长也不关心，我心里非常着急。在犹豫不决的时候，我就请教以前我的老师，他告诉我说，使每个人都合格，是我们的理想和愿望，但不是我们的能力。所以，对个别极差生的放弃，也是情有可原的。于是，在摸清了两名差生后，依照老师的所言，放弃了他们。

依旧清晰地记得，当我对他们的作业只有一个时间时，当我触到他们的目光时，我的灵魂都有些颤动。作为教师，作为热爱教育、关爱孩子的教师来说，我不能放任自己的行为。于是我决定，针对自己的做法，请大约有十几位同学在一起进行讨论。该不该放弃？我将自己的问题，抛给了我关爱的学生，他们分为正反两方进行辩论。

一些成绩优异的学生说：应该放弃，在他们身上投放精力没有成效；另一些成绩一般，但头脑活跃的学生说：不能放弃，还说了一句到现在我都不能忘记的话：如果你付出了一百米的汗水，仅仅有一厘米的回应，你就不能够放弃。那次讨论后，那群孩子的语句，引发了我做教师的最初的原则：不要轻言放弃学生。学生都有一份被爱的渴望，只要你真诚的付出了一百米的汗水，如春风化雨一样去滋润，相信绝不会只

有一厘米的回应。

故事之二：被动的放弃

记得那是前年我带五年级时，为了激励每个孩子学习兴趣，学校准备一次数学竞赛，可由于后来各种原因，只能挑选几个同学参加，而班里大部分同学都做了精心准备。比赛的那天到来了，学生们毫不知情，仍在紧张有序的操练。当我告诉他们只能有几个同学参加时，平时锤炼了千百遍的孩子，在我面前哭成了泪人，他们的委屈和不满，无处诉说。无奈之中，我就举行了一次班级的比赛，给成绩优异的同学以一定的奖励。

这一次的放弃，给我的触动很深：我们对学生，在付诸关爱的时候，还要重承诺，讲诚信。说给学生的事，一定要兑现，及时方式有变异，也要去执行。不能让学生在心中留有阴影，让他们带着对老师诚信的否定成长，后果是极难想象的。

故事之三：无奈的放弃

如今，我又将面临一次放弃。该怎样叙述我这一次的放弃呢？这是几个*岁的孩子，因为种种原因，对课堂，他们麻木了，疲倦了，不为所动了。

上课的时候，发现了他们的不同，心里着急，尽我的能力去补一补吧。为了他们，一节课上，提醒了近二十次的注意和专心，平均两分钟一次提醒，这是怎样的课堂啊！其他的学生不耐烦了：老师，别费心了，他们是神仙！

我付出了很长时间的辛劳，一点成效都没有，他们仍在原地一动不动……在无奈中，我放弃了，因为，课堂上其他的孩子不肯等，没有耐心与这群孩子同行……我满含着爱意和歉疚放弃了他们的学习，但是，我想说，我没有放弃对他们做人的教育。我们做教师的，除了教书还要育人。教不会他们

读书，但要教会他们做人！

由此，我想请大家，请作为学生老师的同行们，读书，多读书，让书本来丰盈我们自己，完善我们自己。同时，我要感谢我曾经送走的学生们，是他们，让我的生命灵动起来，厚重起来。也是他们，让我在教育中释放我对教育的热爱和*。

我相信：在以后的教育生涯中，我仍将会面临许多不同方式的放弃，仍将会接受一些烙印。但不会变的，是我对教育的信仰：投身教育，在放弃的苦痛中，释放师爱，让我的生命价值和意义，借助学生，得以实现，那将是我，作为人师的最鲜明的感觉和体验！

尊敬的各位领导和全体教师：

你们好！

学校领导要我来参加这次演讲会，既没有命题，也没有说限定在几分钟之内，让我感到为难，这是我遇到的第一个困难；今天我是第一次登台演讲，有一种不适应的感觉，这是我遇到的第二个困难；况且，刚才前面的几位老师又做了精彩的演讲，热烈的掌声可以作证。这给我增加了压力，算是我遇到的第三个困难。

但是，我并不胆怯，相反，我充满了信心。我相信，既然我站到了这个讲台上，我就必定能够鼓起勇气，竭尽全力，让自己体面地走下台去！因为我选择了这样一个演讲题目——《爱，教师的职责》！

朋友，作为教师，你是否有这样的感觉：爱品学兼优的“尖子”学生容易——这种爱常常是自然而然地，由衷产生地，而对所谓“差生”就不那么容易爱得起来了。

你是否留心过生活中有这样的镜头：一个学习成绩好的学生

能获得师生、父母的重视，被爱着；而一个成绩不好的学生则若无其人地被忽略这，爱与他们无缘。

殊不知，正是这样的学生更需要人们的爱，因为他们有苦恼，甚至与自卑。他们的心，有更多需要被人理解的东西。

当然，爱这样的“差生”，需要付出一定的代价，牺牲一些时间，花费一些精力。但是这种爱更有价值，更为人称道。或许这种爱，未必一定能在学习上显出效果来，但是它使人心热，使人不再陷入消沉痛苦，从而产生积极的效果。

这我是有着多么深刻的体会啊！

我是带着稚气踏入学校大门的。记得刚进入学校大门的那一天，我是多么欢喜，因为我也终于拥有了黑板、粉笔、教鞭，有了一大群学生。

听说做教师最重要的就是“威严”。于是，为了拉开我年龄上与学生过于相近的距离，掩饰我性格上的天真。幼稚，弥补初登教坛在教学上存在的许多不足，一句话，为了叫孩子们信服我，我课内课外板起了我本来友善和蔼的面孔。

果然，半学期过后，我的“*”们变得服服帖帖了，路上，他们见到我，想笑，但脸上的肌肉扯不开来，因为怕我，想视而不见又不敢，因为我明文规定，见到来时要有礼貌，于是，只好颤着嗓音，挤出一句“老师好”，随即变低下头去，一溜烟地不见了。

有时，他们在教室门口嬉耍，只要听说我“驾到”，变吓的鸡飞鼠跳，最后钉在座位上，大气不出。这种场面，虽然多少使我感到某种隐约的失意与不安，但终究*了学生，并因而获得了纪律优胜流动红旗，期末，还被评为先进班级，我也获得了优秀教师的称号。这些胜利，一下子便将那些阴影一扫而光，我陶醉在自豪于得意之中。

他走了，我的心也“宽”了。然而他下午没有来，我的心不安了。我的良心牵着我走到了他家，他并没有回家补作业，只是对妈妈说：“妈妈，我不念书了，我给您放猪。”我形容不出当时听到这句话时自己的感受，只觉得像有一只巨手紧紧地揪住了我的心。自责、忏悔、镂心蚀骨的痛楚阵阵袭来。小峰渴望谅解，渴望温暖，渴望关怀，我，作为一名人民教师，孩子的班主任，对他是什么态度？真正把他看作是人民的后代祖国的希望了吗？羞愧啊、羞愧，教师这一神圣的职责，被我亵渎了！

记得有一位乡村女教师，她没有值得炫耀的文凭，没有一点先进的教学设施，但她有着一颗母亲的心，一双园丁的手，她以无私的爱、彩色的笑、博大的胸怀，温柔的臂膀抚慰着一群有着不同程度残疾的孩子，取得了惊人的成绩。

我醒悟了：我虽有着她所没有的，但她所具备的则正是我所缺乏的。我若还一味地保住自己的所谓“威严”能保证不会出现第二、第三个小峰吗？严峻的教训催我自省，教我悔悟。

于是，我找回了一度失去了的童心，并将它们跟孩子们的心融汇到了一起。孩子们变的笑了，活跃了，不再怕我了，爱上我了。

我深深地体会到，要启开孩子们心灵的大门，教师必须付出的热情，因为一切的教育方法，一切的教学艺术，都产生在教师对学生的无比热爱的炙热心灵之中。

要知道，爱可以化冷漠为热情，化忧郁为振奋，化悲伤为喜悦，化懒惰为勤奋。爱是真正促使人复苏的动力。这种爱每个人应该贡献，每个人应该获得。

让我们去爱吧，使我们周围充满爱的温馨，切记：他们更需要爱；爱，教师的职责！

坚持的演讲稿篇四

青春，这个完美的字眼，富有诗意，富有人生哲理。有的人在你眼下坠落深谷；但也有人经历风雨的考验，最终迈开了成熟人生的步伐。

曾记得有位诗人说过：人生最有诗情画意的年代莫过于青年时代，但青年时的精华，莫过于青春。青春是人生最美的季节，她犹如含苞欲放的花骨朵。

当人生迈进十五、六岁的花季时，青春悄悄地向你走来。于是中学生的烦恼、忧愁、喜怒哀乐出现了，感觉到了；生活不再像以前那样单调，像是有一种无形的东西在触动你的心。笔者有个体会：在初中时，初一的学习成绩都不错，可到了初二、初三时，就有了明显的两极分化差距。是什么魔力在牵引着呢？每次看到异性的学生时，免不了多看几眼。即使人家的笑声、发型、走路的姿势都留在自我的心中，于是朝思暮想，心中像是觉得缺点什么，想需要点什么精神享受。于是追求来了，单相思出现了，争风吃醋来了，免不了要发生“干”，为到达目的而不择手段等等。其实，从心理学上看，这贴合青少年的心理，能够说是免不了的一一青春燥动的表现，是能够理解的。可是有部分同学受影响，悄悄地看不该看的书，于是不该发生的事也随之发生了，这是人生的遗憾。

人之生存本就不易，要成功就更难了。雷锋生前说过：“我要把我有限的生命投入到无限的为人民服务中去。”这是共产党员应有的表现，我们还小，思想不可能到达那样的境界。但我们应当明白，青春是短暂的，我们能够和异性同学结交成朋友，在各方面相互帮忙，树立正确的思想，发扬革命精神。这样不仅仅有利于我们的身心发展，也有利于我们一步步走向成功。学生时代，更应以学习为主，要多沉默。孔明白：“静以修身。”多看些健康的书籍，陶冶自我的情操，培养自我的审美观点。

让我们用正确的思想态度来渡过自我的青春，让自我的青春在人生的大潮中留下光辉的历史；因为仅有在这样的情景下，人才能慢慢地走近成功，才懂得人生哲理。

让心浸在醉恋中的青年们站立起来，用自我的双手和我们一齐讴歌青春、讴歌辉煌的明天。

青春，这个饱含诗意的花季，我赞美你。

坚持的演讲稿篇五

你们好！

你们一定看见过祖国的锦绣河山吧。那滔滔江水，滚滚黄河，连绵不断的山峰，都属于我们伟大的祖国。祖国的山川雄奇，祖国的河水秀逸，祖国的胸怀无比广阔。

当侵略者的铁蹄践踏我们美丽山河的时候，每一个有良知的中国人脸上流着泪，心中淌着血，为了心中神圣不可侵犯的祖国，他们在黑暗中摸索，在屈辱中抗争。闻一多拍案而起，横眉冷对暗杀者的手枪，吉鸿昌高挂写有“我是中国人”标语的木牌，走在一片蓝眼睛、黄头发的洋人之中。张学良，杨虎城将军为了挽救民族危亡，毅然发动了西安事变……正是这千千万万的赤子，才撑起了我们民族的脊梁，祖国的希望；正是他们，在自己的“今天”，用满腔的热血，谱写了无愧于时代的《义勇军进行曲》，才使得我们今天的共和国国歌响彻神州，那么气势磅礴，那么雄壮嘹亮。。。。。

“你，是中国人！”，简简单单的五个字，道尽了多少中华儿女的心声，正是因为有这样一颗中国心，革命先烈抛头颅，洒热血，奥运健儿奋勇拼搏，屡创辉煌，而当时年仅六岁的我看到迎风飘扬的五星红旗也会热血沸腾，壮志激昂。