

2023年北师大版六年级百分数的认识教学反思(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

北师大版六年级百分数的认识教学反思篇一

学习目标：

- 1、学会8个生字。
- 2、能正确、流利、有感情的朗读课文，体会少年爱慕英雄的热情。
- 3、理解课文内容，抓住关键语句的理解，人物的内心活动，体会“我”对花脸层层递进的情感。

教学重难点：

理解课文内容，抓住关键语句理解人物的心理活动，体会“我”对花脸层层递进的情感。

课时：2课时

第一课时

一、创设情境，导入新课

- 1、欣赏歌曲《说唱脸谱》。

.....

蓝脸的窦尔墩盗御马

红脸的关公战长沙

黄脸的典韦，白脸的曹操

黑脸的张飞叫喳喳.....

(1) 听了这韵味十足的歌曲，结合你课前的预习，谈谈你对花脸的了解。

(2) 教师概括：花脸——原指京剧表演的一个行当，称净角。花脸是俗称。净角以面部化妆运用图案化的脸谱为标志，音色洪亮宽阔，演唱风格粗壮浑厚，动作大开大阖，顿挫鲜明。课文中是指类似净角脸谱的面具。

2、揭示课题：花脸

我们一起来学习班当代作家冯骥才的散文《花脸》，看看他是怎么将自己对心爱之物——“花脸”的浓浓情感，传递给们们，并让我们产生共鸣的。

二、初读课文，整体感知

1、要求：（1）把课文读正确，读流利，带拼音的字多读两遍。

（2）联系上下文、理解“积攒”“俨然”“咄咄逼人”“横刀立马”“张牙舞爪”等词语意思。

（3）全文每一部分的花脸是否指同一事物、人物？

三、检查初读情况

1、字：

“掺、臭、斩”是翘舌音

2、理解词语

3、指名分段读课文，正音。

4、课文围绕花脸，写了“爱花脸—买花脸—演花脸”三件事。

5、理清文章脉络

爱花脸（1-2自然段），买花脸（3-6）演花脸（7-10）

四、作业

1、抄写课后生字

2、朗读课文

第二课时

一、研读课文，把握主旨

1、勾画并朗读文中描写花脸的语句。

“这花脸好大，好特别！通面赤红，一双墨眉，眼角雄俊地吊起，头上边突起一块绿包头，长巾贴脸垂下，脸下边是用马尾做的很长的胡须。”

（1）讨论交流文中关羽花脸的特点。（色彩鲜艳、凛然不可侵犯）

（2）课件展示关羽的脸谱。

(3) 指导朗读，读出作者的惊喜和敬畏。

2、朗读描写青龙偃月刀的句子，讨论：为什么要那么细致地写一把刀？

“大红漆杆，金黄刀面，刀面上嵌着几块闪闪发光的小镜片，中间画一条碧绿的小龙，还拴一朵红缨子”。

3、文中有多处表示“我”对关羽花脸的喜爱，你能找到这些句子吗？

“我高兴得只是笑，话都说不出。”

“坐三轮车回家时，我就戴着花脸，倚着舅舅的大棉袍执刀而立。”

“我推开大人们，跑到穿衣镜前，横刀立马地一照……我是大关公哪！”

“整个大年三十我一直戴着这花脸，谁说都不肯摘，睡觉时也戴着它……第二天醒来头件事便是马上戴上它，恢复我这‘关老爷’的面貌。”

“我手握大刀，摇晃着肩膀，威风地走进客厅，足嗓门儿叫道：‘我一姓关，名羽，字去长。’”

品读这些句子，体会作者喜欢关羽的原因。重点结合下内容来体会：

(1) 舅舅讲故事。

(2) 其他人见“我”戴面具的反映。

(3) 对关羽原不同称呼。

(4) 不同年龄的人对关羽同样的喜爱和敬重。

4、课文几乎每一段都表现了“喜欢”。每一段表现的“喜欢”有何不同？为什么？

提示：找出一些关键的句子。

第一节：对一般花脸的喜欢。“俨然就变成那员虎将了……威壮不凡的气概，神气得很。”

喜欢是因为可以炫耀（抓住“俨然”一词）

第二节：对特别花脸的喜欢。“直缩脖子……管叫别人也吓得缩脖子”（此时并不知花脸是关公的。）

（体会“不敢用手指它，只是朝它扬下巴”）——喜欢因为敬畏惧怕，也想要别人惧怕

第三节：对关公花脸的喜欢。与我一般大的男孩们投来艳羡的目光——快活之极（威风，虚荣心得到了满足）；舅舅又告诉我关羽的英雄事迹，“好像在说我的光荣史”——崇敬自豪，想成为关羽式的英雄。（此处可表演一下“自报家门”）

知之愈深，爱之愈深。

5、小结。

花脸不是一个简单的脸谱，它与代表人物的形象、气质、故事、精神浑然融为一体，是几千年来民族历史的缩影，花脸的背后蕴藏着深深的民族文化。这种文化扎根在每一个中国人的心中。

二、拓展延伸，升华情感

主题之外的个性化阅读，例如“童真童趣”“对过年的渴

望”“传统民俗”等

（可出示冯骥才资料——致力于民间文化的保护和抢救）

本文作者借一个男孩的视角描写“花脸”，也是试图用文字保留对民族文化传统的喜爱与留恋。

2、中国传统文化中还有哪些值得保留、继承和发扬？

大红灯笼、唐装、踩高跷、剪纸、中国结、舞龙灯等

3、作业：

（2）上网查询或采访长辈：在我国的传统节日春节里，除文中出现的形式外，还有哪些充满浓郁民族风情的活动、事物等？（制作小报，配上插画）

板书设计：

买花脸喜爱自豪

花脸

演关公崇敬炫耀

[《花脸》教学设计(北师大版六年级上册)]

北师大版六年级百分数的认识教学反思篇二

学生今天学习的增加或减少百分之几的应用题是在以前学过“增加或减少几分之几”的应用题的基础上进行学习的，通过学习学生明白了把题中的分数改写成百分数就变成了今天学习的百分数应用题，和以前的数量关系，解题方法是一样的。少部分同学还是在理解上有困难，需要加强训练。本

节课教学时要鼓励学生根据实际问题中的数量关系和百分之几解决问题，而不是依靠记忆类型和套用方法来解决，练习时让学生经历探索“打折”中的数学知识，体会百分数在生活中的广泛应用。

在课堂中有这样一道题：一项工程计划投资了60万元，比计划节省投资20%，_____？让学生先根据题意再补充问题，这样充分发挥学生的积极性，让学生自己补充问题之后再列式计算。然后让学生汇报：1、这项工程比计划节省了多少万元？ $60 \times 20\% = 12$ （万元）。2、实际投资多少万元？ $60 \times (1 - 20\%) = 48$ （万元），的确，可以发现孩子的积极性比较高。

整体来说，本节课孩子们掌握得还不错。

北师大版六年级百分数的认识教学反思篇三

1. 理解新词：“谦逊、挖掘、衣衫褴褛恍惚吝惜耸人听闻敬畏愚鲁心领神会”；体会文中重点词句的含义。
2. 有感情地朗读课文。学习作者在叙事过程中表达自己真情实感的方法。
3. 理解课文内容，学习本文以情感为线索连事成文的方法，以及作者用看似平淡的语言，表达细腻、敏锐的心灵感悟，揭示善良与美的主题。

教学重点抓住重点词句，从看似平常的小事中体会有些人那默默无闻的崇高品质，品味几件小事中蕴含的丰富情感。

教学难点体会重点词句的含义，学习本文人物描写方法的多样性。

教学准备：张晓风资料及经典作品。

教学时间：一课时

教学过程

一、激qing导入，揭示课题。

师：我们身边有许多很普通的人，我们可能不知道他们的名字，但是他们却默默地给我们带来许多帮助，使我们感受到社会的温暖、无私、博爱，在不经意之间，触发了我们心灵最深处的思索。今天，就让我们跟随著名散文家张晓风，一起去感悟几位普通人带给我们的礼物，感受人性美的魅力。

（板题齐读）

二、整体感知，理清脉络。

师：作家张晓风笔下的几位普通人，名字甚至容貌都不清晰，但他们高尚的品质却使作者铭记于心，也令我们心生敬意。

1. 通过预习，说说课文都写了哪些普通人？

2. 小组交流预习后收获。

3. 集体交流：

（1）文章写了四个普通人：女教师米店胖老板中年乞丐代数老师

（2）文章分两大部分。

第一自然段为第一部分，写出某些人在我们生命中的重要地位。

第二部分记叙四件事。

第一层（从“那一年，我读小学二年级”至“她已挖掘出一

个小女孩心中宝贵的自信。”），写一位谦逊的女教师偶然的称赞对我自信心的影响。

第二层（从“有一次，我到一家米店去”至“为什么其他的人竟无所畏惧呢？”），讲了一位米店女老板对承诺的信守。

第三层（从“有一个夏天”至“永远不可弥补的遗憾”），写了因错过一次助人的机会，而产生的自责。

第四层（从“对于代数中行列式”至文章结束），讲了代数老师在特殊情况下给“我”进行列式的事情。

4. 学生质疑问难。

难点预设；

（1）女教师一句“我要谢谢这位同学”令我兴奋不已；（2）女老板的“不敢”让我敬畏行业道德的尊严；（3）中年人“黎黑”“扭曲”的脸使我同情之心顿生；（4）数学老师“蹲在泥地上，拣了一块碎石子”的讲解让我领悟到人生最美的风景。

三、精读感悟，体会品质。

师：全文以我情感上的感动、感悟为线索，连接四件小事，使得本文十分生动、感人。请同学们仔细阅读课文第二部分，用最简练的语言，给四个故事加上小标题。

1. 学生默读课文后，小组交流。

2. 集体交流：

以文章语言加小标题：

（1）“挖”字的含义。

(2) 有所畏惧。(3) 不可弥补的遗憾。

(4) 君子谋道。

以文章内容与中心加小标题：

(1) 不吝惜的称赞

(2) 有所畏惧的诚实。(3) 不可丢弃的同情。

(4) 难能可贵的敬业。

3. 师：对这四件事，你们都有什么感受吗？你们又想起来什么事来？结合自己周围的事例来谈出自己的感受。4. 分组讨论。

5. 集体交流：

学生读有关句子，谈体会

抓重点句，引导学生体会普通人的崇高品质。

(1) 女教师：实事求是，为人谦逊的人格魅力，挖掘出了一个小女孩心中宝贵的自信。

(2) 胖老板：不需要任何字据，也不需要什么样信誓旦旦的语言，这一切就足以表明她的自律，让“我”肃然起敬。(3) 面对需要帮助的人；我们应该及时伸出热情的手，无论他是富人还是乞丐。(4) 代数教师；以大地为纸张，以利石为彩笔，用这种最朴素却又极大震撼力的方式，泰然地给我上了最后一节代数课。从这个“细瘦矮小，貌不惊人”的代数老师身上，让我实实在在地领悟到了“君子谋道”的精神。

理解“君子谋道”

原文：君子谋道不谋食，君子忧道不忧贫”。

孔子说的。意思是说，一个真正有学问，以天下国家为己任的君子，只忧道之不行，不考虑生活的问题；比如耕种田地，只问耕耘不问收获。只忧虑自己的为人，并不担心是否贫穷。

6. 指导有感情的朗读。

7. 你们又想起来什么事来？结合自己周围的事例来谈出自己的感受。8. 师小结：

一个个普普通通的人，一张张时常浮现的脸，一次次强烈的心灵震撼，使作者发出了这样的感慨（师引读课文第一部分，即第一自然段）：

有些人，他们的姓氏我已经遗忘，他们的脸却恒常浮着——像晴空，在整个雨季中我们可能不见它，却清晰地记得它。

句子解读：

总领下文对“有些人”的回忆。在这里作者运用了比喻的手法，将对自己影响深刻的人比喻成“晴空”，把人生某一段时光喻为“雨季”，用人们在雨季里对晴空的期盼与怀念，表明自己对“有些人”的深刻情感。

四、了解作者，感悟散文大家的写作特点。

五、总结全课，深化主题。

本课通过叙述与自己相关的平凡人的四件小事，告诉人们需要存留的几种真情：不吝惜的称赞；有所畏惧的诚实；不可丢弃的同情；难能可贵的敬业。也给我们留下了深刻的人生感悟。让我们也怀着一颗细腻、敏锐的心灵，去感悟，去揭示生活中的善与美。

附板书设计：

有些人品质感悟

女老师谦逊称赞不吝惜的称赞胖老板信守诺言有所畏惧的诚实

乞丐不可弥补的遗憾不可丢弃的同情代数老师君子谋道难能可贵的敬业

教学反思：

我们认为合作学习不只是一种外在的东西，而是一种精神和内在的品质。因此教师在教学中组织合作学习要把握契机，精心设计合作学习的内容、要求、呈现的方式、学习的组织等。不要大事小事必合作，每一次合作学习都要有合作学习的必要、合作学习的价值，否则这种合作学习就会浮于表面。

课堂教学中以下几种情况比较适宜使用合作学习：一是出现了新知识，需要培养探索、合作能力时；二是遇到大家都企盼解决的问题，而依靠个人能力又不能实现时；三是学生意见不一致且有争论时。

[有些人(北师大版六年级上册教学设计)]

北师大版六年级百分数的认识教学反思篇四

《百分数的应用》这一课是以理解“增加或减少”百分之几的意义从而加深百分数意义的理解为目的，重在让学生提高数学的运用能力体会百分数与生活的联系，同时加强画图策略的运用。

在探讨水的体积和冰的体积问题中，学生自主分析，借助画图的形式理解题意，寻找数量关系。学生绘制的图形格式多

样，学生在自由的思绪中构建框架，准确摸索解题思路，在无声的激情中体验数学乐趣。

此课我先复习了小数、分数、百分数的互化，然后以雪景为线导出课题，学生在美丽的雪景中兴趣得到了激发，十分活跃。我在课前做了两次水与冰体积对比试验并记录下来，让学生去比较。本次课我极力引导学生想画图、会画图、会读图，意在让学生养成画图的习惯，加强解决实际问题的能力，借此让学生在日后解决增加或减少百分之几等问题上能游刃有余。本课我还存在些许问题需要改进，如在解释冰的体积比水的体积增加的5立方厘米占谁的百分之几的问题上停留过长，引导篇幅过长。日后我会在处理上再注意把控好每个环节的时长与说辞。

十分高兴能开这一堂课让我意识到自己的不足，同事的悉心指导让我在处理课堂的问题上更有把握，谢谢教研组的同仁们。

文档为doc格式

北师大版六年级百分数的认识教学反思篇五

一、谈话引入。

课前布置学生分小组到银行去调查利率并了解有关储蓄的知识。

师：课前同学们到银行调查了有关储蓄的知识，哪个小组愿意和大家交流你们的调查情况。

组1：我知道人们把钱放到银行是有好处的。可以得到一些利息。

组3：我们调查了存款的年利率。

存期（整存整取）

年利率%

一年

2□52

三年

3□69

五年

4□14

组4：我们知道国债和教育储蓄不收利息税，其他的要交20%的利息税。

.....

生：当然是存到银行了。

二、探究思考。

1、创设情境，了解本金、利息和利率的含义。

生：我想存三年整存整取，时间长一些利息就会多。

生：我存一年的整存整取，如果时间太长，需要用钱时取出来，就按活期存款计算利息了，那样利息就少了。

师：你知道得真多，活期存款的利率低一些。

.....

师根据这幅情境图，你了解到什么？

指名回答，引导学生理解本金、利息和利率的含义。

2、学会算利息。

师：同学们想得很周到，我们存钱时应该根据自己的实际情况，确定怎样存，刚才同学们说的存款方式，到期后利息究竟是多少呢？我们一起来计算。

(1) 提供算法：

教师给出计算利息公式：利息=本金×年利率×时间，并给出年利率表，学生计算300元存一年和三年整存整取的利息。

(2) 尝试解决问题。

学生板书

$$300 \times 2.52\% \times 1300 \times 3.69\% \times 3$$

$$=7.56(\text{元})=33.21(\text{元})$$

答：略。

(3) 介绍利息税的有关常识。

师：从11月1日起，个人在银行存款所得利息应按20%纳税，这就是利息税。国家将这部分税收用于社会福利事业。

师：你能算一算淘气和笑笑应交多少利息税吗？

先让学生独立解决问题，再组织学生交流算法。

全班交流时，根据学生的回答，板书：

$$7.56 \times 20\% = 1.51 \text{ (元)} \quad 33.21 \times 20\% \approx 6.64 \text{ (元)}$$

师：那有没有不用交利息税的呢？

生：有。

师：对，只有国债和教育储蓄是不需要交利息税的。

（4）交流课前调查数据。

三、练习巩固。

四、课堂总结

通过今天的学习你有什么收获？