

最新幼儿园中班美术课教案漂亮的格子(精选9篇)

教案的编写需要教师具备一定的专业知识和丰富的教学经验，同时也需要教师具备良好的教学思维和创新的能力。接下来是一些初二教案的参考案例，希望能为教师们的备课提供一些借鉴和思路。

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇一

1. 运用搓、团、压扁、拉长等技能，塑造出各色花朵来装饰盘子。
2. 活动充分激发幼儿的想象力、创造力。
3. 培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。
4. 培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

运用搓、团、压扁、拉长等技能，塑造出各色花朵来装饰盘子。

体验泥工的乐趣。

范例、陶泥、泥工板、泥工刀

一、引导幼儿欣赏“美丽的盘子”，激发幼儿的兴趣

1. “小朋友，老师给小朋友带来了，一件漂亮的礼物，小朋友猜猜是什么？”
2. 出示范例花盘你们知道这花盘是怎么做的吗？”

3. 幼儿观察盘子里的花朵是几瓣的？是什么颜色的？知道花朵有花蕊、花心花瓣三部分组成的。

二、教师和幼儿一起制作盘子并用花朵制作

1. 先制作盘子从旁边看，圆圆的扁扁的，中间低，边稍高。把泥团圆压扁，用大拇指和食指把边捏的稍竖起来即可。

2. 再把陶泥团成一个团，然后压扁，这样一个圆形的花瓣就形成了。

3. 拿一块比花瓣小的陶泥制作成花心，发挥幼儿的想像力，让幼儿把花心和花瓣制作成各种颜色的。

4. 教师重点示范讲解：如何制作不同形状的花瓣。（如三角形的、椭圆形的）

5. 幼儿尝试用自己喜欢的颜色制作花朵并装饰在盘子上。提醒幼儿运用两种以上的颜色来制作花朵。教师在幼儿探索活动中，观察了解幼儿的制作情况，鼓励幼儿积极动脑大胆操作，做出不同形状的花瓣装饰盘子，帮助能力弱的幼儿。

三、展示花盘

幼儿作品展览，表扬有创新的幼儿作品。请幼儿大胆介绍自己的作品。

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇二

1、能大胆表现鹅的基本特征及不同动态。

2、让幼儿知道鹅是家乡的特产之一

1、白板课件，幼儿会念古诗《咏鹅》

2、深蓝色卡纸、白色、红色、浅蓝色、绿色油画棒。

二、欣赏感知，理解内容（设计意图：通过教师的情景化语言，让幼儿感知鹅的表现方法，使技能学习融入到情景中。）教师边用语言描述边示范：有一个小蛋宝宝和一个大蛋宝宝，它们很孤单。小蛋宝宝想跟大蛋宝宝做朋友，于是小蛋宝宝拿起电话跟大蛋宝宝说：“你好啊，我们做个朋友好吗？”大蛋宝宝回答说：“好啊，朋友！”（添画鹅的脖子）小蛋宝宝听了很开心，它睁开眼睛（添画），戴上了一顶红红的帽子，张开扁扁的嘴巴（添画并涂色）说：“你好，你好！”师：你们看，两个蛋宝宝变成了什么？（大白鹅）师：大白鹅很开心，它神气地伸长细细长长的脖子，穿上红舞鞋（添画并涂色），张开翅膀（添画翅膀），翘起尾巴（添画尾巴），在水里跳起舞来了（添画水波）！它把羽毛洗得白白的（均匀涂色），真漂亮呀！师：这只大白鹅好神气啊！你来学一学神气的样子！（引导幼儿观察大白鹅伸长细长的脖子，好像很神气地样子。）

三、幼儿创作，大胆表现（在这一环节中，教师用情景化的语言来指导幼儿的创作，引发幼儿的创作兴趣，鼓励幼儿大胆表现出不同动态的鹅。）师：你们看，还有很多鹅也赶来跳舞了，它们是怎么跳的呀？引导幼儿观察鹅的各种动态并区分鹅的头和身体的大小。师：还有许多小蛋宝宝和大蛋宝宝也想变成跳舞的大白鹅呢，你们一起来帮帮它们好吗？提出要求：（出示图片）鹅的头是小蛋宝宝，身体要画成大蛋宝宝，还要画出大白鹅神气地长脖子，再给它涂上白白的羽毛，最后可以添画一些漂亮的荷叶和水草，让画面更漂亮！（播放音乐）

四、展示交流，体验成功展示作品：找找谁的大白鹅最神气（播放音乐）我们一起来学学自己画的大白鹅神气的动作（特征、动态方面），边跳舞边念古诗。

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇三

- 1、在活动中探索制作小青蛙的顺序，培养幼儿对自制玩具的兴趣。
- 2、发展幼儿在美工活动中的探索和操作能力。
- 3、培养幼儿对美的欣赏能力，体验成功带来的喜悦。
- 4、能呈现自己的作品，并能欣赏别人的作品。

纸筒(半成品)、浆糊、青蛙头像(人手一份)、图示、毛巾等。

引出内容——思考材料与制作步骤——尝试制作——体验成功——延伸活动。

(一) 导入活动

- 1、今天，老师请来了一位小客人。它在哪儿呢？它在老师的口袋里。会是谁呢？我们大家拍手欢迎。“我来了，我来了”教师出示作品并唱歌“呱呱，我是一只小青蛙”。（引起幼儿关注的兴趣。）
- 2、大家喜不喜欢这只小青蛙？老师知道你们一定很喜欢做这只可爱的`会说话的小青蛙。

(二) 思考和讨论

- 1、我们先来想一想，做一只小青蛙需要一些什么材料呢？（幼儿观察后回答）
- 2、小朋友观察的真仔细，对了，我们制作小青蛙就需要这些材料。那么，材料都有了，我们就要开始制作了。

3、但是每做一件事情都是有先有后的，所以我们想一想先做什么，再做什么呢?(幼儿讨论)(老师把小朋友讨论的结果用图画按顺序表示出来)

(三) 尝试操作

1、对，先拿一个纸筒，要把这个纸筒折成什么形状呢?(m型)

2、要折成这个形状，是怎样折成的，大家一起来试一下。

3、大家折好了吗?老师请一位小朋友来说一说，她是怎么折的?你们和她折的方法是否一样的。把小手伸进去试一试，能不能一张一合的。

4、青蛙的大嘴巴已经做好了，接下去应该做什么呢?小朋友们一定要一边看好图示，一边摆一摆，想好了，再粘贴。看看谁做的小青蛙最可爱。

5、注意粘贴的时候浆糊不要粘太多，要涂均匀。

(四) 体验成功

1、小朋友来试一试手里的小青蛙会说话吗?(呱呱)

2、如果你是一只小青蛙，你会是一只怎么样的小青蛙呢?(幼儿回答)小青蛙们再来说一说美丽的春天。

(五) 延伸活动

1、春天真美丽，小青蛙出来玩了，看看还有哪些动物也来了?(出示其他的小动物制作)

2、这些小动物和刚才做得小青蛙有什么一样的地方?

原来它们的嘴巴都可以一张一合，好像会说话。让我们回去

做更多会这样的小动物吧。

这从一个侧面反映出小班幼儿的手部精细动作发展还不成熟，教师在今后设计的活动中，可以从平面开始逐步过渡到立体，随着孩子手部动作的不断协调发展来增加操作材料的难度。

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇四

近来幼儿园附近的小区喜事连连，不论白天晚上放烟火的数次很频繁。许多孩子来园后，纷纷谈及自己观看到烟火的情景，有的说：烟火是五颜六色的；有的说：烟火还会在水面上放；有的说：烟火在天空中散开非常漂亮……大家一起分享着喜悦。于是，绳画“放烟火”就应运而生了，而且，虽然采用的工具材料就是身边普普通通的绳子和颜料，但运用到美术活动中还是首次尝试，让中班孩子进行探索新的工具材料作画，也能在一定程度上激发孩子的创作愿望，感受参与美术活动的乐趣。

1、尝试用棉绳蘸不同颜色表现夜空中的烟火。

2、增强手部肌肉的控制力。

棉绳，不同颜料红、黄、绿、紫、白，夜空背景纸。

一、熟悉作画材料，观察与想象。

师：“画画材料和平时有什么不一样？这张深蓝色的纸让你想到了什么？”

师：“让我们用这些新材料来画画吧！”提出要求：首先拿起一根棉绳，然后躺下来，拉一下。

教师示范：用棉线蘸取不同的颜色在蓝色的纸上拉出一二条线。

请几名幼儿尝试。

幼儿尝试画画，教师鼓励幼儿大胆、随意地作画，鼓励幼儿看着作品大胆联想。

二、幼儿操作幼儿操作，教师巡回指导。鼓励幼儿换颜色，注意构图丰满。

三、欣赏与联想

师：“把你的作品展示到黑板上吧！”师：“这么多好看的颜色，你能用一个好听的词来表示吗？”

师：“什么时候人们会放烟火？为什么要放烟火？”师：“过节的时候我们会放烟火来表达喜悦的心情。我希望画画也能带给你快乐。”

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇五

- 1、能充分展开想象，给手掌随意添画；
- 2、学会与同伴合作完成作业，体会成功的快乐；
- 3、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 4、引导孩子们在活动结束后把自己的绘画材料分类摆放，养成良好习惯。

人手一张白纸、油画棒、范画等。

一、说说手的用途

- 1、每个人都有一双手，请说说它的作用；

2、假如现在要给手添加一样东西，让它变成另外一个物体。你打算添什么？

二、给手添物

1、鼓励、赞同幼儿的胆想象，同时分享老师的想象画(欣赏范画)；

3、注意范画中颜料的选用，提醒幼儿在上色时用渐变色；

4、幼儿随意想象绘画，鼓励幼儿尽量将手‘添绘’得丰富；

三、欣赏手的想象画

1、找出典型的手掌想象画，对作者的充分想象表示赞同

2、引导孩子欣赏别人的作品，找出值得借鉴的地方；

延伸活动：有趣的手影游戏

我发现有些孩子想象力很好，说的.头头是道，但是对于动手操作能力却十分的差，我想对于这些孩子，今后还是要让他们多画，多锻炼他们的动手绘画能力，争取赶上其他幼儿的绘画水平，使我们班的整体水平处于同一层次上。

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇六

1、尝试用粗细、曲直、长短不同的线条，表现春天里的树。

2、感受春树的形态美，能够积极大胆的进行创作。

彩砂纸、蜡笔

一、谈话导入。

二、欣赏图片。

1、尹老师准备了一些春天大树的图片，瞧，照片上的树看上去怎么样？

2、大树身上都有哪些颜色？

2、大树的树干、树枝都有哪些特点呢？

小结：你们观察的可真仔细，是呀，大树的树干有的是笔直的，有的是弯曲的；长长的细细的树枝上开满色彩绚丽的花朵，柔柔的弯弯的枝条上长出嫩绿的新芽.....

三、欣赏作品：《春树》

1、有一位画家把这些树画了下来，我们一起来看看他是怎么画的。

2、看，你最喜欢哪幅画呀？为什么喜欢这幅画？幼儿分析画作。

小结：春天的树多姿多彩，五颜六色，粗粗的树干从泥土里长出来，树干上长满了细细的树枝，直直的、弯弯的，就像上面的树枝和下面的树枝在打招呼呢，还有的手拉着手，你挨着我，我挨着你。春天的树可真美呀！

四、师生共同创作，体验绘画的乐趣。

孩子们，刚才我们走进画里欣赏了美丽的大树，你们是不是也想自己动手把美丽的春树画出来？今天我们就在彩砂纸上来画一画美丽的春树！

1、画画的时候，要注意树干、树枝的粗细不同的变化。

2、用你喜欢的线条与色彩，画出你春树最美的姿态。

五、评析

展示幼儿作品，引导幼儿欣赏自己及同伴的作品。

——说说你最喜欢的树，介绍自己的树，说一说春树的美丽和迷人，体验成功的喜悦。

活动反思：在日常活动中，教师带着孩子们捕捉春天的信息。今天孩子们绘画的是出心中最喜欢的树，是孩子在生活中经验所有积累下糅合他自己的创造画出来的树，不是概念化的树。每一幅作品都别具一格。绘画欣赏环节，教师给孩子欣赏2幅画，一幅是以向上生长的姿态，一幅是以向外生长的姿态，树的组成部分是相同的，只是树枝的生长方向不同。直观清晰的让幼儿理解了树的构成形态。课堂上孩子们对春天的树的色彩关注很多，这与本次活动预设的重点有些出入，此时正是展现教师与幼儿对话衔接的智慧时刻，确实春天的树最大的特点就是新叶与花开的色彩，教师可以体现色彩的画面局部放大，色彩马上就会体现出来，就能帮助幼儿看出很多春天的树是很多色彩交织在一起，表现春天丰富多彩的感觉。在教学活动中老师用最精简的话，帮孩子去概括，然后帮助他们用眼睛去积累，这就是艺术活动的生命！

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇七

1. 了解红黄蓝三原色，探索颜色混合后发生的变化。
2. 尝试运用工具大胆表现，提高对色彩的运用能力。
3. 体验玩颜色所带来的乐趣。

1. 装有三原色的瓶子、白纸、音乐。

2. 矿泉水瓶子、双面胶、玩具、纸团、海绵、棉签、纸张、广告色、透明杯子。

一、魔术吸引，引发兴趣

老师以变魔术的形式，引发幼儿的兴趣。老师拿出一只瓶子晃动，瓶子里的水变出颜色。请一名幼儿前来尝试，并引导幼儿知道瓶盖中有颜色，用力晃动瓶子中的水，瓶盖上的颜色就会稀释在水中，使得清水变成了有颜色的水。

师：小朋友，只要用力晃动手中的瓶子，你就会发现奇妙的现象哦。（请全体小朋友每人拿一个瓶子体验、观察。）

师：看看你瓶子里是什么颜色的水，想一想在你们的生活中有没有见到过这种颜色的事物？

二、大胆探索，初步感知

师：天气越来越冷了，小朋友都穿上了厚厚的衣服，小瓶子也想穿上一件漂亮的衣服。

师：看看桌子上，老师给你们准备了什么？你能用这些材料把小瓶子的衣服变得漂亮些吗？请你们大胆的试一试。

三、介绍方法，经验共享

请各组小朋友介绍自己的方法。

用杯子和卡片演示：红+黄=橙黄+蓝=绿红+蓝=紫

分别请幼儿说一说，我们生活中有哪些东西是这种颜色。

四、体验创作，感受快乐

师：原来红色、黄色和蓝色还能变出这么多美丽的颜色啊，太神奇了！小瓶子说谢谢你们！

师：可是到了夜里当他们睡觉的时候，他们还是很冷，你有

什么办法帮助他们抵御寒冷吗？

师：那么我们一起来给它们做一个漂亮的被子吧。小瓶子说它也很喜欢橙色，绿色或者是紫色，你们可以帮助它吗？幼儿操作并创作。

五、创设情境，自然结束

师：抱起你的小瓶子，给他盖上漂亮的被子，我们把他送回家吧。

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇八

我在开展《可爱的哺乳动物》主题活动过程中，幼儿不仅仅对哺乳动物感兴趣，同时对自然界中的各种动物也产生了浓厚的兴趣，他们主动收集有关动物的资料，主动去认识、观察、了解动物的基本特征、生活习性等，掌握了有关动物的知识经验。为了让幼儿进一步深入了解动物，创造性地表现动物，提高幼儿的学习兴趣。我设计了教学活动《有趣的动物》，让幼儿运用已有的粘贴、绘画技能，尝试将几何图形进行拼画、造型活动，创造性地表现动物特征和动态。本次活动整合了知识、语言、社会等方面的内容。

1、在轻松、愉悦的氛围下，运用学过的粘贴、绘画技能，用几何图形拼出各种动物的基本特征及动态。

2、培养幼儿爱护动物、保护自然生态环境意识。

动物图片、彩色几何图形若干、彩色笔、设置动物乐园场景

1、自由参观，引导幼儿观察动物基本特征、动态。

2、说说：你喜欢什么动物，它在干什么？启发幼儿想象可以用什么图形拼成这只动物。

1、出示几何图形，鼓励幼儿大胆创作。师：“今天老师准备了许多彩色的图形，请小朋友开动脑筋，用这些彩色图形拼贴成有趣的、可爱的动物，请它们到美丽的动物乐园来，和我们做朋友、一起玩游戏，让它们快乐的生活。”

2、幼儿拼画活动，教师指导、参与幼儿活动。

1、说一说：你邀请了什么动物？它在干什么？

2、师：“动物乐园有那么多可爱的动物朋友，我们去告诉其它的小朋友，让他们也来和动物做朋友，一起保护这些可爱的动物吧”。

幼儿园中班美术课教案漂亮的格子篇九

1、初步学习水彩蜡笔结合画，知道先画蜡笔再上水彩。

2、能够大胆运用圆，曲线，直线及图形等大胆装饰大树的树干和树叶。

3、会简单讲述自己的装饰方法，能大胆评述别人的画。

颜料(红、黄、蓝、褐、绿、橙、玫瑰)水桶、抹布、黑色

蜡笔、小毛笔、范作。

一、谈话引起幼儿兴趣

1 “秋天到了，树宝宝们要准备过冬了，可是他们很不高兴，(出示用蜡笔勾好的树)为什么呢？”(因为他们没有颜色，不漂亮)

2 “我们有什么办法让他们变漂亮？”(把他们打扮一下)

3 “那请小朋友动动脑筋，我们可以怎样打扮它呢？”（幼儿讨论）

4教师小结：我们可以用圆、直线、曲线或图案装饰树干和树叶。二、学习水彩蜡笔结合画（出示画好的’树）

1 “看看这幅画和我们以前画的有什么不一样？”（它有蜡笔和水彩）“对了，我们今天画蜡笔水彩结合画。”

2教师示范讲解：先用蜡笔把大树画出来，再想好你要怎样装饰大树，也要先用蜡笔勾出来。最后用水彩上色。

三、幼儿进行装饰大树，教师巡回指导。

1注意要先用蜡笔画好后再上水彩，水彩颜色要多样、美丽。

2指导个别幼儿对树进行装饰，能够把自己的树和别人装饰的不一样。

3画好后可以想想树的后面可以怎么画。

四、评讲作品

1你是怎么装饰大树的？用的上什么方法？

2你喜欢谁的画？为什么？