

2023年电脑美术教案教学反思(模板8篇)

六年级教案的编写需要充分考虑学生的认知水平和心理特点，合理安排教学活动，提高学习的积极性。高一教案是指老师按照教学大纲和教材内容所编写的一份详细的教学计划，它可以促使我们思考，我想我们需要写一份总结了。要写一篇较为完美的高一教案，需要先了解教学大纲和教材内容，那么我们该如何写一篇较为完美的高一教案呢？以下是小编为大家收集的高一教案范文，供大家参考借鉴。

电脑美术教案教学反思篇一

学习领域：

设计*应用造型*表现

教学目标：

1. 指导学生运用各种瓶盖、纸、彩泥或陶土等材质，通过剪一剪、贴一贴、捏一捏、塑一塑，设计出各种带有班级象征意义的标志。
2. 引导学生富有创意的运用各种类型的材料，体验标志设计的美感，在设计与探索中，捕捉创作灵感，逐步形成创造性的构思。
3. 通过讨论交流，相互启发，培养学生的集体荣誉感和创新精神。

教学重、难点：

1. 在表现手法上要富于创意，设计创造出新颖有趣的标志。

2. 创造性地运用各种材料，设计出有新意的标志。

教学准备：

教具：教师搜集各种不同材质的标志作品，各种厚薄、软硬的纸彩泥及陶土。实物投影。

学具：收集各种大小的瓶盖，小的装饰物及所需的工具材料。

教学活动过程：

活动一：

启发学生思考：用什么来代表自己办的特色呢？引出课题：我们班级的标志

活动二：

欣赏优秀的标志设计作品，引导学生观察、思考：标志中的图形是如何表达设计意义的。

分类别欣赏标志的图形[实物投影展示]

具象：有写实的、有写意的；有直观的、有指代象征的两大类。具体如：白猫洗衣粉、稻米消费宣传；动物园、加拿大复职代办处。

抽象：有简单的'几何形的组合，也有刻意构造的抽象形的组合。前者如：奥林匹克运动，用五个圆环表示五大洲紧密团结在一起；后者如：加利福尼亚葡萄酒，用三十个圆点表示葡萄，圆点组成的图形则表示盛满酒的酒杯。

文字符号：有中文变形组合、有英文变形组合，还有汉语拼音、阿拉伯数字和其它的图形组合。‘中国铁路’是中文工和人的组合，‘美国柯达胶卷’和‘日本制帽公司’是英文

变形。

通过实物投影欣赏各种不同材质的标志作品，引导学生理解设计标志时手法上要富于创意，材料可以多种多样。

活动三：

根据本班特色，引导学生讨论：什么样的图案才能体现我们班级的特色，代表班级的形象？让学生在创作设计中从集体形象出发，确立设计主题，培养学生的集体荣誉感和创新精神。

引导学生富有创意的运用各种类型的材料，体验标志设计的美感，在设计与探索中，捕捉创作灵感，逐步形成创造性的构思。

作业要求：运用自己找到的各种材料制作班级标志，可以合作也可以独立完成作业。

学生作业，教师指导。

指导要点：

1. 在表现手法上要富于创意，设计创造出新颖有趣的标志。
2. 创造性地运用各种材料，设计出有新意的标志。

活动四：

展示作业，评出最能代表我班特色的班级标志悬挂于教室门上。

札记：

班级的标志什么样，最能体现这个班的特色和班里学生的性

格、喜好了。在上这一课时，我结合学校“班班创特色，人人有特长”的特色，给每个班上课时，运用了不同的作业设计。比如1班是折纸特长班，我就要求他们先做一件折纸作品，然后在这件作品上进行班级标志的设计、制作；2班的特色是“走进大自然”我就要求他们选择自己最喜欢的一种自然形象来进行设计……如此这般，各班的班级标志设计便有了浓厚的班级特色，这与教学目标正是不谋而合的。

电脑美术教案教学反思篇二

学习领域：

造型·表现

教材分析：

上学期学过电脑美术，本学期巩固学习画板程序。运用画图板中的方和圆等工具进行绘画创作，绘制建筑物或动物，使学生感受电脑美术课的乐趣和成功的喜悦，对电脑绘画产生兴趣。

教学目标：

- 1、指导学生进入系统画板程序界面。
- 2、指导学生采用界面上的绘画工具进行简单绘画游戏。
- 3、引导学生通过简单的电脑创意和操作感受电脑美术课的乐趣和成功的喜悦。

教学重点：

感受电脑美术的乐趣。

教学难点：

会进行简单的画图板操作。

教学思路和建议：

以教师的电脑演示引起学生的兴趣，通过概括动物的特征，使学生能运用圆和矩形等工具进行电脑绘画创作。

教学准备：

电脑演示操作示范作品以及电脑软硬件设备。

教育学生要爱护电脑设备及专用教室中的各种教学设施。

课时安排：1课时

施教时间：12月10日——12月12日

教学活动：

活动一：

组织教学：

作好学生进电脑教室上课的组织工作，安排好每个学生的座位及上机的电脑。

活动二：

欣赏：

1、欣赏一些电脑美术的优秀作品，产生对电脑绘画的直观印象。请学生谈感受。

2、欣赏电脑美术作品，当场演示电脑绘画的创作过程，激发学生对电脑美术的强烈兴趣。

活动三：

师生共同演示并操作：

1、请学生跟着教师的演示进入windows画图程序。

2、教师讲清画图程序界面上的各种工具的用途，重点使学生了解复制工具的基本用途。

3、一个自己喜欢的形象？用圆和方来概括它的特点。一位学生到前面来操作，其他学生画在本机电脑上。

4、运用粘贴、复制工具完成一幅完整的作品。

活动四：

学生操作：

用圆和方概括特点进行操作。利用模板中的各种工具和形状等，绘制一幅电脑画。

学生根据自己的水平，进行绘制。

教师根据学生的不同水平进行个别辅导。

活动五：

评价：

共同评价，有自己的特色或操作中能敢于大胆尝试的。

电脑美术美术教案教学反思篇三

教学目的：

1. 训练学生根据命题记忆，想象，并有绘画形式表达出来的能力。
2. 鼓励学生观察生活、热爱生活，体会生活之美。

教学重点：培养学生的想象力和创造力。二年级美术教案

教学难点：训练学生根据命题记忆，想象的能力。关于色彩的应用。

教具：放大范图若干张。二年级美术教案

教学过程，一组织教学。

二，讲授新课。

生：……

3, 作画步骤：

(1) 先划出小画笔或小朋友的基本形。

(2) 添画出画笔的花纹，还有四周的环境和背景。尽量表现出情节。

(3) 将整幅图涂上鲜艳美丽的颜色。

三，巡回辅导。鼓励学生创造性地完成本课作业。帮助一些有困难的学生。

四，进行小结。表扬画的好的学生，把他们的作品给全班同

学欣赏。指出不足之处。

可爱的熊猫

教学目的：1，通过想象画练习，学习简单的构图知识。

2，进行色彩训练，形象思维训练与审美教育。

教学重点：学习熊猫的画法。

教学难点：学习简单的构图知识。锻炼学生的想象能力。

教具：熊猫范图。

教学过程，一组织教学。

二，讲授新课。1，启发谈话：同学们经常在影视，书籍里看到有趣的珍稀动物熊猫

。他们得样子十分可爱，小朋友们都喜欢他。今天老师就要带领大家走入熊猫的世界里去看一看，板书课题。

在森林里快乐的生活。的那幅画熊猫一家在认真地下棋。熊猫妈妈还经常端来香喷喷的咖啡。我爱熊猫，把这些小朋友和熊猫快乐地在一起玩耍的样子画下来。熊猫还会作精彩的演出：他们会但秋千，将分。接下来老师要一下怎样来画熊猫：

3, 作画步骤：

(1) 先划出熊猫的基本形。

(2) 在详细的画出熊猫的头部躯干。

(3) 添画出熊猫身上的黑白花纹，还有四周的环境和背景。

(4) 将整幅图涂上鲜艳美丽的颜色。

小学二年级美术教案：家乡的桥

教学目的：

- 1，认识、了解桥的用途，感受桥梁建筑造型多样化的艺术风格，提高学生审美素养。
- 2，训练学生的观察、记忆能力，发展形象思维，为学习风景积累素材。

教学重点：了解家乡的悠久历史，进行爱祖国爱家乡的情感教育。

教学难点：训练学生的观察、记忆能力，发展形象思维。

教学准备：放大范图若干张。

一. 组织教学。

二. 讲授新课

启发谈话：桥是道路的组成部分，它能帮助我们跨越障碍。人类造桥有很悠久的历史

在我国有举世闻名的赵州桥，它是世界上现存最早、保存最完好的巨大石拱桥。在我们福建也有一座很著名曲桥，这就是泉州的洛阳古桥。

洛阳桥，又名万安桥。位于泉州城东13千米洛阳江入海处。该桥是梁式海港巨型石桥，是我国重点文物保护单位。它与北京的卢沟桥，河北的赵州桥，广东的广济桥并称为我国古代四大名桥。洛阳桥原长1200米，阔5米许，桥墩46座，桥栏

柱;石狮28只,石亭7座,石塔5座。规模宏伟,正艺卓越。桥建在江海交汇处,水阔浪急。古代劳动人民采用筏型基础及种蛎固基,为我国乃至世界造桥史上的创举。

此外,历史上桥的样式还有多种多样,如:索桥、石板桥、廊桥、亭桥、藤网桥…

在中国传统文化中,桥也是一个重要审美对象,杜甫的诗“驱车石龕下,仲冬见彩虹”,杜牧的诗“二十四桥明月夜,玉人何处教吹箫”,成语也还有“烟柳画桥”,意思是说:在春的景色里,有桥有树的自然景界,就像画一样好看。

[小学二年级美术教案]

电脑美术美术教案教学反思篇四

教学目的:

- 1、指导学生学习和windows画图程序的操作,绘制简单的装饰画.
- 2、指导学生进一步了解windows画图程序的其它功能,对装饰画进行改变大小、色彩反色等操作。
- 3、引导学生通过创意和操作感受电脑美术课的乐趣。

教学重点: 学习造型及反色处理技巧。

教学难点: 造型及色彩的选择。

教学准备:

教师: 教师准备电脑演示操作示范作品以及计算机软硬件设备。

学生：在家练习电脑画图，熟练掌握色彩的填色操作。

教学过程：

一、做好学生进电脑教室上课的准备工作，安排好每位学生的座位及上机的电脑。

二、欣赏经过色彩反色处理的电脑装饰绘画作品，激发学生强烈的学习兴趣。

在欣赏过程中，引导学生进一步认识色彩的对比色与反色之间的关系。

三、复习学过的windows画图程序的各种绘图方法，色彩运用及构图等知识内容。

1、教师演示改变线条粗细、色块形状和橡皮大小等操作方法，并展示改变后的效果，让学生清楚地了解和掌握。

2、教师带领共同完成一些改变线条粗细、色块形状和橡皮大小等操作。

四、学习新内容

1、教师演示依照课本范图的作画步骤操作，引导学生学会自学，学会自己看图操作。

2、教师演示改变图象大小、色彩反色等操作方法，让学生理解和掌握。（教师特意在色彩上色时运用所学过的对比色上色，复习巩固和运用所学过的色彩知识。）

3、将反色的两张图片并置，分析其色彩联系。

五、布置练习：让学生选择自己喜爱的电子画笔和颜色，改

变线条粗细、色块形

状和橡皮大小等设置，通过想象与构思、设计并画出一个有趣的形象，可以进行各种变形操作，制作出具有独特情趣的装饰画，然后进行改变图象大小、反色等处理。

六、学生制作，教师巡回指导，并鼓励学生大胆自由地创新和绘制，鼓动学生运用所学过的色彩知识上色。

七、在教室网络中评价学生的作品，引导学生自评与互相评。

八、收拾与整理：指导学生按照正确的步骤安全地关闭电源，整理桌面与地面，保持教室环境整洁。

九、课后拓展。

教师鼓励学生回家积极寻找上机的机会，用更多不同属性的工具，进行生动有趣的电脑造型活动。

电脑美术美术教案教学反思篇五

教材简析：

上学期也学习过电脑美术，但这学期要求学生能够利用画图程序界面上的绘画工具进行简单的绘画游戏。

教学目标：

- 1、 指导学生打开电脑并进入操作系统画板程序的界面。
- 2、 指导学生采用界面上的绘画工具进行简单的绘画游戏。
- 3、 引导学生通过简单的创意和操作感受电脑美术课的乐趣和成功的喜悦。

教学重、难点：

引导学生积极大胆的参与课堂教学活动，敢于上机操作，并能利用矩形、椭圆形等工具进行绘画创作。

教学准备：

准备电脑演示操作示范作品及电脑软、硬件设备。教育学生要爱护电脑设备及专用教室的教学设备。

教学活动过程：

第一节：

活动一：

做好学生进电脑教室上课的组织工作，安排好每位学生的座位及上机的电脑。

引导学生正确的开机，进入windows 画图程序，复习上学期填色知识。

活动二：

通过大屏幕欣赏一些优秀的电脑美术作品，并当场演示一幅电脑绘画作品，激发学生强烈的学习兴趣，打消学生对用电脑作画的恐惧。

教师清晰的演示如何利用画图程序界面中的各种工具组合成有趣的画面。

请学生随意的使用一下各种工具，熟悉工具的使用。

教师演示并带领学生共同完成一些电脑绘画的操作。

活动三：

鼓励学生选用自己喜爱的电子画笔和颜色，通过想象与构思，利用矩形工具和椭圆形工具设计并画出一幅有趣的电脑绘画作品。

在作业重要激励学生大胆、自由的创意和绘制。

活动四：

作业完成后让学生在屏幕上互相欣赏、评述其他同学的作品。

安全关机，有秩序的离开电脑教室。

第二节

活动一：

电脑大屏幕出示教师用画图软件制作的《拔萝卜》童话故事的连环画。

请学生具体分析画面中的人物、背景等分别用了哪些工具，怎样进行组合的。

请学生照老师做的试着用各种工具组合一下。

活动二：

教师出示画在纸片上的小猫、小熊、兔子、猪、熊猫等小动物的头像，请学生选择自己喜欢的形象，选择画图软件中合适的形状工具画出来。

选取最漂亮的颜色涂色，使画面更丰富。

用画笔、喷壶等工具装饰背景。

鼓励有基础的或接受能力强的学生自由的发挥，大胆的创作。

活动三：

在大屏幕上互相欣赏作品，体会成功的愉悦。

指导学生按照正确的步骤关闭电脑，保持教室环境整洁。

鼓励学生回家积极的寻找上机的机会，去创作更加生动有趣的形象。

教学评价：

- 1、 是否积极大胆的参与课堂教学活动，敢于上机操作。
- 2、 能否利用矩形、椭圆形等工具进行绘画创作。
- 3、 是否对电脑绘画产生兴趣。

电脑美术美术教案教学反思篇六

教学目标：

- 1、 知识：让学生在上一节课的基础上进一步熟练“画图”工具的使用，设计制作一幅电脑小报作品，并通过小组合作的方式组合成为电子报刊。
- 2、 技能：本课是将艺术的神奇借助于网络来表现，有助于学生对信息的接收和强化，学生在学习过程中自主地调动多种感觉器官，达到了声色兼备、视听相联的求知新境界。
- 3、 情感：引导学生通过简单的创意和操作感受电脑美术课的创作乐趣。

教学重点：

1、感受电脑美术的乐趣。

2、让学生学习用window软件上的画图板自己设计一份电脑小报。小组将电子小报运用图片演示软件合成一份电子报刊。

教学难点：会进行简单的画图工具操作。会进行简单的画图板操作。

教具学具准备：电脑

教学过程：

一、组织教学：

二、讲授新课：

(一)导入(设计意图：复习画图程序界面上的各种工具的用途，使学生加深了解各种工具的基本用途。激发学生对电脑美术的强烈兴趣。)

进入windows画图程序。

学生依次说出window软件上的画图板里所应用到的工具及作用。

(二)新授

1、欣赏一幅电脑小报的制作步骤，产生对电脑绘画的直观印象。

教师演示课件(第一张到第四张)，边演示边请学生谈步骤。

绘制步骤：

设计形象。

设计背景。

设计标题。

合成。

2、欣赏电脑美术作品，进入windows画图程序。当场演示电脑绘画的创作过程。

3、学生操作：（设计意图：让学生自行设计，提高学生的审美能力和实践动手操作能力）

利用模板中的各种工具和形状等加上用鼠标绘制一幅电脑小报作品。

教师根据学生的不同水平进行个别辅导。

三、制作电子报刊

1、欣赏电子报刊的范作。

2、教师演示电子报刊的制作过程：

3、学生跟着教师的演示进入microsoftpowerpoint图片演示软件。

教师讲清microsoftpowerpoint界面上的各种工具的用途，使学生了解各种工具的基本用途。

4、出简单的题型，请学生演示操作。教师予以辅助。

生：想。

师：你们小组里的成员互相帮助思考。（讲解绘画过程）

小组合作：

利用模板中的各种工具和形状等，将上节课自己设计得小报运用合作的方式变成电子报刊。教师根据学生的不同水平进行个别辅导。

六、拓展：鼓励学生课后积极寻找上机的机会，更熟练的掌握windows画图程序绘画技能。

课后反思□windows软件上的画图板，可以说是最普通的绘画软件了。学生学会运用，使我们的创作变得更加丰富多彩。

电脑美术美术教案教学反思篇七

教学目的：

- 1、使学生能掌握画图程序上菜单的功能及画图工具的使用。
- 2、指导学生运用画图程序上的绘画工具进行绘画、复制、粘贴和翻转。
- 3、引导学生通过简单的创意和操作，感受电脑美术课的乐趣，从而激发学生学习电脑美术的兴趣和热情。

教学重难点：

重点：

- 1、使学生在掌握运用复制和粘贴的基础上进一步认识运用翻转的功能进行花边图案的设计与制作。
- 2、利用矩形、椭圆形、线形等工具进行花边图案的创作设计。

难点：

- 1、学生在操作过程中能把握好画图工具的使用特点。
- 2、粘贴过程中形象大小和色彩的改变。
- 3、学生自己能解决电脑操作过程中出现的故障问题。

课前准备：

1. 师检查电脑硬件设备，排除电脑故障。
2. 准备若干电脑美术的优秀作品。
3. 教育学生要爱护电脑设备及各种教学设施。

教学过程：

1、组织教学 组织学生有秩序地进入电脑室，并稳定好学生情绪准备上课。

2、引导过程

(1) 师通过电脑屏幕引导学生巩固认识画图程序窗口。

(3) 复习排列与重复的知识内容。

(4) 请学生按程序打开电脑进入画图界面复习复制和粘贴的操作过程，从而调动学生学习热情与兴趣。

3、发展过程：

(1) 分析与讲解：

师通过电脑屏幕向学生进一步说明画图程序界面上的各种工

具的用途并演示在使用过程中容易出现的问题。

(2) 欣赏与思考:

指导学生欣赏教材作品，学生根据图示中的制作步骤思考：单独纹样是采用工具箱中的什么工具制作出来的？一个单独纹样如何变成一条漂亮的花边图案，它采用什么方法制作出来的？（师通过演示使学生进一步巩固选取、复制、粘贴的制作要点）

师通过电脑屏幕向学生展示一幅花边图案，并提问：这组花边图案还有其它的排列方式吗？（导出翻转的功能）。师演示翻转的制作过程（复制—粘贴—翻转）。

请学生看书说说翻转后形成新的单独图案是如何继续制作花边图案的？（师通过演示进一步补充说明）

(3) 学生归纳步骤:

打开画图程序。（开始—程序—附件—画图）。打开工具箱的各种工具画出一个形象后上色，并打开编辑进行复制、粘贴、翻转、变化和排列。

(4) 布置作业:

让学生利用复制、粘贴、变化和翻转制作一副独特、有趣的花边图案。鼓励学生大胆、自由地创作和绘制。作业完成后可让学生互评、互欣赏。

4、收拾与整理

指导学生按正确的步骤关闭电脑，有秩序地走出教室保持教室环境整洁。

电脑美术教案教学反思篇八

- 1、了解画图程序编辑菜单下“复制、粘贴、旋转、翻转”等图标功能。
- 2、运用画图程序编辑菜单下“复制、粘贴、旋转、翻转”等功能创作设计美丽的花边。
- 3、通过简单的创意和操作，感受电脑美术课的乐趣。

【教学重点】

运用“复制、粘贴、旋转、翻转”等功能进行花边图案的设计与制作。

【教学难点】

灵活运用“复制、粘贴、旋转、翻转”等功能创作设计美丽的花边。

【教学准备】

教师：检查电脑硬件设备，排除电脑故障，课件。

学生：教材。

【教学过程】

一、组织教学

组织学生有秩序地进入电脑室，并稳定好学生情绪准备上课。

二、欣赏导入

1、欣赏花边电脑美术优秀作品

这些图案有什么特点？

(相同的纹样进行有规律的重复排列，有秩序的美感。

2、生活中哪里经常用到这些图案。

三、观察感悟

1、自学教材，了解绘制方法步骤图：

方法一：

(1)用各种工具画出自己需要的花样。

(2)用“复制”和“粘贴”工具复制花样，第二个花样用“翻转”工具水平翻转。

(3)按自己需要的样式一正一反排列成一条花边。

思考：单独纹样是采用工具箱中的什么工具制作出来的？

一个单独纹样如何变成一条漂亮的花边图案，它是采用什么方法制作出来的？

方法二：

(1)用各种工具画出自己需要的花样。

(2)用“复制”和“粘贴”工具复制花样。

(3)按自己需要的样式顺序排列成一条花边。

2、教师演示“复制、粘贴、翻转”操作要点。

3、欣赏学生作品

说说他们是用什么工具完成的？

4、欣赏中国传统吉祥图案

想想看，这些图案能用什么工具快速表现出来？

四、探究体验

作业：运用电脑中的复制和翻转功能画出漂亮的花边。

设计步骤：

- (1)画一个单独纹样。
- (2)复制、粘贴单独纹样。
- (3)按照一定的规律进行排列组合。

五、作品展评

我设计的花边运用了()方法。

漂亮的花边装饰在()地方。

六、拓展小结

利用所学知识设计桌布、手帕、窗帘图案。

七、收拾与整理

指导学生按正确的步骤关闭电脑，有秩序地走出教室保持教室环境整洁。