

# 最新小螃蟹小班教案及反思(汇总5篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。那么问题来了，教案应该怎么写？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 小螃蟹小班教案及反思篇一

- 1、培养幼儿喜欢绘画的情感。
- 2、让幼儿基本掌握圆形的画法。
- 3、让幼儿初步学会用形态来表现物体。
- 4、培养幼儿与他人分享合作的社会品质及关心他人的情感。
- 5、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

1、印有小雨的画纸若干张。油画棒若干。

2、有见过螃蟹吐泡泡的经验。

2、教师示范绘画泡泡，给幼儿说清楚绘画泡泡的步骤和练习绘画。

3、出示带有螃蟹的画纸，让幼儿观察，给螃蟹添上泡泡。

4、老师示范给螃蟹添泡泡。

5、给幼儿发画纸和油画棒让幼儿独立作画。

6、教师巡视，帮助有困难的幼儿。

## 7、讲评幼儿的作品。

在活动前，我琢磨着教案还只是边讲边示范，之后我思考觉得这是我们第一次接触打单结，会不会太难？于是在课前我又画了单结图谱，用图谱结合现场操作双管齐下，效果非常的显著，幼儿在活动中学习的很开心，乐在其中！拿着自己做的小螃蟹非常有成就感。

## 小螃蟹小班教案及反思篇二

活动目标：

- 1、练习侧走的能力及动作的协调性。
- 2、探索用身体各部位夹球侧行的方法以及与同伴合作方式。

活动准备：

- 1、人手一只球
- 2、箩筐四只
- 3、螃蟹头饰一个

活动过程：

### 一、热身运动

1、教师提问：我是螃蟹妈妈，那你们是谁啊？现在跟着螃蟹妈妈一起去做

运动（侧着慢行，双手平举、快行、踢腿等）。那螃蟹是怎么走路的？

2、现在我们沿着线慢慢的侧行，好，现在加快速度侧行，回到原点，集合。请螃蟹宝宝们跟着妈妈坐下。

二、探索练习：

1、教师：那儿有一堆瓜，请螃蟹宝宝们把它们运回家，但是运的时候不能用到我们的大钳子，你想怎么样来运？想好之后，请螃蟹宝宝每人去拿一个瓜（强调不能用手），然后沿着线把它们运回家。

2、集合，请个别幼儿进行交流示范，请螃蟹宝宝们说说刚才是怎么运瓜的？

3、教师：现在请螃蟹宝宝们再运一次瓜，这次用的方法和刚才的不一样。

### 三、合作运瓜

1、教师：刚才是一位小螃蟹运瓜，现在请两位螃蟹宝宝合作运瓜，我们的钳子还是不能碰到瓜，想想看，可以怎么运？

（运的时候注意两位宝宝的步子要整齐，大家要一起走，不能让瓜掉下来）。

2、个别幼儿进行交流示范。

3、再次练习，请螃蟹宝宝用和刚才不一样的方法运瓜，看哪一队宝宝运的又快有稳。

### 四、游戏运瓜比赛

2、再次比赛。

活动结束：

现在请宝宝们把瓜搬回家吧。

## 小螃蟹小班教案及反思篇三

能认真倾听故事，知道故事题目，了解故事内容，喜欢螃蟹，产生进一步探索螃蟹的愿望和兴趣。

螃蟹、河蚌、小兔、山羊、金龟子、壁虎头各一个，挂图（中上63号挂图）。

1、出示螃蟹头饰，设问，引起幼儿的兴趣。

你们知道螃蟹腿断了还能长出来吗？

2、教师讲述故事。

螃蟹的腿接上了吗？为什么？

3、教师逐一出示挂图，讲述故事。

4、提问，帮助幼儿理解故事内容。

（1）小螃蟹怎么会把腿弄断了？

（2）小螃蟹去找谁了？兔子医生把它的断腿接上了吗？

（3）小螃蟹又找了山羊医生，山羊医生怎么说？

（4）金龟子建议小螃蟹找谁？壁虎怎么说？

5、教师小结：

螃蟹有一种特殊的本领，当它被敌人捉住一条步足，蟹足又无力对付这个敌人时，它就会断掉那条被捉住的步足，然后脱身逃跑，过些日子从断掉的部位还能再生出一条新的腿来，螃蟹的这种本领叫“自切”，是它长期以来适应复杂的外界环境的结果。

## 小螃蟹小班教案及反思篇四

1、培养幼儿的探索精神。

- 2、能制作出简易的乐器。
- 3、幼儿体验活动中的快乐。
- 4、乐意参加音乐活动，体验音乐活动中的快乐。
- 5、培养幼儿的音乐节奏感，发展幼儿的表现力。

幼儿从家里带来的易拉罐、果奶瓶、空塑料瓶、筷子、碗、沙子、豆子。

- 1、教师放一段优美的乐曲，请幼儿跟着一起拍节奏。

教师说：“这首曲子真好听，我想请小朋友们用小乐器演奏，可是没有乐器怎么办呢？”

- 2、请幼儿积极想办法，来制作乐器，听听用那两种东西敲击出来的声音好听。
- 3、请幼儿想一想，如果瓶子里装着东西将是什么效果，装的东西不同效果相同吗？
- 4、请幼儿分成三组(豆子、沙子、石头)来进行实验。
- 5、请孩子们说一说音响效果有什么不同。
- 6、大家拿着制作的乐器来演奏。

幼儿刚听到音乐就欢快的舞动起来，在老师的带领下每位幼儿都愿意尝试在伴奏下运动，当看过一遍视频后，幼儿主动说出了，我在视频里看到有弹钢琴的动作，有的幼儿说我看到了敲小鼓的动作，有了以上的铺垫。幼儿也就能容易的学会了这个舞蹈。总体来说这节音乐课给幼儿带了活跃的气氛。

## 小螃蟹小班教案及反思篇五

设计思路：根据小班幼儿的年龄特点，为《螃蟹》编配上了欢快的音乐，利用音乐游戏，让幼儿在游戏中感受二拍子的音乐旋律，培养幼儿参与音乐游戏的兴趣，体验音乐游戏的快乐。

活动目标：

1. 感受二拍子的音乐旋律，乐于用手按音乐节奏表现音乐。
2. 喜欢参与音乐活动，体验音乐游戏的快乐。

活动准备：

1. 螃蟹手偶一个，自创音乐老师弹唱。
2. 活动前听过故事《螃蟹与乌龟赛跑》。
3. 场地安排：椅子两两背靠背，排成半圆形。

活动过程：

一. 复习故事，引导幼儿感知螃蟹横走的方向。

“为什么每次比赛，螃蟹都输了？”引导幼儿用身体动作表达横走。

老师弹唱音乐一遍，引导幼儿感受音乐的节奏。

老师再弹唱“爬呀爬呀爬呀爬，爬呀爬呀不见了。”引导幼儿用动作进行横爬的音乐表达。

二. 出示螃蟹手偶，引发幼儿兴趣，引导幼儿感知手形动作。

“刚刚小朋友都表现得很不错，那用手表示螃蟹怎么做呢？”出示手偶螃蟹，引导幼儿观察老师在音乐下的动作，配班老师弹奏音乐两遍，幼儿跟随老师做动作。

三. 感受二拍子音乐旋律，乐于用手表现音乐。

“螃蟹说我的音乐是二拍子旋律，谁要是认真听了音乐并乐于用手表达音乐节奏，呆会我就和谁来比赛。”

四. 老师再次操作手偶螃蟹，引导幼儿再次感受音乐节奏。

五. 幼儿两两在凳面上进行比赛游戏。选择几个掌握较好的幼儿与手偶(老师操作)进行比赛。

六. 全体幼儿在完整欣赏音乐的过程中再次游戏一遍。

附自创歌曲：

|12|34|56|5-|

一只螃蟹八条腿，

|65|46|53|2-|

脑袋尖尖在喝水，

|12|12|34|5-|

爬呀爬呀爬呀爬，

|65|43|23|1-|| (第一段)

爬呀爬呀不见了。

|65|43|2-|3-|10||

爬呀爬呀不见了。（第二段）

或者

|1234|565|

一只螃蟹八条腿，

|6546|532|

脑袋尖尖在喝水，

|1212|345|

爬呀爬呀爬呀爬，

|6543|231||23|1-||

爬呀爬呀不见了不见了

动作方法：一只螃蟹八条腿，（一字一拍，四指曲张四次）

脑袋尖尖在喝水，（两字一拍，两拇指“点”头四次）

爬呀爬呀爬呀爬，（两字一拍，双手向左爬四次）

爬呀爬呀不见了。（第一段音乐两字一拍，双手向右爬两次，然后双手藏在背后。第二段音乐两字一拍，双手向右爬两次，不见了d双手向前一摊，了d立即把手藏在背后。）

双手靠拢：两拇指做脑袋，两手的四指做螃蟹的八条腿。