

# 2023年康复科年度工作报告个人总结 年度工作报告(实用5篇)

在经济发展迅速的今天，报告不再是罕见的东西，报告中提到的所有信息应该是准确无误的。那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的报告范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 康复科年度工作报告个人总结 年度工作报告篇一

参加各种社团活动是许多大学生生活中的重要项目。目前大学生参加社团活动的情况如何？他们又从社团活动中收获了什么？针对这些问题在安徽大学新校区进行了问卷调查。

参加社团的期望：丰富大学经历，增长能力见识

谈起在参加社团活动后的收获，不少被调查表示自己获得了很多乐趣。调查发现，52%的被调查者认为除去活动中伴随的乐趣，参加社团给自己带来的最深刻影响是增长了见识，增加了实践经验，全面发展了自我能力；有64%的被调查者认为参加社团达到了自己当初加入的目的，参与社团活动带给自己的快乐超过了当时自己的期望。

电子信息工程学院大一学生任冰冰参加了环保协会和英语爱好者协会，她说：“中学期间，一心扑到学习上去了，基本上不知道自己喜欢什么、擅长什么。到了大学后，参加不同类型不同风格的社团就是为了在里面发现并拓展自己的兴趣，提高自己各方面的能力。”她坦言在社团活动中接触到了许多优秀的同学，在他们身上学到了很多。

20xx届学生中，约九成被调查者参加过社团，过半被调查者表示自己在社团的一系列活动中得到了锻炼、综合能力有了提高，知识和经验有了增长。

调查中发现，62.5%的被调查者选择不会继续呆在自己所在的社团，20.8%的被调查者选择不确定，只有16.7%的被调查者选择会继续呆在自己所在的社团。通过这组数据我们可以清楚的看到：大多数同学会选择离开，只有少数的同学会继续呆在社团，参加社团的活动。针对退出的原因，不同的被调查者有不同的看法，有人会觉得活动无聊，对活动失去兴趣，也有人认为参加活动无法发展自己，或者觉得参加活动占用了学习时间，学习与活动无法兼顾，不得已舍弃社团，当然，还有一些其他原因。其中更多的是因为多个因素的综合作用而促使他们离开社团。

据了解，近40%的社团一个月举行一次活动，10%的社团会两周一次，半年以上举行一次活动的社团也占到了20%。近半数的被调查者表示会选择积极如期参加活动，约四成被调查者会视情况而定。

从大一极力进入某个社团，再到大二逐渐明确自己的兴趣方向选择继续留着某个社团还是另谋方向，许多同学都在算着参加社团活动后，自己的得失如何。大多数被调查者表示，参加社团活动经历本身最重要，而不是带有功利性地在社团中谋个“一官半职”。

社团活动是学生自主学习、自我锻炼的良好平台。对于大学生来说，应该从自己的兴趣爱好和专业出发，同时着眼于以后的就业和发展方向，积极选择参加适合自己的社团活动，从而在参与过程中增长自己的知识，提高自己各方面的素质，扩大自己的交际范围，增强自己的实践能力，为将来的发展打下良好的基础。参加社团活动从实际出发，不要贪多，要学会取舍，学会在参与活动中自我完善，并且要处理好与学业的关系，以学业为主。

另外，学校的相关部门应该加强对社团活动本身的指导和规范，使其向着积极健康的方向发展；社团也要加强自身建设，及时发现自身问题，不断改正完善，努力为社员提供有益其

成长的更多更好的社团活动。

## 康复科年度工作报告个人总结 年度工作报告篇二

我们的摄影实习已经接近尾声，我对于实习期间的拍摄有了一些感悟，特写出来与大家分享讨论。

景深的有效控制有助于画面的表现力，光圈、焦距是改变景深的主要元素，而光圈也是调节通光量的重要部件，因此，如何正确地改变光圈、焦距，构造完美照片是十分重要的。另外，快门速度与感光度是影响曝光的主要因素，要根据拍摄意境合理地选择方能拍出理想的照片。

我最喜欢拍的是微距，虚化的背景给人一种高手制作的感觉，那是相当有成就感的。特别是当我拍到雨后娇艳欲滴的红花之时，我更进一步地了解了微距摄影的真谛。不是世界不美好，而是我们没有认真去观察。

它骄傲地挺立着，大片的土地上，那一抹鲜红分外吸引我。我为它的独立、自信所感染，我选择最好的角度，我要拍照，我要生命欢呼！

这是我们最常见的拍摄。实习以来，我更感觉到摄影师的不易。

为了能够拍出更好的效果，拍摄之前，必须选择好合适的画面背景，不能太乱、过杂，要与主题的颜色协调。结合环境光线，调节感光度及拍摄模式。再根据拍摄模式适当调节光圈、快门速度、测光情况等。或许，最难办的是保证画面曝光正常，这需要长时间、大量拍摄才能熟练掌握。对于初学者来说，是一件不怎么容易得手的事，往往衣服画面要调几种曝光档次才能拍到理想的照片。

对于模特来说，如何摆姿势也是相当重要的。这是理想拍摄

的前提条件之一。我们在人民公园里时，一张同学目光斜向上的照片颇得朋友好评（只是曝光稍微欠缺点）。

对于儿童摄影，我们体会到了捕捉的不易。如何将孩子的童真童趣更好地表现出来是我们考虑的首要问题。孩子的调皮、好动无疑增加的拍摄的难度。我不得不承认自己拍摄的几张是相当失败的。首先要解决对焦问题，才能在一个变动范围内拍摄清晰的照片。其次是选择抓拍，快速度。

对于静止的物体，拍摄时如何构图仍然是十分重要的。采光条件及相机的调整需要情况而定。此外，照片所要表达的意向、主旨也是调节光线的重要因素。比如说，清晨时拍摄早读场景，但由于某种原因未能及时到位，而我们又想拍出“早”的意境，这就要合理地调整光圈与快门速度，控制曝光量，而“合理”只能在数次拍摄后挑选才能知道。

最后，如何发挥想象拍摄是十分必要的。我们拍摄的“单手托日”及“呼唤朝阳”都是意境不错的照片。

此外□lcd屏上不容易看出拍摄的具体效果，只有相片脑上才能看清细节。所以，大量拍摄还是十分必要的。

这是我实习期间最难办到的。在数次失败之后，我总结出如下几点原因：

- 1。 没有使用三角架，不能慢门拍摄反映动态。
- 2。 不能及时捕捉精彩瞬间，拍摄时应注意反应速度。

## **康复科年度工作报告个人总结 年度工作报告篇三**

我馆共举办各类型展览59场，累计接待观众参观70万人次。展览注重突出学术定位，不断加大自主策划和学术研究力度。与中国文联、中国美术家协会、中国雕塑学会、中国国家画

院等国内顶尖艺术机构紧密合作，为山东观众推出了“第十二届全国美展山东巡展”、“第五届全国青年美术作品展”、“第四届中国雕塑展”、“第四届中国油画展”等国内最高学术层次的精品展览。策划推出了何家英、潘鲁生等国内知名艺术家个人展览的连续推出，得到学术界和社会各界观众的认可，社会影响力进一步提升。

二是不断拓展自主策展广度。在“大师引进工程”的支持下，我馆自主创办的“青未了——山东省高等学校美术院(系)应届毕业生优秀作品展暨刘大为艺术奖评选”已经连续成功举办3届。今年新策划推出的“艺彩新锋——山东美术新人新作展(20xx)”正式推出，共遴选出了23名省内优秀中青年美术创作者，分批次免费举办展览并面向社会进行推介，目前推出4期展览，举办“山东省青年美术人才研修班”一期，培训人员45人次。

三是不断增强文化惠民深度。积极开展送展览到基层活动，先后策划实施了“第十届山东文化艺术节·全省优秀美术作品大展”和“庆祝中国共产党成立95周年暨纪念红军长征胜利80周年山东省优秀美术作品展”、“画什么·怎么画——20xx山东油画作品展”全省巡展，通过以上精品展览，基本实现了巡展活动全省17市全覆盖，并下沉到了部分县、区，受众人数近百万人次，切实将文化惠民落到实处。

四是密切与国内外美术界合作交流。由我馆策划推出的“齐鲁三师——山东美术馆馆藏杨元武、单应桂、徐金堤国画作品展”巡展已走进黑龙江、内蒙古、陕西、山西等省进行巡展，产生了良好的反响，目前正在省内各地市进行巡展。国际艺术交流方面，随省政协代表团赴澳门举办了“山东美术新人新作展”，引进了“中日友好自作诗书交流展”、与港澳台美协合作，在济南、北京举办了“艺海同舟——港澳台鲁首届名家邀请展”。此外，与韩国庆南道立美术馆、台湾地区著名画家李奇茂先生等机构和个人签订了合作协议，加强了双边合作与交流。

二、规范藏品征集，丰富馆藏体系，不断增强自身藏品研究和策展能力，发挥藏品最大社会效益。

一是高标准打造藏品库房，推进藏品数字化建设。根据国家重点美术馆评估标准，按照藏品库房管理现代化、数字化、规范化的要求，采购了先进的画库密集柜和软件管理系统，按画种分类存放，并进行数字信息采集，试行了分子认证防伪，保证作品快捷、安全地查询、整理、出入库和有效地展示宣传。

二是严格收藏程序，充分发挥专项资金使用效率。我馆按照“鼓励捐赠、荣誉收藏、有偿收购”三位一体的藏品征集模式，以山东籍和山东地区美术名家为主要收藏对象，严格按照省财政厅制定的《山东美术馆收藏专项资金使用管理办法》规定程序开展收藏工作。今年新收藏作品170件(套)，藏品数量和质量稳步提升，初步建立了较为清晰的收藏体系。

三是提高藏品资源利用效率，充分发挥藏品社会效益。我馆馆藏作品展览策划水平不断提高，已形成了“山东美术馆馆藏精品展”、“山东美术馆馆藏‘十艺节全国美展’作品展”、“山东省重大历史题材美术创作工程入选作品展”三大经典藏品固定陈列，与周期性举办主题性馆藏精品展并举的格局。此外，利用丰富的馆藏资源，倾力策划推出了“齐鲁三师——山东美术馆馆藏杨元武、单应桂、徐金堤作品巡回展”，馆藏作品使用效率达80%以上。

四是藏品普查工作全国领先。为贯彻落实文化部关于开展全国美术馆藏品普查工作的要求，我馆在做好自身藏品统计和信息登记的同时，负责对全省15家参普美术馆的藏品普查工作进行统一调度、指导和督导。目前，我馆已按时完成普查，工作进度和工作质量、创新做法等得到全国美术馆藏品普查办的高度评价，并根据邀请派出工作人员前往湖北、江西等地美术馆开展藏品普查帮扶工作。

## 康复科年度工作报告个人总结 年度工作报告篇四

一、班子建设。一年来，无不正确执行党的路线、方针、政策和县委、县政府决定的现象；无班子成员思想涣散、不团结、战斗力不强的情况；无处理重大问题不及时或不稳妥的情况。

二、组织生活。党组民主生活会和党组中心组理论学习均按要求进行。

三、廉政建设。无违反廉政建设规定和班子成员受纪律处分或法律追究的情况。

四、制度建设。有学习、财务管理、小车管理、公文处理、来客接待、岗位责任、出勤考核，责任追究等制度。无落实不到位的情况。

五、干部作风。无干职工中违法违纪行为。无乱收费、乱罚款、乱摊派行为；无“索、拿、卡、要、报”等侵害群众利益行为；无不依法行政或办事效率低下给企业和群众造成较大损失的行为；无被县优化办给予黄牌警告或干职工参与赌博被查获的情况。

六、政令畅通。无对县委、县政府和县政府办安排的工作不及时按要求落实或顶着不办的情况；无对县委、人大、政府、政协和县政府办召开的各种会议未履行请假手续不按要求参加的情况；无开会迟到、早退或无故不派指定人员参加的情况；无受到县委、县政府及其以上领导机关通报批评的情况，无对县委、县政府和县政府办指派的临时性、突击性工作(含车辆调度)不执行的情况。

七、块口活动。积极主动参加本口组织的各项活动。

八、计划生育。“四率”均达到100%，基础工作均按要求完成。

九、综合治理和安全生产，确保了一方平安。

十、信访工作。无重要信访信息不及时报告，发现上访苗头不采取有效手段制止，出现上访’情况，单位责任人不按要求劝返或劝返不力的情况；无不按要求处理县政府领导和县政府办及信访局批转的信访件的及信访请求被上级支持或被上级支持的信访事件责任单位拒不改正的情况和不按时完成建议和提案办理工作的情况；无办理工作敷衍塞责、答复件空洞无物、代表或委员不满意的情况。

十一、块口材料。无不按要求报送经济形势分析材料的情况；无不按要求报送组织、人事、编制、奖惩、块口联络等资料的情况。

十二、职能工作。

### (一) 业余训练工作成绩显著

1、安化羽校顺利通过了国家体育总局乒羽中心和省体育局的验收评估，安化羽校被确定为中国羽毛球协会羽毛球学校(一级)，并被评为了xx年年全省优秀体育后备人才基地，获得奖励资金12万元。

2、圆满完成了xx年年湖南省“嘉和杯”“威克多杯”青少年羽毛球比赛承办和参赛任务。在本次比赛中我县共夺得5枚金牌，团体总分列全省各市州县第二名。

3、运动员队伍建设成效显著，在训运动员达110人。

4、安化健儿继续驰骋世界羽坛，并保持良好的发展势头□xx年年，黄穗(与高凌合作)先后获马来西亚羽毛球超级赛女双冠军，韩国羽毛球超级赛女双冠军。田卿xx年入选国家一队以来表现出众，今年相继在菲律宾羽球赛等国际国内比赛中获得6项亚军。张圣获全国青年羽毛球锦标赛男子丙组单打冠



军。目前，我县在省羽毛球队的正式队员有11人，其中女子7人，男子4人，占省专业队人数的五分之二。田卿、程雯、张圣等有望在2012年奥运会一展宏图。

5、安化羽校声名远播，塞舌尔共和国社区发展、青年、体育和文化部首秘丹尼斯·罗斯一行慕名前来参观访问，香港凤凰卫视记者对羽校进行了采访报道。

## (二) 全民健身运动蓬勃开展

2、联合县教育局成功举办了xx年年全县小学生羽毛球运动会，这次运动会是继xx年第十届全县中小學生运动会首次将羽毛球列为比赛项目后，举办的单项羽毛球运动会。本次运动会历时4天，共有23支代表队，领队、教练员、运动员、裁判员、工作人员200多人，清塘、龙塘、东坪代表队分别获得前三名。本次运动会是对近年来我县小学生羽毛球运动发展水平的重要检阅，对促进我县羽毛球运动的进一步普及和提高影响十分深远。

3、组队全省第四届农民运动会舞狮比赛，荣获二等奖；参加全市大众运动会羽毛球和乒乓球比赛，并取得了乒乓球单项第一名、第三名和羽毛球团体第二名的优异成绩，并被授予优秀组织奖称号。

4、积极支持部门和体育社团开展了活动。先后协助组织了政府办口五一登山比赛，国土系统和财政系统篮球赛等群体竞赛活动。此外，通过较长时间筹备，全县中国象棋协会成立大会暨首届“金六福杯”中国象棋比赛将于元月11日在县体育馆举行，目前，正在进行大会和比赛的准备工作。

## (三) 体育产业开发效果显著

1、着力培育以羽毛球为重点的健身市场，有力地促进了全民关心、支持、投身羽毛球运动的良好氛围的形成，“羽之

乡”体育俱乐部全年对外开放场馆达1000余小时，接待羽毛球爱好者2万多人次，同时盘活了资产，安置了人员，并增加收入约4万元。

2、体育彩票发行工作逐步步入正规。在全市彩票销售严重滑坡，我县销售大户所在建设路大修，严重影响客源的情况下，截至11月底止，我县仍实现销售额143万元，可取得公益金4.5万元。

3、体育无形资产开发与利用取得一定成果。利用承办全省青少年羽毛球比赛的机遇，与南京胜利体育用品公司、安化嘉和房地产公司等企业的合作，筹资4万元，有效解决了全省青少年羽毛球比赛的资金和奖品难题。与浓乡情食品有限公司、美乐食品等企业的合作，解决了羽校学生日常饮用水等问题，实现了双赢。

(四)积极争资立项，为南区体育公园建设和安化羽校扩建积累资金。目前，羽校扩建已积累资金230万元，现正在着手选择、论证方案。

## **康复科年度工作报告个人总结 年度工作报告篇五**

1、在医院党、政领导的正确领导下，全科人员继续认真学习党的各项方针政策，并认真贯彻执行，坚持“九不准”，积极参加院内外一切政治活动，坚持政治学习。

2、调动全科人员的积极性，继续发扬以病人为中心的效劳宗旨，进一步提高医疗质量，减少医疗纠纷，争取杜绝过失事故的发生。

3、加强精神文明建立，进一步表达社会主义核心价值观，改善效劳态度，一切为了病人，千方百计为病人解除疾苦，做到社会效益、经济效益双丰收。

4. 有方案对本科医师、治疗师进展全面康复培训，做到康复理论和康复治疗技术每周一小训，每月一大训，以提高每位医师的康复理论及康复治疗技术水平。
6. 按照诊疗方案进展，及时完成临床路径；
8. 利用万名医师下乡村和网络、电台，做好科室宣传；
9. 新院建成后，三年后，在充分利用60张床根底上，争取到达80张床，争取再引进四名研究生，一名康复专业，一名内科学专业，一名骨科学专业，一名针灸专业，十名康复治疗师，康复科分成三个单元：卒中单元、骨关节病单元、内科病单元（老年病康复），康复治疗师也分成三组，有方案地向这个方向培养。

加强综合管理，按规定及标准贯彻落实各项政策，做好医疗平安工作，搞好室内、外卫生，做好防火防盗工作，营造良好就医环境，继续做群众满意医院，配合医院的中心工作顺利进展。